

**PENGARUH PENGGUNAAN *BOOKLET* CERMAT
TERHADAP KEMAMPUAN BERNALAR KRITIS DALAM
PEMBELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI MTs AL-
ISTIQOMAH, PENGAMBANGAN BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
MUHAMMAD HAFIDZ**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1447 H**

**PENGARUH PENGGUNAAN *BOOKLET* CERMAT
TERHADAP KEMAMPUAN BERNALAR KRITIS DALAM
PEMBELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI MTs AL-
ISTIQOMAH, PENGAMBANGAN BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Muhammad Hafidz
NIM. 220101010791**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2025 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Muhammad Hafidz
Nim : 220101010791
Tempat/Tanggal Lahir : Padang, 03 September 2001
Program studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul "Pengaruh Penggunaan *Booklet* CERMAT Terhadap Kemampuan Bernalar Kritis dalam Pembelajaran Akidah Akhlak di MTs Al-Istiqomah, Pegambangan, Banjarmasin " adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 15 Desember 2025
Yang Membuat Pernyataan


METERAI TEMPEL
A4B6FANX148531290
Muhammad Hafidz



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 379/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/12/2025

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Muhammad Hafidz
NIM : 220101010791
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

PENGARUH PENGGUNAAN BOOKLET CERMAT (CERDAS BELAJAR
MENUMBUHKAN AKHLAK YANG TEPAT) TERHADAP KEMAMPUAN
BERNALAR KRITIS: STUDI PEMBELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI MTS AL-
ISTIQOMAH

Hasil Uji Plagiasi : 19%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 24 Desember 2025

Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Hj. Suraijjah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pengaruh Penggunaan *Booklet* Cermat
(Cerdas Belajar Menumbuhkan Akhlak Yang Tepat) Terhadap Kemampuan
Bernalar Kritis: Studi Pembelajaran
Akidah Akhlak Di Mts Al-Istiqomah

Ditulis oleh : Muhammad Hafidz

Nim : 220101010791

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2025

Tempat Tanggal Lahir : Padang, 03 September 2001

Alamat : Desa Sungai Alat Rt 001/Rw 000
Kecamatan Astambul Kabupaten
Banjar Provinsi Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk
dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 15 Desember 2025
Pembimbing



Jamal Syarif, M. Ag.
NIP. 197607242001121002

Mengetahui
Ketua program studi Pendidikan agama islam
Fakultas tarbiyah dan keguruan



Dr. Hj. Suraijjah, M. Pd
NIP. 196702181994032001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul Penggunaan Booklet Cermat Terhadap Kemampuan Bernalar Kritis Dalam Pembelajaran Akidah Akhlak Di MTs Al-Istiqomah, Pengembangan Banjarmasin

Muhammad Hafidz, NIM 220101010791, telah disajikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 06 Januari 2026




Nilai : 86,2(A)



Dekan fakultas tarbiyah dan keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 19660405199303101005

TIM PENGUJI

No	Nama	Tanda Tangan
1	DR. M. Ramli, M.Pd (Ketua)	1 
2	Dr. Hj. Suraijiah. M.Pd (Anggota 1)	2 
3	Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I (Anggota 2)	3 

ABSTRAK

Muhammad Hafidz, 220101010791, Pengaruh Penggunaan *Booklet* CERMAT Terhadap Kemampuan Bernalar Kritis dalam Pembelajaran Akidah Akhlak di MTs Al-Istiqomah, Pengambangan Banjarmasin, Pembimbing Jamal Syarif, M.Ag. Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin, 2025.

Kata Kunci: Akidah Akhlak, *Booklet* CERMAT, Kemampuan bernalar kritis.

Pendidikan memiliki peran strategis dalam mentransfer ilmu pengetahuan, nilai, dan budaya dari satu generasi ke generasi berikutnya, sekaligus membentuk karakter dan akhlak peserta didik. Dalam konteks pendidikan Islam, pembelajaran Akidah Akhlak menjadi aspek penting karena bertujuan menanamkan keyakinan yang kuat serta membentuk perilaku moral yang sesuai dengan ajaran agama. Namun, di era modern yang ditandai dengan pesatnya perkembangan teknologi dan globalisasi, pembelajaran Akidah Akhlak menghadapi tantangan dalam menanamkan nilai-nilai tersebut secara efektif. Oleh karena itu, diperlukan inovasi media pembelajaran yang mampu meningkatkan keterlibatan dan kemampuan berpikir kritis siswa.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan *booklet* CERMAT terhadap kemampuan bernalar kritis siswa dalam pembelajaran Akidah Akhlak di MTs Al-Istiqomah. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain *pre and post test one group without control*. Penelitian ini bertempat di MTs Al-Istiqomah, Pengambangan Banjarmasin. Instrumen yang digunakan berupa kuesioner untuk mengukur kemampuan bernalar kritis siswa sebelum dan sesudah pembelajaran. Data yang diperoleh kemudian dianalisis menggunakan uji statistik.

