

**STRATEGI GURU FIKIH DALAM MENGAJARKAN MATERI
PERNIKAHAN DI MA PENDIDIKAN ISLAM PARIGI (PIP)
HABIRAU TENGAH**

SKRIPSI

**OLEH
KHAIRUNISA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1447 H**

**STRATEGI GURU FIKIH DALAM MENGAJARKAN MATERI
PERNIKAHAN DI MA PIP HABIRAU TENGAH**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Khairunisa

NIM. 210101010453

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2025 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Khairunisa
NIM : 210101010453
Tempat/Tanggal Lahir : Hulu Sungai Selatan, 25 November 2002
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “ Strategi Guru Fikih dalam Mengajarkan Materi Pernikahan di MA PIP Habirau Tengah” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, ...

Yang membuat pernyataan,


KHAIRUNISA



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 379/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/12/2025**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Khairunisa
NIM : 210101010453
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

STRATEGI GURU FIKIH DALAM MENGAJARKAN MATERI PERNIKAHAN DI MA
PIP HABIRAU TENGAH

Hasil Uji Plagiasi : 22%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 29 Desember 2025

Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Nuryadin, S.Ag., S.H., M.Ag
NIP. 197504072005011008

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Strategi Guru Fikih dalam Mengajarkan Materi
Pernikahan di MA PIP Habirau Tengah
Ditulis oleh : Khairunisa
NIM : 210101010453
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S1)
Program studi : Pendidikan Agama Islam
Tahun akademik : 2025/2026
Tempat dan tanggal lahir : Hulu Sungai Selatan, 25 November 2002
Alamat : JL. Pakan Dalam, Desa Pakan Dalam, No.03, RW. 01,
RT. 03, Kec. Daha Utara, Kab. Hulu Sungai Selatan,
Kalimantan Selatan .

setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk
dipertahankan didepan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 23 Desember 2025
Pembimbing



Dr. Muhdi, M. Ag
NIP. 197008022005011007

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah Dan Keluarga
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. Hj. Suraijah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PENGESAHAN

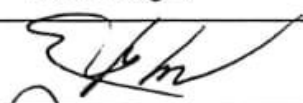


Skripsi yang berjudul: Strategi Guru Fikih dalam Mengajarkan Materi Pernikahan di MA Pendidikan Islam Parigi (PIP) Habirau Tengah, Nama Khairunisa NIM 210101010453 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin
Tanggal : 5 Januari 2026
Nilai : 88,275

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M. Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Muhdi, M.Ag	
2	Dr. H. Fahmi Hamdi, Lc., M.A	
3	Najminnur Hasanatun Nida, S.Pd.I., M.Pd.I	

ABSTRAK

Khairunisa. 210101010453. *Strategi Guru Fikih Dalam Mengajarkan Materi Pernikahan Di MA PIP Habirau Tengah*. Pembimbing skripsi Dr. Muhdi, M.Ag., pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, 2025.

Kata kunci: Strategi, Guru Fikih, Materi Pernikahan

Pendidikan Agama Islam memiliki peran penting dalam membentuk pemahaman, sikap, dan perilaku peserta didik sesuai dengan nilai-nilai ajaran Islam. Salah satu materi yang memiliki urgensi tinggi bagi peserta didik Madrasah Aliyah adalah materi pernikahan dalam mata pelajaran Fikih, mengingat adanya fenomena pernikahan usia muda dan kurangnya kesiapan mental, spiritual, serta pemahaman hukum pernikahan di kalangan remaja. Oleh karena itu, guru fikih diharapkan untuk menerapkan strategi pembelajaran yang tepat, kontekstual, dan aplikatif agar materi pernikahan dapat dipahami secara komprehensif serta relevan dengan kehidupan nyata peserta didik.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis strategi pembelajaran guru Fikih dalam menyampaikan materi pernikahan di MA PIP Habirau Tengah, serta mengkaji faktor pendukung dan penghambat dalam pelaksanaannya. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian lapangan (*field research*). Teknik pengumpulan data dilakukan melalui wawancara mendalam, observasi, dan dokumentasi. Informan penelitian terdiri dari guru Fikih, serta peserta didik.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa strategi pembelajaran Fikih pada materi pernikahan disusun berdasarkan analisis karakteristik peserta didik dan kondisi kelas. Guru menggunakan berbagai strategi dan metode pembelajaran, seperti ceramah interaktif, diskusi kelompok, studi kasus, simulasi akad nikah, serta pemanfaatan media visual dan digital. Pendekatan pembelajaran yang kontekstual dan aplikatif diterapkan agar materi pernikahan mudah dipahami dan relevan dengan kehidupan nyata siswa. Analisis data dalam penelitian ini dilakukan menggunakan model Miles dan Huberman yang meliputi tahap pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, serta penarikan kesimpulan dan verifikasi. Evaluasi pembelajaran dilakukan secara komprehensif dengan menilai aspek kognitif, afektif, dan psikomotorik melalui tes tertulis, tugas proyek, presentasi, simulasi, serta pemberian umpan balik langsung secara berkelanjutan.

