

**BIMBINGAN PENYELENGGARAAN TATA CARA SALAT  
JENAZAH MELALUI METODE DEMONSTRASI PADA  
MATA PELAJARAN FIKIH DI MAN 2 TAPIN  
KECAMATAN BINUANG KABUPATEN TAPIN**

**SKRIPSI**

**OLEH  
RAHMINA SA'ADAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2026 M/1447 H**

**BIMBINGAN PENYELENGGARAAN TATA CARA SALAT  
JENAZAH MELALUI METODE DEMONSTRASI PADA  
MATA PELAJARAN FIKIH DI MAN 2 TAPIN  
KECAMATAN BINUANG KABUPATEN TAPIN**

**Skripsi**

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan  
Untuk Memenuhi Syarat Guna Mencapai Sarjana Pendidikan

**OLEH  
RAHMINA SA'ADAH  
220101010041**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
BANJARMASIN  
2026 M/1447 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rahmina Sa'adah

NIM : 220101010041

Tempat/Tanggal Lahir : Martapura, 7 Agustus 2004

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Bimbingan Penyelenggaraan Tata Cara Salat Jenazah Melalui Metode Demonstrasi di MAN 2 Tapin, Kecamatan Binuang, Kabupaten Tapin." adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiat, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian ini surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 6 Januari 2026

Yang menyatakan,

  
FAANX251968926  
Rahmina Sa'adah



**BUKTI BEBAS PLAGIASI**  
**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Email: [pai@uin-antasari.ac.id](mailto:pai@uin-antasari.ac.id) Web: [pai.uin-antasari.ac.id](http://pai.uin-antasari.ac.id)

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI**  
**Nomor : 379/Un.14/III.1/II.2.d/PP.00.9/12/2025**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Rahmina Sa'adah  
NIM : 220101010041  
Program : S-1  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

BIMBINGAN PENYELENGGARAAN TATA CARA SALAT JENAZAH MELALUI METODE DEMONSTRASI DI MAN 2 TAPIN, KECAMATAN BINUANG, KABUPATEN TAPIN

Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 23 Desember 2025

Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam



Dr. Hj. Suraijjah, M.Pd  
NIP. 196702181994032001

**PENGESAHAN**

Skripsi yang berjudul : Bimbingan Penyelenggaraan Tata Cara Salat Jenazah Melalui Metode Demonstrasi Di Man 2 Tapin, Kecamatan Binuang, Kabupaten Tapin.

Ditulis oleh : Rahmina Sa'adah

NIM : 220101010041

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2024/2025 Ganjil

Tempat dan tanggal lahir : Martapura, 7 Agustus 2004

Alamat : Jln.Munggu Raya Komp.Rss Tanbarangan Tapin Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin

Banjarmasin, 5 Desember 2025

Pembimbing



Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd

NIP. 196702181994032001

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd

NIP. 196702181994032001

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul : Bimbingan Penyelenggaraan Tata Cara Salat Jenazah Melalui Metode Demonstrasi Pada Mata Pelajaran Fikih Di MAN 2 Tapin Kecamatan Binuang Kabupaten Tapin  
Nama Rahmina Sa'adah 220101010041 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:



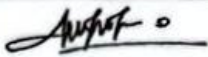
Hari : Selasa  
Tanggal : 6 Januari 2026  
Nilai : 86,8

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Hamdan, M.Pd  
NIP. 196604051993031005

### TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. NURYADIN, S.AG., S.H., M.AG	1. 
2.	DR. H.SURAIJIAH, M.PD	2. 
3.	NAJMINNUR HASANATUN NIDA, S.PD.I., M.PD.I	3. 

## ABSTRAK

**Rahmina Sa'adah**, 220101010041 *Bimbingan Penyelenggaraan Tata Cara Salat Jenazah Melalui Metode Demonstrasi Di MAN 2 Tapin, Kecamatan Binuang, Kabupaten Tapin*, Dosen Pembimbing Skripsi Dr.H.Suraijiyah, M.Pd, Banjarmasin, Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, 2026.

