

**NILAI HUMANISME DALAM VIDEO ‘ENAM PEMUKA
AGAMA JADI SATU DI LEBARAN’ ANALISIS**

TEORI GABRIEL MARCEL

SKRIPSI

OLEH:

CHAIRICO ILHAMI



**UNIVERSITAS NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025**

**NILAI HUMANISME DALAM VIDEO ‘ENAM PEMUKA
AGAMA JADI SATU DI LEBARAN’ ANALISIS
TEORI GABRIEL MARCEL**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam

Oleh

Chairico Ilhami

NIM: 210103030210

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM
BANJARMASIN**

2025

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bahwa ini:

Nama : Chairico Ilhami
NIM : 210103030210
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 08 Maret 2003
Jurusan/Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam
Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Konsep Humanisme dalam video ‘Enam Pemuka Agama Jadi Satu di Lebaran’ Analisis Teori Gabriel Marcel” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 10 Desember 2025

Yang membuat pernyataan,



Chairico Ilhami

NIM. 210103030210

BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM**

Alamat: Jl. Jend. A. Yani Km. 4,5 Banjarmasin Telp (0511) 3266593 Kode Pos 70235

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI

Nomor: 2163/Un.14/III.3/PP.00.9/12/2025

Ketua Prodi Aqidah dan Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari menerangkan bahwa mahasiswa/i dengan identitas berikut:

Nama : Chairico Ilhami

NIM : 210103030210

Prodi : Aqidah dan Filsafat Islam

Dengan judul Skripsi: **Konsep Humanisme Dalam Video 'Enam Pemuka Agama Jadi Satu Di Lebaran' Analisis Teori Gabriel Marcel**

Dinyatakan sudah memenuhi syarat batas maksimal plagiasi kurang dari 25% pada naskah skripsi yang disusun.

Demikian surat keterangan ini diberikan sebagai prasyarat untuk mengikuti ujian skripsi, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Banjarmasin, 12 Desember 2025
Ketua Prodi AFI,

Husnul Khotimah, M. Ag

PERSETUJUAN SKRIPSI

NILAI HUMANISME DALAM VIDEO 'ENAM PEMUKA AGAMA JADI SATU DI LEBARAN' ANALISIS TEORI GABRIEL MARCEL

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Chairico Ilhami

NIM: 210103030210

**Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing
Untuk dapat diajukan kepada Tim Penguji
Banjarmasin, 2025**

Dosen Pembimbing I



Ibnu Arabi, S.Ag, M.Fil.I
NIP. 197104241997031002

Dosen Pembimbing II



Dr. Muhammad Iqbal, M.Si
NIP. 196305031991031004

**Mengetahui,
Ketua Prodi Aqidah dan Filsafat Islam**



Husnul Khotimah, M.Ag.
NIP. 199204242019032018

PENGESAHAN SKRIPSI

NILAI HUMANISME DALAM VIDEO 'ENAM PEMUKA AGAMA JADI SATU DI LEBARAN' ANALISIS TEORI GABRIEL MARCEL

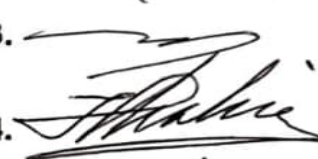
Chairico Ilhami

NIM: 210103030210

Telah diajukan kepada Dewan Penguji

Dewan Penguji

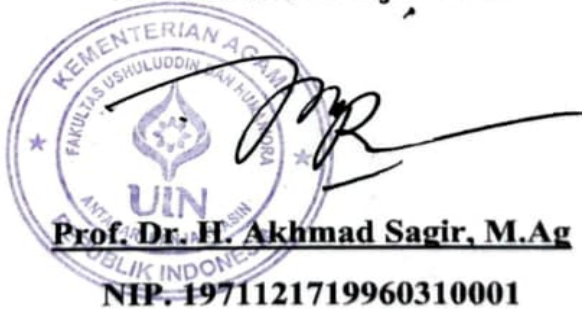
1. Dr. Ahmad Syadzali, M.Hum
2. Dr. Fatrawati Kumari, M.Hum
3. Dr. Muhammad Iqbal, M.Si
4. H. Abdul Hakim, M.Ag
5. Husnul Khotimah, M.Ag

1. 
2. 
3. 
4. 
5. 

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora

UIN Antasari Banjarmasin


Prof. Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag
NIP. 1971121719960310001

ABSTRAK

Chairico Ilhami. 210103030210. *Konsep Humanisme Dalam Video ‘Enam Pemuka Agama Jadi Satu di Lebaran’ Analisis Teori Gabriel Marcel.* (1) Ibnu Arabi, S.ag. M.Fil.I dan (2) Dr. Muhammad Iqbal, M.Si. Skripsi, Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin 2025.

