

**PENGARUH SIARAN KEAGAMAAN TELEVISI LOKAL
SWASTA TERHADAP PENGETAHUAN KEAGAMAAN
MAHASISWA IAIN ANTASARI BANJARMASIN**



**OLEH
FADLI RIZKI**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2011 M/1432 H**

**PENGARUH SIARAN KEAGAMAAN TELEVISI LOKAL
SWASTA TERHADAP PENGETAHUAN KEAGAMAAN
MAHASISWA IAIN ANTASARI BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Tugas-tugas
dan Syarat-syarat Guna Mencapai
Gelar Sarjana Komunikasi Islam

OLEH
FADLI RIZKI

NIM: 0601317720

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI

FAKULTAS DAKWAH

KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

BANJARMASIN

2011 M/1432 H

KATA PERSEMBAHAN

utama ku panjatkan puji syukur atas karunia mu RABB....

Karya ini ku persembahkan untuk kedua orangtua dan saudara-saudari ku sebagai wujud pengabdian ananda atas segala jasa dan pengorbanan yang kalian limpahkan, atas kasih sayang dan restu kalian berikan. Semoga ALLAH S.W.T selalu meridhai.

Dan ... ku persembahkan kepada guru dan dosen ku yang mulia:

Mereka yang telah banyak memberikan ilmu, bimbingan dan arahan serta motivasi. Ucapan terimakasih atas jasa-jasa mereka yang tiada ternilai harganya dan tiada mungkin pernah terbalas.

Juga...ku persembahkan untuk teman-teman baik ku:

Kepada teman-teman seperjuangan ku, jurusan kpi OG, rekan rekanku di duta tv, dan semua teman-teman yang telah banyak memberi semangat dan motivasi dari awal masuk kuliah hingga mencapai gelar sarjana.

Serta.. ku persembahkan untuk orang yang kucintai dan mencintai ku, yang telah memberi semangat, inspirasi, serta waktunya buat membantuku menyelesaikan skripsi.

Terimakasih untuk semuanya yang telah membuat hidup ini terasa berarti..

Hanya kepada _Mu ya ALLAH...ku serahkan segala urusan

Semoga Engkau meridhai jarih payah ku selama ini

Dan memberikan petunjuk _Mu kepada ku

Untuk menapaki hari esok

Yang lebih baik lagi

Amin

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَعَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ وَ عَلَى
الهِ أَجْمَعِينَ

DenganMenyebutNama Allah yang MahapengasihdanMahaPenyayang.
Segalapujibagi Allah Tuhansekalianalam, sertashalawatdansalamkepadaNabi Muhammad saw. besertaseluruhkeluargadansahabat-sahabatnya.

Alhamdulillah denganlimpahanrahmatdantaufik-Nyasertausaha,
penulisdapatmenyelesaikanskripsiiniuntukdijadikansebagaiolahsatusyaratmendapatkankangelar
SarjanapadaFakultasDakwah IAIN Antasari Banjarmasin.

Dalammenyelesaikanskripsi yang berjudul "**Pengaruh Siaran Keagamaan Televisi Lokal Swasta Terhadap Tingkat Pengetahuan Keagamaan Mahasiswa IAIN Antasari Banjarmasin**", penulistelahcukupbanyakmendapatbantuandariberbagaihak, baikberupapikiran, motivasidanbimbinganmaupun yang lainnya. Untukitu, penulissepantasnyamenyampaikanpenghargaan yang setinggi-tingginyadanucapanterimakasih yang tiadatarakepada yang terhormat:

1. Bapak DR. H. MukhyarSani, MA., selaku Dekan Fakultas Dakwah IAIN Antasari Banjarmasin, yang telahmenyetujuidesainOperasionalSkripsiinidanmemberikanSuratPerintahRisetuntukkeperluandanpenelitiansertamenyetujuiskripsiiniuntukdiajukandalampertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah IAIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Drs. H. M. Abduh MA selaku Pembimbing I yang telahcukupbanyakmemberikanbimbingan, arahan, dan koreksi dalam penulisanskripsiini.

3. Bapak Zulfa Jamalie S.Ag, M. PdselakuPembimbing II yang jugatelahcukupbanyakmemberikanbimbingan, arahandankoreksidalampenulisanskripsiini.
 4. Bapak Drs. H. Sukarni, M. Ag., KepalaPerpustakaanPusat IAIN Antasari Banjarmasin besertaStaf, yang telahmemberikanpelayananadministrasidalampenyusunanskripsiini.
 5. Seluruh kepala stasiun televisi lokal swasta yang ada di banjarmasin, bapak H. Kamarul Hidayat, Syarifuddin Ardasa, dan Milhan Rusli yang telah bersedia memberikan data serta informasi yang diperlukan, hingga terselesaikannya penelitian ini.
 6. KaryawansertaStaf Tata Usaha FakultasDakwah IAIN Antasari Banjarmasin yang telahmemberikanpelayananadministrasiselamakuliahhinggapenyusunanskripsiini.
 7. SeluruhResponden yang telahbanyakmemberikan data daninformasi yang berhubungandenganpermasalahan yang diteliti.
 8. Seluruhteman-teman yang secaralangsungmaupuntidaklangsungikutberpartisipasidalampenyelesaianskripsiini.
 9. Terkhususkepadakedua orang tua yang telahmemberikandoa, bantuan moral danmaterilsertasemuaya, sehinggapenulisdapatmenyelesaikanpenyusunanskripsiini.
Penulismenyadaribahwaskripsiini jauhdarisempurnabaikdarisegimaterimaupunmetodologi. Olehkarenaitu, segalakritikdan saran yang membangunakanselalupenulisperhatikandanpertimbangkan demi sempurnanyaskripsiini.
- Di akhirpengantarini penulisberharapserayaberdo' asemoga Allah SWT. berkenanmembalassegalabantuan, bimbingan, dorongandarisemuapihakdenganganjaran yang berlipatgandadanakandicatat-Nyasebagaiamalshalehbagimereka.
- Penulisjugaberharapskripsiini dapatbermanfaatbagikitasedua, khususnyapenulissendiri. Amin yaRabbal 'alamin.

Banjarmasin, 16 januari 2012 M
22 Safar 1433 H

Penulis,

Fadli Rizki

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
TANDA PERSETUJUAN	iii
TANDA PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
RIWAYAT HIDUP PENULIS	vi
KATA PERSEMBAHAN.....	
viii	
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	
xiii	
DAFTAR TABEL	
xvi	
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	6
C. Review Kepustakaan.....	6
D. Tujuan Penelitian	8
E. Signifikansi Penelitian	8
F. Sistematika Pembahasan	9

BAB II : LANDASAN TEORITIS

1.	Televisi dan Siaran Dakwah	10
a.	Pengertian Televisi	10
b.	Televisi Sebagai Media Dakwah.....	12
c.	Pengaruh Siaran Keagamaan.....	19
2.	Kehidupan Keagamaan	25
a.	Keberagamaan	25
b.	Dimensi Keberagamaan	26

BAB III : METODE PENELITIAN

A.	Lokasi, Subjek dan Objek Penelitian	30
B.	Populasi dan Sampel	30
C.	Data dan Sumber Data	31
D.	Metode dan Teknik Pengumpulan Data	32
E.	Pengolahan Data dan Analisis Data	33
F.	Waktu dan Jadwal Penelitian	34

BAB IV : LAPORAN HASIL PENELITIAN

A.	Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	35
B.	Penyajian Data	53
C.	Analisis Data.....	64

BAB V : LAPORAN HASIL PENELITIAN

A. Penutup	71
B. Saran-Saran.....	73