

الباب الثالث

عرض البيانات وتحليلها

أ- أخطاء التركيب النحوي في كتابة نصوص خطبة الوداع لدى طلاب الصف النهائي
بمعهد دار الهجرة مرتافورا

١- المركب الإسنادي

(أ) الفعل والفاعل

جدول ٣.١. أخطاء الفعل والفاعل من المركب الإسنادي

الرقم	التركيب الخاطئ	التركيب الصحيح
النص الثالث		
١	جَلَسَا أَمَامَنَا طَالِبِينَ	جَلَسَ أَمَامَنَا طَالِبَانِ
٢	تَرَدَّدَ فِي الْأَمْرِ، أَسْكُنُ فِي الْمَعْهَدِ أَوْ أَنْتَقِلُ إِلَى مَدْرَسَةٍ أُخْرَى؟	تَرَدَّدَ فِي الْأَمْرِ، أَسْكُنُ فِي الْمَعْهَدِ أَوْ أَنْتَقِلُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أُخْرَى؟
النص الرابع		
١	مِنَ الرِّحْلَةِ الَّتِي يَجْعَلُنَا	مِنَ الرِّحْلَةِ الَّتِي يَجْعَلُنَا
٢	تَسْأَلُكَ يَا اللَّهُ أَنْ تَمْنَحَنَا	تَسْأَلُكَ يَا اللَّهُ أَنْ تَمْنَحَنَا
النص الخامس		
١	كُنْتَ حَزِينًا، لَأَنَّ أَتَرَكُ وَالِدَيَّ	كُنْتَ حَزِينًا، لَأَنَّ أَتَرَكُ وَالِدَيَّ

كتب الطالب "جَلَسَا أَمَامَنَا طَالِبِينَ" هذا التركيب خاطئ، لأن الفعل "جَلَسَا" جاء بصيغة المثنى (ألف الاثنين). القاعدة النحوية تقتضي أنه إذا بدأت الجملة بفعل وكان الفاعل اسمًا ظاهراً، فإن الفعل يبقى في صيغة المفرد، حتى لو كان الفاعل مثنى أو جمعاً.^{١٤٣}

^{١٤٣} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٣٩.

وكلمة "طَالِبِينَ" هنا فاعل منفي يُفع بالألف والنون وليس بالياء.^{١٤٤} والصواب أن يقال:
جَلَسَ أَمَامَنَا طَالِبَانِ.

كتب الطالب "تَرَدَّدَ في الْأَمْرِ، أَسْكُنُ في الْمَعْهَدِ أَوْ أَنْتَقَلُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أُخْرَى" هذا التركيب خاطئ، لأن الفعل "تَرَدَّدَ" هو فعل ماضٍ مسند إلى الغائب دون ذكر فاعله اسمًا ظاهراً. وبما أن الجملة اللاحقة تشير إلى ضمير المتكلم عن نفسه، فالصواب هو استخدام فعل ماضٍ مسند إلى المتكلم (أنا). تتالف الجملة من مسند ومسند إليه.^{١٤٥} أما الجملة التي تليها فتشير إلى التعين، لذا يجب استخدام حرف الاستفهام "أَ" وحرف العطف "أَمْ".^{١٤٦} والصواب أن يقال: تَرَدَّدْتُ في الْأَمْرِ، أَسْكُنُ في الْمَعْهَدِ أَمْ أَنْتَقَلُ إِلَى مَدْرَسَةٍ أُخْرَى؟.

كتب الطالب "مِنَ الرِّحْلَةِ الَّتِي يَجْعَلُنَا ..." هذا التركيب خاطئ، لأن الفعل "يَجْعَلُنَا" لا يتطابق مع الفاعل المستتر الذي يعود على كلمة "الرِّحْلَة" (مؤنث). القاعدة هي أن المسند يحكم المسند إليه.^{١٤٧} والصواب: مِنَ الرِّحْلَةِ الَّتِي تَجْعَلُنَا ...

كتب الطالب "سَأَلَكَ يَا اللَّهُ تَمْنَحْنَا" هذا التركيب خاطئ، لأن الفعل "تَمْنَحْنَا" لا يتطابق مع ضمير المخاطب المفرد العائد على لفظ الجلالة. القاعدة هي أن المسند يحكم المسند إليه.^{١٤٨} والصواب: سَأَلَكَ يَا اللَّهُ أَنْ تَمْنَحْنَا.

كتب الطالب "كُنْتَ حَزِينًا، لَأَنَّ أَتَرَكُ وَالِدَيَّ" هذا التركيب خاطئ، لأن الفعلين "كُنْتَ" و "أَتَرَكُ" لا يتطابقان في ضمير المتكلم "أنا". الصواب هو استخدام فعل ماضٍ مسند إلى المتكلم (أنا) لتوافق المسند والمسند إليه.^{١٤٩} والصواب: كُنْتُ حَزِينًا، كُنْتُ حَزِينًا، لِأَنِّي تَرَكْتُ وَالِدَيَّ.

^{١٤٤} مصطفى غلايني. ص. ١١.

^{١٤٥} مصطفى غلايني. ص. ١٣.

^{١٤٦} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ٣٣٥.

^{١٤٧} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ١٣.

^{١٤٨} مصطفى غلايني. ص. ١٣.

^{١٤٩} مصطفى غلايني. ص. ١٣.

ب) الفعل ونائب الفاعل

جدول ٣ .٢ . أخطاء الفعل ونائب الفاعل من المركب الإسنادي

الرقم	التركيب الخاطئ	التركيب الصحيح
النص الأول		
١	رُفِعَ مِنْ مُدَبِّرِ الْمَنْطَقَةِ إِلَى مُنَظَّمَةِ الطَّلَبَةِ	رُفِعَتْ مِنْ مُدَبِّرِ الْمَنْطَقَةِ إِلَى مُنَظَّمَةِ الطَّلَبَةِ

كتب الطالب "رُفِعَ مِنْ مُدَبِّرِ الْمَنْطَقَةِ إِلَى مُنَظَّمَةِ الطَّلَبَةِ" هذه الجملة خاطئة، لأن الفعل بني للمجهول، ولم يذكر له نائب فاعل مرفوع، واقتصر الكلام على متعلقات الفعل (الجار وال مجرور)، وهي لا تُغْنِي عن نائب الفاعل، إذ إن نائب الفاعل هو المسند إليه بعد الفعل المبني للمجهول.^{١٥٠} والصواب أن يقال: رُفِعَتْ مِنْ مُدَبِّرِ الْمَنْطَقَةِ إِلَى مُنَظَّمَةِ الطَّلَبَةِ.

ج) المبتدأ والخبر

جدول ٣ .٣ . أخطاء المبتدأ والخبر من المركب الإسنادي

الرقم	التركيب الخاطئ	التركيب الصحيح
النص الأول		
١	تَحْيِيرٌ وَحَوْفٌ وَإِنْزِعاجٌ اخْتَلَطُوا فِي نَفْسِي	تَحْيِيرٌ وَحَوْفٌ وَإِنْزِعاجٌ اخْتَلَطُوا فِي نَفْسِي
٢	تَرْبِيَةُ النَّفْسِ وَتَرْبِيَةُ الطِّبِيعَةِ، هُمَا مُهِمَّاتٍ	تَرْبِيَةُ النَّفْسِ وَتَرْبِيَةُ الطِّبِيعَةِ، هُمَا مُهِمَّاتٍ
٣	كُلُّ الْعِلْمِ وَالنَّصِيحَةِ الدَّانِ قَدْ أُعْطِيَتُمُوهُمَا سَيَكُونُ نُورًا	كُلُّ الْعِلْمِ وَالنَّصِيحَةِ الدَّانِ قَدْ أُعْطِيَتُمُوهُمَا سَيَكُونُ نُورًا
النص الثالث		
١	الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	الْحَمْدُ لِلَّهِ الرَّبِّ الْعَالَمِينَ
٢	الشَّجَرَةُ الصَّغِيرَةُ تَكُونُ شَجَرَةً كَبِيرَةً	الشَّجَرَةُ الصَّغِيرَةُ يَكُونُ الشَّجَرَةَ كَبِيرَةً

.١٥٠ مصطفى غالبي. ص. ٢٤٦.

أُسْرَةُ مُكْتَفِيٍّ بِحَيَاةِ هَا	<u>عُصْرَةُ الَّذِي مُكْتَفِيٌّ فِي حَيَاةِ</u>	٣
أَنَا لَا أَعْرِفُ	<u>أَنَا لَا تَعْرِفُ</u>	٤
أُمِّي وَأَبِي يَرْجِعُانِ إِلَى الْبَيْتِ	أُمِّي وَأَبِي تَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ	٥
النص الخامس		
فِي الْحُجْرَةِ أَشْخَاصٌ كَثِيرُونَ	<u>فِي الْحُجْرَةِ شَخْصٌ كَثِيرٌ</u>	١
الْحُجْرَةُ كَبِيرَةٌ جِدًّا	<u>الْحُجْرَةُ كَبِيرَةٌ جِدًّا</u>	٢
فِي الْحُجْرَةِ أَرْبَعِينَ نَفْرًا	<u>فِي الْحُجْرَةِ أَرْبَعِينَ نَفْرًا</u>	٣

كتب الطالب "تحيز وحوف وإنزعاج احتلطوا في نفسي" هذه الجملة خاطئة. المبتدأ (تحيز وحوف وإنزعاج) نكرة مع أنه يجب أن يكون معرفة.^{١٥١} أما الخبر "احتلطوا"، فلا يُسند لغير العاقل بواو الجماعة لأن المبتدأ من أسماء الصفة، والصواب تأنيته ليعود على الجمع غير العاقل، فيقال: "احتلّت..." . يشترط في الجملة الواقعية خبراً أن تكون مشتملة على رابط يربطها بالمبتدأ.^{١٥٢}

كتب الطالب "تربية النفس و التربية الطبيعية، هما مهمّة" وهذه الجملة خاطئة، لأن الخبر (مهمة) لم يطابق المبتدأ (هما) في التشنية. والواجب مطابقته للمبتدأ إفراداً وثنيةً وجمعًا وتذكيراً وتأنيثاً.^{١٥٣} والصواب هو (مهمّتان).

كتب الطالب: "كُلُّ الْعِلْمِ وَالنَّصِيحَةِ اللَّذَانِ قَدْ أُعْطَيْتُمْ سَيَكُونُ نُورًا" ، وهذه الجملة خاطئة، لأن الفعل "يكون" لم يطابق المبتدأ في التشنية، إذ إن العائد هو "كُلُّ العلم والنصيحة" ، والواجب أن يطابق الخبر المبتدأ إفراداً وثنيةً وجمعًا.^{١٥٤} وكان الصواب أن يقال: ستَكُونُ.

كتب الطالب "الحمد لله رب العالمين" ، وهذه الجملة خاطئة، لأن لفظ الحالة

^{١٥١} مصطفى غلايني. ص. ٢٥٤

^{١٥٢} مصطفى غلايني. ص. ٢٦٤

^{١٥٣} مصطفى غلايني. ص. ٢٥٩

^{١٥٤} مصطفى غلايني. ص. ٢٥٩

"الله" يجب أن يسبقه حرف الجر "لِ" ليفيد الاستحقاق والاختصاص، فتكون الجملة الاسمية على صورة خبر شبه جملة.^{١٥٥} كما أن كلمة "رب" نعت للفظ الجلالة، وبما أن المنعوت مجرور، يجب أن يتبع النعت المنعوت في الإعراب،^{١٥٦} فيقال: "ربِّ". وهي مضافة إلى كلمة "الْعَالَمِينَ"، والمضاف لا يقبل دخول (أل)، بل يتعرف بالإضافة.^{١٥٧} والصواب أن يقال: الحمدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

كتب الطالب "الشَّجَرَةُ الصَّغِيرَةُ يَكُونُ الشَّجَرَةَ كَبِيرَةً" وهذه الجملة خاطئة، لأن الفعل "يكون" لم يطابق المبتدأ في التأنيث، إذ إن العائد هو "الشَّجَرَةُ"، والواجب أن يطابق الخبر المبتدأ تذكيراً وتأنيثاً.^{١٥٨} وخبر المبتدأ "الشَّجَرَةَ كَبِيرَةً" يجب أن يكون نكرة.^{١٥٩} الصواب هو: الشَّجَرَةُ الصَّغِيرَةُ تَكُونُ شَجَرَةً كَبِيرَةً.

كتب الطالب "عُصْرَةُ الَّذِي مُكْتَفِيٌّ فِي حَيَاتِهِ" هذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "عصرة" تتضمن تحريفاً لفظياً بتبدل الهمزة عيناً، والسين صاداً، مما أدى إلى تغيير المعنى كلّياً. والكلمة المقصودة هي "أسرة"، كما ورد في المعجم: أُسرة ج أُسرات وأُسرات وأُسر: عائلة.^{١٦٠} وكلمة "مُكْتَفِيٌّ" صفة (نعت) لكلمة "أسرة". يجب أن يتبع النعت المنعوت في الإعراب والتذكير والتأنيث والتنكير.^{١٦١} بالإضافة إلى ذلك، فإن الفعل "اكتفى" يتعدى بحرف الجر الباء،^{١٦٢} وعبارة "في حياته" هي خبر للمبتدأ، والضمير المتصل يعود على "أسرة". والصواب هو: "أُسْرَةٌ مُكْتَفِيَّةٌ بِحَيَاةِ هَا".

كتب الطالب "أَنَا لَا تَعْرِفُ" هذا التركيب خاطئ، لأن الفعل "تَعْرِفُ" لم يطابق صيغة الضمير للمتكلّم في المبتدأ، على الرغم من أن الخبر (الجملة الواقعة) يشترط أن

^{١٥٥} مصطفى غلايني. ص. ٢٦٥.

^{١٥٦} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{١٥٧} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ٢٩٤.

^{١٥٨} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٥٩.

^{١٥٩} مصطفى غلايني. ص. ٢٥٩.

^{١٦٠} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ٩١.

^{١٦١} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٢٤.

^{١٦٢} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٩٤٧.

يشتمل على رابط يربطها بالمبتدأ. ^{١٦٣} والصواب أن يقال: أنا لا أعرف.

