

**IMPLEMENTASI PERATURAN DAERAH KOTA BANJARBARU
NOMOR 1 TAHUN 2020 TENTANG PERLINDUNGAN DAN
PEMENUHAN HAK PENYANDANG DISABILITAS
(STUDI KASUS DI MUSEUM LAMBUNG MANGKURAT)**

SKRIPSI

OLEH
NINIS DWI YULIA ARI



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M/1447 H**

**IMPLEMENTASI PERATURAN DAERAH KOTA BANJARBARU
NOMOR 1 TAHUN 2020 TENTANG PERLINDUNGAN DAN
PEMENUHAN HAK PENYANDANG DISABILITAS
(Studi Kasus Di Museum Lambung Mangkurat)**

Skripsi
Diajukan Kepada Fakultas Syariah
Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Hukum

Oleh
NINIS DWI YULIA ARI
210102030267



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS SYARIAH
PROGRAM STUDI HUKUM TATA NEGARA (*SIYASAH SYAR'IYYAH*)
BANJARMASIN
2026 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ninis Dwi Yulia Ari

NIM : 210102030267

Tempat/Tgl. Lahir : Kuala Kapuas, 14 Juli 2003

Program Studi : Hukum Tata Negara

Fakultas : Syariah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul “Implementasi Peraturan Daerah Kota Banjarbaru Nomor 1 Tahun 2020 Tentang Perlindungan Dan Pemenuhan Hak Penyandang Disabilitas (Studi Kasus di Museum Lambung Mangkurat)” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 8 Januari 2026

Yang Membuat Pernyataan,



Ninis Dwi Yulia Ari

SERTIFIKAT BEBAS PLAGIASI

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
FAKULTAS SYARIAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI

Nomor: B-215/Uln.14/I/I.2/PP.00.9/1/2026

Setelah kami melakukan pengecekan dengan aplikasi Turnitin dengan alamat web <https://www.turnitin.com/> dengan ini kami nyatakan skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Ninis Dwi Yulia Ari
NIM : 210102030267
Prodi : Hukum Tata Negara
Judul : Implementasi Peraturan Daerah Kota Banjarbaru Nomor 1 Tahun 2020 tentang Perlindungan dan Pemenuhan Hak Penyandang Disabilitas (Studi Kasus di Museum Lambung Mangkurat)

memenuhi syarat ketentuan cek plagiarisme maksimal 25%. Naskah Skripsi tersebut dinyatakan layak untuk diterbitkan dan dipublikasikan.

Mengetahui,

Dr. H. Anwar Hafidzi, Lc., MA.Hk



LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS SYARIAH

Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3265783

website: www.fs.uin.antasari.ac.id e-mail: fasya@uin-antasari.ac.id

LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI

NAMA : Ninis Dwi Yulia Ari
NIM : 210102030267
JUDUL : Implementasi Peraturan Daerah Kota Banjarbaru Nomor 1 Tahun 2020 tentang Perlindungan dan Pemenuhan Hak Penyandang Disabilitas (Studi Kasus di Museum Lambung Mangkurat)
DOSEN : Sa'adah, S.Ag., M.H

No	Tanggal	Agenda	Isi Bimbingan	TTD Dosen
1	13 / Okt 2025	Konsultasi Bab I	1. Perbaiki signifikansi penelitian & definisi operasional 2. Kelebihan Sesuaikan dengan Pedoman.	<i>[Signature]</i>
2	20 / Okt 2025	Perbaikan dan ACC BAB I	1. ACC, Perbaiki Penulisan footnote	<i>[Signature]</i>
3	04 / Nov 2025	Konsultasi Bab II	1. Buat Teori Implementasi kebijakan 2. Sesuaikan Subbab dengan Judul.	<i>[Signature]</i>
4	18 / Nov 2025	Perbaikan dan ACC BAB II	1. Referensi Jurnal asing minimal 5 2. Penulisan Pasal perbaiki dgn menggunakan huruf kapital pd huruf 'p'	<i>[Signature]</i>
5	29 / Nov 2025	Konsultasi Bab III	1. Sifat Penelitian kaitkan dengan fakta di lapangan 2. Objek Penelitian sesuai-kan dg rumusan masalah	<i>[Signature]</i>
6	01 / Des 2025	Perbaikan dan ACC BAB III	1. Buat terpisah antara	<i>[Signature]</i>