Adapun faktor pendukung dalam pembelajaran meliputi latar belakang keagamaan siswa, suasana kelas yang kondusif, variasi metode pembelajaran, serta komunikasi guru yang terbuka dan tidak menghakimi. Sementara itu, faktor penghambat meliputi keterbatasan sarana teknologi, ketidakstabilan jaringan internet, perbedaan latar belakang keluarga siswa, keterbatasan waktu pembelajaran, serta adanya sikap malu dan pasif pada sebagian siswa dalam membahas materi yang bersifat sensitif. Dengan demikian, strategi pembelajaran Fikih pada materi pernikahan di MA PIP Habirau Tengah telah diupayakan secara adaptif dan kontekstual, meskipun masih memerlukan optimalisasi sarana dan pengelolaan waktu agar tujuan pembelajaran dapat tercapai secara maksimal.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seluruh sekian alam shalawat dan salam selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan. Sehubungan dengan itu, dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dengan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada :

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd., selaku dekan Fakultas Tarbiyah dan keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Suraijiah, M. Pd., dan bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M. PD.I., selaku ketua dan sekretaris program studi Pendidikan Agama Islam fakultas Tarbiyah dan keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Bapak Dr. Muhdi, M. selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penggarapan skripsi.
4. Kepada para dosen dan asisten dosen Fakultas Tarbiyah dan keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis selama perkuliahan serta karyawan/Wati yang telah memberikan pelayanan administrasi dalam penyusunan skripsi.
5. Bapak Dr. Moch Isra Hajiri, M.Hum., selaku kepala perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan staf yang telah memberikan pelayanan peminjaman buku kepada penulis.
6. Bapak Lukmanul Hakim, S.Pd. selaku kepala sekolah MA PIP Habirau Tengah, yang telah memberikan izin mengadakan penelitian. Beserta seluruh warga MA PIP Habirau Tengah yang telah bersedia menerima dan membantu penulis dalam memberikan informasi dan data-data selama penelitian di sekolah.
7. Bapak M. Faisal Hasymi, S.H.I., Gr., selaku guru fikih sekolah MA PIP Habirau Tengah yaitu narasumber utama, yang telah bersedia menerima dan membantu penulis dalam memberikan informasi dan data-data selama penelitian di sekolah.
8. Yang terkasih dan tercinta, kepada mamah dan keluarga atas segala do'a, kasih sayang, semangat, serta dukungan moral maupun materi yang tiada henti diberikan selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.
9. Yang tersayang, kepada teman-teman seperjuangan yang selalu memberikan semangat, dukungan, serta motivasi selama proses penyusunan skripsi ini.

Kebersamaan, diskusi, dan perjuangan yang dilalui bersama menjadi pengalaman berharga yang tidak terlupakan dan sangat membantu penulis dalam menyelesaikan karya ilmiah ini.

10. Yang tercinta, diriku sendiri yang telah berjuang sejauh ini, tetap bertahan dalam lelah, tidak menyerah ditengah tekanan, dan terus melangkah hingga karya ini terwujud. Semoga perjalanan ini menjadi pengingat bahwa setiap proses sekecil apapun adalah bentuk dari kekuatan dan keteguhan hati.
11. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah banyak membantu memberikan sumbangsihnya demi keberhasilan dan kelancaran penyusunan skripsi ini.