كتب الطالب "أمي وأبي نرجع إلى البيت" هذا التركيب خاطئ، لأن الفعل "نرجع" لا يطابق صيغة الضمير للغائبين في المبتدأ "أمي وأبي". على الرغم من أن الخبر (الجملة الواقعة) يشترط أن يشتمل على رابط يربطها بالمبتدأ. ^{١٦٤} والصواب أن يقال: أمي وأبي يرجعان إلى البيت.

كتب الطالب "في الحجرة شخص كثير" هذا التركيب خاطئ، والصواب: في الحجرة أشخاص كثيرون. لأن "أشخاص كثيرون" ثُعرب مبتدأ مؤخراً، والمبتدأ يجب أن يكون مرفوعاً. ^{١٦٥}

كتب الطالب "الحجرة كبيرة جداً" هذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "الحجرة" وقعت في بداية الجملة فهي مبتدأ، وأن المبتدأ يكون مرفوعاً دائماً. كلمة "كبيرة" فهي خبر، والخبر يتبع المبتدأ في الرفع. ^{١٦٦} والصواب: الحجرة كبيرة جداً.

كتب الطالب "في الحجرة أربعين نفراً" هذا التركيب خاطئ، لأن "أربعين" ثُعرب مبتدأ مؤخراً، والمبتدأ يجب أن يكون مرفوعاً. ^{١٦٧} وبما أن "أربعين" جمع مذكر سالم، فإن علامة رفعه الواو. ^{١٦٨} والصواب: في الحجرة أربعون نفراً.

(د) اسم كان وخبرها

جدول ٣ . ٤ . أخطاء اسم كان وخبرها من المركب الإسنادي

الرقم	التركيب الخاطئ	التركيب الصحيح
	النص الأول	
١	الأمانة ليست هي العباء	ليست الأمانة عيناً

^{١٦٣} مصطفى غلاياني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء، ص. ٢٦٤.

^{١٦٤} مصطفى غلاياني، ص. ٢٦٤.

^{١٦٥} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين، ص. ١٦٩.

^{١٦٦} مصطفى محمود الأزهري، ص. ١٦٩.

^{١٦٧} مصطفى محمود الأزهري، ص. ١٦٩.

^{١٦٨} مصطفى محمود الأزهري، ص. ٦٢.

النص الثاني	
أَكُونُ فِي الْفَصْلِ الثَّانِي	١ أَكُونُ فِي الْفَصْلِ الثَّانِي
النص الثالث	
صَارَتِ الشَّجَرَةُ الصَّغِيرَةُ شَجَرَةً كَبِيرَةً	١ الشَّجَرَةُ صَغِيرٌ أَكُونُ الشَّجَرَةَ كَبِيرٌ
وَصَارَ الْمَعْهُدُ مُتَطَوِّرًا	٢ الْمَعْهُدُ أَكُونُ مُقَدَّمًا
النص الرابع	
لَسْتُ أَخَدَثُ	١ لَسْتُ أَخَدَثُ
سِتُّ سَنَوَاتٍ وَهِيَ لَيْسَتْ وَقْتًا قَصِيرًا	٢ سِتُّ سَنَوَاتٍ وَهِيَ لَيْسَتْ وَقْتًا قَصِيرًا
كَانَنَا كَنَا عُمِيَانًا	٣ كَانَنَا كَنَا عُمِيَانًا
الدَّرْسُ الْأَوَّلُ لِنَكُونَ شُبَانًا	٤ الدرس الأول ليكون شبان
النص الخامس	
كَانَ أَصْحَابِي فِي الْحُجْرَةِ مُتَسَاوِينَ	١ كَانَ أَصْحَابِي فِي الْحُجْرَةِ مُتَسَاوِينَ

كتب الطالب "الأمانة ليست هي العباء" وهذا التركيب خاطئ، لأن (ليس) من أخوات (كان) التي ترفع المبتدأ وتنصب الخبر.^{١٦٩} والصواب أن يقال: ليست الأمانة عيّناً.

كتب الطالب "أَكُونُ فِي الْفَصْلِ الثَّانِي" وهذا التركيب خاطئ، لأن خبر الفعل الناسخ "كان" يجب أن يكون منصوباً، فلا يقال "فصل".^{١٧٠} كما أن كلمة "الثاني" نعت لـ"فصل"، وهي معرفة بـ(أل)، فيجب أن يتبعها المنعوت في التعريف،^{١٧١} فيقال: الفصل الثاني. إضافةً إلى ذلك، فإن الفعل "أكون" يحتاج إلى حرف الجر "في" للدلالة على المكان أو الرتبة. والصواب أن يقال: أَكُونُ فِي الْفَصْلِ الثَّانِي.

كتب الطالب "الشَّجَرَةُ صَغِيرٌ أَكُونُ الشَّجَرَةَ كَبِيرٌ" وهذا التركيب خاطئ لأن المقصود

^{١٦٩} مصطفى محمود الأزهري. ص. ١٨٣.

^{١٧٠} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٧٧.

^{١٧١} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

هو التحويل، لذا يجب استخدام الفعل "صار".^{١٧٢} لأن "صار" من أخوات "كان" التي ترفع المبتدأ وتنصب الخبر.^{١٧٣} والصواب أن يقال: صَارَتِ الشَّجَرَةُ الصَّغِيرَةُ شَجَرَةً كَيْرَةً.

كتب الطالب "المعهَدُ أَكُونُ مُقَدَّمًا" وهذا التركيب خاطئ لأن المقصود هو التحويل، لذا يجب استخدام الفعل "صار".^{١٧٤} لأن "صار" من أخوات "كان" التي ترفع المبتدأ وتنصب الخبر.^{١٧٥} بالإضافة إلى ذلك، الكلمة "مُقَدَّمًا" تشير إلى ما وضع في الأمام،^{١٧٦} والصواب في هذا السياق هو استخدام "مُتَطَوِّر". الصواب أن يقال: وَصَارَ الْمَعَهَدُ مُتَطَوِّرًا.

كتب الطالب "لَيْسَ أَتَحَدَثُ" وهذا التركيب خاطئ لأن "ليس" من أخوات "كان".^{١٧٧} تحتاج إلى اسمٍ وخبر. واسمها هنا ضميرٌ مستتر تقديره "أنا" وليس "هو". أما "أَتَحَدَثُ" فهو الجملة الفعلية في محل خبر "ليس". الصواب أن يقال: لَسْتُ أَتَحَدَثُ، حيث اتصلت تاء المتكلّم بـ"ليس"، فطابق الاسم الخبر في الإسناد،^{١٧٨} وتم المعنى على وجهٍ صحيح.

كتب الطالب "سِتُّ سَنَوَاتٍ وَهِيَ لَيْسَتْ وَقْتُ قَصِيرٍ" هذا التركيب خاطئ، لأن الكلمة "وقْتُ قَصِيرٍ" هي خبر لـ"ليس". ويجب أن يكون خبر "ليس" منصوباً. والسبب هو أن "ليس" من أخوات "كان" التي ترفع المبتدأ وتنصب الخبر.^{١٧٩} فالصواب أن يقال: سِتُّ سَنَوَاتٍ وَهِيَ لَيْسَتْ وَقْتًا قَصِيرًا.

كتب الطالب "كَانَا كَنَا عَمِيَان" هذا التركيب خاطئ، لأن الكلمة "عميان" خبر كان، ويجب أن تكون منصوبة. والسبب هو أن "كان" وأخواتها ترفع المبتدأ وتنصب

^{١٧٢} مصطفى غلايني. ص. ٢٧٢.

^{١٧٣} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ١٨٣.

^{١٧٤} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٧٢.

^{١٧٥} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ١٨٣.

^{١٧٦} عبد الغني أبو العزم، معجم الغني (المكتبة الشاملة، ٢٠٢٠). ص. ٣٦٩٣.

^{١٧٧} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ١٨٣.

^{١٧٨} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ١٣.

^{١٧٩} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ١٨٣.

الخبر. ^{١٨٠} فالصواب أن يقال: كأننا كنّا عُمياناً.

كتب الطالب "الدرس الأول ليكون شبان" هذا التركيب خاطئ، لأن لأن "كان" وأخواتها تحتاج إلى اسم وخبر، ^{١٨١} فترفع المبتدأ وتنصب الخبر. ^{١٨٢} والصواب: الدرس الأول لنكُون شباناً.

كتب الطالب "كأنَّ أَصْحَابِي فِي الْحُجَّرَةِ مُتَسَاوِيَّةٌ" والمقصود "كأنَّ أَصْحَابِي فِي الْحُجَّرَةِ مُتَسَاوِيَّةٌ" وهذا التركيب خاطئ. لأن "أَصْحَابِي" اسم كان (جمع تكسير)، و "مُتَسَاوِيَّةٌ" خبر كان (مفرد مؤنث)، مما يحدث خللاً في المطابقة بين النوع (التذكير والتأنيث) والعدد (الإفراد والجمع). ويجب أن تتطابق أركان الجملة الاسمية (المبتدأ والخبر)، لأن الخبر هو الحكم الذي يُسند للمبتدأ، ^{١٨٣} ولا بد أن يتبعه في النوع والعدد. والصواب: كأنَّ أَصْحَابِي فِي الْحُجَّرَةِ مُتَسَاوِيَّينَ.

ه) اسم إن وخبرها

جدول ٣ . ٥. أخطاء اسم إن وخبرها من المركب الإسنادي

الرقم	التركيب الخاطئ	التركيب الصحيح
النص الأول		
١	أَنَّ الْحَيَاةَ هِيَ عَنِ التَّعْلِيمِ وَالْخِدْمَةِ	أَنَّ الْحَيَاةَ هِيَ عَنِ التَّعْلِيمِ وَالْخِدْمَةِ
النص الثاني		
١	لِأَنَّنِي أَشْعُرُ بِالْحُزْنِ	لِأَنَّنِي أَشْعُرُ حَزِينًا
٢	لِأَنَّ كَثِيرًا مِنْ أَصْحَابِي يَنْتَقِلُونَ إِلَى مَدْرَسَةٍ أُخْرَى	لِأَنَّ كَثِيرًا مِنْ أَصْحَابِي يَنْتَقِلُونَ إِلَى المَدْرَسَةِ آخَرَ
النص الرابع		

^{١٨٠} مصطفى محمود الأزهري. ص. ١٨٣.

^{١٨١} مصطفى محمود الأزهري. ص. ١٨٣.

^{١٨٢} مصطفى محمود الأزهري. ص. ١٨٣.

^{١٨٣} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ١٣.

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ	إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ	١
النص الخامس		
وَذَكَرْتُ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ	وَذَكَرْتُ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ	١

كتب الطالب "أَنَّ الْحَيَاةَ هِيَ عَنِ التَّعْلِيمِ وَالْخِدْمَةِ" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "الحياة" اسم إنّ و "الْتَّعْلِيمُ" خبرها. والخبر يصف المبتدأ مباشرة، ولا يحتاج لواسطة حرف الجر "عن". والصواب أن يُنصب اسم (أنّ) ويرفع خبرها.^{١٨٤} والصواب أن يقال: أَنَّ الْحَيَاةَ تَعْلِيمٌ وَخِدْمَةٌ.

كتب الطالب "لِأَنَّ أَنَّ أَشْعُرُ حَزِينٌ" وهذا التركيب خاطئ، لأن "لِأَنَّ" حرف ناسخ يدخل على الجملة الاسمية، وإذا وقع بعده ضمير المتكلم وجوب اتصاله به، فيقال: "لِأَنَّنِي"، وُؤتُتِي بنون الوقاية^{١٨٥} حمايةً للحرف من الكسر. كما أن الفعل "شَعَرَ" يتعدى بالباء، كما ورد في المعجم: شَعَرَ بِيَشْعُرُ شَعُورًا.^{١٨٦} والصواب أن يقال: لِأَنَّنِي أَشْعُرُ بِالْحُزْنِ.

كتب الطالب "لِأَنَّ كَثِيرٌ مِنْ أَصْحَاحِي يَنْتَقِلُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ آخَرَ"، وهذا التركيب خاطئ، لأن الكلمة "كثير" اسم أنّ، فيجب أن تكون منصوبة بالفتحة.^{١٨٧} كما أن الكلمة "كثير" تدل على الجمع في المعنى، فيُطابق الفعل مع هذا المعنى فيُستعمل فعل الجمع، فيقال: يَنْتَقِلُونَ. وأما الكلمة "آخر" فهي نعت لكلمة "المدرسة"، والنعت يجب أن يتبع المنعوت في التذكير والتأنيث.^{١٨٨} والصواب أن يقال: لِأَنَّ كَثِيرًا مِنْ أَصْحَاحِي يَنْتَقِلُونَ إِلَى مَدْرَسَةٍ أُخْرَى.

كتب الطالب "إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ" وهذه الجملة خاطئة. الصواب هو أن تكون الكلمة

^{١٨٤} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ١٩٦.

^{١٨٥} عباس حسن، النحو الوافي (مصر : دار المعارف، ١٩٧٥). ص. ٢٨١.

^{١٨٦} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٢٠٥.

^{١٨٧} لأبي علي الفارسي، الإيضاح العضدي تحقيق دكاظم المرجان (بيروت: عالم الكتب، ١٩٩٦). ص. ١٢٣.

^{١٨٨} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٢٤.

"الْحَمْدَ" اسم إنّ منصوّباً^{١٨٩} ويجب أن يسبق لفظ الجلالة "الله" حرف الجر "إِلَّا" ليفيد الاستحقاق والاختصاص، فتكون (للله) جاراً ومحوراً في محل رفع خبر إنّ.^{١٩٠} والصواب أن يقال: إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ.

كتب الطالب "وَذَكَرْتُ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ" وهذا التركيب خاطئ، لأن همزة (إنّ) تُكسر إذا جاءت في أول الكلام أو بعد فعل القول (قال).^{١٩١} الصواب هو استخدام همزة (أنّ) تُفتح لأنّها مع ما بعدها تُشكّل "مصدراً مؤولاً".^{١٩٢} والصواب: وَذَكَرْتُ أَنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ.