			teknik Pengolahan Data & Analisis Data 2. Sesuaikan dengan Pedoman dan Kepenulisan.	
7	11 / Des 2025	Konsultasi Bab IV (data)	1. Lengkapi identitas informan 2. Tambah informasi dari Penyaudara disabilitas.	✓
8	18 / Des 2025	Konsultasi Bab IV (analisis)	1. Analisis Sesuaikan dengan teori selain Implementasi Pt Bab II 2. Penulisan sesuaikan lagi dengan Pedoman	✓
9	29 / Des 2025	Perbaikan dan ACC Bab IV	ACC	✓
10	07 / Jan 2026	Konsultasi Bab V	1. Buat lebih spesifik Simpulan yg Pertama. 2. Perbaiki saran untuk Peneliti selanjutnya.	✓
11	12 / Jan 2026	Perbaikan dan ACC Bab V	ACC	✓
12	12 / Jan 2026	Konsultasi Kelengkapan dan ACC Skripsi	Skripsi dinyatakan lengkap dan disetujui untuk diujii	✓

Dosen melakukan bimbingan kepada mahasiswa minimal 12 kali dalam rentang waktu penyelesaian skripsi minimal 3 bulan dan maksimal 12 bulan (sesuai dengan Keputusan Rektor UIN Antasari Nomor 827 Tahun 2022 Tentang Sistem Penjaminan Mutu Internal UIN Antasari Banjarmasin)

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Implementasi Peraturan Daerah Kota Banjarbaru Nomor 1 Tahun 2020 Tentang Perlindungan dan Pemenuhan Hak Penyandang Disabilitas (Studi Kasus di Museum Lambung Mangkurat)".

Ditulis oleh : Ninis Dwi Yulia Ari
N I M : 210102030267
Program : Strata Satu (S-1)
Fakultas : Syariah
Program Studi : Hukum Tata Negara
Tahun Akademik : 2025/2026
Tempat dan Tanggal Lahir : Kuala Kapuas, 14 Juli 2003
Alamat : Jl. Cilik Riwut No 42 RT 011 RW 003 Kel. Selat Hulu Kec. Selat Kab. Kapuas

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, dapat disetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Pengaji Skripsi Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 7 Januari 2026
Pembimbing Skripsi,



Sa'adah, S.Ag., MH.
NIP. 197005291995032002

Mengetahui
Ketua Program Studi Hukum Tata Negara
Fakultas Syariah



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "Implementasi Peraturan Daerah Kota Banjarbaru Nomor 1 Tahun 2020 Tentang Perlindungan Dan Pemenuhan Hak Penyandang Disabilitas (Studi Kasus di Museum Lambung Mangkurat)", ditulis oleh Ninis Dwi Yulia Ari dengan NIM 210102030267 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 21 Januari 2026

Dinyatakan LULUS dengan predikat: (A) dengan nilai 86,2

Dekan Fakultas Syariah



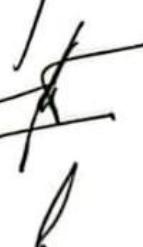
Hj. Wahidah, M.H.I

NIP. 19670327/992032005

Tim Penguji

1. Prof. Dr. H. M. Fahmi Al-Amruzi, M.Hum.

(Ketua)



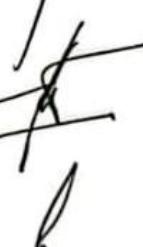
2. Sulaiman Kurdi, S.Ag., M.Si.

(Anggota)



3. Sa'adah, S.Ag., M.H.

(Anggota)



ABSTRAK

Ninis Dwi Yulia Ari. *Implementasi Peraturan Daerah Kota Banjarbaru Nomor 1 Tahun 2020 Tentang Perlindungan Dan Pemenuhan Hak Penyandang Disabilitas (Studi Kasus di Museum Lambung Mangkurat)*, Skripsi, Pembimbing Sa'adah, S.Ag., MH., pada Program Studi Hukum Tata Negara (*Siyasah Syar'iyyah*), Fakultas Syariah, Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, 2026.

