

**PANDANGAN GURU MUHAMMAD SYUKRANI TERHADAP  
KONSEP TAZKIYAH AL-NAFS SYEKH ABD AL-SHAMAD  
AL-PALIMBANI DALAM KITAB HIDÂYAH AL-SÂLIKÎN**

**SKRIPSI**

**OLEH  
AZIZATUN NISA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2025**

**PANDANGAN GURU MUHAMMAD SYUKRANI TERHADAP KONSEP  
TAZKIYAH AL-NAFS SYEKH ABD AL-SHAMAD AL-PALIMBANI  
DALAM KITAB HIDÂYAH AL-SÂLIKÎN**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag.)

**Oleh**  
**AZIZATUN NISA**  
**NIM: 200103030252**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA  
PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM  
BANJARMASIN  
2025**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Azizatun Nisa

NIM : 200103030252

Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 07 Mei 2001

Jurusan/Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam

Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul "**Konsep *Tazkiyah al-nafs* Syekh Abd al-Shamad al-Palimbani dalam Kitab *Hidâyah al-Sâlikîn* Perspektif Guru Muhammad Syukrani**" adalah benar-benar milik saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hal plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 22 Desember 2025

Yang membuat pernyataan,



Azizatun Nisa

## BUKTI BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA  
PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM

Alamat: Jl. Jend. A. Yani Km. 4,5 Banjarmasin Telp (0511) 3266593 Kode Pos 70235

### SURAT KETERJANGAN BEBAS PLAGIASI

Nomor: 2241/Un.14/III.3/PP.00.9/12/2025

Ketua Prodi Aqidah dan Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari menerangkan bahwa mahasiswa/i dengan identitas berikut:

Nama : Azizatun Nisa

NIM : 200103030252

Prodi : Aqidah dan Filsafat Islam

Dengan judul Skripsi: **Konsep Tazkiyah al-Nafs Syekh Abd al-Shamad al-Palimbani dalam Kitab Hidayah al-Salikin Perspektif Guru Muhammad Syukrani**

Dinyatakan sudah memenuhi syarat batas maksimal plagiasi kurang dari 25% pada naskah skripsi yang disusun.

Demikian surat keterangan ini diberikan sebagai prasyarat untuk mengikuti ujian skripsi, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.



## PERSETUJUAN SKRIPSI

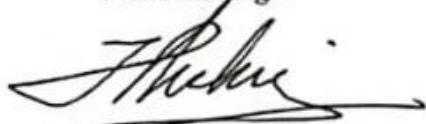
### PANDANGAN GURU MUHAMMAD SYUKRANI TERHADAP KONSEP TAZKIYAH AL-NAFS SYEKH ABD AL-SHAMAD AL-PALIMBANI DALAM KITAB HIDÂYAH AL-SÂLIKÎN

Dipersembahkan dan disusun oleh:  
Azizatun Nisa  
NIM. 200103030252

Telah disetujui Dosen Pembimbing untuk  
dapat diajukan kepada Tim Penguji:

Banjarmasin, 22 Desember 2025

Pembimbing I



H. Abdul Hakim, M. Ag  
NIP. 197502021999031003

Pembimbing II



Ahda Fithriani, MHI  
NIP. 198806202020122003

Mengetahui,  
Ketua Prodi Aqidah dan Filsafat Islam



Husnul Khotimah, M. Ag  
NIP. 199204242019032019

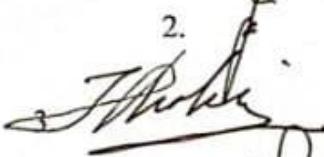
## PENGESAHAN SKRIPSI

### PANDANGAN GURU MUHAMMAD SYUKRANI TERHADAP KONSEP *TAZKIYAH AL-NAFS SYEKH ABD AL-SHAMAD AL-PALIMBANI* DALAM KITAB *HIDÂYAH AL-SÂLIKÎN*

Azizatun Nisa  
NIM: 200103030252

Telah diajukan pada Dewan Penguji  
Pada: 30 Desember 2025

#### Dewan Penguji

	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. Fatrawati Kumari, M.Hum (Ketua)	1. 
2.	Prof. Dr. M. Rusydi, M.Ag (Anggota)	2. 
3.	H. Abdul Hakim, M.Ag (Anggota)	
4.	Ahda Fitriani, MHI (Anggota)	4. 
5.	Saniah, M.Ag (Notulen)	5. 

