

**PEMAHAMAN DAN PRAKTIK *QUR'ANIC HEALING*
USTADZ FAISAL RACHMAN SERTA EFEKNYA BAGI
PASIEN DI TENGGARONG KUTAI KARTANEGARA**

SKRIPSI

**OLEH
MUHAMMAD IHZA FARHAN NUR**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M/1447 H**

**PEMAHAMAN DAN PRAKTIK *QUR'ANIC HEALING* USTADZ FAISAL
RACHMAN SERTA EFEKNYA BAGI PASIEN DI TENGGARONG
KUTAI KARTANEGARA**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

**Oleh:
Muhammad Ihza Farhan Nur
NIM. 190103020237**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
BANJARMASIN
2026 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Muhammad Ihza Farhan Nur
NIM : 190103020237
Tempat dan Tanggal Lahir : Tenggarong, 31 Oktober 2001
Program Studi : Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul “Pemahaman dan Praktik *Qur'anic Healing* oleh Ustadz Faisal Rachman serta efeknya bagi pasien di Tenggarong Kutai Kartanegara” adalah benar-benar karya tulis saya, kecuali kutipan yang telah disebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti skripsi ini bukan karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran dan agar dipergunakan sebagaimana semestinya.

Banjarmasin, 24 Desember 2025




Muhammad Ihza Farhan Nur
190103020237

PERSETUJUAN SKRIPSI

**Pemahaman dan Praktik *Qur'anic Healing* Ustadz Faisal Rachman serta
Efeknya bagi Pasien di Tenggarong Kutai Kartanegara**

Disusun dan diajukan oleh:


Muhammad Ihza Farhan Nur

NIM. 190103020237

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
Dapat diajukan kepada Dewan Penguji

Pembimbing I

Pembimbing II



Bashori, M.Ag
NIP. 197001011998030102



Syamsun, S.Pd.I, MA
NIP. 197708082025211018

Mengetahui,
Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Bashori, M.Ag
NIP. 197001011998030102

PENGESAHAN SKRIPSI



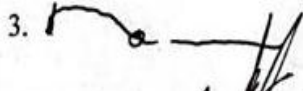
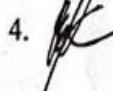
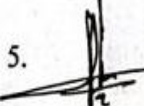
PEMAHAMAN DAN PRAKTIK *QUR'ANIC HEALING* USTADZ FAISAL RACHMAN SERTA EFEKNYA BAGI PASIEN DI TENGGARONG KUTAI KARTANEGARA

Dipersembahkan dan Disusun Oleh:
Muhammad Ihza Farhan Nur
NIM. 190103020237

Telah Diajukan pada Tim Penguji

Pada:

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Drs. H. Basrian, M.Fil.I	1. 
2. Dr. Norhidayat, MA	2. 
3. Bashori, M.A	3. 
4. Syamsuni, M.A	4. 
5. Alfinnor Effendiy, M.H	5. 

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora

UIN Antasari Banjarmasin

Prof. Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag

NIP. 197112171996031001

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.uin-antasari.ac.id; E-mail: info@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI

Nomor 385 / Un. 14/III.3/PP.00.9/12/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir menerangkan bahwa:

Nama : Muhammad Ihza Farhan Nur
NIM : 190103020237
Program Studi : S1 Ilmu Al-Quran dan Tafsir

Adalah benar telah menyusun skripsi dengan judul:

PEMAHAMAN DAN PRAKTIK QUR'ANIC HEALING USTADZ FAISAL RACHMAN SERTA EFEKNYA BAGI PASIEN DI TENGGARONG KUTAI KARTANEGARA

Serta telah bebas plagiasi dengan bukti cek Turnitin sebesar 12%

Demikian surat keterangan ini diberikan agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 23 Desember 2025

Ketua Prodi Ilmu Al-Quran dan Tafsir,



[Signature]
Muhammad Saputra, MA

NIP 198910252019031016

ABSTRAK

Muhammad Ihza Farhan Nur, 190103020237: Pemahaman dan Praktik *Qur'anic Healing* Ustadz Faisal Rachman serta Efeknya bagi Pasien di Tenggarong Kutai Kartanegara, dibawah bimbingan Bashori, S.Ag, M.Ag. dan Syamsuni, M.A., Skripsi, Banjarmasin, Universitas Islam Negeri Antasari 2025.

Kata Kunci: Al-Qur'an, *Qur'anic Healing*, Terapi, Praktik, Pengobatan.