Kata Kunci: Implementasi Kebijakan, Perda Nomor 1 Tahun 2020, Hak Penyandang Disabilitas

Skripsi ini membahas upaya penyediaan fasilitas yang aksesibel serta layanan informasi bagi penyandang disabilitas, khususnya anak dengan disabilitas, sebagai bentuk pemenuhan hak kebudayaan dan pariwisata sebagaimana diamanatkan dalam Peraturan Daerah Kota Banjarbaru Nomor 1 Tahun 2020 tentang Perlindungan dan Pemenuhan Hak Penyandang Disabilitas. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menelaah tingkat pelaksanaan peraturan daerah tersebut serta mengkaji berbagai kendala yang muncul dalam proses implementasinya.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian hukum empiris dengan pendekatan sosiologi hukum. Pengumpulan data dilakukan melalui wawancara terhadap 9 (sembilan) informan, observasi langsung di lapangan selama 1 (satu) bulan, serta dokumentasi. Informan penelitian berasal dari Museum Lambung Mangkurat, Dinas Sosial Provinsi Kalimantan Selatan, guru, serta anak dengan disabilitas yang pernah berkunjung ke Museum Lambung Mangkurat. Data yang diperoleh selanjutnya dianalisis secara kualitatif untuk menilai pelaksanaan peraturan daerah, khususnya dalam pemenuhan hak penyandang disabilitas.

Hasil penelitian ini mengungkapkan dua temuan utama. Pertama, pelaksanaan ketentuan terkait penyediaan fasilitas aksesibel dan layanan informasi bagi penyandang disabilitas belum berjalan secara optimal. Kedua, dalam proses implementasinya masih ditemukan berbagai kendala, antara lain keterbatasan anggaran yang berdampak pada minimnya fasilitas yang sesuai dengan kebutuhan penyandang disabilitas, minimnya petugas yang memiliki kompetensi khusus, termasuk kemampuan berbahasa isyarat, serta layanan informasi yang belum sepenuhnya inklusif. Selain itu, realisasi penyediaan fasilitas aksesibilitas tersebut masih bergantung pada adanya renovasi museum secara menyeluruh.

MOTTO

Sebenarnya tidak ada yang perlu dikhawatirkan, Allah memang tidak menjanjikan hidupmu akan selalu mudah. Tapi, dua kali Allah berjanji bahwa:

“Fa inna ma ’al – usri yusra, Inna ma ’al – usri yusra”

“sesungguhnya beserta kesulitan itu ada kemudahan”

-QS. Al-Insyirah/94: 5-6-

“Hatiku tenang karena mengetahui bahwa apa yang melewatkanku tidak akan pernah menjadi takdirku, dan apa yang ditakdirkan untukku tidak akan pernah melewatkanku”

-Umar Bin Khattab-

KATA PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT. atas limpahan rahmat, hidayah-Nya, juga kemudahan, kelancaran dan *InshaAllah* keberkahan bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini walau masih banyak kekurangan. Penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, do'a serta kontribusi berbagai pihak yang telah memberikan peran penting dalam setiap langkah perjalanan penulis.

Ucapan terima kasih yang sedalam-dalamnya penulis persembahkan kepada keluarga besar, terutama kedua orang tua penulis yang telah berkontribusi besar dalam perjalanan akademik penulis. Kepada Ibunda Syadiah, yang dengan segala pengorbanan, kasih sayang dan yang selalu memberikan do'a dan dukungan dengan tulus kepada penulis. Penulis juga berterima kasih kepada Ayahanda Alm. Mochamad Sobiri, yang telah memberikan kasih sayang, pengorbanan dan perjuangan yang telah beliau berikan selama hidupnya sebelum akhirnya kembali ke pangkuan Allah SWT.. Hanya do'a yang dapat penulis berikan agar beliau senantiasa mendapatkan tempat terbaik di sisi-Nya. Kemudian, terima kasih juga penulis sampaikan kepada kakak perempuan satunya, Zalita, yang selalu memberikan dukungan baik berupa semangat, motivasi, maupun materi sehingga penulis dapat menyelesaikan perkuliahan. Penulis dedikasikan karya tulis sederhana ini untuk kalian.