٢ - المركب الإضافي

جدول ٣ .٦ . الأخطاء من المركب الإضافي

الرقم	التركيب الخاطئ	التركيب الصحيح
النص الثاني		
١	المُدِير دَارِ الْهِجْرَة	مُدِير دَارِ الْهِجْرَة
٢	الْمَعْهَد دَارِ الْهِجْرَة	مَعْهَد دَارِ الْهِجْرَة
٣	فِي يَوْمِ سَبْتِ	فِي يَوْمِ السَّبْتِ
٤	الْمَسْجِد دَارِ الْهِجْرَة	مَسْجِد دَارِ الْهِجْرَة
٥	نُصَلِّي صَلَاةَ الصُّبْح	نُصَلِّي صَلَاةً الصُّبْح
٦	المُدِير مَعْهَدِ دَارِ الْهِجْرَة	مُدِير مَعْهَدِ دَارِ الْهِجْرَة
٧	جَمِيعُ الطُّلَابِ دَارِ الْهِجْرَة	جَمِيعُ الطُّلَابِ دَارِ الْهِجْرَة
النص الثالث		
١	الرَّبِّ الْعَالَمِينَ	رَبِّ الْعَالَمِينَ

^{١٨٩} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ١٩٦.

^{١٩٠} مصطفى غلاياني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٦٥.

^{١٩١} مصطفى غلاياني. ص. ٣١٤-٣١٥.

^{١٩٢} مصطفى غلاياني. ص. ٣١٣.

المعهد دار الهجرة	المعهد دار الهجرة	٢
إلى مُديري المعهد	إلى مُدِرُّو المعهد	٣
بذر الشجرة	البذر الشجرة	٤
في سنة ألفين	في السنة ألفين	٥
طالب الفصل الأول	الطالب فصل الأول	٦
وقت كشف الحضور	وقت الكشف الحضور	٧
يَوْمًا بَعْدَ يَوْمًًا أَجَاوِرُ	يَوْمًا حَتَّى يَوْمًا أَجَاوِرُ	٨
شَهْرًا بَعْدَ شَهْرًا أَجَاوِرُ	شَهْرًا حَتَّى شَهْرًا أَجَاوِرُ	٩
جنة الاستعراض الفني	جنة إستعراض الفنِي	١٠
مدير المعهد	المُدِيرُ المعهد	١١
قسم الكشافة	قسم الكشافة	١٢

النص الرابع

فضيلة شيخنا	فضيلة الشیخنا	١
أستاذنا	الأُسْتاذنا	٢
رئيس معهد دار الهجرة	رئيس المعهد دار الهجرة	٣
معهد دار الهجرة	المعهد دار الهجرة	٤
كفاح الدين	الكافح الدين	٥
آن كل قطرة عين	آن كل قطرة عين	٦
كل فشل وكل عقبة	كل فشل وكل عقبة	٧
أساتذتنا	الأُسْتاذَتَنا	٨
بعهد دار الهجرة	بعهد دار الهجرة	٩

النص الخامس

جميع طلاب الجيل الموثوق	جميع الطلاب الجيل الموثوق	١
-------------------------	---------------------------	---

طلب العِلْمِ	الطلب العِلْمِ	٢
في يَوْمِ السَّبْتِ	في الْيَوْمِ السَّبْتِ	٣
مِنْ يُؤْيِيُونَ فِي سَنَةِ الْقَيْنِ	مِنْ يُؤْيِيُونَ سَنَةَ الْقَيْنِ	٤
مَبْنَى الْآمِنِ الْخَامِسُ	مَبْنَى الْآمِنِ الْخَامِسُ	٥
فِي مَعْهَدِ دَارِ الْهِجْرَةِ	فِي الْمَعْهَدِ دَارِ الْهِجْرَةِ	٦
إِسْتِعْرَاضُ الْكَشَافَةِ	الاستعراض الكشافة	٧
فِي نِهايَةِ الْطَّرِيقِ	فِي نِهايَةِ الْطَّرِيقِ	٨
طَرِيقَةُ التَّرْبِيةِ	طَرِيقَةُ التَّرْبِيةِ	٩

كتب الطالب "المُديِّر دَارُ الْهِجْرَة" وهذا التركيب خاطئ، لأنَّ الكلمة "المُديِّر" مضادٌ، والمضاف لا يقبل دخول (أَل)، بل يتعرّف بالإضافة إلى ما بعده.^{١٩٣} والصواب أنْ يُقال: **مُديِّر دَارُ الْهِجْرَة.**

كتب الطالب "الْمَعْهَدِ دَارِ الْهِجْرَة" وهذا التركيب خاطئ، لأنَّ الكلمة "الْمَعْهَدِ" مضادٌ، والمضاف لا يقبل دخول (أَل)، بل يتعرّف بالإضافة إلى ما بعده.^{١٩٤} والصواب أنْ يُقال: **مَعْهَدِ دَارِ الْهِجْرَة.**

كتب الطالب "فِي يَوْمِ سَبْتِ" وهذا التركيب خاطئ، لأنَّ الكلمة "يَوْمٌ" مضادٌ، و"سبت" المضاف إليه. ويضاف العام إلى الخاص كـ"يَوْمُ الْجُمُعَةِ" لكنَّ يجب تعريف المضاف إليه إذا كان علماً أو اسمَ يوماً من أيام الأسبوع.^{١٩٥} والصواب أنْ يُقال: **فِي يَوْمِ السَّبْتِ.**

كتب الطالب "الْمَسْجِدِ دَارِ الْهِجْرَة" وهذا التركيب خاطئ، لأنَّ الكلمة "الْمَسْجِدِ" مضادٌ، والمضاف لا يقبل دخول (أَل)، بل يتعرّف بالإضافة إلى ما بعده.^{١٩٦} والصواب

^{١٩٣} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ٢٩٤.

^{١٩٤} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

^{١٩٥} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

^{١٩٦} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

أن يُقال: مَسْجِد دَارِ الْهِجْرَةِ.

كتب الطالب "نُصَلِّي صَلَاتَ الصُّبْحِ" ، وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "صلاتَ" وقعت مضافاً، والمضاف لا يقبل دخول (أل) ولا التنوين، بل يتعرّف بالإضافة إلى ما بعده.^{١٩٧} والصواب أن يُقال: نُصَلِّي صَلَاتَ الصُّبْحِ.

كتب الطالب "المُدِيرُ مَعَهُدٌ دَارِ الْهِجْرَةِ" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "المدير" مضاف، والمضاف لا يقبل دخول (أل)، بل يتعرّف بالإضافة إلى ما بعده.^{١٩٨} والصواب أن يُقال: مُدِيرٌ مَعَهُدٌ دَارِ الْهِجْرَةِ.

كتب الطالب "جَمِيعُ الطُّلَابِ دَارِ الْهِجْرَةِ" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "الطلاب" مضاف، والمضاف لا يقبل دخول (أل)، بل يتعرّف بالإضافة إلى ما بعده.^{١٩٩} والصواب أن يُقال: جَمِيعُ طُلَابِ دَارِ الْهِجْرَةِ.

كتب الطالب "الرَّبُّ الْعَالَمِينَ" ، وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "ربٌّ" وهي مضافة إلى كلمة "الْعَالَمِينَ" ، والمضاف لا يقبل دخول (أل)، بل يتعرّف بالإضافة.^{٢٠٠} والصواب أن يُقال: رَبُّ الْعَالَمِينَ.

كتب الطالب "المعهد دار المهرة" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "المعهد" مضاف، والمضاف لا يقبل دخول (أل)، بل يتعرّف بالإضافة إلى ما بعده.^{٢٠١} والصواب أن يُقال: معهد دار المهرة.

كتب الطالب "إِلَيْ مُدِيرُو الْمَعَهَدِ" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "مُدِيرُو" خطأ، والمقصود "مُديرون" ، وهو جمع مذكر سالم، وإذا دخل في تركيب بالإضافة حُذفت النون.^{٢٠٢} والصواب أن يُقال: إِلَيْ مُدِيرِي الْمَعَهَدِ.

^{١٩٧} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

^{١٩٨} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

^{١٩٩} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

^{٢٠٠} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

^{٢٠١} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

^{٢٠٢} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٠٩.

كتب الطالب "البَذْرُ الشَّجَرَةُ" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "البَذْرُ" وقعت مضافاً إلى "الشَّجَرَةُ"، والمضاف لا يتعرف بـ(أـلـ)، بل يتعرف بالإضافة.^{٢٠٣} والصواب أن يقال: بـذْرُ الشَّجَرَةُ أو بـذْرَةُ^{٢٠٤} الشَّجَرَةُ.

كتب الطالب "في السنة الْقَيْنِ" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "السَّنَةُ" وقعت مضافاً إلى "الْقَيْنِ"، والمضاف لا يتعرف بـ(أـلـ)، بل يتعرف بالإضافة.^{٢٠٥} والصواب أن يقال: في سَنَةِ الْقَيْنِ.

كتب الطالب "الطَّالِبُ فَصْلُ الْأَوَّلِ" هذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "الطَّالِبُ" هنا وقعت مضافاً إلى "فَصْلِ". والمضاف غالباً ما يكون نكرة،^{٢٠٦} ولا يصح تعريفه بأـلـ، التعريف، بل يُعرَف بالإضافة.^{٢٠٧} وكلمة "الْأَوَّلِ" نعتُ لكلمة "فصل"، وهي معرفة بأـلـ، فيجب أن يتبع المنعوت (فصل) في التعريف.^{٢٠٨} والصواب أن يقال: طَالِبُ الفَصْلِ الْأَوَّلِ.

كتب الطالب "وَقْتُ الْكَشْفُ الْحُضُورُ" هذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "الْكَشْفُ" هنا وقعت مضافاً إلى "الْحُضُورُ"، بينما هي مضاف إليه لكلمة "وقْتُ". والمضاف غالباً ما يكون نكرة،^{٢٠٩} ولا يصح تعريفه بأـلـ التعريف، بل يُعرَف بالإضافة.^{٢١٠} والصواب أن يقال: وَقْتُ كَشْفِ الْحُضُورِ.

كتب الطالب "يَوْمًا حَتَّى يَوْمًا أُجَاؤُ" هذا التركيب خاطئ، لأن حرف "حتى" يستخدم لانتهاء الغاية، بينما الاستخدام الذي يستدعي بالإضافة إلى المفرد من الظروف هو "بعد".^{٢١١} والصواب أن يقال: يَوْمًا بَعْدَ يَوْمًا أُجَاؤُ.

^{٢٠٣} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ٢٩٤.

^{٢٠٤} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٧٨.

^{٢٠٥} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ٢٩٤.

^{٢٠٦} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٦.

^{٢٠٧} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

^{٢٠٨} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٢٤.

^{٢٠٩} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ٢٩٦.

^{٢١٠} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

^{٢١١} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢١٥.

كتب الطالب "شَهْرًا حَتَّى شَهْرًا أَجَاءُوا" هذا التركيب خاطئ، لأن حرف "حتى" يُستخدم لانتهاء الغاية، بينما الاستخدام الذي يستدعي الإضافة إلى المفرد من الظروف هو "بعد".^{٢١٢} والصواب أن يقال: شَهْرًا بَعْدَ شَهْرًا أَجَاءُوا.

كتب الطالب "لَجْنَةً إِسْتِعْرَاضِ الْفَقِيْهِ" والمقصود "لَجْنَةً اسْتِعْرَاضِ الْفَقِيْهِ" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "استعراض" ليست مضافاً بل منعوتاً بكلمة "الفقيه"، وهي معرفة بـ (أول)، لذا يجب أن يتبع المنعوت في التعريف.^{٢١٣} وبما أن كلمة "لَجْنَةً" مضافة، فإن كلمة "الاستعراض" تقع مضافاً إليه، والقاعدة أن المضاف إليه لا بد أن يكون مجروراً.^{٢١٤} فيقال: لَجْنَةً اسْتِعْرَاضِ الْفَقِيْهِ.

كتب الطالب "المُدِيْرُ الْمَعَهُدُ" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "المديير" هنا وقعت مضافاً إلى "المعهد". والمضاف غالباً ما يكون نكرة،^{٢١٥} ولا يصح تعريفه بـ (أول التعريف)، بل يُعرف بالإضافة.^{٢١٦} وكذلك، أن المضاف إليه لا بد أن يكون مجروراً.^{٢١٧} فيقال: مُدِيْرُ الْمَعَهُدِ.

كتب الطالب "قِسْمُ الْكَشَافَةِ" والمقصود "قِسْمُ الْكَشَافَةِ" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "الكشافة" تقع مضافاً إليه، والقاعدة أن المضاف إليه لا بد أن يكون مجروراً.^{٢١٨} فيقال: قِسْمُ الْكَشَافَةِ.

كتب الطالب "فَضِيلَةُ الشَّيْخِنَا" وهذا التركيب خاطئ، لأنه يجمع بين أداة التعريف (أول) وضمير المتكلمين (نا) في كلمة واحدة (الشَّيْخِنَا). كلمة (شيخ) مضافة إلى ضمير المتكلمين (نا)، لذا لا يصح تعريفها بـ (أول) التعريف، بل ثُعَرَّفُ بالإضافة.^{٢١٩} والصواب

^{٢١٢} مصطفى غلايني. ص. ٢١٥.

^{٢١٣} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{٢١٤} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ٢٩٥.

^{٢١٥} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٦.

^{٢١٦} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

^{٢١٧} مصطفى محمود الأزهري. ٢٩٥.

^{٢١٨} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٥.

^{٢١٩} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

أن يقال: فَضِيلَةُ شَيْخِنَا.

كتب الطالب "الأُسْتَاذَنَا" وهذا التركيب خاطئ، لأنه يجمع بين أداة التعريف (أَل) وضمير المتكلمين (نَا) في كلمة واحدة (الأُسْتَاذَنَا). كلمة (أُسْتَاذ) مضافة إلى ضمير المتكلمين (نَا)، لذا لا يصح تعريفها بـ(أَل) التعريف، بل تُعرَف بالإضافة. ^{٢٢٠} والصواب أن يقال: أُسْتَاذَنَا.

