

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Qaradawi, Yusuf. *Islam dan Seni*. Pustaka Al-Kautsar, 2016.
- Andayani, Rinni Dwi. "Strategi Komunikasi Dai Muda dalam Menyebarkan Pesan Dakwah di Tiktok | NAAFI: JURNAL ILMIAH MAHASISWA." Diakses 6 Januari 2026. <https://jurnal.stkip-majenang.ac.id/index.php/naafi/article/view/178>.
- Anggraini S, Lia, dan Kirana Nathalia. *Desain Komunikasi Visual*. Nuansa Cendekia, 2014.
- Arikunto, Suharsimi. *Manajemen Penelitian*. Rineka Cipta, 2005.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta, 2019.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta, 2019.
- Arsyad, Azhar. *Media Pembelajaran*. RajaGrafindo Persada, 2020.
- Aziz, Muhammad Ali. *Ilmu Dakwah: Edisi Revisi*. Kencana, 2021.
- Bordwell, David, dan Kristin Thompson. *Film Art: An Introduction*. McGraw-Hill, 2020.
- Budiarto, Arief. *Animasi Edukatif sebagai Media Dakwah*. UB Press, 2022.
- Bungin, Burhan. *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Rajawali Pers, 2012.
- Bungin, Burhan. *Komunikasi Digital dan Masyarakat*. Kencana, 2018.
- Bungin, Burhan. *Penelitian Kualitatif, Jakarta*. Kencana, 2018.
- Burgess, Jean, dan Joshua Green. *YouTube: Online Video and Participatory Culture, 2nd Edition*. Polity Press, 2018.
- Chatman, Seymour. *Story and Discourse*. Cornell University Press, 2021.
- Darmalaksana, Wahyudin. *Metodologi Dakwah Kontemporer*. UIN Sunan Gunung Djati Press, 2021.
- Dicky Susilo. *Komunikasi Visual dalam Media Digital*. Prenadamedia Group, 2020.
- Eriyanto. *Analisis Isi: Pengantar Metodologi Penelitian Ilmu Komunikasi*. Kencana, 2010.

- Eriyanto. *Analisis Narasi: Dasar-dasar dan Penerapannya*. Kencana, 2021.
- Ferdinand de Saussure. *Course in General Linguistics*. Routledge, 2019.
- Fisher, Walter R. "Narration as a Human Communication Paradigm." *Communication Monographs* 51 (2021): 1–22. <https://doi.org/10.1080/03637758409390180>.
- Fisher, Walter R. "The Narrative Paradigm: An Elaboration." *Communication Monographs* 52 (2021): 347–67. <https://doi.org/10.1080/03637758509376117>.
- Hasibuan, Atika Fauziah. "Analisis Isi Pesan Dakwah Pada Channel YouTube Kisah Islami." Skripsi, Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Medan, 2021. <http://repository.uinsu.ac.id/15042/>.
- Idrus, Muhammad. *Metode Penelitian Ilmu Sosial*. UII Press, 2017.
- Idrus, Muhammad. *Metode Penelitian Sosial*. Erlangga, 2009.
- Kementerian Agama Republik Indonesia. *Al-Qur'an dan Terjemahannya*. Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an, 2021.
- Keraf, Gorys. *Argumentasi dan Narasi*. Gramedia Pustaka Utama, 2019.
- "Kisah Islami - YouTube." Diakses 12 November 2025. <https://www.youtube.com/>.
- Kriyantono, Rachmat. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Kencana, 2021.
- Kulsum, Umi. *Estetika Visual dalam Media Digital*. Prenadamedia Group, 2022.
- Kulsum, Umi. *Komunikasi Visual dalam Media Digital*. Prenadamedia Group, 2022.
- Lasswell, Harold D. *The Structure and Function of Communication in Society*. Harper & Row, 1948.
- Lester, Paul Martin. *Visual Communication: Images with Messages*. Cengage Learning, 2018.
- Lia Anggraini S dan Kirana Nathalia. *Desain Komunikasi Visual*. Nuansa Cendekia, 2021.
- Lupton, Ellen. *Graphic Design: The New Basics*. Princeton Architectural Press, 2021.
- Miles, dan Michael Huberman. *Qualitative Data Analysis*. Sage Publications, 2014.