Terima kasih juga penulis sampaikan kepada seluruh teman-teman yang telah menjadi bagian penting dalam perjalanan akademik ini. Terima kasih atas dukungan, kebersamaan, suka dan duka, serta semangat yang senantiasa menguatkan. Semoga langkah kita ke depan dipermudah dan membawa pada kesuksesan dunia dan akhirat.

Terakhir, Penulis turut mengapresiasi diri sendiri atas keteguhan dan kerja keras dalam menyelesaikan studi ini. Terima kasih atas usaha dan do'a tanpa henti dalam menempuh perjalanan pendidikan ini serta seluruh proses pembelajaran

semasa hidup yang telah membentuk penulis hingga berada pada tahap ini. Semoga ilmu yang diperoleh membawa keberkahan, memberikan manfaat bagi penulis dan orang lain, serta menjadi langkah awal menuju masa depan yang lebih baik.

Terima kasih kepada semua pihak yang sudah memberikan dukungan dan bantuan. Semoga karya tulis ini menjadi keberkahan bagi penulis dan pembacanya, serta dapat memberikan manfaat dan menambah wawasan dalam khazanah keilmuan hukum yang luas, *Aamiin*.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ئ : ‘
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ئ : `
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـ	a	Fathah
ـ	i	Kasrah

ُ	u	Dhammad
---	---	---------

Kata sandang: Contoh: al-rijâl (الرِّجَال) bukan ar-rijâl, al-dîwân (الدِّيْوَان) bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata الصَّرُورَةَ tidak ditulis adh-dharûrah melainkan aldharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـيـ	ai	a dan i
ـوـ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـاـ	â	a dengan topi di atas
ـيـ	î	i dengan topi di atas
ـوـ	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarkan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi,

hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرر) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na 'tî*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طريقۃ	Thariqah
2	الجامعة الاسلامية	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3	وحدة الوجود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (italic) atau cetak tebal (bold). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan

penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarkan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbâñ; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fî'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذهب الأستاذ	dzahaba al-ustâdzu
ثبت الأجر	tsabata al-ajru
الحركة العصرية	al-harakah al-‘ashriyyah
أشهد أن لا إله إلا الله	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مولانا ملك الصالح	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ الله	yu’tsirukum allâh
المظاهير العقلية	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
hub الإستطلاع	hub al-istithlâ'
المادة المصنوعة من الحيوان	al-mâddah al-mashnû ah min al-hayawân
طرف العين	tharf al-‘ayni
المُسَاهِّمة	al-musâhamah
من سلك طريقاً	man salaka tharîqan

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT. atas segala limpahan karunia, nikmat, dan hidayah-Nya. Sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Shalawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman. Lepas dari khilaf dan kekurangan. Penulis sangat bersyukur telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Implementasi Peraturan Daerah Kota Banjarbaru Nomor 1 Tahun 2020 Tentang Perlindungan Dan Pemenuhan Hak Penyandang Disabilitas (Studi Kasus Di Museum Lambung Mangkurat), sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar strata satu Sarjana Hukum, pada Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari sepenuhnya, telah banyak mendapatkan dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pikiran, waktu, tenaga dan sebagainya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan setulus hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M.Pd., selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Wahidah, M.H.I selaku Dekan Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ibu Ergina Faralita, S.H., M.H., selaku ketua Program Studi Hukum Tata Negara dan Ibu Nurul Azkia Zubaidi, M.H., selaku sekretaris Program Studi Hukum Tata Negara, Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
4. Ibu Sa'adah, S.Ag., MH., selaku Dosen Penasehat Akademik sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi, yang telah meluangkan waktu, memberikan bimbingan dan arahan, serta saran kepada penulis sejak awal hingga penyusunan skripsi ini selesai.
5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin yang telah membekali penulis dengan ilmu pengetahuan yang berguna bagi penulis.
6. UPTD Museum Lambung Mangkurat, Dinas Sosial Provinsi Kalimantan Selatan, Guru dan Pelajar SMPLB Negeri Pelambuan Banjarmasin, yang telah bersedia memberikan izin pelaksanaan penelitian serta memberikan

- data, informasi, dan wawasan yang diperlukan sehingga membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Bapak/ Ibu Tenaga Kependidikan Fakultas Syariah, yang telah memberikan pelayanan administrasi kepada penulis selama perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.
 8. Seluruh pihak yang telah berkontribusi dalam memberikan bantuan dan dukungan kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini, yang tidak dapat penulis sebutkan secara keseluruhan.