كتب الطالب "رَئِيسُ الْمَعْهَدِ دَارِ الْمِهْجَرَة" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "المعهد" مضاف، والمضاف لا يقبل دخول (أَل)، بل يتعرَّف بالإضافة إلى ما بعده. ^{٢٢١} وفي الوقت ذاته، تكون كلمة "المعهد" مضافاً إليه. والقاعدة أن المضاف إليه لا بد أن يكون مجروراً. ^{٢٢٢} والصواب أن يُقال: مُدِيرُ مَعْهَدِ دَارِ الْمِهْجَرَة.

كتب الطالب "المَعْهَد دَارِ الْمِهْجَرَة" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "المَعْهَد" مضاف، والمضاف لا يقبل دخول (أَل)، بل يتعرَّف بالإضافة إلى ما بعده. ^{٢٢٣} والصواب أن يُقال: معهد دار المиграة.

كتب الطالب "الْكَفَاحُ الدِّينِ" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "الْكَفَاح" مضاف، والمضاف لا يقبل دخول (أَل)، بل يتعرَّف بالإضافة إلى ما بعده. ^{٢٢٤} والصواب أن يُقال: كِفَاحُ الدِّينِ.

كتب الطالب "أَنَّ كُلَّ قَطْرَةٍ عَيْنٌ" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "عين" وقعت مضافاً إليه لكلمة "قطرة" وأن المضاف إليه لا بد أن يكون مجروراً. ^{٢٢٥} ويعُرف المضاف إليه بـ"ال" أو "التنوين". والصواب: أَنَّ كُلَّ قَطْرَةٍ عَيْنٍ.

كتب الطالب "كُلٌّ فَشَلٌ وَكُلٌّ عَقَبَةٌ" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمتي "فَشَلٌ"

^{٢٢٠} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

^{٢٢١} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

^{٢٢٢} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٥.

^{٢٢٣} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

^{٢٢٤} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

^{٢٢٥} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٥.

و "عَقَبَةٌ" وَقَعْتَا مَضَافًا إِلَيْهِ لِكُلِّمَةٍ "كُلٌّ" وَأَنَّ الْمَضَافَ إِلَيْهِ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ مُجْرُورًا.^{٢٢٦} وَيُعَرَّفُ الْمَضَافُ إِلَيْهِ بـ "الْأَلُّ" أَو "الْتَّنْوِينَ". وَالصَّوَابُ: كُلٌّ فَشَلٌ وَكُلٌّ عَقَبَةٌ.

كَتَبَ الطَّالِبُ "الْأَسَاتِدَتَنَا" وَهَذَا التَّرْكِيبُ خَاطِئٌ، لَأَنَّهُ يَجْمِعُ بَيْنَ أَدَاءِ التَّعْرِيفِ (الْأَلُّ) وَضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِينَ (نَا) فِي كُلِّمَةٍ وَاحِدَةٍ (الْأَسَاتِدَتَنَا). كُلِّمَةُ (أَسَاتِدَتَنَا) مَضَافَةٌ إِلَى ضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِينَ (نَا)، لَذَا لَا يَصْحُ تَعْرِيفُهَا بـ (الْأَلُّ) التَّعْرِيفِ، بَلْ يُعَرَّفُ بِالإِضَافَةِ.^{٢٢٧} وَالصَّوَابُ أَنْ يُقَالُ: أَسَاتِدَتَنَا.

كَتَبَ الطَّالِبُ "بِعَهْدِ دَارِ الْهِجْرَةِ" وَهَذَا التَّرْكِيبُ خَاطِئٌ، لَأَنَّ كُلِّمَةَ "دَارُ" وَقَعَتْ مَضَافًا إِلَيْهِ لِكُلِّمَةِ "بِعَهْدِ" وَأَنَّ الْمَضَافَ إِلَيْهِ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ مُجْرُورًا.^{٢٢٨} وَالصَّوَابُ: بِعَهْدِ دَارِ الْهِجْرَةِ.

كَتَبَ الطَّالِبُ "جَمِيعُ الطَّلَابِ الْجَيلِ الْمُوْثَوْقِ" وَهَذَا التَّرْكِيبُ خَاطِئٌ، لَأَنَّ كُلِّمَةَ "الْطَّلَابُ" مَضَافٌ، وَالْمَضَافُ لَا يَقْبَلُ دُخُولَ (الْأَلُّ)، بَلْ يُعَرَّفُ بِالإِضَافَةِ إِلَى مَا بَعْدِهِ.^{٢٢٩} وَالصَّوَابُ أَنْ يُقَالُ: جَمِيعُ طَلَابِ الْجَيلِ الْمُوْثَوْقِ.

كَتَبَ الطَّالِبُ "الْطَّلَبُ الْعِلْمِ" وَهَذَا التَّرْكِيبُ خَاطِئٌ، وَالصَّوَابُ: طَلَبُ الْعِلْمِ. لَأَنَّ كُلِّمَةَ "الْطَّلَابُ" مَضَافٌ، وَالْمَضَافُ لَا يَقْبَلُ دُخُولَ (الْأَلُّ)، بَلْ يُعَرَّفُ بِالإِضَافَةِ إِلَى مَا بَعْدِهِ.^{٢٣٠}

كَتَبَ الطَّالِبُ "فِي الْيَوْمِ السَّبْتِ" وَهَذَا التَّرْكِيبُ خَاطِئٌ، لَأَنَّ كُلِّمَةَ "الْيَوْمِ" مَضَافٌ، وَ"السَّبْتِ" الْمَضَافُ إِلَيْهِ. وَيُضَافُ الْعَامُ إِلَى الْخَاصِّ، مِثْلُ "يَوْمِ الْجَمْعَةِ". لِذَلِكَ، يُجَبِّ تَعْرِيفُ الْمَضَافِ إِلَيْهِ إِذَا كَانَ عَلَمًا أَوْ اسْمَ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْأَسْبُوعِ.^{٢٣١} وَالْمَضَافُ (كُلِّمَةُ "يَوْمٌ")

^{٢٢٦} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٥.

^{٢٢٧} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

^{٢٢٨} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٥.

^{٢٢٩} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

^{٢٣٠} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

^{٢٣١} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

هنا) لا يقبل دخول (أل)، بل يتعرّف بها من خلال الإضافة إلى ما بعده.^{٢٣٢} والصواب أن يُقال: في يوم السبت.

كتب الطالب "مِنْ يُولِيُو سَنَةَ الْقَيْنِ" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "سنَةَ" وقعت مضافاً إلى "الْقَيْنِ"، والمضاف لا يتعرّف بالتنوين، بل يتعرّف بالإضافة.^{٢٣٣} والصواب أن يُقال: مِنْ يُولِيُو فِي سَنَةَ الْقَيْنِ.

كتب الطالب "مَبْنَى الْآمِنِ الْخَامِسُ" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "الآمِنِ" وقعت مضافاً إليه لكلمة "مَبْنَى" وأن المضاف إليه لا بد أن يكون مجروراً.^{٢٣٤} والصواب: مَبْنَى الآمِنِ الْخَامِسُ.

كتب الطالب "في المعهدِ دَارِ الْهِجْرَة" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "المعهد" مضاد، والمضاف لا يقبل دخول (أل)، بل يتعرّف بالإضافة إلى ما بعده.^{٢٣٥} والصواب أن يُقال: في مَعْهَدِ دَارِ الْهِجْرَة.

كتب الطالب "الاستعراض الكشافة" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "الاستعراض" مضاد، والمضاف لا يقبل دخول (أل)، بل يتعرّف بالإضافة إلى ما بعده.^{٢٣٦} والصواب أن يُقال: إِسْتِعْرَاضُ الْكَشَافَةِ.

كتب الطالب "في نِهايَةِ الْطَّرِيقِ" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "الْطَّرِيقِ" وقعت مضافاً إليه لكلمة "نِهايَةِ" وأن المضاف إليه لا بد أن يكون مجروراً.^{٢٣٧} والصواب: في نِهايَةِ الْطَّرِيقِ.

كتب الطالب "طَرِيقَةُ التَّرْبِيةِ" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "التَّرْبِيةِ" وقعت

^{٢٣٢} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

^{٢٣٣} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

^{٢٣٤} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٥.

^{٢٣٥} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

^{٢٣٦} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

^{٢٣٧} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٥.

مضافاً إليه لكلمة "نهاية" وأن المضاف إليه لا بد أن يكون مجروراً.^{٢٣٨} والصواب: طرفة التربة.

٣ - المركب البنياني

(أ) المركب الوصفي

جدول ٣.٧. أخطاء المركب الوصفي من المركب البنياني

الرقم	التركيب الخاطئ	التركيب الصحيح
النص الأول		
١	أشكرُ إلى الله تعالى الذي قد أعطى	أشكرُ الله تعالى الذي قد <u>أعطى</u>
٢	سنت سنوات ماضية	سنت <u>سنوات الماضي</u>
٣	يوم السبت في التاريخ الثالث عشر	يوم <u>السبت</u> بالتأريخ الثالث عشر
٤	عشيت في بيته الجديدة ومكان مختلف ومع أصحاب متتوعين.	عشيت <u>بيت</u> الجديدة و <u>مكان مختلف</u> وأصحاب <u>المتنوعة</u>
٥	نشاط اليومي أم النشاط السنوي / النشاطات اليومية أم النشاطات السنوية	نشاط <u>اليومية</u> أم نشاط <u>السنوية</u>
٦	يوم الخميس، السابع من نوفمبر	يوم <u>الخميس</u> بالتأريخ <u>سابع</u> من شهرين <u>نوفمبر</u>
٧	سيرة الجديدة	سيرة <u>الجديدة</u>
النص الثاني		
١	نشكرُ الله تعالى الذي قد أعطيني	نشكرُ الله تعالى الذي قد <u>أعطيني</u>
٢	أقول شكرًا كثيرًا إلى المدير دار الهجرة، وجميع الأساتذة.... الذي قد يدرسوني	أقول <u>شكراً</u> كثيرًا إلى المدير دار <u>الهجرة</u> ، و <u>جميع</u> <u>الأساتذة</u> الذي قد <u>يدرسوني</u>

٣	يَا أَيُّهَا الْأَسَاتِذَةُ وَالطلَّابُ يَعْهَدُ دَارُ الْهِجْرَةِ الَّذِينَ قَدْ أَعْطَوْنِي	يَا أَيُّهَا الْأَسَاتِذَةُ وَال الطلَّابُ يَعْهَدُ دَارُ الْهِجْرَةِ الَّذِي قَدْ أَعْطَيْنِي
٤	فِي التَّارِيخِ ثَالِثٌ عَشَرَ	فِي التَّارِيخِ ثَالِثٌ عَشَرَ
٥	طَبَقَةُ الثَّالِثَةِ	طَبَقَةُ الثَّالِثَةِ
٦	فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ	فِي سَاعَةِ الرَّابِعَةِ
٧	سَنَةُ الَّذِي قَدْ عَلَمْتُنِي الصَّبَرِ	سَنَةُ الَّذِي قَدْ تَدْرُسْنِي بِالصَّبَرِ
٨	فِي فَصْلِ الثَّالِثِ	فِي فَصْلِ الثَّالِثِ
٩	السَّنَةُ الَّتِي قَدْ عَلَمْتُنِي الإِحْلَاصِ	السَّنَةُ الَّذِي قَدْ تَدْرُسْنِي بِالإِحْلَاصِ
١٠	إِلَى مَدْرَسَةِ أُخْرَى	إِلَى المَدْرَسَةِ آخَرَ
١١	فِي فَصْلِ الرَّابِعِ	فِي فَصْلِ الرَّابِعِ
١٢	السَّنَةُ الَّتِي قَدْ عَلَمْتُنِي الإِتَّحَادِ	السَّنَةُ الَّذِي قَدْ تَدْرُسْنِي عَنِ الإِتَّحَادِ
١٣	إِصْلَاحُ الأَعْضَاءِ الْحُجْرَةِ الَّذِينَ أَحْطَفُوا	إِصْلَاحُ الأَعْضَاءِ الَّذِي عَمِلَ الْحَاطِئَ
١٤	فَصْلُ السَّادِسِ	فَصْلُ السَّادِسِ
١٥	جِيلُ الْمُؤْتُوقُ الَّذِي قَدْ تَكُونُ أَصْحَابِي	جِيلُ الْمُؤْتُوقُ الَّذِي مِنْهُ أَصْحَابِي

النص الثالث

١	أَقُولُ شُكْرًا إِلَى مُدِرُّو الْمَعْهَدِ الَّذِي قَدْ أَعْطَنِي	أَقُولُ شُكْرًا إِلَى مُدِرُّو الْمَعْهَدِ الَّذِي قَدْ أَعْطَنِي
٢	أَقُولُ شُكْرًا إِلَى اسَاتِذَةِ واسَاتِذَاتِ الَّذِينَ يَدْرِسُونَا وَيَدْبِرُونَا	أَقُولُ شُكْرًا إِلَى اسَاتِذَةِ واسَاتِذَاتِ الَّذِي قَدْ يَدْرِسُونَا وَيَدْبِرُونَا
٣	أَقُولُ شُكْرًا كَثِيرًا إِلَى كُلِّ أَصْحَابِ الَّذِي قَدْ سَعَدَنِي	أَقُولُ شُكْرًا كَثِيرًا إِلَى كُلِّ أَصْحَابِ الَّذِي قَدْ سَعَدَنِي
٤	الشَّجَرَةُ الصَّغِيرَةُ	الشَّجَرَةُ الصَّغِيرَةُ
٥	بَذْرُ الشَّجَرَةِ الصَّغِيرَةِ الَّذِي لَا تَعْرِفُ الْإِتَّحَادَ	بَذْرُ الشَّجَرَةِ الصَّغِيرَةِ الَّذِي لَا تَعْرِفُ الْإِتَّحَادَ