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora  
UIN Antasari Banjarmasin



Prof. Dr. H. Ahmad Sagir, M.Ag  
NIP. 197112171996031001

## ABSTRAK

**Azizatun Nisa.** 200103030252, Pandangan Guru Syukrani Terhadap Konsep *Tazkiyah al-Nafs* Syekh Abd al-Shamad al-Palimbani Dalam Kitab *Hidâyah al-Sâlikîn*, Pembimbing: (1) H. Abdul Hakim, M.Ag. dan (2) Ahda Fitriani, M.H.I., Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, UIN Antasari Banjarmasin. 2025.

**Kata Kunci:** Guru Muhammad Syukrani, *Tazkiyah al-nafs*, Syekh Abd Al-Shamad Al-Palimbani, Kitab *Hidâyah al-Sâlikîn*.

Perkembangan zaman menghadirkan tantangan moral dan spiritual yang menuntut pembinaan jiwa melalui *tazkiyah al-nafs*, yaitu proses penyucian diri dari sifat tercela dan penguatan akhlak mulia. Syekh Abd al-Shamad al-Palimbani menyusun konsep *tazkiyah al-nafs* secara sistematis dalam *Hidâyah al-Sâlikîn*, sementara Guru Muhammad Syukrani menekankan penerapannya secara praktis dalam kehidupan sehari-hari melalui pengendalian hawa nafsu dan pembinaan akhlak. Studi mengenai pemahaman dan praktik *tazkiyah al-nafs* oleh Guru Syukrani masih terbatas, padahal penting untuk menilai relevansi ajaran tasawuf klasik dalam pendidikan dan kehidupan modern.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui konsep *tazkiyah al-nafs* dalam kitab *Hidâyah al-Sâlikîn* karya Syekh Abd al-Shamad al-Palimbani dan mengetahui pandangan Guru Muhammad Syukrani terhadap *tazkiyah al-nafs* tersebut.

Jenis penelitian ini adalah lapangan (*field research*), metode kualitatif dan pendekatan kualitatif mengandalkan keterlibatan aktif peneliti di lapangan mengumpulkan melalui observasi dan partisipasi aktif dalam penelitian. Prosesnya dengan teknik observasi, wawancara, dokumentasi dan studi pustaka. Kemudian, dianalisis menggunakan teori Imam al-Ghazali dan Ibnu Qoyyim tentang konsep *tazkiyah al-nafs*

Penelitian ini menemukan dua hal utama. *Pertama*, *tazkiyah al-nafs* dalam kitab *Hidâyah al-Sâlikîn* bersifat sistematis dan teoretis dengan berlandaskan tradisi tasawuf klasik, yang menempatkan penyucian jiwa sebagai inti perjalanan spiritual melalui tahapan *takhalli*, *tahalli*, dan *tajalli*, kebersihan batin menjadi syarat diterimanya ibadah dan jalan menuju *ma'rifat* kepada Allah Swt. *Kedua*, *Tazkiyah al-nafs* menurut Guru Muhammad Syukrani adalah proses seumur hidup untuk membersihkan hati, menanam akhlak terpuji, dan mendekatkan diri kepada Allah melalui praktik *dzikir*, *muhasabah*, pengendalian nafsu serta bimbingan guru, sehingga tercapai amal bermanfaat, akhlak mulia, dan ketenangan batin.

## **MOTO**

*“Sesungguhnya Bersama Kesulitan Pasti Ada Kemudahan”*

(Q.S Al-Insyirah:5)

*“Setiap hari adalah peluang memperbaiki diri”*

-Imam al-Ghazali

*“Kebahagiaan adalah tujuan hidup melalui keseimbangan akal budi”*

-Aristoteles

*“Terlambat bukan berarti gagal, cepat bukan berarti hebat, proses yang tertunda bukan akhir dari segalanya. Orang lain ga akan paham struggle dan masa sulitnya kita, berjuang untuk diri dan di masa muda adalah privilege yang kamu miliki, kelak kau pasti akan bangga pada dirimu, karna sejatinya selalu ada harga dalam sebuah proses.”*

-Azizatun Nisa

## KATA PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah, segala puji dan syukur terucap kehadirat Allah SWT yang selalu memberikan rahmat, hidayah, dan kasih sayang-Nya, Yang Maha mengetahui ketetapan terbaik untuk hambanya, mengabulkan segala harapan.

Selawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Baginda Nabi

Muhammad SAW,

Azizatun Nisa mempersembahkan skripsi ini untuk Abah dan Mama, kedua orang tua, (H. Baihaki) dan (Noor Yani) yang sangat luar biasa perjuangannya, dimana setiap tetes keringat dan kerja keras dilakukan hanya untuk memberikan yang terbaik untuk anak-anaknya. Kasih sayang, motivasi serta doa tulus yang selalu mereka lantunkan untuk keberhasilan dan kebahagiaan anak-anaknya takkan pernah Nisa lupakan.