Berdasarkan hasil analisis menunjukkan bahwa nilai *P-value* sebesar 0,002 ($<0,05$), yang menunjukkan adanya pengaruh signifikan penggunaan *booklet* CERMAT terhadap peningkatan kemampuan bernalar kritis siswa. Temuan ini menunjukkan bahwa *booklet* CERMAT sebagai media pembelajaran inovatif mampu memberikan stimulus positif, mendorong siswa untuk menganalisis, mengevaluasi, serta mengaitkan materi Akidah Akhlak dengan kehidupan sehari-hari.

Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa penggunaan *booklet* CERMAT berpengaruh signifikan dalam meningkatkan kemampuan bernalar kritis siswa pada pembelajaran Akidah Akhlak. Media pembelajaran yang menarik, sistematis, dan kontekstual memiliki potensi besar untuk meningkatkan kualitas pembelajaran serta membantu pencapaian tujuan pendidikan yang lebih efektif dan bermakna.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، وَعَلَى آلِهِ
وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Alhamdulillahillāhi rabbil ‘ālamīn, dengan penuh rasa syukur ke hadirat Allah Swt. atas segala limpahan nikmat, rahmat, serta karunia-Nya, penulis akhirnya dapat menyelesaikan tugas akhir atau skripsi ini dengan baik dan lancar. Segala kemudahan yang penulis rasakan tidak lain hanyalah berkat pertolongan dan izin-Nya. *Shalawat* beserta salam semoga selalu tercurah kepada junjungan Nabi Muhammad saw., suri teladan sepanjang masa yang syafaatnya selalu kita nantikan di yaumul akhir kelak.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa terselesaikannya skripsi ini bukanlah hasil dari usaha pribadi semata. Dalam proses penyusunannya, penulis banyak menerima bantuan, dukungan, bimbingan, arahan, serta motivasi dari berbagai pihak, sehingga tugas yang pada awalnya terasa berat dapat diselesaikan dengan baik.

Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan tersebut. Secara khusus, penulis mengucapkan terima kasih yang mendalam kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan M.Pd.I selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang telah berkenan menerima serta menyetujui judul skripsi ini, sehingga penulisan dapat dilaksanakan dengan baik.
2. Bapak Dr. Nuryadin, S.Ag., S.H., M.Ag dan Ibu Najminnur Hasanatun Nida, S.Pd.I, M.Pd.I selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin,

yang telah memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Bapak Jamal Syarif, M.Ag selaku pembimbing akademik sekaligus pembimbing skripsi, yang dengan penuh kesabaran telah memberikan bimbingan, arahan, serta masukan berharga dalam seluruh proses penyusunan skripsi ini.
4. Para Dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Orang tua tercinta, Bapak Taberani, S.Pd.I dan Ibu Masliani, S.Pd.I, menjadi sumber kekuatan terbesar dalam penyusunan skripsi ini. Penulis sangat berterima kasih dan bersyukur atas kesabaran, kasih sayang, serta dukungan dan motivasi yang tiada henti yang selalu diberikan. Setiap doa, semangat, dan pengorbanan yang diberikan menjadi dorongan utama sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan.
6. Dan penulis juga menyampaikan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada Nurlina Syifawati, S.Kep., Ns. yang sejak awal mau kuliah hingga detik ini selalu hadir sebagai sumber penyemangat dan inspirasi. Setiap perhatian, doa terbaik, serta dukungan yang tulus telah menjadi kekuatan yang mengiringi setiap langkah penulis dalam menempuh perjalanan akademik. Kesabaran dalam menemani setiap proses, memberi nasihat ketika lelah, serta menghadirkan ketenangan di saat pikiran jenuh, telah menjadi cahaya motivasi yang mendorong penulis untuk terus maju dan tidak menyerah. Terima kasih atas segala pengertian, motivasi, dan dukungan yang tidak pernah berkurang. Semua itu menjadi bagian penting hingga akhirnya mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
7. Penulis juga mengucapkan terima kasih yang tulus kepada para sahabat yang selalu setia menemani perjalanan selama masa perkuliahan. Kehadiran sahabat-sahabat terbaik menjadi tempat berbagi cerita ketika bingung, serta sumber tawa yang menguatkan di tengah tekanan tugas dan penelitian.

Dukungan, bantuan, dan kebersamaan yang dibangun dengan penuh keikhlasan.

8. Dan yang terakhir, tidak kalah pentingnya, penulis menyampaikan terima kasih kepada diri sendiri. Terima kasih, Aku. Terima kasih karena telah bertahan dalam segala kondisi, tetap tegar meski diuji berbagai kesulitan, dan berani melawan rasa takut maupun kemalasan yang kerap menghambat langkah. Terima kasih karena selalu memilih untuk bangkit setiap kali jatuh, belajar dari kegagalan, dan terus berjalan meskipun jalan terasa panjang. Keteguhan hati dan keberanian untuk terus berproses inilah yang akhirnya membawa penulis sampai pada tahap penyelesaian skripsi ini.

