

**PERAN PENYULUH NARKOBA BADAN
NARKOTIKA NASIONAL KOTA BANJARMASIN
DALAM UPAYA PENCEGAHAN PENYALAHGUNAAN
NARKOBA BERBASIS DAKWAH PADA SISWA SMP
DI KOTA BANJARMASIN**

SKRIPSI

OLEH:

NOR SYIFA APRILIA

210104020013



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

2026 M/1447 H

**PERAN PENYULUH NARKOBA BADAN
NARKOTIKA NASIONAL KOTA BANJARMASIN
DALAM UPAYA PENCEGAHAN PENYALAHGUNAAN
NARKOBA BERBASIS DAKWAH PADA SISWA SMP
DI KOTA BANJARMASIN**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Strata Satu
Sarjana Sosial (S.Sos)**

Oleh:

Nor Syifa Aprilia

NIM. 210104020013

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
BIMBINGAN DAN PENYULUHAN ISLAM
BANJARMASIN
2026 M / 1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nor Syifa Aprilia
NIM : 210104020013
Tempat/Tanggal Lahir : Kotabaru, 18 April 2003
Jurusan : Bimbingan dan Penyuluhan Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Peran Penyuluh Narkoba Badan Narkotika Nasional Kota Banjarmasin Dalam Upaya Pencegahan Penyalahgunaan Narkoba Berbasis Dakwah Pada Siswa SMP Di Kota Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali dikutip yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 3 Desember 2025
yang membuat pernyataan,

A yellow rectangular official stamp from the Indonesian Ministry of Education, Culture, and Higher Education (Kemendikbudristek). The stamp features the Garuda Pancasila emblem on the left and the text 'KEMENDIKBUDRISTEK' at the top. Below the emblem, it says 'METRA TEMPEL' and 'OF7ANX001154198'. A handwritten signature in black ink is written over the stamp.

Nor Syifa Aprilia

BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id Ig: [fdkuinantasari](#)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 1199/Un.14/III.4/PP.00.9/12/2025

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Nor Syifa Aprilia
NIM : 210104020013
Program Studi : S1 Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Judul skripsi:

Peran Penyuluh Narkoba Badan Narkotika Nasional Kota Banjarmasin Dalam Upaya Pencegahan Penyalahgunaan Narkoba Berbasis Dakwah Pada Siswa SMP Di Kota Banjarmasin

Hasil Uji Plagiasi : 22%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 18 Desember 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,



Fauziqurrahman

Nor Syifa Aprilia

**PERAN PENYULUH NARKOBA BADAN NARKOTIKA NASIONAL
KOTA BANJARMASIN DALAM UPAYA PENCEGAHAN PENYALA...**

 Quick Submit

 Quick Submit

 Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin

Document Details

Submission ID

trn:oid::1:3447590457

118 Pages

Submission Date

Dec 18, 2025, 8:56 AM GMT+7

17,797 Words

Download Date

Dec 18, 2025, 9:20 AM GMT+7

120,976 Characters

File Name

Nor_Syifa_Aprilia.docx

File Size

507.3 KB




22% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

- Bibliography
- Quoted Text
- Cited Text

Top Sources

- 20%  Internet sources
- 10%  Publications
- 12%  Submitted works (Student Papers)

Integrity Flags

0 Integrity Flags for Review

No suspicious text manipulations found.

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Peran Penyuluh Narkoba Badan Narkotika Nasional Kota Banjarmasin Dalam Upaya Pencegahan Penyalahgunaan Narkoba Berbasis Dakwah Pada Siswa SMP Di Kota Banjarmasin

Ditulis oleh : Nor Syifa Aprilia

NIM : 210104020013

Jurusan/Prodi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Tahun akademik : 2025/2026

Alamat : Jl. Veteran No.120 Kel. Baharu Selatan Kec. Pulau Laut Sigam Kab. Kotabaru

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 1 Desember 2025

Pembimbing I



✓ Prof. Dr. Hj. Nuril Huda, M.Pd
NIP. 196004291985032003

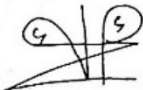
Pembimbing II



Dr. Taufik Hidayat, M.Kes, Psikolog
NIP. 198105142005011009

Mengetahui:

Ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin,



Anita Ariani, S.Ag., M.Pd.I
NIP. 197603062005012008

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul “Peran Penyuluh Narkoba Badan Narkotika Nasional Kota Banjarmasin dalam Upaya Pencegahan Penyalahgunaan Narkoba Berbasis Dakwah pada Siswa SMP di Kota Banjarmasin” ditulis oleh Nor Syifa Aprilia telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin Pada:

Hari : Selasa


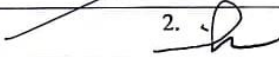


Tanggal : 6 Januari 2026

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: 92,1 (A+)

Dekan
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. Hj. Halimatus Sakdiah, S.Ag., M.SI
NIP. 197604132000032002

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Prof. Dr. Hj. Nuril Huda, M.Pd	1. 
2. Prof. Dr. H. Nadzmi Akbar, S.Pd., M.Pd.I	2. 
3. Dr. Taufik Hidayat, M.Kes. Psikolog	3. 
4. Anita Ariani, S.Ag, M.Pd.I	4. 

ABSTRAK

Nor Syifa Aprilia. 210104020013, *Peran Penyuluh Narkoba Badan Narkotika Nasional Kota Banjarmasin dalam Upaya Pencegahan Penyalahgunaan Narkoba Berbasis Dakwah pada Siswa SMP di Kota Banjarmasin* Pembimbing (I) Prof. Hj. Nuril Huda, M.Pd dan (II) Dr. Taufik Hidayat, M. Kes, Psikolog. Program Studi Bimbingan dan Penyuluhan Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, UIN Antasari Banjarmasin 2026.

Kata Kunci : Peran Penyuluh, Pencegahan Narkoba, Metode Dakwah

Satu dekade terakhir penyalahgunaan narkoba di Indonesia menunjukkan tren meningkat dan meluas hingga kalangan remaja. Di Kalimantan Selatan, BNN mencatat 41 kasus pada 2020 dan 578 korban pada 2022, menjadikan provinsi Kalimantan Selatan termasuk sembilan daerah dengan tingkat penyalahgunaan tertinggi di Indonesia. Kondisi tersebut menegaskan upaya pencegahan yang lebih intensif, terutama pada kelompok remaja. Penelitian ini bertujuan menjelaskan peran penyuluh narkoba BNN Kota Banjarmasin dalam upaya pencegahan penyalahgunaan narkoba pada siswa smp meliputi peran informatif, edukatif, dan konsultatif serta menggambarkan penerapan metode dakwah *Bil hikmah, Mau'izhah hasanah, dan Mujadalah billati hiya ahsan*.

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan jenis penelitian lapangan (field research). Subjek penelitian ini adalah penyuluh narkoba BNN Kota Banjarmasin. Sementara itu, objek penelitian berfokus pada peran penyuluh dalam upaya pencegahan penyalahgunaan narkoba dan penerapan metode dakwah. Penelitian ini dianalisis dengan metode interaktif *Miles dan Huberman*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa ketiga peran penyuluh telah terlaksana secara efektif, demikian pula penerapan metode dakwah. Peran informatif diwujudkan melalui penyuluhan di sekolah dengan program BERSINAR (Bersih Narkoba). Peran edukatif tampak melalui kegiatan pelatihan remaja teman sebaya yang mencakup pelatihan regulasi diri, perilaku asertif, dan reaching out. Peran konsultatif tercermin dari penyediaan ruang konsultasi bagi siswa. Penerapan metode dakwah *Bil hikmah* dilakukan dengan menyesuaikan bahasa, materi, contoh, dan gaya penyampaian dengan karakteristik audiens. *Metode Mau'izhah hasanah* diterapkan melalui nasihat dengan bahasa yang lembut, sopan, tidak menghakimi, serta disertai motivasi dan penguatan nilai keagamaan. Adapun *Mujadalah billati hiya ahsan* diwujudkan melalui dialog interaktif dan tanya jawab terkait kegiatan pencegahan penyalahgunaan narkoba.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji dan syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Sholawat serta salam selalu tercurah limpahkan kepada Baginda Nabi Muhammad Saw. yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup dunia dan akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang **“Peran Penyuluh Narkoba Badan Narkotika Nasional Kota Banjarmasin dalam Upaya Pencegahan Penyalahgunaan Narkoba Berbasis Dakwah pada Siswa SMP di Kota Banjarmasin”** Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan dan tidak terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan kerendahan hati. Pada kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M.Pd. selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin Ibu Dr. Hj. Halimatus Sakdiah, S.Ag., M.SI beserta jajaran pimpinan dan staf.
3. Ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam Ibu Anita Ariani, S.Ag, M.Pd.I
4. Prof. Dr. Hj. Nuril Huda, M.Pd selaku Dosen Pembimbing I yang sudah membimbing dan memberi arahan sehingga penelitian ini dapat terselesaikan. Terima Kasih yang tidak terhingga peneliti ucapkan.
5. Bapak Dr. Taufik Hidayat, M. Kes, Psikolog selaku Dosen Pembimbing II yang sudah membimbing dan memberi arahan sehingga penelitian ini dapat terselesaikan. Terima Kasih yang tidak terhingga peneliti ucapkan.
6. Para civitas academica Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin khususnya jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam yang telah memfasilitasi dan memberikan wawasan keilmuan kepada peneliti selama belajar di sana.