تنبُّت	الأتجاه ينبع	
أُسرة مُكْفِيَةٌ	<u>عُصْرَةُ الَّذِي مُكْتَفِيٌ</u>	٦
الفَصلُ الْأَوَّلُ	<u>فَصْلُ الْأَوَّلِ</u>	٧
إِلَى مَدْرَسَةِ أُخْرَى	<u>إِلَى الْمَدْرَسَةِ آخَرَ</u>	٨
إِسْتِعْرَاضُ الْفَقِيْ	<u>إِسْتِعْرَادُ الْفَقِيْ</u>	٩
الْأَصْحَابُ الْجَدُّ	<u>الْأَصْحَابُ الْجَدِيدُ</u>	١٠
الفَصْلُ النِّهَائِيُّ	<u>الفَصْلُ النِّهَائِيُّ</u>	١١
مِنِ السَّنَةِ النِّهَائِيَّةِ	<u>مِنِ السَّنَةِ النِّهَائِيَّةِ</u>	١٢
الشَّجَرَةُ الصَّغِيرَةُ	<u>الشَّجَرَةُ صَغِيرٌ</u>	١٣
الشَّجَرَةُ الْكَبِيرَةُ	<u>الشَّجَرَةُ كَبِيرٌ</u>	١٤
النص الرابع		
يَا أَيُّهَا الْخَاضِرُونَ الْأَعِزَاءُ	<u>يَا أَيُّهَا حَاضِرُونَ الْعَزِيزُ</u>	١
كُلُّ النَّصَائِحِ وَالْحُبُّ الَّذِي قَدَّمُوهَا	<u>كُلُّ النَّصَائِحِ وَالْحُبُّ الَّذِي قَدَّمُوهَا</u>	٢
النص الخامس		
جَمِيع طَلَابِ الْجَيلِ الْمُوثُوقُ الْأَعْزَ	<u>جَمِيع طَلَابِ الْجَيلِ الْمُوثُوقُ الْأَعْزَ</u>	١
جَلَسْتُ فِي فَصْلِ السَّادِسِ	<u>جَلَسْتُ فِي فَصْلِ السَّادِسِ</u>	٢
فِي الْحُجْرَةِ السَّادِسَةِ	<u>فِي الْحُجْرَةِ السَّادِسَةِ</u>	٣
نُظُمٌ كَثِيرَةٌ	<u>نِطَامٌ كَثِيرٌ</u>	٤
مَبْنَى الرِّسَالَةِ الثَّانِيَةِ	<u>مَبْنَى الرِّسَالَةِ الثَّانِيَةِ</u>	٥
فِي الْفَصْلِ الرَّابِعِ	<u>فِي الْفَصْلِ الرَّابِعِ</u>	٦
لِلْإِسْتِعْرَاضِ الْفَقِيْ	<u>لِلْإِسْتِعْرَاضِ الْفَقِيْ</u>	٧
فِي الْفَصْلِ الْخَامِسِ	<u>فِي الْفَصْلِ الْخَامِسِ</u>	٨
فِي الْفَصْلِ السَّادِسِ	<u>فِي الْفَصْلِ السَّادِسِ</u>	٩

كُلُّ الْمُدَرِّسِينَ وَالْمُشْرِفِينَ الَّذِي كَانُوا	١٠
--	----

كتب الطالب "أشكر إلى الله تعالى الذي قد أعطيت" هذه الجملة خاطئة، لأن الاسم الموصول (الذي) وقع نعتاً حقيقياً لاسم الجاللة، ومن قواعد النعت الحقيقي أنه يأتي وصفاً للمنعوت نفسه وبياناً لأحواله.^{٢٣٩} ولكي يستقيم هذا الوصف، يجب أن تشتمل جملة الصلة (أعطيت) على ضمير (عائد) يربط الوصف بالمنعوت ويطابقه.

كتب الطالب "سُتُّ سَنَوَاتِ الْمَاضِي" وهذه العبارة خاطئة لأن كلمة (الماضي) نعت (صفة) لكلمة (سنوات). وبما أن المنشوع (الموصوف) مؤنث، فيجب تأنيث النعت ليطابقه، إذ يتبع النعت المنشوع في الإعراب والإفراد والتشبيه والجمع والتذكير والتأنيث.^{٢٤٠}

كتب الطالب "يَوْمُ السَّبْتِ بِالتَّارِيخِ ثَالِثُ عَشَرَ" هذه الجملة خاطئة، لأن العدد الترتيبى (النعت) لم يطابق المنشوع (التاريخ) في التعريف، فالنعت معرف بـ"ال"، لذا يجب أن يتبعه النعت في التعريف،^{٢٤١} فيقال: "بِالتَّارِيخِ الثَّالِثُ عَشَرَ".

كتب الطالب "عِشْتُ بِيَبْيَةِ الْجَدِيدَةِ وَمَكَانِ الْمُخْتَلِفِ وَاصْحَابِ الْمُتَنَوِّعَةِ" هذه الجملة خاطئة. أن المنشوع (بيئة، مكان، أصحاب) جاء نكرة، بينما أحق به نعت معرف بـ"ال" (الجديدة، المختلف، المتنوعة). يجب أن يتبع النعت المنشوع في التعريف والتذكير،^{٢٤٢} وكذلك في العدد والتذكير والتأنيث. وبما أن "اصحاب" جمع مذكر عاقل، فيجب أن يكون النعت جمع المذكر السالم.^{٢٤٣}

كتب الطالب "نَشَاطَةُ الْيَوْمِيَّةِ أَمْ نَشَاطَةُ السَّنَوِيَّةِ" هذه الجملة خاطئة، لأن كلمة (نشاط) هي مصدر للفعل (نشط - ينشط) وتصاغ على وزن (نشاطاً)،^{٢٤٤} ولا تؤون.

^{٢٣٩} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٣٠٠.

^{٢٤٠} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٢٤.

^{٢٤١} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{٢٤٢} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{٢٤٣} مصطفى غلايني. ص. ١٧.

^{٢٤٤} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ٢٢١٣.

بالتاء المربوطة. ولأن النعت (اليومية، السنوية) يجب أن يتبع المنعوت في التعريف والتنكير والتذكير والتأنيث،^{٢٤٥} فالصواب أن يقال: النشاط اليومي أم النشاط السنوي، أو النشاطات اليومية أم النشاطات السنوية.

كتب الطالب "يَوْمُ الْخَمِيسِ بِالتَّارِيخِ سَابِعُ مِنْ شَهْرِ نُوْفَمِبِرْ" وهذا التركيب خاطئ، إذ يجب أن تُعرف الكلمة (سادس) لتصبح (السابع) صفة للتاريخ أو يوماً محدداً، ويجب أن يتبع النعت المنعوت في التعريف والتنكير.^{٢٤٦} الصواب أن يقال: "يَوْمُ الْخَمِيسِ، السَّابِعُ مِنْ نُوْفَمِبِرْ".

كتب الطالب "سِيرَةُ الْجَدِيدَةِ" وهذا التركيب خاطئ، لأن الموصوف نكرة والصفة معرفة. يجب أن يتبع النعت (الوصف) المنعوت في التعريف والتنكير،^{٢٤٧} والصواب أن يقال: السِّيرَةُ الْجَدِيدَةُ.

كتب الطالب "نَشْكُرُ اللَّهَ تَعَالَى الَّذِي قَدْ أَعْطَيَنَا" هذه الجملة خاطئة، لأن الاسم الموصول (الَّذِي) وقع نعتاً حقيقياً لاسم الجلالة، ومن قواعد النعت الحقيقي أنه يأتي وصفاً للمنعوت نفسه وبياناً لأحواله.^{٢٤٨} ولكي يستقيم هذا الوصف، يجب أن تشتمل جملة الصلة (أَعْطَيَنَا) على ضمير (عائد) يربط الوصف بالمنعوت ويطابقه. والصواب أن يقال: نَشْكُرُ اللَّهَ تَعَالَى الَّذِي قَدْ أَعْطَانَا.

كتب الطالب "أَقُولُ شُكْرًا كَثِيرًا إِلَى الْمُدِيرِ دَارِ الْمُهْجَرَةِ وَجَمِيعِ الْأَسَاٰتِذَةِ... الَّذِي قَدْ يَدْرُسُنِي"، هذه الجملة خاطئة، يجب أن يطابق الاسم الموصول وفعل الصلة الموصوف (الأساتذة) في الجمع. بالإضافة إلى ذلك، من قواعد النعت الحقيقي أنه يأتي وصفاً للمنعوت نفسه وبياناً لأحواله.^{٢٤٩} والصواب أن يقال: أَقُولُ شُكْرًا كَثِيرًا لِمُدِيرِ دَارِ الْمُهْجَرَةِ، وَجَمِيعِ الْأَسَاٰتِذَةِ الَّذِينَ دَرَسُونِي.

^{٢٤٥} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٢٤.

^{٢٤٦} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{٢٤٧} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{٢٤٨} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ٣٠٠.

^{٢٤٩} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٣٠٠.

كتب الطالب "يَا أَيُّهَا الْأَسَاٰتِدُ وَالْطُّلَّابُ... الَّذِي قَدْ أَعْطَيَنِي" هذه الجملة خاطئة، يجب أن يطابق الاسم الموصول و فعل الصلة الموصوف (الأساتذة والطلاب) في الجمع. بالإضافة إلى ذلك، من قواعد النعت الحقيقى أنه يأتي وصفاً للمنعوت نفسه وبياناً لأحواله.^{٢٥٠} والصواب أن يقال: يَا أَيُّهَا الْأَسَاٰتِدُ وَالْطُّلَّابُ إِعْمَاهِ دَارِ الْهِجْرَةِ الَّذِينَ أَعْطَوْنِي.

كتب الطالب "فِي التَّارِيخِ ثَالِثٌ عَشَرَ" هذه الجملة خاطئة، لأن العدد الترتيبى (النعت) لم يطابق المنعوت (التاريخ) في التعريف، فالتأريخ معرف بـ "ال"، لذا يجب أن يتبعه النعت في التعريف،^{٢٥١} فيقال: فِي التَّارِيخِ الثَّالِثِ عَشَرَ.

كتب الطالب "طَبَقَةُ الثَّالِثَةِ" وهذا التركيب خاطئ، لأن الموصوف نكرة والصفة معرفة. يجب أن يتبع النعت (الوصف) المنعوت في التعريف والتنكير،^{٢٥٢} والصواب أن يقال: طَبَقَةُ الثَّالِثَةِ.

كتب الطالب "فِي سَاعَةِ الرَّابِعَةِ" وهذا التركيب خاطئ، لأن الموصوف نكرة والصفة معرفة. يجب أن يتبع النعت (الوصف) المنعوت في التعريف والتنكير،^{٢٥٣} والصواب أن يقال: فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ.

كتب الطالب "سَنَةُ الَّذِي قَدْ تَدْرُسَنِي بِالصَّبَرِ" وهذا التركيب خاطئ لأن الاسم الموصول "الذي" وقع نعتاً لكلمة "سنة"، وهي مؤنثة، والنعت يجب أن يتبع المنعوت في التذكير والتأنيث.^{٢٥٤} كما أن الفعل (تَدْرُسُ) متعدٍ، ومعناه "تَعْلَمُ" ،^{٢٥٥} وهو غير مناسب للسياق ولا يفهم المعنى. وإذا كان المقصود هو معنى التعليم، فالصواب استعمال الفعل "عَلَّمَ". والصواب أن يقال: السَّنَةُ الَّتِي قَدْ عَلَّمَتِنِي الصَّبَرَ.

^{٢٥٠} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٣٠٠.

^{٢٥١} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٢٤.

^{٢٥٢} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{٢٥٣} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{٢٥٤} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{٢٥٥} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ٧٣٧.

كتب الطالب "في فصل الثالث" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "الثالث" نعت لـ"فصل"، وهي معرفة بـ(أول)، فيجب أن يتبعها المنعوت في التعريف،^{٢٥٦} فيقال: في الفصل الثالث.

كتب الطالب "السَّنَةُ الَّذِي قَدْ تَدْرُسَنِي بِالْإِحْلَاصِ" وهذا التركيب خاطئ لأن الاسم الموصول "الذي" وقع نعتاً لكلمة "السنة"، وهي مؤنثة، والنعت يجب أن يتبع المنعوت في التذكير والتأنيث.^{٢٥٧} كما أن الفعل (تَدْرُسُونَ) متعدد، ومعناه "تعلّم"^{٢٥٨} وهو غير مناسب للسياق ولا يفهم المعنى. وإذا كان المقصود هو معنى التعليم، فالصواب استعمال الفعل "علّم". والصواب أن يقال: السَّنَةُ الَّتِي قَدْ عَلَمْتَنِي الإِحْلَاصَ.

كتب الطالب "إِلَى الْمَدْرَسَةِ آخَرَ" ، وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "آخر" فهي نعت لكلمة "المدرسة" ، والنعت يجب أن يتبع المنعوت في التذكير والتأنيث.^{٢٥٩} والصواب أن يقال: إِلَى مَدْرَسَةٍ أُخْرَى.

كتب الطالب "في فصل الرابع" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "الرابع" نعت لـ"فصل"، وهي معرفة بـ(أول)، فيجب أن يتبعها المنعوت في التعريف،^{٢٦٠} فيقال: في الفصل الرابع.

كتب الطالب "السَّنَةُ الَّذِي قَدْ تَدْرُسَنِي عَنِ الْإِتَّحَادِ" وهذا التركيب خاطئ لأن الاسم الموصول "الذي" وقع نعتاً لكلمة "السنة" ، وهي مؤنثة، والنعت يجب أن يتبع المنعوت في التذكير والتأنيث.^{٢٦١} كما أن الفعل (تَدْرُسُونَ) متعدد، ومعناه "تعلّم"^{٢٦٢} وهو غير مناسب للسياق ولا يفهم المعنى. وإذا كان المقصود هو معنى التعليم، فالصواب استعمال الفعل

^{٢٥٦} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٢٤.

^{٢٥٧} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{٢٥٨} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ٧٣٧.

^{٢٥٩} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٢٤.

^{٢٦٠} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{٢٦١} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{٢٦٢} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ٧٣٧.

"عَلَّمَ". والصواب أن يقال: السَّيْنَةُ الَّتِي قَدْ عَلَّمَتْنِي الْإِتْحَادُ.

كتب الطالب "إصلاح الأعضاء الَّذِي عَمِلَ الْخَطَأ" وهذا التركيب خاطئ، لأن الاسم الموصول "الذي" وقع نعتاً لكلمة "الأعضاء" وهي جمعٌ يقصد به العاقل (أي الطالب أو الأفراد)، والنعت يجب أن يتبع المنعوت في الجمع، فيقال: الذين.^{٢٦٣} كما أن التعبير "عَمِلَ الْخَطَأ" غير دقيق دلائلاً، والصواب استعمال الفعل "أَخْطَأَ" للدلالة على ارتكاب الخطأ.^{٢٦٤} والصواب: إصلاح أعضاء الحجرة الَّذِينَ أَخْطَأُوا.