Ungkapan terima kasih dan doa inilah yang dapat penulis sampaikan. Semoga setiap kebaikan yang telah diberikan mendapatkan balasan terbaik serta senantiasa di ridhoi oleh Allah Swt. Penulis juga memohon maaf apabila dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Mudah-mudahan skripsi ini dapat memberikan manfaat, baik bagi penulis sendiri maupun bagi para pembaca. Aamiin.

Banjarmasin, 22 Jumadil Akhir 1447 H
13 Desember 2025 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	a'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoptong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	<i>Fathah</i>

َ	I	<i>Kasrah</i>
ُ	U	<i>Dhammah</i>

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) *al-rijal* bukan *ar-rijal*, (الدِّيَّانُ) *al-diwan*

bukan *Ad-diwan*.

Syiddah: Misalnya (الضَّرُورَةُ) kata tidak ditulis *adh-dharurah* melainkan *al-Dharurah*, demikian seterusnya. Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـيْ	Ai	a dan i
ـَـوْ	Au	u dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (*mad*), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiah maupun huruf kamariah. Contoh: *al-rijal* bukan *ar-rijal*, *al-diwan* bukan *ad-diwan*.

4. Syiddah (Tasydid)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak tertulis *adh-dharurah* melainkan *aldharura*, demikian seterusnya.

5. Ta Marbutah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbutah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 dibawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbutah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na'î*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbutah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	<i>Thariqah</i>
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	<i>Al-Jami'ah al-Islamiyyah</i>
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	<i>Wahdah al-Wujud</i>

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama

diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dengan alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussomad alPalimbani, tidak ‘*Abd Al-Samad al-Palimbânî*’; Nuruddin al-Raniri, tidak *Nûr al-Dîn al-Rânîrî*.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat- kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	<i>dzahaba al-ustadzu</i>
ثَبَّتَ الْجُرُ	<i>tsabata al-ajru</i>
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	<i>al-harakah al-ashriyyah</i>
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	<i>asyhadu an la ilaha illa Allah</i>
مَوْلَانَا مَلِكٌ صَالِحٌ	<i>mawalana Malik al-shalih</i>
يُؤَيِّدُكُمْ اللَّهُ	<i>yu’tsirukum Allah</i>
الْمُظَاهَرَةُ الْعَقْلِيَّةُ	<i>al-mazhahir al-aqliyyah</i>

حُبُّ الْإِسْطِطْلَعِ	<i>hub al-istithla</i>
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانِ	<i>al-maddah al-mashnu'ah min alhayawan</i>
طَرْفُ الْعَيْنِ	<i>tharf al-ayni</i>
الْمُسَاهَمَةُ	<i>al-musahamah</i>
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	<i>man salaka thariqan</i>

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	x
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definsi Operasional	4
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Signifikansi Penelitian.....	7
F. Penelitian Terdahulu	8
G. Hipotesis	10
H. Sistematika Penulisan	11
 BAB II KAJIAN TEORI	 11
A. Konsep <i>Booklet</i>	11
B. Konsep 4C dalam Pendidikan Abad 21	13
C. Konsep Akidah Akhlak.....	16
D. Konsep Bernalar Kritis	25
 BAB III METODE PENELITIAN	 26
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	26
B. Desain Penelitian	26
C. Setting Penelitian.....	27
E. Data dan Sumber Data.....	28
F. Teknik Pengumpulan Data	29
G. Instrumen Penelitian	30
H. Teknik Analisis Data.....	39
I. Teknik Validitas dan Reliabilitas	41
 BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	 45
A. Hasil.....	45
B. Pembahasan	52

BAB V	PENUTUP	59
	A. Simpulan.....	59
	B. Saran.....	60
DAFTAR PUSTAKA		60
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....		72
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....		97

DAFTAR TABEL

3.1	Kisi-kisi Kuesioner.....	31
3.2	Uji Validitas.....	43
3.3	Uji Reliabilitas.....	46
4.1	Distribusi Uji Normalitas	45
4.2	Distribusi Tingkat Kemampuan Bernalar Kritis Siswa/Siswi dalam Pembelajaran Akidah Akhlak Sebelum Menggunakan <i>Booklet</i> CERMAT .	46
4.3	Distribusi Tingkat Kemampuan Bernalar Kritis Siswa/Siswi dalam Pembelajaran Akidah Akhlak Setelah Menggunakan <i>Booklet</i> CERMAT ...	48
4.4	<i>Uji Paired Sample T Test</i>	49

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Daftar Terjemahan	72
Lampiran 2 Instrumen Penelitian	73
Lampiran 3 Surat Ketetapan Dosen Pembimbing.....	80
Lampiran 4 Surat Keterangan Seminar Proposal Skripsi.....	81
Lampiran 5 Sertifikat Ujian Komprehensif	82
Lampiran 6 Surat Izin Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.....	83
Lampiran 7 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Riset ...	Error! Bookmark not defined.
Lampiran 8 Sertifikat Toefl	84
Lampiran 9 Surat Selesai Mata Kuliah	85
Lampiran 10 Sertifikat LKK Komputer	86
Lampiran 11 Catatan Bimbingan Konsultasi Skripsi.....	87
Lampiran 12 Dokumentasi Foto.....	90