Pengobatan menggunakan Al-Qur'an mempunyai banyak manfaat selain pengobatan, yaitu sebagai motivasi kepada masyarakat Islam pada khususnya untuk menyadari sebenar-benarnya bahwa kebaikan yang Allah berikan lewat petunjuknya, yaitu Al-Qur'an merupakan karunia yang selayaknya dipelajari dan dipahami oleh kalangan beriman agar benar-benar memiliki fungsi bukan hanya sebagai bahan bacaan belaka, melainkan memberi manfaat sesuai dengan kebutuhan sesuai tantangan zaman, hingga suatu saat setiap orang mampu memaksimalkan penggunaan Al-Qur'an berdampingan dengan berbagai bidang kehidupan masyarakat

Berdasarkan latar belakang tersebut, maka fokus penelitian adalah 1. Bagaimana pemahaman Ustadz Faisal Rachman terhadap ayat-ayat Al-Qur'an yang dijadikan dasar dalam praktik *Qur'anic Healing*? 2. Bagaimana bentuk praktik pengobatan *Qur'anic Healing* yang dilakukan oleh Ustadz Faisal Rachman di Tenggarong? 3. Apa saja manfaat atau efek *Qur'anic Healing* yang dirasakan oleh pasien setelah mengikuti terapi Ustadz Faisal Rachman?

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan menggunakan beberapa teknik pengumpulan data diantaranya adalah interview, observasi dan dokumentasi. Kemudian analisis data dilakukan setelah mendapatkan sekian data dari lapangan dan langsung ditarik kesimpulan. Subjek penelitian adalah warga dan tokoh-tokoh agama setempat sebagai sumber informan.

Hasil penelitian ini adalah pengobatan alternatif dengan menggunakan media pembacaan ayat-ayat Al-Qur'an oleh Ustadz Faisal Rachman yang dipelajari dari Organisasi *Jam'iyah Ruqyah Aswaja* yang telah memberikan dampak positif kepada masyarakat Kukar yang memiliki penyakit baik medis maupun non medis. Pengobatan dilakukan dengan cara menyebutkan ayat-ayat yang memiliki khasiat keutamaan menyembuhkan penyakit, baik didapatkan dengan melihat kandungan ayat maupun dari konteks sejarah penggunaannya dimasa nabi hingga para guru di Kukar dalam menolong orang sakit. Proses pengobatan berfokus menggunakan tenaga yang mengalir di tangan praktisi untuk di transfer ke tubuh pasien dengan berbagai persiapan antara lain membaca istighfar, bertaubat, menyerahkan segala urusan kepada Allah dan menggunakan obat-obat alami sebagai pembantu pengobatan. Lama waktu dan panjang pendeknya ayat menyesuaikan dengan sakit yang dialami pasien, karena penyakit yang diderita merupakan penyakit yang asal usulnya bukan hanya disebabkan serangan zat perusak tubuh, namun juga adanya sihir atau benda ghaib lainnya.

MOTTO

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ^{قل}

“Allah tidak membebani seseorang, kecuali menurut kesanggupannya.” (Q.S. Al-Baqarah ayat 286)

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ^{قل}

“Sesungguhnya beserta kesulitan ada kemudahan.” (Q.S. Al-Insyirah ayat 5).

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah, puji dan syukur kehadiran Allah, berkat rahmat, kasih sayang serta hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Tidak lupa shalawat serta salam selalu tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad Saw, beserta para keluarga, sahabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Disusunnya skripsi ini sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada bidang studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, dengan judul: "Pemahaman dan Praktik *Qur'anic Healing* Ustadz Faisal Rachman serta efeknya bagi Pasien di Tenggarong Kutai Kartanegara".

Selama proses berlangsungnya penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak, baik berupa bimbingan, dukungan, motivasi, saran dan sebagainya. Oleh karenanya, penulis mengucapkan terima kasih serta penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M.Pd., sebagai Rektor UIN Antasari Banjarmasin, yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk menuntut ilmu.
2. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA, sebagai Rektor UIN Antasari Banjarmasin sebelumnya, yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk menuntut ilmu.

3. Bapak Prof. Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag., sebagai Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, yang telah menyetujui skripsi ini untuk dimunaqasyahkan.
4. Bapak Prof. Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag, sebagai Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora sebelumnya, yang telah menyetujui skripsi ini untuk dimunaqasyahkan.
5. Bapak Bashori, S.Ag., M.Ag, sebagai Ketua Jurusan Ilmu Al- Qur'an dan Tafsir yang telah memberikan arahan dan persetujuan skripsi ini.
6. Bapak Riza Saputra, MA, sebagai Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang telah memberikan arahan dan persetujuan skripsi ini.
7. Bapak Bashori, S.Ag., M.Ag. sebagai Dosen Pembimbing I, yang telah memberikan bimbingan dalam bentuk penulisan skripsi.
8. Bapak Syamsuni, M.A. sebagai Dosen Pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan dalam bentuk akademik dan penulisan skripsi.
9. Para dosen beserta staf karyawan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora yang telah memberikan ilmu pengetahuan, pelajaran, serta pelayanan akademik selama perkuliahan sampai tahap penyusunan skripsi.
10. Kepada seluruh keluarga, khususnya orang tua peneliti yakni Nor Jaali dan Nur Wahidatuzzakiah serta saudara kandung yang tercinta yang selalu mendoakan dan memberikan banyak sekali dukungan. Semoga skripsi ini menjadi rujukan dan amal bagi keluarga peneliti.
11. Sahabat-sahabat seperjuangan jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, khususnya teman dari angkatan 2019 yang telah banyak memberikan