كتب الطالب "فَصْلُ السَّادِسِ" وهذا التركيب خاطئ، لأن الكلمة "السَّادِسُ" نعت لـ"فصل"، وهي معرفة بـ(أَل)، فيجب أن يتبعها المنعوت في التعريف،^{٢٦٥} فيقال: الفصل السادس.

كتب الطالب "جِيلُ الْمَوْثُوقِ الَّذِي قَدْ تَكُونُ أَصْحَابِي". هذا التركيب خاطئ، لأن الكلمة "الموثوق" نعت لكلمة "جيل"، والنعت يجب أن يتبع المنعوت في التعريف.^{٢٦٦} والفعل "تكون" فعل ناقص، يحتاج إلى اسم وخبر. وكلمة (أصحابي) هنا هي خبر الفعل الناقص، ولم يوجد اسمها (المبتدأ). وهذا يخالف قاعدة اسم كان وخبرها.^{٢٦٧} والصواب هو: الجيل المَوْثُوقُ الَّذِي مِنْهُ أَصْحَابِي.

كتب الطالب "أَقْوُلُ شُكْرًا إِلَى مُدِرُّو الْمَعْهَدِ الَّذِي قَدْ أَعْطَنِي" وهذه الجملة خاطئة، لأن مصدر "شُكْرًا" من الفعل "شكَرَ" لا يتعدى بحرف الجر "إِلَى"، بل إنما أن يتعدى بنفسه، أو يستعمل معه حرف الجر "اللام"، كما ورد في المعاجم: شَكَرَ / شَكَرَ لِي شَكَرٌ شُكْرًا وشُكْرَانًا.^{٢٦٨} كما أن الكلمة "مُدِرُّو" خطأ، والمقصود "مُدِيرُونَ" ، وهو جمع مذكر

^{٢٦٣} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٢٤.

^{٢٦٤} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ٦٥٨.

^{٢٦٥} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٢٤.

^{٢٦٦} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{٢٦٧} لأبي علي الفارسي، الإيضاح العضدي تحقيق دكاظم المرجان (بيروت: عالم الكتب، ١٩٩٦). ص. ١١٦.

^{٢٦٨} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٢٢٥.

سالم، وإذا دخل في التركيب الإضافي حُذفت النون، ويُجبر بالباء،^{٢٦٩} فيقال: "مُدِيرِي". والاسم الموصول "الذي" وقع نعتاً لكلمة "مُدِيرِي المَعْهَدِ" وهي جمعٌ يقصد به العاقل، والنعت يجب أن يتبع المぬوت في الجمع، فيقال: الذين.^{٢٧٠} يجب أن يطابق الاسم الموصول و فعل الصلة الموصوف في الجمع. بالإضافة إلى ذلك، من قواعد النعت الحقيقية أنه يأتي وصفاً للمنعوت نفسه وبياناً لأحواله.^{٢٧١} والصواب أن يقال: أَقُولُ شُكْرًا لِمُدِيرِي الْمَعْهَدِ الَّذِينَ قَدْ أَعْطَوْنِي.

كتب الطالب "أَقُولُ شُكْرًا إِلَى اسَاتِذَةِ واسَاتِذَةِ الَّذِي قَدْ يَدْرِسُونَا وَيَدْبِرُونَا" وهذه الجملة خاطئة، لأن مصدر "شُكْرًا" من الفعل "شَكَرَ" لا يتعدى بحرف الجر "إِلَى"، بل إنما أن يتعدى بنفسه، أو يستعمل معه حرف الجر "اللام"، كما ورد في المعاجم: شَكَرٌ / شَكَرٌ لِي شَكَرٌ شُكْرًا وشُكْرَانًا.^{٢٧٢} كما أن كلمة "أسَاتِذَة" تبدأ بهمزة قطع، وجمعها الصحيح "أَسَاتِذَةٌ"^{٢٧٣}، وجمع مؤنث سالم "أَسَاتِذَاتٍ". والاسم الموصول "الذي" وقع نعتاً لكلمة "الْأَسَاتِذَةِ وَالْأَسَاتِذَاتِ" وهي جمعٌ يقصد به العاقل، والنعت يجب أن يتبع المぬوت في الجمع، فيقال: الذين.^{٢٧٤} ويجب أن يطابق الاسم الموصول و فعل الصلة الموصوف في الجمع. بالإضافة إلى ذلك، من قواعد النعت الحقيقية أنه يأتي وصفاً للمنعوت نفسه وبياناً لأحواله.^{٢٧٥} والصواب أن يقال: أَقُولُ شُكْرًا لِلأَسَاتِذَةِ وَالْأَسَاتِذَاتِ الَّذِينَ يَدْرِسُونَا وَيَدْبِرُونَا.

كتب الطالب "أَقُولُ شُكْرًا كَثِيرًا إِلَى كُلِّ أَصْحَابِ الَّذِي قَدْ سَعَدَنِي" وهذه الجملة خاطئة، لأن مصدر "شُكْرًا" من الفعل "شَكَرَ" لا يتعدى بحرف الجر "إِلَى"، بل إنما أن

^{٢٦٩} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٠٩.

^{٢٧٠} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{٢٧١} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ٣٠٠.

^{٢٧٢} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٢٢٥.

^{٢٧٣} المعجم الوسيط (جمع اللغة العربية بالقاهرة، ٢٠٠٤). ص. ١٧.

^{٢٧٤} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٢٤.

^{٢٧٥} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ٣٠٠.

يُتعدّى بنفسه، أو يُستعمل معه حرف الجر "اللام"، كما ورد في المعاجم: شَكَر / شَكَر لِي شَكُرًا شُكُرًا وشُكْرًا^{٢٧٦}. والاسم الموصول "الذِي" وقع نعًّا لكلمة "أَصْحَاب" وهي جمّع يُقصد به العاقل، والنعت يجب أن يتبع المنعوت في الجمع، فيقال: الذِين.^{٢٧٧} ويجب أن يطابق الاسم الموصول و فعل الصلة الموصوف في الجمع. بالإضافة إلى ذلك، من قواعد النعت الحقيقية أنه يأتي وصفاً للمنعوت نفسه وبياناً لأحواله.^{٢٧٨} والصواب أن يقال: أَفُولُ شُكُرًا كَثِيرًا لِكُلِّ أَصْحَابِي الَّذِينَ قَدْ سَاعَدُونِي

كتب الطالب "الشَّجَرَة الصَّغِيرَة" وهذا التراكيب خاطئ، لأنَّ الكلمة "الصَّغِيرَة" نعت لكلمة "الشَّجَرَة"، والنعت يجب أن يتبع المنعوت في التذكير والتأنیث.^{٢٧٩} والصواب أن يقال: الشَّجَرَة الصَّغِيرَة.

كتب الطالب "البَذْرُ الشَّجَرَة الصَّغِيرُ الذي لا تَعْرِفُ الأَبْجَاهَ يَنْبُثُ" هذه الجملة خاطئة، لأنَّ الكلمة "البَذْرُ" وقعت مضافاً إلى "الشَّجَرَة"، والمضاف لا يتعرَّف بـ (أَل)، بل يتعرَّف بالإضافة.^{٢٨٠} وكلمة "البذر" هي صيغة جمع، ومفردها "بَذْرَة".^{٢٨١} وكلمة "الصَّغِيرَة" نعت لكلمة "الشَّجَرَة"، والنعت يجب أن يتبع المنعوت في التذكير والتأنیث.^{٢٨٢} والاسم الموصول "الذِي" وقع نعًّا لكلمة "بَذْرَة" وهي مفرد مؤنث، لذا يجب استخدام "التي" للمطابقة في التأنیث.^{٢٨٣} وكذلك يجب أن يطابق الاسم الموصول و فعل الصلة الموصوف في التأنیث. من قواعد النعت الحقيقة أنه يأتي وصفاً للمنعوت نفسه وبياناً لأحواله.^{٢٨٤}

^{٢٧٦} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٢٢٥.

^{٢٧٧} مصطفى غلاياني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٢٤.

^{٢٧٨} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ٣٠٠.

^{٢٧٩} مصطفى غلاياني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٢٤.

^{٢٨٠} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ٢٩٤.

^{٢٨١} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٧٨.

^{٢٨٢} مصطفى غلاياني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٢٤.

^{٢٨٣} مصطفى غلاياني. ص. ٢٢٤.

^{٢٨٤} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ٣٠٠.

وكلمة "يَنْبُتُ" هي خبر للمبتدأ و يجب أن تحتوي على ضمير يعود على المبتدأ لربطهما.^{٢٨٥}
والصواب: بِدْرَةُ الشَّجَرَةِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي لَا تَعْرِفُ الْإِنْجَاحَ تَنْبُتُ.

كتب الطالب "عُصْرَةُ الَّذِي مُكْتَفِي" هذا التركيب خاطئ، لأن الكلمة "عصرة"
تضمن تحريفاً لفظياً بتعديل الهمزة عيناً، والسين صاداً، مما أدى إلى تغيير المعنى كلياً.
والكلمة المقصودة هي "أسرة"، كما ورد في المعجم: أُسْرَة ج أُسْرَات و أُسْرَات و أُسْرَات:
عائله.^{٢٨٦} وكلمة "مُكْتَفِي" صفة (نعت) لكلمة "أسرة". يجب أن يتبع النعت المنعوت في
الإعراب والتذكير والتأنيث والتنكير.^{٢٨٧} والصواب هو: "أُسْرَةٌ مُكْتَفِيَّةٌ".

كتب الطالب "فَصْلُ الْأَوَّلِ" وهذا التركيب خاطئ، لأن الكلمة "الأَوَّلِ" نعت
لفصل، وهي معرفة بـ (أـل)، فيجب أن يتبع المنعوت في التعريف،^{٢٨٨} فيقال: الفصل
الأَوَّلِ.

كتب الطالب "إِلَى الْمَدْرَسَةِ آخَرَ"، وهذا التركيب خاطئ، لأن الكلمة "آخَرَ" فهي
نعت لكلمة "المدرسة"، والنعت يجب أن يتبع المنعوت في التذكير والتأنيث.^{٢٨٩} والصواب
أن يقال: إِلَى مَدْرَسَةٍ أُخْرَى.

كتب الطالب "إِسْتِعْرَادِ الْفَقِيْ" والمقصود "إِسْتِعْرَاضِ الْفَقِيْ" وهذا التركيب خاطئ،
لأن الكلمة "الفقيـ" نعت لكلمة "استعراضـ"، وهي معرفة بـ (أـل)، لذا يجب أن يتبع المنعوت
في التعريف،^{٢٩٠} فيقال: الإِسْتِعْرَاضِ الْفَقِيْ.

كتب الطالب "الْأَصْحَابِ الْجَدِيدِ" وهذا التركيب خاطئ، لأن الكلمة "الأصحاب"
جمع تكسير، والنعت (الجديد) جاء مفرداً. يجب أن يتبع النعت المنعوت في الإفراد والتشيبة

^{٢٨٥} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٦٤.

^{٢٨٦} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ٩١.

^{٢٨٧} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٢٤.

^{٢٨٨} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{٢٨٩} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{٢٩٠} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

والجمع. ^{٢٩١} إذا كان المぬوت جماعاً، فيجب أن يكون النعت جماعاً أيضاً. فـيقال: **الأَصْحَابُ الْجُدُودُ.**

كتب الطالب "الفَصْلُ النِّهَايَةُ" وهذا التركيب خاطئ، لأن منعوت "الفَصْلُ" مذكر، والنعت (النِّهَايَةُ) جاء مؤنثاً. يجب أن يتبع النعت المنعوت في التذكير والتأنيث. ^{٢٩٢} إذا كان المぬوت مذكراً، فيجب أن يكون النعت مذكراً أيضاً. فـيقال: **الفَصْلُ النِّهَايَةُ.**

كتب الطالب "مِنَ السَّنَةِ النِّهَايَةِ" وهذا التركيب خاطئ، لأن منعوت "السَّنَةِ" مجرور بحرف الجر، والنعت (النِّهَايَةُ) جاء مرفوعاً. يجب أن يتبع النعت المنعوت في الإعراب. ^{٢٩٣} فـيقال: **مِنَ السَّنَةِ النِّهَايَةِ.**

كتب الطالب "الشَّجَرَةِ صَغِيرٌ" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "صَغِيرٌ" نعت لكلمة "الشَّجَرَةِ"، والنعت يجب أن يتبع المنعوت في التذكير والتأنيث والتعريف والتنكير. ^{٢٩٤} والصواب أن يـقال: **الشَّجَرَةِ الصَّغِيرَةِ.**

كتب الطالب "الشَّجَرَةِ كَبِيرٌ" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "كَبِيرٌ" نعت لكلمة "الشَّجَرَةِ"، والنعت يجب أن يتبع المنعوت في التذكير والتأنيث والتعريف والتنكير. ^{٢٩٥} والصواب أن يـقال: **الشَّجَرَةِ الْكَبِيرَةِ.**

كتب الطالب "يا أيها حاضرون العزيز" هذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "العزيز" نعت لكلمة "حاضرون"، والنعت يجب أن يتبع المنعوت في الإعراب. ^{٢٩٦} والاسم بعد (أيها) لا بد أن يكون معرفاً بالألف واللام. والصواب أن يـقال: **يَا أَيُّهَا الْحَاضِرُونَ الْأَعِزَاءُ.**

كتب الطالب "كل النصائح والحب الذي قدموه" والمقصود "كل النصائح والحب الذي قدموه" هذا التركيب خاطئ، لأن الاسم الموصول "الذي" وقع نـعاً لـكلمة "النصائح

^{٢٩١} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{٢٩٢} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{٢٩٣} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{٢٩٤} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{٢٩٥} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{٢٩٦} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

"الحِبِّ" وهي جُمْعٌ يُقصد به لغى العاقل، والنعت يجب أن يتبع المنعوت في التأنيث (لغير العاقل)، فيقال: التي.^{٢٩٧} أما جملة الصلة فهي "قدّموه"، والمفعول به "الهاء" يعود إلى "النَّصَائِحِ وَالْحَبِّ"، فيقال: قدّموها. والصواب: كُلُّ النَّصَائِحِ وَالْحَبِّ الَّتِي قدّموها.