7. Ibu Rosna Elviani, SKM., MM selaku Penyuluh Narkoba Ahli Muda BNN Kota Banjarmasin yang telah bersedia dan membantu peneliti memberikan data dan informasi terkait penelitian ini.
8. Kepada orang yang paling berarti dalam hidupku, Abah Burhanuddin, Mama Masrifah, dan adik Muhammad Hafidz, Terima kasih telah menjadi sumber kekuatan terbesar dalam hidup anakmu, segala pengorbanan dan kerja keras yang dilakukan untuk anakmu sehingga mendapatkan pendidikan yang setara dengan anak-anak lainnya. Terimakasih segala do'a yang tidak pernah putus tanpa diminta. Terima Kasih ma, bah yang selalu memberi kekuatan dengan kata "a sabar, setiap orang jalan nya beda-beda yakin aa bisa, mama wan abah di sini mendo'akan tarus" itu selalu jadi kekuatan. Terimakasih juga untuk adikku yang selalu memberikan semangat untuk cepat lulus. Tidak ada cinta yang paling tulus selain cinta orang tua kepada anak nya. Terimakasih untuk segalanya.
9. Kepada dosen pembimbing saya Ibu Prof. Dr. Hj. Nuril Huda, M.Pd dan Bapak Dr. Taufik Hidayat, M. Kes, Psikolog Terima kasih untuk ilmu yang diberikan, bimbingan yang diberikan dan kesabaran dalam mendampingi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Semoga Allah Swt. membalas segala kebaikan dengan keberkahan yang berlimpah, serta menjadikan setiap amal baik sebagai ladang pahala yang tak akan terputus, baik di dunia maupun di akhirat. Aamiin ya Rabbal 'Alamin
10. Untuk Luqyana Puteri Anggraini, Terimakasih banyak untuk segalanya neng, yang tidak mampu di ucapkan satu per satu, bukan hanya sekedar sahabat, melainkan seseorang yang sudah dianggap keluarga, yang telah kebersamai dari masa sekolah sampai sekarang dan masa yang akan datang. Seseorang yang menjadi tempat berbagi cerita, tawa, kebersamaan, perjuangan, do'a dan saling menguatkan. Semoga kita tetap berjalan bersama menemui hal-hal baik kedepannya dan mewujudkan semua mimpi yang pernah kita bicarakan satu per satu.
11. Terimakasih untuk teman-teman Believe in yourself, Banyak Rezeki Gezz dan Warga Banua yang telah menjadi tempat berbagi cerita, saling bertukar pikiran,

dan saling mendukung selama proses perkuliahan. Terima kasih atas kebersamaan dan semangat yang turut mewarnai perjalanan studi ini.

12. Untuk diri saya sendiri Nor Syifa Aprilia, Terimakasih telah kuat sampai detik ini, selalu percaya pada diri sendiri, dan bertanggung jawab menyelesaikan apa yang telah dimulai. Terimakasih untuk tetap ikhlas meski tidak semua hal berjalan sesuai harapan, terimakasih untuk selalu yakin pada diri sendiri meski berkali-kali hampir menyerah serta senantiasa menerima setiap prosesnya yang tidak mudah. Untuk diri ku setelah ini mari kita temui hal-hal baik kedepannya.