Kata Kunci: humanisme, Gabriel Marcel, dialog lintas iman, eksistensialisme

Berawal dari kebutuhan akan ruang dialog lintas iman di Indonesia yang tidak hanya bersifat formal, tetapi mampu menampilkan perjumpaan antarmanusia secara autentik. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis nilai-nilai humanisme dalam video “Enam Pemuka Agama Jadi Satu di Lebaran” melalui perspektif humanisme eksistensial Gabriel Marcel. Metode yang digunakan adalah analisis kualitatif dengan pendekatan konten, melalui pengumpulan data berupa transkrip dialog tujuh scene utama dalam video. Analisis dilakukan dengan menerapkan tiga konsep utama Marcel seperti eksistensi autentik, kehadiran, dan kesetiaan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa konsep humanisme yang tampil dalam video tersebut dapat dirumuskan sebagai humanisme eksistensial-religius. Para pemuka agama tidak menempatkan manusia dalam kerangka fungsi, identitas, atau kepemilikan, melainkan sebagai pribadi yang memiliki martabat dan harus diakui keberadaannya. Relasi antarpribadi yang terbangun melalui sikap saling mendengar, menerima, dan menghargai memperlihatkan praktik kehadiran yang aktif dan partisipatif. Selain itu, ajakan untuk berdoa bersama pada scene penutup menunjukkan kesetiaan eksistensial terhadap relasi kemanusiaan yang melahirkan pengharapan kolektif, bukan sebagai optimisme dangkal, melainkan sebagai orientasi hidup bersama.

Penelitian ini menyimpulkan bahwa konsep humanisme dalam video “Enam Pemuka Agama Jadi Satu di Lebaran”, ketika dianalisis menggunakan teori Gabriel Marcel, tampil sebagai konfigurasi nilai yang menekankan keberadaan manusia sebagai pribadi, relasi sebagai jalan menuju pemahaman, dan pengharapan sebagai orientasi hidup bersama. Humanisme yang muncul bukan sekadar nilai moral yang diucapkan, melainkan realitas eksistensial yang dihayati, sehingga relevan bagi penguatan dialog lintas iman dan pembangunan etika sosial dalam masyarakat Indonesia yang plural.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, taufik, dan hidayah-Nya yang telah mengiringi setiap langkah hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan judul "Nilai Humanisme dalam Video 'Enam Pemuka Agama Jadi Satu di Lebaran' analisis teori Gabriel Marcel". Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam, Fakultas Aqidah dan Filsafat Islam, Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari Banjarmasin.

Penyusunan skripsi ini merupakan perjalanan yang penuh dengan proses pembelajaran, baik secara intelektual maupun emosional. Banyak tantangan yang dihadapi dalam menyelesaikan penelitian ini, namun semua itu dapat dilalui berkat pertolongan Allah SWT, serta dukungan dari berbagai pihak yang dengan tulus membantu penulis selama masa penyusunan.

Untuk itu, dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Prof. Dr. Mujiburrahman, M.A., selaku Rektor lama UIN Antasari Banjarmasin periode 2021-2025 dan Prof. Hj Nida Mufidah, M.P selaku rektor baru periode 2025-2029, yang telah memfasilitasi terselenggaranya pendidikan yang bermutu.
2. Dr. Dzikri Nirwana, Mag, selaku Dekan Fakultas Aqidah dan Filsafat Islam yang lama, dan Prof H. Akhmad Sagir, M.Ag, selaku Dekan Fakultas

Aqidah dan filsafat Islam yang baru, UIN Antasari Banjarmasin, atas arahannya selama masa studi.

3. Husnul Khotimah, M.Ag, selaku Ketua Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam, yang telah memberikan banyak kemudahan dan informasi penting dalam proses penyusunan skripsi ini.
4. Ibnu Arabi, S. Ag, M.Fil.I (pembimbing I) dan Dr. Muhammad Iqbal, M.Si (pembimbing II), selaku dosen pembimbing yang telah dengan sabar, teliti, dan penuh perhatian membimbing penulis dalam penyusunan skripsi ini, mulai dari awal hingga selesai.
5. Seluruh dosen dan tenaga kependidikan di Fakultas Aqidah dan Filsafat Islam, UIN Antasari Banjarmasin, yang telah menanamkan ilmu dan nilai-nilai keislaman yang membentuk karakter penulis selama proses perkuliahan.

Ucapan terima kasih dan penghormatan yang setulusnya penulis sampaikan kepada:

1. Keluarga besar, dan seluruh kerabat yang telah menjadi penyemangat dan tempat berpulang saat penulis merasa lelah dan ragu. Tak lupa juga untuk kedua Orang tua yang telah mendidik serta membentuk karakterku hingga seperti sekarang.
2. Sahabat-sahabat seperjuangan yang telah kebersamai dalam canda dan tawa disela perkuliahan hingga titik akhirnya. Untuk Ridwan, Zaini, Mujib, Aslam, Rasid, Isul dan lainnya. Terimakasih telah menjadi rekan diskusi, tempat berbagi cerita, serta sumber kekuatan di tengah tekanan akademik

maupun kehidupan pribadi. Terima kasih atas kebersamaan, tawa, dan bantuan nyata selama masa studi.