- Moh. Ali Aziz. *Ilmu Dakwah*. Kencana, 2019.
- Mulyana, Deddy. *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*. PT Remaja Rosdakarya, 2018.
- Mulyana, Deddy. *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar (Edisi Terbaru)*. Remaja Rosdakarya, 2022.
- Muslim, Abdul Aziz. *Komunikasi Dakwah di Era Digital*. UINSA Press, 2022.
- N. Rumeksa, Petrianika. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Pustaka Pelajar, 2012.
- Nasrullah, Rulli. *Media Sosial: Perspektif Komunikasi, Budaya, dan Sosioteknolog*. Simbiosis Rekatama Media, 2021.
- Nawawi, Hadari. *Metode Penelitian Bidang Sosial*. Gadjah Mada University Press, 2007.
- Nurgiyantoro, Burhan. *Teori Pengkajian Fiksi*. Gadjah Mada University Press, 2019.
- Nurhadi. *Dakwah Digital dan Media Anak*. Kencana, 2021.
- Rahmadi. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Antasari Press, 2011.
- Ramandani, Wina Musliha. 'Analisis Isi Konten Dakwah Moderasi Beragama (Studi Kasus Channel YouTube Deddy Corbuzier)' (UIN KH Abdurrahman Wahid Pekalongan, 2024). t.t.
- Sachari, Agus. *Pengantar Metodologi Desain*. Erlangga, 2021.
- Sari dan Hidayat. *Komunikasi Visual Dakwah Anak*. Remaja Rosdakarya, 2022.
- Sari, Yunita. "Dakwah Melalui Media Sosial Instagram Analisis Isi Pesan Dakwah pada Akun @sister.fillah | AL-UKHWAH - JURNAL PENGEMBANGAN MASYARAKAT ISLAM." Diakses 6 Januari 2026. <https://ejournal.staindirundeng.ac.id/index.php/ukhwah/article/view/2333>.
- Setiawan, Bambang. *Komunikasi Pendidikan Berbasis Media*. Prenadamedia Group, 2022.
- Slameto. *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Rineka Cipta, t.t.
- Sri Wahyuningsih. *Desain Komunikasi Visual*. UTM Press, 2013.
- St. Y. Slamet. *Dasar-Dasar Keterampilan Berbahasa Indonesia*. UNS Press, 2018.
- Subana, Muhammad. *Dasar-Dasar Penelitian Ilmiah*. Pustaka Setia, 2001.

- Sugiyono. *Metode Penelitian Kualitatif*. Alfabeta, 2017.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan*. Alfabeta, 2010.
- Suprpti, dan Rejeki Indah. *Kajian Struktur Narasi dalam Teks Cerita*. Deepublish, 2024.
- Suprpti, Rejeki Indah. *Struktur Naratif dalam Teks Cerita*. Prenadamedia Group, 2022.
- Ummah, Nurul Hidayatul. "PEMANFAATAN SOSIAL MEDIA DALAM MENINGKATKAN EFEKTIVITAS DAKWAH DI ERA DIGITAL." *Jurnal Manajemen Dakwah* 11, no. 1 (2023). <https://doi.org/10.15408/jmd.v11i1.32914>.
- W. White, Alex. *The Elements of Graphic Design*. Allworth Press, 2011.
- Walter R. Fisher. *Human Communication as Narration: Toward a Philosophy of Reason, Value, and Action*. University of South Carolina Press, 1987.
- Ware, Colin. *Information Visualization: Perception for Design*. Morgan Kaufmann, 2020.
- Weber, Robert Philip. *Basic Content Analysis*. Sage Publications, 1990.
- Wells, Paul. *Understanding Animation*. Routledge, 2018.
- Wells, Paul. *Understanding Animation*. Routledge, 2021.
- Wibowo. *Manajemen Bahasa dan Narasi*. RajaGrafindo Persada, 2020.
- Wibowo. *Manajemen Bahasa dan Narasi*. RajaGrafindo Persada, 2021.
- William Lidwell. *Universal Principles of Design*. Rockport Publishers, 2020.
- Woolfolk, Anita. *Educational Psychology, 14th ed*. Pearson Education, 2020.
- Zaini, Ahmad. *Dakwah Digital untuk Generasi Milenial dan Anak*. Deepublish, 2021.
- Zettl, Herbert. *Sight, Sound, Motion: Applied Media Aesthetics*. Cengage Learning, 2014.