

**PEMBIASAAN KEAGAMAAN MELALUI PROGRAM
SHALAT BERJAMAAH UNTUK MEMBANGUN KARAKTER
PESERTA DIDIK DI SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN
MUHAMMADIYAH 3 BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
KAURA HALIMA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M/1447 H**

**PEMBIASAAN KEAGAMAAN MELALUI PROGRAM
SHALAT BERJAMAAH UNTUK MEMBANGUN KARAKTER
PESERTA DIDIK DI SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN
MUHAMMADIYAH 3 BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Kaura Halima
NIM. 210101010729**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2026 M/1447 H**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 379/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/12/2025

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Kaura Halima
NIM : 210101010729
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

IMPLEMENTASI PEMBIASAAN PROGRAM SHALAT BERJAMAAH UNTUK
MEMBANGUN KARAKTER PESERTA DIDIK DI SEKOLAH MENENGAH
KEJURUAN MUHAMMADIYAH 3 BANJARMASIN

Hasil Uji Plagiasi : 23%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 22 Desember 2025

Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Hj. Suraijjah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kaura Halima

NIM : 210101010729

Tempat/Tanggal Lahir : Kuala Kapuas, 16 Januari 2004

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Implementasi Pembiasaan Program Shalat Berjamaah Untuk Membangun Karakter Peserta Didik di SMK Muhammadiyah 3 Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 22 Desember 2025

Yang membuat pernyataan,

A colorful rectangular postmark stamp is placed over the signature. The stamp features a Garuda emblem at the top, the word 'MENEMPAH' in the center, and the word 'TEMPEL' below it. At the bottom of the stamp, the alphanumeric code 'PAB3AANX189600346' is printed. The signature 'Kaura Halima' is written in black ink across the stamp.

Kaura Halima

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Implementasi Pembiasaan Program Shalat Berjamaah Untuk Membangun Karakter Peserta Didik di Sekolah Menengah Kejuruan Muhammadiyah 3 Banjarmasin

Ditulis oleh : Kaura Halima

NIM : 210101010729

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2025/2026


Tempat dan Tanggal Lahir : Kuala Kapuas, 16 Januari 2004

Alamat : Jl. Pemuda KM 5,5, Kecamatan Selat, Kabupaten Kapuas, Kalimantan Tengah

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 15 Desember 2025

Pembimbing,



Jamal Syarif, M.Ag.

NIP. 197607242001121002

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. Hj. Suraijah, M.Pd,

NIP. 196702181994032001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pembiasaan Keagamaan Melalui Program Salat Berjamaah Untuk Membangun Karakter Peserta Didik di SMK Muhammadiyah 3 Banjarmasin Kaura Halima, NIM 210101010729, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:


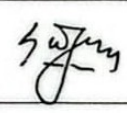
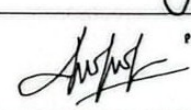
Hari : Selasa
Tanggal : 6 Januari 2026
Nilai : 86,1 (A)



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Nuryadin, S.Ag., S.H., M.Ag	1. 
2	Dra. Hj. Shapiah, M.Pd.I	2. 
3	Najminnur Hasanatun Nida, S.Pd.I, M.Pd.I	3. 

ABSTRAK

Kaura Halima. 210101010729. *Pembiasaan Keagamaan Melalui Program Shalat Berjamaah Untuk Membangun Karakter Peserta Didik di Sekolah Menengah Kejuruan Muhammadiyah 3 Banjarmasin*, Pembimbing skripsi Jamal Syarif M.Ag., pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin. 2026

Kata kunci: Pembiasaan, Salat Berjamaah, Pendidikan Karakter, Tanggung Jawab, Kejujuran.