**Kata Kunci:** Bimbingan, Tata Cara Salat Jenazah, Metode Demonstrasi.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh krusialnya penguasaan keterampilan salat jenazah sebagai kewajiban *fardhu kifayah* bagi setiap Muslim di tengah masyarakat. Berdasarkan observasi awal di MAN 2 Tapin, ditemukan fenomena bahwa sebagian besar siswa kelas X masih mengalami kesulitan dalam memahami prosedur tata cara salat jenazah yang benar. Hal ini disebabkan oleh minimnya bimbingan yang bersifat praktis serta kurangnya pengalaman langsung siswa dalam melaksanakan rangkaian ibadah tersebut di lingkungan sekolah. Kondisi tersebut menuntut adanya inovasi dalam metode pembelajaran Fikih agar materi tidak hanya dipahami secara teoritis tetapi juga dikuasai secara motoric.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan proses bimbingan guru, tantangan yang dihadapi, serta solusi dalam bimbingan penyelenggaraan tata cara salat jenazah melalui metode demonstrasi di MAN 2 Tapin.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*Field Research*) dengan pendekatan kualitatif. Subjek penelitian meliputi satu orang guru Fiqh dan empat orang siswa kelas X. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data menggunakan langkah reduksi data, penyajian data, serta verifikasi dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa yang pertama proses bimbingan dilakukan secara terstruktur meliputi perencanaan mandiri, pemberian teori, peragaan oleh guru, praktik siswa secara berkelompok, hingga evaluasi langsung. Yang kedua tantangan yang dihadapi mencakup aspek psikologis siswa berupa rasa malu dan kurang percaya diri, keterbatasan alokasi waktu, serta perbedaan bacaan yang dibawa siswa dari lingkungan masyarakat. Dan yang ketiga solusi yang diterapkan adalah guru menciptakan suasana belajar yang nyaman, memadukan teori dengan demonstrasi langsung, serta pembagian kelompok kecil. Pihak madrasah juga berencana mengoptimalkan jadwal dan menambah alat peraga boneka untuk simulasi.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، سَيِّدِنَا  
وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Alhamdulillah dengan memanjatkan puji syukur atas kehadiran Allah Swt. yang telah memberikan banyak sekali kenikmatan dan rahmat karunia-Nya atas izin-Nya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir atau skripsi ini dengan baik dan lancar. Shalawat serta salam saya curahkan kepada junjungan Nabi kita yaitu Nabi Muhammad Saw yang kita tunggu syafa'atnya di yaumul akhir kelak.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Dr. Nuryadin, S.Ag, S.H, M.Ag dan Ibu Najminnur Hasanatun Nida, S.Pd.I, M.Pd.I., selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam. Terima kasih atas segala arahan, kemudahan administrasi, dan motivasi yang diberikan demi kemajuan kami para mahasiswa.
3. Ibu Dr. H. Suraijiah, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing yang tak terhingga, atas segala kesabaran, waktu yang diluangkan di tengah kesibukan, serta setiap koreksi dan ilmu yang diberikan. Bimbingan Bapak tidak hanya memperbaiki tulisan ini, tetapi juga mengajarkan penulis arti ketelitian dan tanggung jawab.



4. Segenap Bapak/Ibu Dosen, serta seluruh staf Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. Terima kasih telah menjadi jembatan ilmu dan memberikan pelayanan terbaik selama penulis menimba ilmu di kampus tercinta ini.
5. Bapak Dr. Moch. Isra Hajiri, S.IPL., M.HUM selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin beserta staf, yang telah menyediakan sumber referensi dan kemudahan akses literatur bagi penulis.
6. Persembahkan khusus kepada kedua Orang Tua yang sangat saya sayang dan banggakan Ayah Zulkifli, S.Pd.I) dan Ibu (Noor Hikmah, S.Pd.I) yang selalu tulus mendoakan, memberikan nasehat dan semangat terbaik tiada henti-hentinya. Yang selalu membukakan tangan dan bahunya serta banyak memberikan moral maupun material. Saya ucapkan terima kasih yang sebanyak-banyaknya atas pengorbanan serta kasih sayang, ridho dan doa untuk saya menjadi semangat melakukan yang terbaik.
7. Terimakasih tak terhingga untuk semua pihak yang terlibat dalam proses penulisan skripsi ini.
8. Terimakasih juga dikhususkan kepada Muhammad Saifuddin Muhiddi karna sudah membantu dan mendukung penulis dari awal kuliah sampai terbentuknya skripsi ini, dan terimakasih sudah mendorong penulis untuk mempercepat dalam menuntaskan tugas akhir ini.

