

LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Melakukan Riset



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id lg: fdkuinantasari

Nomor : 1144/Un.14/III.4/TL.01/11/2025
Lamp. : -
Perihal : Mohon Izin Riset

Kepada Yth.

Admin Staff Sub-Unit X-TRAORDINARY NCTzen
di - Tempat

Assalamu'alaikum wr. wb.

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan bahwa mahasiswa di bawah ini :

Nama : Rana Dhiya' Az-Zahra
NIM : 220104010111
Program Studi : S1 Komunikasi dan Penyiaran Islam
Semester : VIII (Delapan)
Alamat : Jl. PM. Noor, Pondok Dharmindo Permai No. 25 RT. 34 RW. 007,
Sungai Ulin, Banjarbaru Utara, Kota Banjarbaru

Akan melakukan penelitian dalam rangka penyusunan skripsi dengan judul :

Analisis Strategi Komunikasi Dakwah Komunitas XKWavers dalam Menyikapi Isu Kontroversial melalui Media Sosial: Studi Kasus Sub-Unit X-TRAORDINARY NCTzen

dengan ketentuan :

Lokasi Penelitian : Via Online
Lama Penelitian : 2 bulan
Mulai Tanggal : 12 November 2025 s.d 12 Januari 2026

untuk kelancaran pelaksanaannya, kami memohon bantuan Bapak/Ibu/Sdr kiranya dapat memberikan izin terhadap riset tersebut.

Demikian surat ini disampaikan, atas perkenan dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Banjarmasin, 11 November 2025

Dekan,



Dr. H. M. Abduh, MA

Lampiran 2. Pedoman Wawancara

A. Identitas Informan

1. Nama
2. Sudah berapa lama bergabung di sub-unit X-Traordinary NCTzen?
3. Di sub-unit, memegang divisi apa?

B. Identifikasi Masalah beserta Perencanaan Strategi

4. Waktu isu kolaborasi NCT dan Starbucks pertama muncul, bagaimana reaksi tim?
5. Apa tindakan pertama yang tim lakukan ketika isu muncul?
6. Apakah kalian ada menentukan tujuan tertentu sebelum membuat konten tentang isu kolaborasi tersebut?

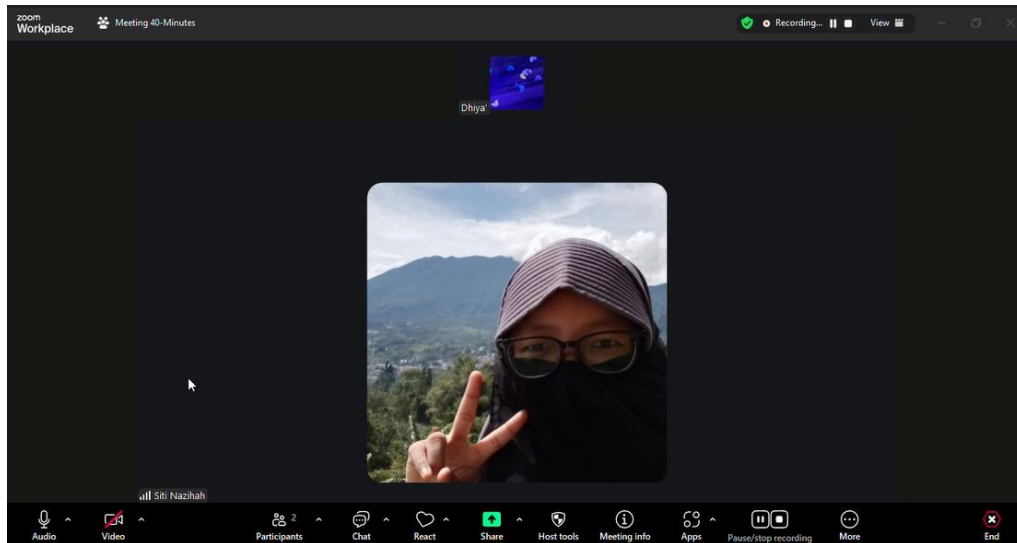
C. Penyusunan Pesan

7. Apakah ada pertimbangan dalam pembuatan isi konten, supaya konten yang diunggah tidak memperkeruh suasana?
8. Saat proses pembuatan konten, pesan utama apa yang ingin disampaikan?
9. Bentuk konten seperti apa yang dibuat untuk merespons isu kolaborasi tersebut?
10. Dalam pembuatan konten, gaya bahasa seperti apa yang digunakan agar pesan tersampaikan dan dapat diterima?

D. Pemilihan Media dan Tantangan

11. Kenapa Instagram yang paling sering dipakai untuk menyampaikan respon kalian? Apakah efektif?
12. Apakah ada tantangan selama membahas isu kolaborasi tersebut?

Lampiran 3. Zoom Meeting dengan Admin Sub-Unit X-Traordinary NCTzen (21 November 2025)



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama Lengkap : Rana Dhiya' Az-Zahra
NIM : 220104010111
Tempat dan Tanggal Lahir : Banjarbaru, 08 November 2003
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Islam
Alamat : JL. PM. Noor, Pondok Dharmindo Permai
No.25, Sungai Ulin, Banjarbaru Utara
Nomor Telepon/HP : 08122053759
Email : ranadhiyaaz@gmail.com
Riwayat Pendidikan :
1. TK-IT Anak Sholeh, Banjarbaru
(2006-2009)
2. SD-IT Robbani, Banjarbaru
(2009-2015)
3. SMP Tahfidh Al-Amien Prenduan,
Sumenep (2015-2018)
4. SMA Tahfidh Al-Amien Prenduan,
Sumenep (2018-2021)
Pengalaman Organisasi :
1. Sekretaris RITMA (2019)
2. DPS Inti RITMA (2020)
3. Admin Staff VO sub-unit BRIIZEVE
(2024-2025)
Orang Tua :
- Ayah: Badaruddin
- Ibu: Norliani