Akhir kata peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dan berjasa dalam penyusunan skripsi ini, yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu, namun tidak mengurangi rasa terimakasih saya untuk kalian semua. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang memerlukan dan juga bagi peneliti serta yang membaca skripsi, *Aamiin*.

Banjarmasin, 03 Desember 2025

Peneliti

MOTTO

“Apa yang melewatkan ku tidak akan pernah menjadi takdir ku, dan apa yang
ditakdirkan untuk ku tidak akan pernah melewatkan ku.”

-Umar bin Khatab-

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158 Tahun 1987 dan 0543/b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ها	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	<i>Fathah</i>
ـِ	I	<i>Kasrah</i>
ـُ	U	<i>Dhammah</i>

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَيَ -	Ai	a dan i
ـَوَ -	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab Dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَـ	Â	a dengan topi di atas
بِـ	Î	i dengan topi di atas
بُـ	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf,

yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh *al-rijâl* bukan *ar-rijâl*, *al-dîwân* bukan *ad- dîwân*.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *Tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan Dengan sebuah tanda (ﺔ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf *syamsiyah*. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis *ad-dharûrah* melainkan *al-dharûrah*, demikian seterusnya.

5. Ta' Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut di alihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 sdi bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti kata sifat (*na'î*) (lihat contoh 2). Namun jika, huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	<i>Tharîqah</i>
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	<i>Al-Jâmî'ah- al-Islâmiyyah</i>
3	وَحْدَةُ الوجود	<i>Wahdah al-Wujûd</i>

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang

berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (fi‘l), kata benda (ism), maupun huruf (harf) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	<i>dzahaba al-ustâdzu</i>
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	<i>tsabata al-ajru</i>
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	<i>al-harakah al-‘ashriyyah</i>
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	<i>asyhadu an lâ ilâha illa Allâh</i>

مَوْلَانَا مَلِكِ الصَّالِحِ	<i>mawlânâ Malik al-Shâlih</i>
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	<i>yu 'tsirukum Allâh</i>
الْمَظَاهِرِ الْعَقْلِيَّةِ	<i>al-mazhâhir al-'aqliyyah</i>
حُبِّ الْإِسْطِطْلَاعِ	<i>hub al-istithlâ'</i>
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانِ	<i>al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân</i>
طَرْفَاتُ الْعَيْنِ	<i>tharf al-'ayni</i>
الْمُسَاهَمَةُ	<i>al-musâhamah</i>
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	<i>man salaka tharîqan</i>

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	vi
PENGESAHAN SKRIPSI.....	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
MOTTO	xii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xiii
DAFTAR ISI.....	xviii
DAFTAR TABEL	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Signifikansi Penelitian	8
E. Definisi Operasional.....	10
F. Penelitian Terdahulu	14
G. Sistematika Penulisan	16
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR	18
A. Peran Penyuluh Narkoba	18
B. Narkoba.....	28
C. Dakwah	36
BAB III METODE PENELITIAN	44
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	44
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	45
C. Lokasi Penelitian	46
D. Data dan Sumber Data	47
E. Teknik Pengumpulan Data.....	48
F. Pengecekan Keabsahan Data	50
G. Prosedur Pengolahan Data	51
H. Analisis Data.....	52

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	53
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	53
B. Hasil Penelitian.....	63
C. Pembahasan	79
BAB V PENUTUP	100
A. Kesimpulan	101
B. Saran-saran	102
DAFTAR PUSTAKA.....	105
LAMPIRAN-LAMPIRAN	112
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	144

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Identitas Subjek Penelitian	46
Tabel 4.1 Data Pribadi EXPERT JUDGMENT	64
Tabel 4.2 Alur Pelaksanaan Penelitian	64
Tabel 4.3 Lanjutan Alur Pelaksanaan Penelitian	64
Tabel 4.4 Data Subjek Penelitian.....	67
Tabel 4.5 Data Informan Pendukung	68