## KATA PENGANTAR



Puji dan syukur yang tiada hentinya dipanjatkan kepada Allah Yang Maha Kuasa, karena anugerah dan karunia-Nya yang melimpah, serta rahmat dan kasih sayang-Nya yang begitu luar biasa, sehingga Peneliti mampu menyelesaikan penelitian yang berjudul **“Pandangan Guru Muhammad Syukrani Terhadap Konsep *Tazkiyah al-nafs* Syekh Abd Al-Shamad Al-Palimbani dalam Kitab *Hidâyah al-Sâlikîn*”**. Selawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada manusia paling mulia, Baginda Rasulullah Muhammad saw., beserta keluarga, sahabat, dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Dalam penyusunan dan penyelesaian skripsi ini, Peneliti menyadari bahwa skripsi ini memiliki banyak kekurangan dan proses yang dijalani tidaklah mudah. Jika bukan karena pertolongan-Nya dan sifat Maha Baik-Nya, maka Peneliti tidak akan mampu menyelesaikan penelitian dengan baik. Selain itu, berkat doa dan dukungan, serta bantuan dari berbagai belah pihak yang mengantarkan Peneliti hingga sampai di titik ini. Maka dari itu, dengan segala ketulusan dan kerendahan hati, Peneliti menyampaikan ucapan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada semua pihak terkait yang telah memberikan kontribusi dalam penyusunan dan penyelesaian skripsi ini. Khususnya ucapan terima kasih dan hormat Peneliti kepada:

1. Prof. Dr. H. Akhmad Sagir, M. Ag., Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora.
2. Husnul Khotimah, M. Ag., Ketua Prodi Aqidah dan Filsafat Islam.
3. H. Abdul Hakim, M. Ag., Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan pengarahan serta bimbingan dalam penyusunan dan penyelesaian skripsi.
4. Ahda Fithriani, M.H.I., Dosen Pembimbing II Skripsi yang telah memberikan pengarahan dan bimbingan, hingga penyelesaian penyusunan skripsi, sekaligus membantu peneliti dalam hal administrasi dan prosedur kelulusan.

5. Seluruh dosen Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, khususnya dosen Prodi Aqidah dan Filsafat Islam untuk setiap pengajaran yang diberikan selama kuliah.
6. Seluruh keluarga khususnya orang tua, kepada ibu Noor Yani dan bapak H. Baihaki tersayang terimakasih karena telah mendedikasikan hidupnya dengan penuh agar anak perempuan bungsu dari dua bersaudara bisa menempuh pendidikan tinggi. Berjuang banting tulang untuk keluarga dan menjadi alasan bagi Peneliti untuk terus bangkit. Skripsi ini, Peneliti persembahkan untuk mama abah tersayang, dan sebagai bukti keberhasilan bahwa mama abah bisa memberikan fasilitas pendidikan yang tinggi untuk anaknya di tengah masa sulitnya ekonomi. Khusus kepada mama tersayang, yang selalu memberikan doa terbaik, dukungan dan semangat dalam berjuang. Kepada kakak tercinta, Ainun Jariyah. Dan tidak lupa pula kepada sepupu Helda, Nabila Anisa, Martinah dan yang lainnya yang selalu memberikan dukungan dan doa terbaik bagi Peneliti dalam menyelesaikan pendidikan.
7. Sahabat-sahabat istimewa, Melly Lukmawati, Aimah, Muliya Fitriyani, Nor Maulida dan Siti Nur Khalizah yang senantiasa memberikan dorongan semangat dan motivasi ketika sedang *down*, Afieyah Faizah Hasniyati Na’imy, Rusita, Monalisa Marsasonia dan seluruh member Boss Bini yang memberikan semangat untuk terus berjuang serta membantu dan menemani dalam proses selama penelitian.
8. Seluruh kawan-kawan di Prodi Aqidah dan Filsafat Islam 2020, khususnya Aimah, Melly Lukmawati, Muliya Fitriyani, Nor Maulida, Ahmad Arifin, Ahmad Huda dan para filsuf muda lainnya yang turut serta membantu, baik dalam proses penyusunan skripsi, maupun bantuan lainnya dalam perkuliahan.
9. Semua pihak yang telah membantu dan memberikan semangat serta dukungan, baik dalam ranah perkuliahan maupun dalam penyelesaian skripsi ini, yang tidak dapat Peneliti sebutkan satu persatu.
10. Terakhir diucapkan terima kasih yang sedalam-dalamnya dan apresiasi yang setinggi-tingginya kepada diri, tidak ada yang jauh paling berharga kecuali diri sendiri yang telah berjuang hingga dititik ini. Terima kasih telah menjadi