Semoga Allah SWT. membalas segala bentuk kebaikan para pihak yang terkait. Akhir kata penulis mengharapkan ampunan dan ridha Allah SWT., semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah khazanah pengetahuan, Aamiin Allahumma Aamiin.

Banjarmasin, 8 Januari 2026

Penulis,



Ninis Dwi Yulia Ari

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
SERTIFIKAT BEBAS PLAGIASI	iii
LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI.....	iv
PERSETUJUAN SKRIPSI	vi
PENGESAHAN	vii
ABSTRAK.....	vii
MOTTO.....	ix
KATA PERSEMPAHAN.....	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xii
KATA PENGANTAR.....	xvi
DAFTAR ISI	xviii
DAFTAR TABEL.....	xx
DAFTAR LAMPIRAN	xxi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Signifikasi Penelitian.....	10
E. Definisi Operasional	11
F. Penelitian Terdahulu.....	13
G. Sistematika Penulisan.....	17

BAB II KONSEP IMPLEMENTASI PERATURAN DAERAH NOMOR 1 TAHUN 2020 TENTANG PERLINDUNGAN DAN PEMENUHAN HAK PENYANDANG DISABILITAS	19
A. Implementasi Kebijakan.....	19
B. Peraturan Daerah	26
C. Perlindungan Hukum bagi Penyandang Disabilitas	30
D. Pemenuhan Hak	33
E. Penyandang Disabilitas.....	41
BAB III METODE PENELITIAN	49
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	50
B. Lokasi Penelitian	51
C. Subjek dan Objek Penelitian	51
D. Data dan Sumber Data	52
E. Teknik Pengumpulan Data.....	54
F. Teknik Pengolahan Data.....	55
G. Analisis Data	56
BAB IV LAPORAN PENELITIAN DAN ANALISIS DATA	57
A. Gambaran Umum Penelitian	57
B. Penyajian Data.....	60
C. Analisis Data.....	80
BAB V PENUTUP	94
A. Simpulan	94
B. Saran	95
DAFTAR PUSTAKA.....	97
LAMPIRAN-LAMPIRAN	103

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Ketersediaan Sarana dan Prasarana bagi Pengunjung Disabilitas di Museum Lambung Mangkurat.....	63
Tabel 4.2 Rekap Wilayah Anak dengan Kedisabilitasan (ADK) di Kota Banjarbaru.....	66
Tabel 4.3 Rekap Wilayah Anak dengan Kedisabilitasan (ADK) di Kota Banjarmasin	67
Tabel 4.4 Matriks Hasil Wawancara.....	77

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I	: Peraturan Daerah Kota Banjarbaru Nomor 1 Tahun 2020.....	104
Lampiran II	: Pedoman Wawancara.....	106
Lampiran III	: Dokumentasi.....	110
Lampiran IV	: Surat Penetapan Judul dan Pembimbing.....	115
Lampiran V	: Surat Perubahan Judul.....	116
Lampiran VI	: Surat Penetapan Waktu Seminar Proposal.....	117
Lampiran VII	: Berita Acara Ujian Proposal.....	118
Lampiran VIII	: Surat Izin Riset.....	119
Lampiran IX	: Surat Keterangan Telah Selesai Riset.....	122
Lampiran X	: SK Telah Lulus Ujian Komprehensif.....	125
Lampiran XI	: Sertifikat Baca Tulis Al-Qur'an.....	126
Lampiran XII	: Sertifikat Keterampilan Komputer.....	127
Lampiran XIII	: Sertifikat TOEFL.....	128
Lampiran XIV	: Surat Keterangan Perolehan SKK.....	129
Lampiran XV	: Daftar Riwayat Hidup.....	132