Ungkapan terima kasih dan doa' yang dapat penulis sampaikan, semoga amal baiknya selalu diridhoi Allah Swt. Penulis mohon maaf jika dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Dan mudah-mudahan skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan yang membacanya. Aamiin

Banjarmasin, 25 Jumadil Akhir 1447 H  
16 Desember 2026 M

Penulis

## TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1	ا	:	A	16	ط	:	Th
2	ب	:	B	17	ظ	:	Zh
3	ت	:	T	18	ع	:	a`
4	ث	:	Ts	19	غ	:	Gh
5	ج	:	J	20	ف	:	F
6	ح	:	<u>H</u>	21	ق	:	Q
7	خ	:	Kh	22	ك	:	K
8	د	:	D	23	ل	:	L
9	ذ	:	Dz	24	م	:	M
10	ر	:	R	25	ن	:	N
11	ز	:	Z	26	و	:	W
12	س	:	S	27	ه	:	H
13	ش	:	Sy	28	ء	:	,
14	ص	:	Sh	29	ي	:	Y
15	ض	:	Dho				

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal

memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَ	a	Fathah
اِ	i	Kasrah
اُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرجال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الديوان) al-dîwân

bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضُّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِيْ	Ai	a dan i
اُوْ	Au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
آَ	â	a dengan topi di atas
آِ	î	i dengan topi di atas
آُ	û	u dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

#### 4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan

menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّهْرُورَةُ) tidak ditulis adh dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

#### 5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang bermakna berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf

/h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طريقمة	Tharîqah
2	الجماعة الإسلامية	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	موخ مدة الحوججود	Wahdah al-Wujûd

#### 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut., bukan huruf

awal atau kata sandangnya. Contoh al- Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI , judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani , tidak ‘Abd as-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara tas kalimat- kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذمهمبم اح لأستماذح	dzahaba al-ustâdzu
ثبتمم ام لأج حر	tsabata al-arju
الممركمة المعصري <sup>1</sup> ة	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
مأش مهدحم أن م لا إلهم إله لا الله	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مؤم لا منا مملك الصهالح	mawlânâ Malik al-Shâlîḥ
يح وثحركم الله	yu’tsirukum Allâh
الممظماهر المعقليهه	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حبب لإستط ملاع	hub al-istithlâ’
الما هدة المصنحو معة منم الميمموان	al-mâddah al-mashnû ‘ah min al- hayawân

م م	
طَرْفُحُ الْمَعْنَى	tharf al-‘ayni
الْمَسَاهِمَةُ	al-masâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

## DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI .....	iii
PERSETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN .....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA .....	ix
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL .....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xviii
 BAB I PENDAHULUAN .....	 1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Definisi Operasional .....	5
C. Fokus Penelitian.....	9
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Signifikansi Penelitian .....	10
F. Penelitian Terdahulu Yang Relevan.....	11
G. Sistematika Penulisan .....	15
 BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA FIKIR .....	 17
A. Kajian Teori Dan Kerangka Fikir .....	17
1. Bimbingan .....	17
2. Tata Cara Shalat Jenazah .....	19
3. Metode Demonstrasi .....	25
4. Kurikulum .....	32
5. Kerangka fikir .....	34
 BAB III METODE PENELITIAN.....	 35
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	35
B. Setting Penelitian .....	36
C. Subjek Penelitian Dan Objek Penelitian .....	36
D. Data dan Sumber Data .....	37
E. Teknik Pengumpulan Data.....	39
F. Teknik Pengolahan Data .....	41

G. Teknik Analisis Data .....	42
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....	43
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	43
B. Hasil Penelitian .....	49
C. Pembahasan .....	62
BAB V PENUTUP.....	71
A. Simpulan.....	71
B. Saran .....	72
DAFTAR PUSTAKA .....	75
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	79
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS .....	101



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1 Matriks Jenis Data, Sumber Data Dan Teknik Pengumpulan Data .....	40
Tabel 2.1 Data Guru Fiqh.....	47

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1.1 Kerangka Berfikir.....	31
Gambar 2.1 Proses Kegiatan Praktik Salat Jenazah.....	53

## DAFTAR LAMPIRAN

1. Terjemah Ayat Dan Hadist.....	79
2. Pedoman Wawancara .....	81
3. Pedoman Observasi.....	84
4. Dokumentasi Penelitian .....	86
5. Dokumen Penting.....	88
6. Data Tenaga Pendidik dan Kependidikan .....	95
7. Data Sarana Prasarana.....	97
8. Surat Izin Riset Dari Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan .....	98
9. Catatan Bimbingan Dan Konsultasi .....	99