Pembiasaan salat berjamaah merupakan salah satu strategi penting dalam pendidikan karakter, terutama untuk membentuk peserta didik yang bertanggung jawab dan jujur. Di SMK Muhammadiyah 3 Banjarmasin, pelaksanaan salat berjamaah menjadi program yang diharapkan mampu menanggapi berbagai permasalahan karakter siswa seperti minimnya kesadaran beribadah serta pengaruh lingkungan yang kurang mendukung.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan implementasi pembiasaan keagamaan melalui program salat berjamaah dalam membangun karakter peserta didik serta mengidentifikasi faktor pendukung, penghambat dan solusi yang ditempuh dalam pelaksanaannya.

Metode yang digunakan adalah penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif. Data diperoleh melalui observasi, wawancara mendalam dengan guru dan siswa, serta dokumentasi. Analisis data dilakukan melalui reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa program pembiasaan salat berjamaah terlaksana melalui tahap persiapan guru, pengorganisasian pelaksanaan ibadah, pemanfaatan waktu serta peran teladan guru sebagai motivator utama. Program ini memberikan dampak positif dalam membentuk karakter yang menumbuhkan tanggung jawab melalui partisipasi aktif dalam kegiatan ibadah serta menanamkan kejujuran dalam sikap dan tindakan. Faktor pendukung meliputi sarana prasarana yang memadai, kerja sama guru, tambahan waktu istirahat dan motivasi. Adapun faktor penghambat berasal dari rendahnya kesadaran siswa, lingkungan keluarga, fasilitas wudhu terbatas serta pengaruh teman sebaya.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt., serta shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Peneliti menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubung dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan. Khususnya, peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Dr. Nuryadin, S.Ag., S.H., M.Ag dan Ibu Najminnur Hasnatun Nida, S.Pd.I., M.Pd.I, selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang

memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Bapak Jamal Syarif M,Ag, selaku pembimbing akademik sekaligus pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulis membuat skripsi ini.
4. Bapak Dr. Moch. Isra Hijiri, M.Hum., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada peneliti.
5. Para dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan pengetahuan selama di perkuliahan, juga para karyawan/wati yang telah banyak memberikan pelayanan administrasi.
6. Pihak sekolah SMK Muhammadiyah 3 Banjarmasin yang telah bersedia dan menerima penulis untuk melakukan penelitian dan juga telah memberikan informasi tentang data yang penulis gali.
7. Nazamudin, S.Ag dan Yuniartie, S.Pd., selaku orang tua tercinta, Terima kasih penulis ucapkan atas segala pengorbanan dan ketulusan yang diberikan. Hasil penulisan ini dipersembahkan dengan dukungan, motivasi dan doa dari mereka sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
8. Muhammad Ainul Awarif dan Nazla Rahma, selaku adik tersayang, yang selalu memberikan semangat dan dukungan walaupun melalui celotehannya, tetapi penulis yakin dan percaya itu adalah sebuah bentuk dan motivasi. Tumbuhlah menjadi versi paling hebat, adikku.
9. Kepada teman-teman angkatan 2021, lokal PAI G, yang selalu memberikan dukungan serta doa-doa baik kepada penulis.

10. Kaura Halima, diri saya sendiri sebagai penulis, apresiasi untuk diri saya sendiri karena telah berusaha menyelesaikan skripsi ini dengan segala proses yang telah dijalani. Terima kasih sudah bertahan, terus berusaha dan tidak menyerah meskipun dalam perjalanannya terdapat berbagai tantangan. Setiap proses yang dilalui menjadi bagian penting hingga skripsi ini dapat diselesaikan.
11. Kepada GRF selaku orang yang spesial bagi penulis, penulis mengucapkan terima kasih atas dukungan, motivasi, bantuan, kesabaran serta perhatian yang senantiasa diberikan selama proses penyusunan skripsi ini. Dukungan itu menjadi salah satu kekuatan bagi penulis untuk terus berproses dan menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya.
12. Serta semua pihak yang telah berjasa dalam penyusunan skripsi yang tidak bisa disebutkan satu persatu, terimakasih atas semangat, bantuan dan dukungan serta doa-doa baik kepada penulis.