3. Teman-teman di Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam angkatan 2021, yang telah bersama-sama melalui proses perkuliahan, saling menguatkan, dan saling membantu dalam berbagai kesempatan.
4. Seluruh pihak berkontribusi pada penelitian ini, yang namanya tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, termasuk mereka yang telah memberi semangat secara diam-diam, mendoakan, dan membantu dalam bentuk apapun yang mungkin tidak terlihat namun sangat berarti.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, baik dari segi isi maupun teknis penyajian. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan demi perbaikan di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat menjadi kontribusi ilmiah yang bermanfaat bagi pengembangan keilmuan, khususnya dalam bidang Aqidah dan Filsafat Islam.

Akhir kata, penulis berharap segala usaha ini bernilai ibadah di sisi Allah SWT, dan dapat menjadi pijakan awal dalam pengabdian keilmuan di tengah masyarakat.

Banjarmasin, 11 Desember 2025

Chairico Ilhami

MOTTO

Belajar menjadi cara memahami kekacauan pikiran, dan menulis memberi bentuk pada kegelisahan. Setiap bacaan membuka pintu baru, dan setiap tulisan menata ulang diri. Seperti yang pernah ditulis Michel de Montaigne: *The greatest thing in the world is to know how to belong to oneself.*”

DAFTAR ISI

NILAI HUMANISME DALAM VIDEO ‘ENAM PEMUKA AGAMA JADI SATU DI LEBARAN’ ANALISIS.....	i
TEORI GABRIEL MARCEL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
PENGESAHAN SKRIPSI.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
MOTTO	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Signifikansi Penelitian	7
E. Definisi Operasional	7
1. Nilai.....	7
2. Humanisme	8
3. Video ‘enam pemuka agama jadi satu di Lebaran’	9
F. Penelitian Terdahulu	9
G. Kerangka Teori.....	13
1. Eksistensi Autentik (<i>Being vs. Having</i>)	13
2. Kehadiran dan Keterlibatan (<i>Presence and Engagement</i>)	14
3. Kesetiaan dan Pengharapan (<i>Fidelity and Hope</i>).....	14
H. Metode Penelitian	15
1. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	15

2. Subjek dan Objek Penelitian	16
3. Sumber Data.....	16
4. Teknik Pengumpulan Data.....	17
5. Teknik Analisis Data.....	18
I. Sistematika Penulisan	19

BAB II NILAI HUMANISME DALAM TEORI EKSISTENSI GABRIEL MARCEL 20

A. Biografi Gabriel Marcel.....	20
B. Latar belakang Pemikiran	21
C. Humanisme Secara umum	24
D. Humanisme Antar Agama.....	25
E. Teori Eksistensi Gabriel Marcel	27

BAB III PROFIL PROGRAM LOGIN DAN DESKRIPSI VIDEO ‘ENAM PEMUKA AGAMA JADI SATU DI LEBARAN’ 41

A. Program Log-In	41
B. Tokoh-tokoh yang berperan dalam konten Log-In	44
C. Deskripsi video ‘Enam Pemuka Agama Jadi Satu di Lebaran’	48
D. Nilai Humanisme dalam video ‘enam pemuka agama jadi satu di lebaran’	52
1) Scene 1, durasi 03:16-03:40.....	52
2) Scene 2, durasi 17:50-18:30	53
3) Scene 3, durasi 20:37-22:12.....	54
4) Scene 4, durasi 26:00-26:32.....	55
5) Scene 5, durasi 30:34-31:28.....	56
6) Scene 6, durasi 37:36-38:16.....	57
7) Scene 7, durasi 01:37:18-01:38:46.....	58

BAB IV ANALISIS HUMANISME DALAM DIALOG VIDEO LOG-IN: KAJIAN EKSISTENSIALISME GABRIEL MARCEL..... 55

A. Eksistensi Autentik.....	56
B. Kehadiran.....	59
C. Kesetiaan dan Pengharapan	66

BAB V PENUTUP	72
A. Kesimpulan.....	72
B. Rekomendasi.....	73
 DAFTAR PUSTAKA.....	 75
LAMPIRAN-LAMPIRAN	56
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	68

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1	48
Gambar 3. 2	49
Gambar 3. 3	52
Gambar 3. 4	53
Gambar 3. 5	54
Gambar 3. 6	55
Gambar 3. 7	56
Gambar 3. 8	57
Gambar 3. 9	58

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Keterangan Menyelesaikan Seluruh Mata Kuliah.....	56
Lampiran 2 Surat Persetujuan Proposal Skripsi.....	57
Lampiran 3 Sertifikat Ujian Komprehensif.....	58
Lampiran 4 Surat Keterangan Skk	59
Lampiran 5 Surat Riset.....	60
Lampiran 6 Surat Selesai Riset	61
Lampiran 7 Surat Konsultasi.....	62
Lampiran 8 Sertifikat Test of Arabic as a Foreign Language (TOAFL).....	65
Lampiran 9 Bukti Plagiasi.....	66