كتب الطالب "جميع طلاب الجيل الموثوق أعزّ" وهذا التركيب خاطئ، لأنّ الكلمة "أعزّ" نعت لكلمة "الجيل"، والنعت يجب أن يتبع المنعوت في التذكير والتأنيث والتعريف والتنكير.^{٢٩٨} والصواب أن يُقال: جميع طلاب الجيل الموثوق الأعزّ.

كتب الطالب "جَلَسْتُ فِي فَصْلِ السَّادِسِ" وهذا التركيب خاطئ، لأنّ الكلمة "السَّادِسُ" نعت لكلمة "فصل"، وهي معرفة بـ(أل)، فيجب أن يتبع المنعوت في التعريف،^{٢٩٩} والصواب أن يُقال: جَلَسْتُ فِي الفَصْلِ السَّادِسِ.

كتب الطالب "فِي الْحُجْرَةِ السَّادِسَةِ" وهذا التركيب خاطئ، لأنّ الكلمة "السَّادِسَةُ" نعت لكلمة "الْحُجْرَةِ". والنعت يجب أن يتبع المنعوت في الإعراب.^{٣٠٠} والصواب أن يُقال: في الْحُجْرَةِ السَّادِسَةِ.

كتب الطالب "نِظَامٌ كَثِيرٌ" هذا التركيب خاطئ، لأنّ الكلمة "نِظام" مفرد، وكلمة "كَثِيرٌ" تدل على التعدد. لا يجوز وصف المفرد بلفظ الكثرة إلا إذا كان اسمًا للجمع. الصحيح هو تحويل الكلمة "نظام" المفردة إلى جمعها: "نُظُمٌ".^{٣٠١} ولأنّ النعت يجب أن يتبع المنعوت في الإعراب^{٣٠٢} فالصواب: نُظُمٌ كَثِيرٌ.

كتب الطالب "مَبْنَى الرِّسَالَةِ الثَّانِيَةِ" وهذا التركيب خاطئ، لأنّ الكلمة "الثَّانِيَةِ" نعت لكلمة "مَبْنَى". والنعت يجب أن يتبع المنعوت في التذكير.^{٣٠٣} والصواب أن يُقال: مَبْنَى

^{٢٩٧} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{٢٩٨} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{٢٩٩} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{٣٠٠} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

^{٣٠١} عبد الغني أبو العزم، معجم المعنى (المكتبة الشاملة، ٢٠٢٠). ص. ٣٩٣٥.

^{٣٠٢} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٢٤.

^{٣٠٣} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

الرسالة الثانية.

كتب الطالب "في الفصل الرابع" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "الرابع" نعت لكلمة "الفصل". والنعت يجب أن يتبع المفعول في الإعراب^{٣٠٤} والصواب أن يقال: في الفصل الرابع.

كتب الطالب "لِإسْتِعْرَاضِ الْفَقِيْهِ" وهذا الترتيب خاطئ، لأنَّ الكلمة "الْفَقِيْهِ" نعتُ لكلمة "اسْتِعْرَاضِ"، وهي معرفة بـ(أَل)، لذا يجب أن يتبع المعرفة في التعريف،^{٣٠٠} فِيقال: لِلَا سْتِعْرَاضِ الْفَقِيْهِ.

كتب الطالب "في الفصل الخامس" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "الخامس" نعت لكلمة "الفصل". والنعت يجب أن يتبع المفعول في الإعراب^{٣٠٦} والصواب أن يقال: في الفصل الخامس.

كتب الطالب "في الفصل السادس" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "السادس" نعت لكلمة "الفصل". والنعت يجب أن يتبع المفعول في الإعراب^{٣٠٧} والصواب أن يقال: في الفصل السادس.

كتب الطالب "كُلُّ المَدْرِسِينَ وَالْمُشْرِفِينَ الَّذِي كَانُوا" وهذا التركيب خاطئ، لأنَّ الاسم الموصول "الذِي" وقع نعتاً لـكلمة "المَدْرِسِينَ وَالْمُشْرِفِينَ" وهي جمع يقصد به العاقل، والنعت يجب أن يتبع المنعوت في الجمع، فيقال: الْذِينَ.٣٠٨ والصواب: كُلُّ المَدْرِسِينَ وَالْمُشْرِفِينَ الَّذِينَ كَانُوا.

٣٠٤ مصطفى غالبي، ص. ٢٢٤

٣٥ مصطفى غلاسنة: ص: ٢٢٤

٣٠٦ مصطفى غلاسية . ص . ٢٢٤

٣٠٧ مصطفى غالب - ٢٢٤

٢٠٨ - غلاف و ملخص ٢٢٤

ب) المركب البديلي

جدول ٣ .٨ . أخطاء المركب البديلي من المركب البياني

الرقم	التركيب الخاطئ	التركيب الصحيح
النص الثاني		
١	أَدْهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ دَارِ الْهِجْرَةِ نُورُ الْأَنْصَارِ أَدْهَبَ إِلَى مَسْجِدِ دَارِ الْهِجْرَةِ، نُورِ الْأَنْصَارِ	أَدْهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ دَارِ الْهِجْرَةِ نُورُ الْأَنْصَارِ
النص الثالث		
١	أَدْخُلُ إِلَى لَجْنَةِ الْمُنَظَّمَةِ قِسْمُ الْكَشْفِيَّةِ	أَدْخُلُ إِلَى لَجْنَةِ الْمُنَظَّمَةِ قِسْمِ الْكَشْفِيَّةِ
النص الخامس		
١	جَلَسْتُ فِي الفَصْلِ السَّادِسِ الْجِيلُ جَلَسْتُ فِي الفَصْلِ السَّادِسِ، الْجِيلُ الْمَوْثُوقُ	جَلَسْتُ فِي الفَصْلِ السَّادِسِ الْجِيلُ الْمَوْثُوقُ

كتب الطالب "أَدْهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ دَارِ الْهِجْرَةِ نُورُ الْأَنْصَارِ" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "المسجد" وقعت مضائفاً، والمضاف لا يقبل دخول (أي)، بل يتعرف بالإضافة إلى ما بعده.^{٣٠٩} كما أن كلمة "نور" بدل من "مسجد"، والبدل من التوابع، يعرب إعراب المبدل منه،^{٣١٠} فيكون محروراً بالكسرة. والصواب: أَدْهَبَ إِلَى مَسْجِدِ دَارِ الْهِجْرَةِ، نُورِ الْأَنْصَارِ.

كتب الطالب "أَدْخُلُ إِلَى لَجْنَةِ الْمُنَظَّمَةِ قِسْمُ الْكَشْفِيَّةِ" هذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "قسم" هنا ثُعرب بدلاً من "لجنة". وبما أن البدل يتبع المبدل منه في الإعراب،^{٣١١} وعما أن "لجنة" محورة، فيجب أن تكون كلمة "قسم" محورة أيضاً بالكسرة. كما أن كلمة "الكشفية" صفة، والأفضل استخدام الاسم وهو "الكشفة". والصواب: أَدْخُلُ إِلَى لَجْنَةِ الْكَشْفِيَّةِ

^{٣٠٩} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ٢٩٤.

^{٣١٠} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٢١.

^{٣١١} مصطفى غلايني. ص. ٢٢١.

المُنَظَّمَةِ، قِسْمِ الْكَشَافِ.

كتب الطالب "جَلَستُ فِي الْفَصْلِ السَّادِسِ الْجِيلِ الْمَوْثُوقَ" هذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "الْجِيل" هنا تُعرب بدلاً من "الفَصْل". وبما أن البدل يتبع المبدل منه في الإعراب،^{٣١٢} وبما أن "الفَصْل" مجرورة، فيجب أن تكون كلمة "الْجِيل" مجرورة أيضاً بالكسرة. كما أن كلمة "الْمَوْثُوقَ" نعت لكلمة "الْجِيل"، والنعت يجب أن يتبع المぬوت في الإعراب.^{٣١٣} والصواب: جَلَستُ فِي الْفَصْلِ السَّادِسِ، الْجِيلِ الْمَوْثُوقِ.

١ - المركب العطفي

جدول ٣ .٩ . الأخطاء من المركب العطفي

الرقم	التركيب الخاطئ	التركيب الصحيح
النص الأول		
١	عَسَى اللَّهُ أَنْ يَرْحَمَهُمْ وَيُدْخِلُهُمْ فِي رَحْمَتِكَ	عَسَى اللَّهُ أَنْ يَرْحَمَهُمْ وَيُدْخِلُهُمْ فِي رَحْمَتِكَ
٢	سَنَةُ الْقَيْنِ تَسْعَ عَشْرَةَ	سَنَةُ الْقَيْنِ وَتَسْعَ عَشْرَةَ
٣	وَشَرَعْتُ عَنْ صَعْبَةِ التَّعْلِيمِ لِنَفْسِي وَالْتَّعْلِيمُ لِأَعْضَائِي	وَشَرَعْتُ بِصُعْوَدَةِ تَعْلِيمِي وَتَعْلِيمِ أَعْضَائِي
٤	سَنَةُ الْقَيْنِ أَرْبَعٌ وَعِشْرِينَ	سَنَةُ الْقَيْنِ أَرْبَعٌ وَعِشْرِينَ
٥	عَسَى اللَّهُ يُصْحِحُ بَدَائِكُمْ وَبَيَارِكَ كُلَّ مِنْ أَعْمَارِكُمْ، وَيُقَوِّيكُمْ....	عَسَى اللَّهُ يُصْحِحُ بَدَائِكُمْ وَبَيَارِكَ كُلَّ مِنْ أَعْمَارِكُمْ وَيُقَوِّيكُمْ....
النص الثاني		
١	سَنَةُ الْقَيْنِ تَسْعَ وَعَشْرَةَ	سَنَةُ الْقَيْنِ وَتَسْعَ عَشْرَةَ
٢	خَمْسٌ وَعِشْرِينَ أَنْفَارًا	خَمْسٌ وَعِشْرِينَ أَنْفَارًا

^{٣١٢} مصطفى غلايني. ص. ٢٢١.

^{٣١٣} مصطفى غلايني. ص. ٢٢٤.

عَسَى اللَّهُ أَنْ يَحْرُسَكُمْ وَيَنْفَعَكُمْ	عَسَى اللَّهُ أَنْ يَحْرُسَكُمْ وَيَنْفَعَكُمْ	٣
النص الثالث		
كُلُّ أَصْحَابِ الَّذِينَ قَدْ سَاعَدُونِي وَصَاحِبُوْنِي	كُلُّ أَصْحَابِ الَّذِي قَدْ سَعَدَنِي وَصَاحِبِنِي	١
فِي سَنَةِ الْقَيْنِ وَتِسْعَ عَشْرَةَ	فِي السَّنَةِ الْقَيْنِ وَتِسْعَةَ عَشْرَةَ	٢
جَلَسَ أَمَامَنَا طَالِيَانِ وَثُمَّ اعْتَرَفَ	جَلَسَأَمَامَنَا طَالِيَانِ وَثُمَّ اعْتَرَفَ	٣
النص الرابع		
الْمُكَرَّمُ وَالْمُحْتَرَمُ	الْمُكَرَّمُ وَالْمُحْتَرَمُ	١
حَيْرُ النَّاسِ أَحْسَنُهُمْ حُلْقًا، وَأَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ	حَيْرُ النَّاسِ أَحْسَنُهُمْ حُلْقًا، وَأَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ	٢
النص الخامس		
دَخَلْتُ الْمَعْهَدَ لِلْبَحْثِ عَنِ الْعِلْمِ وَطَلَبَ	دَخَلْتُ إِلَى الْمَعْهَدِ لِبَحْثِ الْعِلْمِ وَالْطَّلَبِ	١
الْعِلْمِ	الْعِلْمِ	
سَنَةِ الْقَيْنِ وَتِسْعَ عَشْرَةَ	سَنَةِ الْقَيْنِ تِسْعَةَ عَشْرَةَ	٢
كَثِيرٌ مِنَ الْأَصْحَابِ وَقَفُوا مِنَ الْمَعْهَدِ وَاسْتَمْرُوا فِي الْخَارِجِ	كَثِيرٌ مِنَ الْأَصْحَابِ وَقَفُوا مِنَ الْمَعْهَدِ وَيَسْتَمِرُ فِي الْخَارِجِ	٣
تَعَلَّمْتُ تَدْبِيرَ الْأَعْضَاءِ وَتَنْظِيمِ الْحُجْرَةِ	تَعَلَّمْتُ لِتَدْبِيرِ الْأَعْضَاءِ وَتَنْظِيمِ الْحُجْرَةِ	٤
طَرِيقَةُ التَّرْبِيةِ وَالْعِلْمِ	طَرِيقَةُ التَّرْبِيةِ وَالْعِلْمِ	٥

كتب الطالب "عَسَى اللَّهُ أَنْ يَرْحَمَهُمْ وَيُدْخِلُهُمْ فِي رَحْمَتِكَ" هذه الجملة خاطئة، لأن الفعل (يُدْخِلُهُمْ) معطوف على الفعل (يرْحَمُهم). وبما أن الفعل (يرْحَمُ) جاء منصوباً بـ "أن" وعلامة نصبه الفتحة، فإن المعطوف يجب أن يتبع المعطوف عليه في الإعراب.^{٢١٤}

كتب الطالب "سَنَةِ الْقَيْنِ تِسْعَ عَشْرَةَ" هذه الجملة خاطئة، أن المركب العددي (من ١١ إلى ١٩) حكمه بناء الجرأين على الفتح، والأعداد التي تتجاوز العقود (من ١١ إلى

^{٢١٤} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ٣١٢.

(١٩) والألف ي يجب أن يفصل بين أجزائها بحرف العطف الواو، لأنها تُعدّ تركيّاً عطفياً وليست مركبة عدديّة.^{٣١٥} والصواب أن تُقال: "سَنَةُ الْفَيْنِ وَتِسْعَ عَشْرَةً".