Semoga Allah Swt. Melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Peneliti berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 24 Jumadil Akhir 1447 H
15 Desember 2025 M

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A		16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B		17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T		18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts		19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J		20.	ف	:	F
6.	ح	:	H		21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh		22.	ك	:	K
8.	د	:	D		23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz		24.	م	:	M
10.	ر	:	R		25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z		26.	و	:	W
12.	س	:	S		27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy		28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh		29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh					

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan aldharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَيَ	Ai	a dan i
ـَوَ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَا	Â	a dengan topi di atas
ـِي	Î	i dengan topi di atas
ـُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـَـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata ((الضكره)) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/(lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	ḥub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI	x
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
 BAB I	
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	5
1. Pembiasaan Keagamaan Melalui Salat Berjamaah.....	5
2. Membangun Karakter	6
C. Fokus Penelitian.....	7
D. Tujuan Penelitian	8
E. Signifikansi Penelitian	9
F. Penelitian Terdahulu	10
G. Sistematika Penulisan.....	14
 BAB II	
KAJIAN TEORI	16
A. Pembiasaan Keagamaan	16
B. Salat Berjamaah	18
1. Pengertian Salat Berjamaah	18
2. Keutamaan dan Manfaat Pembiasaan Salat Berjamaah..	21
C. Karakter	26
1. Tanggung Jawab	28
2. Jujur.....	30
D. Cara Membentuk Karakter Tanggung Jawab dan Jujur.....	32
1. Moral <i>Knowing</i>	33
2. Moral <i>Feeling</i>	33
3. Moral <i>Behavior</i>	33
E. Faktor-faktor Pendukung dan Penghambat pada Implementasi Program Salat Berjamaah.....	37
1. Faktor Pendukung	37
2. Faktor Penghambat	39

BAB III	METODE PENELITIAN	41
	A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	41
	B. Setting Penelitian	42
	C. Partisipan Penelitian.....	43
	D. Data dan Sumber Data Penelitian	44
	E. Teknik Pengumpulan Data	46
	F. Instrumen Penelitian	48
	G. Teknik Analisis Data.....	49
 BAB IV	 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	 52
	A. Hasil Penelitian	52
	B. Pembahasan.....	85
 BAB V	 PENUTUP	 103
	A. Simpulan	103
	B. Saran.....	104
 DAFTAR PUSTAKA		 106
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....		111
DAFTAR RIWAYAT HIDUP		132

DAFTAR TABEL

No	Halaman
4.1	Data Kepemimpinan SMK Muhammadiyah 3 Banjarmasin 56
4.2	Data Sarana dan Prasarana SMK Muhammadiyah 3 Banjarmasin.... 57
4.3	Data Tenaga Pendidik dan Kependidikan SMK Muhammadiyah 3 Banjarmasin..... 57

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
3.1	Peta Lokasi Penelitian SMK Muhammadiyah 3 Banjarmasin 45
3.2	Kegiatan Para Siswi Yang Sedang Berhalangan (Haid) 66
3.3	Kegiatan Pembacaan Hadis Oleh Siswa..... 70
3.4	Kegiatan Siswa Menjadi Muadzin 71
3.5	Kegiatan Salat Berjamaah Yang Diimami Oleh Siswa 72
3.6	Kegiatan Salat Berjamaah Yang Diimami Oleh Siswi..... 74
3.7	Kegiatan Guru Dalam Memberikan Bimbingan 81
3.8	Kegiatan Guru Ketika Mengatur Pelaksanaan Salat Berjamaah... 82
3.9	Dokumentasi 117

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemahan Bahasa Asing	111
2. Instrumen Penelitian	114
3. Dokumentasi Penelitian	117
4. Surat Keputusan Tentang Penetapan Dosen Pembimbing	119
5. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Desain Proposal Skripsi	120
6. Surat Persetujuan Riset	122
7. Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin	123
8. Surat Izin Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	124
9. Surat Keterangan Perubahan Judul	125
10. Sertifikat Ujian Komprehensif.....	126
11. Catatan Bimbingan Konsultasi	127