Semoga Allah SWT. Melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 10 Rajab 1446 H
30 Desember 2025 M



Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا	:	A	16. ط	:	Th
2. ب	:	B	17. ظ	:	Zh
3. ت	:	T	18. ع	:	‘
4. ث	:	Ts	19. غ	:	Gh
5. ج	:	J	20. ف	:	F
6. ح	:	H	21. ق	:	Q
7. خ	:	Kh	22. ك	:	K
8. د	:	D	23. ل	:	L
9. ذ	:	Dz	24. م	:	M
10. ر	:	R	25. ن	:	N
11. ز	:	Z	26. و	:	W
12. س	:	S	27. ه	:	H
13. ش	:	Sy	28. ء	:	‘
14. ص	:	Sh	29. ي	:	Y
15. ض	:	Dh			

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap dan diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang : contoh: (الرِّجَالُ) al-rijal bukan ar-rijal, (الدِّيَّانُ) al-diwan bukan ad-diwan.

Syiddah : misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dhuru'rah melainkan al-dhururah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـِ	ai	a dan i
َـُ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan hari aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dan topi di atas
بِي	î	i dan topi di atas
بُو	û	u dan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, ya itu dialih aksara kan dengan huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiah maupun huruf Qomariah. Contoh: al-rijal bukan ar-rijal, al-diwan bukan ad-diwan.

4. Syiddah

Syiddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiah. Misalnya, kata (الضكره) tidak ditulis adhdhururah melainkan al-dhururah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbuthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbuthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialih aksara kan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbuthah tersebut diikuti oleh kata sifat (na't) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbuthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَة	Thariqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al- jami'ah al-islamiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-wujud

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut boybe, judul buku ini ditulis dengan cetak miring maka demikian halnya dalam alih aksara nya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal Dari nusantara sendiri, disarankan tidak dialih aksara kan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdul Somad alkalimbani tidak, ku tak pernah merasa ku tak pernah merasa begini yang pertama

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِطْلَاعِ	ḥub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI	x
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL.....	xviii
DAFTAR GAMBAR	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	6
C. Fokus Penelitian.....	9
D. Tujuan Penelitian	10
E. Signifikansi Penelitian	10
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	12
G. Sistematika Penulisan	15
BAB II KAJIAN TEORI	16
A. Strategi.....	16
1. Pengertian Strategi.....	16
2. Tujuan Strategi Pembelajaran.....	17
3. Klasifikasi Strategi Pembelajaran.....	19
4. Macam-macam Strategi Pembelajaran	21
B. Guru Fikih.....	24

1. Pengertian Guru Fikih	24
2. Kompetensi Guru.....	27
3. Pengertian Fikih.....	30
4. Peran Dan Fungsi Fikih	33
5. Strategi Guru Fikih Dalam Mengajar	35
C. Materi Pernikahan.....	39
1. Pengertian Pernikahan	39
2. Hukum Pernikahan	42
3. Rukun Dan Syarat Pernikahan.....	44
D. Perkawinan Menurut Perundang-Undangan Di Indonesia	48
E. Faktor yang Mempengaruhi Strategi Guru Fikih Dalam Mengajar.....	51
 BAB III METODE PENELITIAN.....	56
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	56
B. Setting Penelitian.....	56
C. Subjek dan Objek Penelitian	57
D. Teknik Penentuan Informan (Purposive Sampling)	57
E. Data dan Sumber Data	58
F. Teknik Pengumpulan Data.....	59
G. Instrumen Penelitian.....	62
H. Teknik Analisis Data.....	63
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	66
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	66
B. Hasil Penelitian.....	71
C. Pembahasan	90
 BAB V PENUTUP.....	121
A. Simpulan.....	121
B. Saran	122

DAFTAR PUSTAKA	124
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	127
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	159

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
3.1 Matriks Data dan Sumber Data serta Teknik Pengumpulan Data	59
4.1 Data Guru MA PIP Habirau Tengah	69
4.2 Data Peserta Didik MA PIP Habirau Tengah.....	71
4.3 Data Nama Guru yang di Wawancarai	72
4.4 Data Nama Peserta Didik yang diwawancarai.....	72

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
2.1 Peta Lokasi Penelitian MA PIP HabirauTengah	56
3.1 Dokumentasi penelitian	136

DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
1	Daftar Terjemahan Bahasa Asing	127
2	Instrumen Penelitian	133
3	Dokumentasi	144
4	Surat Keputusan tentang Penetapan Dosen Pembimbing.....	146
5	Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Desain Proposal Skripsi.....	147
6	Surat Persetujuan Riset	149
7	Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin	150
8	Surat Izin Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	151
9	Sertifikat Ujian Komprehensif.....	152
10	Catatan Bimbingan Konsultasi	153