wanita sekuat ini, sudah bangkit melawan keterpurukan, rasa malas, lelah, *overthinking*, jenuh, dan hal lainnya yang dapat menghambat selesainya skripsi. Dukungan serta motivasi kepada diri sendiri ketika sedang terpuruk, dan selalu mengingatkan kepada diri untuk terus menyerahkan segalanya hanya kepada Allah semata. Keyakinan dan kecintaan kepada diri yang memberikan rasa percaya bahwa engkau adalah sosok yang kuat, tangguh, dan juga sangat berharga. Terima kasih sudah menyelesaikan apa yang telah dimulai menjadi tanggung jawab yang patut dibanggakan dan diapresiasi.

Banjarmasin, 22 Desember 2025



Peneliti

## TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـ	A	Fathah
ـ	I	Kasrah
ـ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّيْوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُرَة) tidak ditulis *adh-dharûrah* melainkan *aldharûrah*, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ي -	Ai	a dan i
و -	Au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
أ -	Â	a dengan topi di atas
إ -	Î	i dengan topi di atas
ء -	Û	u dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarkan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

## 4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata **الضَّرُورَة** tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

## 5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarkan menjadi huruf /h/(lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (na‘t) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut

diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharīqah
2	الجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jāmī'ah al-Islāmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودُ	Wahdah al-Wujūd

## 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbānī; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Kata Arab	Alih Aksara
ذهب الأستاذ	dzahaba al-ustâdzu
ثبت الأجر	tsabata al-ajru
الحركة العصرية	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أشهد أن لا إله إلا الله	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مولانا ملك الصالح	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُوَزِّعُكم الله	yu’tsirukum Allâh
المظاهر العقلية	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الإِسْتِطْلَاع	<u>h</u> ub al-istithlâ’
المادة المصنوعة من الحيوان	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طرف العين	tharf al-‘ayni
المُسَاهِمَة	al-musâhamah
من سلك طريقاً	man salaka tharîqan

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	.i
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b> .....	.ii
<b>BUKTI BEBAS PLAGIASI</b> .....	.iii
<b>PERSETUJUAN SKRIPSI</b> .....	.iv
<b>PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	.v
<b>ABSTRAK</b> .....	.vi
<b>MOTO</b> .....	.vii
<b>KATAPERSEMBAHAN</b> .....	.viii
<b>KATAPENGANTAR</b> .....	.ix
<b>TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA</b> .....	.xii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	.xvi
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	.xviii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan dan Signifikansi Penelitian .....	4
D. Definisi Operasional .....	5
E. Penelitian Terdahulu .....	8
F. Sistematika Penulisan .....	10
<b>BAB II TAZKIYAH AL-NAFS DALAM TASAWUF</b> .....	12
A. Definisi <i>Tazkiyah al-Nafs</i> .....	12
B. <i>Tazkiyah al-Nafs</i> Menurut Imam al-Ghazali dan Ibnu Qoyyim al-Jauziah .....	15
C. Tujuan <i>Tazkiyah al-Nafs</i> .....	20
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	24
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	24
B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	25
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	25

D. Data dan Sumber Data .....	26
E. Teknik Pengumpulan Data .....	27
F. Teknik Pengolahan dan Analisis Data .....	29
G. Teknik Verifikasi Keabsahan Data .....	30
<b>BAB IV KONSEP TAZKIYAH AL-NAFS DALAM KITAB HIDÂYAH AL-SÂLIKÎN DAN ANALISIS .....</b>	<b>32</b>
A. Riwayat Hidup Guru Muhammad Syukrani .....	32
B. <i>Tazkiyah al-Nafs</i> dalam Kitab <i>Hidâyah al-Sâlikîn</i> .....	33
C. Pandangan Guru Muhammad Syukrani terhadap Konsep Tazkiyah al-Nafs .....	38
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>49</b>
A. Simpulan .....	49
B. Rekomendasi .....	50
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>52</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>56</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>71</b>

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran I	: Instrumen Pengumpulan Data .....	55
Lampiran II	: Daftar Identitas Responden dan Informan .....	57
Lampiran III	: Gambar-gambar Dokumentasi .....	58
Lampiran IV	: Kartu Konsultasi Skripsi .....	59
Lampiran V	: Surat Izin Penelitian .....	61
Lampiran VI	: Surat Keputusan Persetujuan Skripsi .....	64
Lampiran VII	: Hasil Pengecekan Plagiasi Turnitin .....	65