bantuan, dukungan, bimbingan dan semangat. Peneliti ucapkan banyak berterima kasih karena sudah banyak sekali memberikan doa, motivasi, bantuan serta saran semasa perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini dari awal hingga selesai.

Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan, sehingga penulis berusaha sebaik mungkin agar dapat menyajikan skripsi dengan baik dan benar. Namun, penulis menyadari banyak kekurangan dan kesalahan, sehingga sangat mengharapkan kritik serta saran yang dapat membangun skripsi ini, agar dapat bermanfaat bagi penulis dan peneliti selanjutnya maupun pembaca seluruh umum.

Banjarmasin, 24 Desember 2025

Penulis

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Muhammad Ihza Farhan Nur', with a stylized, cursive script.

Muhammad Ihza Farhan Nur

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal dan monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	â	Fathah
ِ	î	Kasrah
ُ	û	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرَّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـيْ	ai	a dan i
ـَـوْ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـاَ	â	a dengan topi di atas
ـَـيِ	î	i dengan topi di atas
ـَـوِ	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /1/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak

berlaku jika huruf yang menerima *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis *adh-dharûrah* melainkan *al-dharûrah*, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf/t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	<i>Tharîqah</i>
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	<i>Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah</i>
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	<i>Wahdah al-Wujûd</i>

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: *al-Ghazali* bukan *Al-Ghazali*, *al-Banjari* bukan *Al-Banjari*.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia

(PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alihaksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî, Nuruddîn al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*huruf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	<i>dzahaba al-ustâdzu</i>
نَبَتَ الْأَجْرُ	<i>tsabata al-ajru</i>
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	<i>al-<u>h</u>arakah al-‘ashriyyah</i>
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	<i>asyhadu an lâ ilâha illa Allâh</i>
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّلَاحِ	<i>mawlânâ Malik al-Shâlî<u>h</u></i>
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	<i>yu’tsirukum Allâh</i>
الْمِظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	<i>al-mazhâhir al-‘aqliyyah</i>
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	<i><u>h</u>ub al-istithlâ’</i>
الْمَدَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	<i>al-mâddah al-mashnû’ah min al- hayawân</i>

طَرْفُ الْعَيْنِ	<i>tharf al-‘ayni</i>
الْمُسَاهَمَةُ	<i>al-musâhamah</i>
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	<i>man salaka tharîqan</i>

8. Singkatan-Singkatan

NIM	Nomor Induk Mahasiswa
NIP	Nomor Induk Pegawai
Q.S.	Qur'an Surah
H.R.	Hadîth Riwayat
Swt	<i>Subhânahu wa Ta'alâ</i>
Saw	<i>Shallallâhu 'alaihi wa sallam</i>
Vol.	Volume
No.	Nomor
r.a	<i>Radiallahu 'anhu</i>

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	v
ABSTRAK	vi
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xi
DAFTAR ISI.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan dan Signifikasi Penelitian.....	7
D. Definisi Operasional	9
E. Kajian Terdahulu	12
F. Sistematika Pembahasan	15
BAB II LANDASAN TEORI.....	16
A. Konsep Penyembuhan dalam Islam.....	16
B. <i>Qur'anic Healing</i>	21
C. <i>Qur'anic Healing</i> dalam Lintasan Sejarah	29
D. Unsur-unsur Utama <i>Qur'anic Healing</i>	36
BAB III METODE PENELITIAN	42
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	42
B. Lokasi Penelitian	46
C. Subjek dan Sumber Data	47
D. Teknik Pengumpulan Data	51
E. Teknik Pengolahan dan Analisis Data.....	52
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	57
A. Biografi dan Gambaran Umum Praktik Ustadz Faisal Rahman.....	57
B. Penyajian Data	60
1. Hasil Wawancara	60
2. Analisis Data	120
3. Temuan Penelitian.....	135
C. Pembahasan	142

1. Sintesis Teori.....	142
2. Refleksi Kritis	148
BAB V PENUTUP	151
A. Kesimpulan.....	151
B. Saran-saran	152
DAFTAR PUSTAKA	154
LAMPIRAN-LAMPIRAN	158
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	172

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Data Pasien yang dijadikan Informasi	56
Tabel 4.1 Ringkasan Temuan.....	81