كتب الطالب "وَشَعَرْتُ عَنْ صَعْبَةِ التَّعْلِمِ لِتَقْسِيِّ وَتَعْلِيمِ الْأَعْضَائِيِّ" هذه الجملة خاطئة، حيث عطفت الكلمة "التَّعْلِيمُ" (مفعولة) على الكلمة "صَعْبَةٌ" (محورة بالباء)، لأن الفعل (شعر) يتعدى بالباء.^{٣١٦} والمعطوف يجب أن يتبع المعطوف عليه في الإعراب.^{٣١٧} والصواب أن تُقال: وَشَعَرْتُ بِصَعْبَوْتَةِ تَعْلُمِي وَتَعْلِيمِ أَعْضَائِيِّ.

كتب الطالب "سَنَةُ الْفَيْنِ أَرْبَعٌ وَعِشْرِينَ" وهذا التركيب ناقص. الأعداد التي تتجاوز العقود (من ١١ إلى ١٩) والألف، يجب أن يفصل بين أجزائها بحرف العطف الواو، لأنها تُعدّ تركيّاً عطفياً وليست مركبة عدديّة.^{٣١٨} لذلك، سقط حرف العطف بين "الْفَيْنِ" و "أَرْبَعٌ". الصواب أن يقال: سَنَةُ الْفَيْنِ وَأَرْبَعٌ وَعِشْرِينَ.

كتب الطالب: "عَسَى اللَّهُ يُصْحِحُ بَدَنَكُمْ..."، وهذه العبارة خاطئة، لأن خبر الفعل الناسخ "عَسَى" يجب أن يقترن بـ "أَنْ" المصدرية، فينصب الفعل المضارع بعدها.^{٣١٩} كما أن الفعل المعطوف يجب أن يتبع المعطوف عليه في الإعراب.^{٣٢٠} والصواب أن يقال: عَسَى اللَّهُ أَنْ يُصْحِحَ أَبَدَانَكُمْ وَيُبَارِكَ فِي أَعْمَارِكُمْ، وَيُؤْمِنَّكُمْ.

كتب الطالب "سَنَةُ الْفَيْنِ تِسْعَ وَعَشْرَةً" هذه الجملة خاطئة، أن المركب العددي (من ١١ إلى ١٩) حكمه بناء الجرأين على الفتح، والأعداد التي تتجاوز العقود (من ١١ إلى ١٩) والألف يجب أن يفصل بين أجزائها بحرف العطف الواو، لأنها تُعدّ تركيّاً عطفياً وليست مركبة عدديّة.^{٣٢١} والصواب أن تُقال: "سَنَةُ الْفَيْنِ وَتِسْعَ عَشْرَةً".

^{٣١٥} مصطفى غلاياني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ١٧.

^{٣١٦} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٢٠٥.

^{٣١٧} محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ٣١٢.

^{٣١٨} مصطفى غلاياني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ١٧.

^{٣١٩} مصطفى غلاياني. ص. ١٦٧.

^{٣٢٠} محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ٣١٢.

^{٣٢١} مصطفى غلاياني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ١٧.

كتب الطالب "خمس وعشرين أنفَار"، وهذا التركيب خاطئ من جهة التذكير والتأنيث. لأن العدد "خمس" يستعمل مع المعدود المؤنث، في حين أن "نَفَر" اسم مذكر، وجمعه "أنفَار".^{٣٢٢} كما أن هذا من باب تمييز العدد، وحكم التمييز هنا أن يكون مفرداً منصوباً.^{٣٢٣} والصواب أن يقال: **خمسة وعشرون نَفَراً**.

كتب الطالب "عَسَى اللَّهُ أَنْ يَحْرُسْكُمْ وَيَنْقَعِدُكُمْ" وهذا التركيب خاطئ، لأن الفعل المضارع بعد "أن" يكون منصوباً^{٣٢٤} والصواب: "يَحْرُسْكُمْ" بالفتحة. كما أن الفعل "وَيَنْقَعِدُكُمْ" معطوف على الفعل المنصوب قبله، والمعطوف يتبع المعطوف عليه في الإعراب.^{٣٢٥} والصواب أن يقال: **عَسَى اللَّهُ أَنْ يَحْرُسْكُمْ وَيَنْقَعِدُكُمْ**.

كتب الطالب "كُلُّ أَصْحَابِ الْذِي قَدْ سَاعَدَنِي وَصَاحِبِنِي" وهذا التركيب خاطئ، لأن الاسم الموصول "الذِي" وقع نعتاً لكلمة "أَصْحَاب" وهي جمعٌ يقصد به العاقل، والنعت يجب أن يتبع المぬوت في الجمع، فيقال: **الذِين**.^{٣٢٦} ويجب أن يطابق الاسم الموصول و فعل الصلة الموصوف في الجمع "الذِين سَاعَدُونِي". بالإضافة إلى ذلك، من قواعد النعت الحقيقى أنه يأتي وصفاً للمنعوت نفسه وبياناً لأحواله.^{٣٢٧} كما أن الفعل "وَصَاحِبِنِي" معطوف على الفعل قبله، والمعطوف يتبع المعطوف عليه في الإعراب.^{٣٢٨} والصواب أن يقال: **كُلُّ أَصْحَابِ الَّذِينَ قَدْ سَاعَدُونِي وَصَاحَبُونِي**.

كتب الطالب "في السنةِ الْفَيْنِ وَتِسْعَةَ عَشَرَةَ" لأن الكلمة "السنة" وقعت مضافاً إلى "الفَيْنِ" ، والمضاف لا يقترب بـ(أـلـ)، بل يُعرف بالإضافة.^{٣٢٩} ولأن عدد "تِسْعَةَ" معطوف

^{٣٢٢} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ٢٢٥٢.

^{٣٢٣} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ١١٧.

^{٣٢٤} لأبي علي الفارسي، الإيضاح العضادي تحقيق دكاظم المرجان. ص. ٢٤١.

^{٣٢٥} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ٣١٢.

^{٣٢٦} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٢٤.

^{٣٢٧} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ٣٠٠.

^{٣٢٨} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٣١٢.

^{٣٢٩} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٤.

على "سنة"، فيجب أن يتبع المعطوف المعطوف عليه في الإعراب.^{٣٣٠} والصواب أن يقال:
في سَنَةِ الْقَيْنِ وَتِسْعَ عَشْرَةً.

كتب الطالب "جَلَسَا أَمَامَنَا طَالِبَيْنِ وَثُمَّ إِعْتَرَفَ" هذا التركيب خاطئ، لأن الفعل "جلساً" جاء بصيغة المثنى (ألف الاثنين). القاعدة النحوية تقتضي أنه إذا بدأت الجملة بفعل وكان الفاعل اسمًا ظاهراً، فإن الفعل يبقى في صيغة المفرد، حتى لو كان الفاعل مثنى أو جمعاً.^{٣٣١} وكلمة "طالبيْنِ" هنا فاعل مثنى يرفع بالألف والنون وليس بالياء.^{٣٣٢} والصواب: جَلَسَ أَمَامَنَا طَالِبَيْنِ. أما الفعل "إِعْتَرَفَ" فهو معطوف على "طالبيان"، لذا يجب أن يشاركه في الإعراب.^{٣٣٣} والصواب أن يقال: جَلَسَ أَمَامَنَا طَالِبَيْنِ ثُمَّ إِعْتَرَفَ.

كتب الطالب "الْمُكَرَّمُ وَمُحْتَرَمٌ" هذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "محترم" معطوف على كلمة "المكرّم". لذلك، يجب أن يتبع المعطوف المعطوف عليه في التعريف.^{٣٣٤} والصواب أن يقال: المُكَرَّمُ وَالْمُحْتَرَمُ.

كتب الطالب "خَيْرُ النَّاسِ أَحْسَنُ حُلْقٍ وَأَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ" هذا التركيب خاطئ. الصواب هو أن تتصل الكلمة (أحسن) بضمير يعود على (الناس)، فنقول (أحسنهم). كما يفضل نصب الكلمة (حُلْقاً) على أنها تميز لاسم التفضيل (أحسن). التعبير الصحيح هو: "خير الناس أحسنهم حُلْقاً وأنفعهم للناس" حيث أن (أنفعهم) معطوفة على (أحسنهم)، لذا يجب أن تتبعها في الإعراب.^{٣٣٥}

كتب الطالب "دَخَلْتُ إِلَى الْمَعَهِدِ لِيَحْثِي الْعِلْمِ وَالْتَّلَبِ الْعِلْمِ" وهذه الجملة خاطئة، والصواب: دَخَلْتُ الْمَعَهِدَ لِلْبَحْثِ عَنِ الْعِلْمِ وَطَلَبِهِ. لأن الكلمة "طَلَبِهِ" معطوف على الكلمة

^{٣٣٠} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٣١٢.

^{٣٣١} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٣٩.

^{٣٣٢} مصطفى غلايني. ص. ١١.

^{٣٣٣} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ٣١٢.

^{٣٣٤} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٣١٢.

^{٣٣٥} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٣١٢.

"لِلْبَحْثِ". لذلك، يجب أن يتبع المعطوف المعطوف عليه في الإعراب.^{٣٣٦}

كتب الطالب "سَنَةُ الْقَيْنِ تِسْعَةُ عَشَرَةً" هذه الجملة خاطئة، لأن المركب العددي (من ١١ إلى ١٩) حكمه بناء الجزئين على الفتح، والأعداد التي تتجاوز العقود (من ١١ إلى ١٩) والألف ي يجب أن يفصل بين أجزائها بحرف العطف الواو، لأنها تعدّ تركيّاً عطفياً وليس مركبة عدديّة.^{٣٣٧} وإذا كان المعدود مؤنثاً فيذكّر العدد مع المؤنث.^{٣٣٨} والصواب أن يقال: سَنَةُ الْقَيْنِ وَتِسْعَةُ عَشَرَةً.

كتب الطالب "كَثِيرٌ مِنَ الْأَصْحَابِ وَقَفُوا مِنَ الْمَعْهِدِ وَيَسْتَمِرُونَ فِي الْخَارِجِ" هذا التركيب خاطئ، لأن الفعل "يَسْتَمِرُونَ" هو معطوف على على جملة الخبر (وقفوا). لذلك، يجب أن يتبع المعطوف المعطوف عليه في الإعراب.^{٣٣٩} والصواب: كَثِيرٌ مِنَ الْأَصْحَابِ وَقَفُوا مِنَ الْمَعْهِدِ وَاسْتَمَرُوا فِي الْخَارِجِ.

كتب الطالب "تَعَلَّمْتُ لِتَدْبِيرِ الْأَعْضَاءِ وَتَنْظِيمِ الْحُجْرَةِ" وهذه الجملة خاطئة، لأن الفعل (تعلم) يتعدى بنفسه ولا يحتاج إلى حرف الجر (ل) كما ورد في المعاجم: تعلم الحساب وتعلم القيادة.^{٣٤٠} والصواب: تَعَلَّمْتُ تَدْبِيرَ الْأَعْضَاءِ. بالإضافة إلى ذلك، أن كلمة "تَنْظِيم" معطوف على كلمة "تَدْبِير". لذلك، يجب أن يتبع المعطوف المعطوف عليه في الإعراب.^{٣٤١} والصواب أن يقال: تَعَلَّمْتُ تَدْبِيرَ الْأَعْضَاءِ وَتَنْظِيمَ الْحُجْرَةِ.

كتب الطالب "طَرِيقَةُ التَّرْبِيةُ وَالْعِلْمُ" وهذا التركيب خاطئ، لأن كلمة "التَّرْبِيةُ" وقعت مضافاً إليه لكلمة "نِهايَةٌ" وأن المضاف إليه لا بد أن يكون مجروراً.^{٣٤٢} والصواب: طَرِيقَةُ التَّرْبِيةِ. بالإضافة إلى ذلك، أن كلمة "الْعِلْمُ" معطوف على كلمة "التَّرْبِيةِ". لذلك، يجب

^{٣٣٦} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٣١٢.

^{٣٣٧} مصطفى غلاياني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ١٧.

^{٣٣٨} مصطفى غلاياني. ص. ١٧.

^{٣٣٩} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ٣١٢.

^{٣٤٠} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٥٤١.

^{٣٤١} مصطفى محمود الأزهري، تيسير قواعد النحو للمبتدئين. ص. ٣١٢.

^{٣٤٢} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٢٩٥.

أن يتبع المعطوف المعطوف عليه في الإعراب.^{٣٤٣} والصواب أن يقال: طریقہ الترتیبہ والعلم.

٤ - المركب العددي

جدول ١٠.٣ . الأخطاء من المركب العددي

الرقم	التركيب الخاطئ	التركيب الصحيح
النص الثاني		
١	سَكَنْتُ فِي حُجْرَةِ السَّابِعَةِ عَشَرَةَ	سَكَنْتُ فِي حُجْرَةِ سَابِعِ عَشَرَةَ
٢	فِي الْحُجْرَةِ ثَالِثَةَ عَشَرَةَ	فِي الْحُجْرَةِ ثَالِثَةَ وَعَشَرَةَ
النص الثالث		
١	ثَلَاثَ عَشَرَ مِنْ شَهْرِ يُولُوْيِ	الثَّالِثُ عَشَرَ مِنْ شَهْرِ يُولُوْيِ
٢	أُمْرَهُ سَمِينَهُ عَشَرَةَ / ثَانِيَهُ عَشَرَهُ عَامًا	أُمْرَهُ سَمِينَهُ عَشَرَةَ
٣	حُجْرَهُ إِحْدَى عَشَرَةَ	حُجْرَهُ إِحْدَى عَشَرَهُ
٤	المَعْرَضُ التَّاسِعُ	الْمَعْرَضُ التَّاسِعُ
النص الخامس		
١	فِي التَّارِيخِ الثَّالِثَةِ عَشَرَ	فِي التَّارِيخِ الثَّالِثَهُ عَشَرَ
٢	فِي الْحُجْرَةِ الثَّانِيَهُ عَشَرَهُ	فِي الْحُجْرَةِ الثَّانِيَهُ عَشَرَهُ
٣	سَكَنْتُ فِي الْحُجْرَهُ إِحْدَى عَشَرَهُ	سَكَنْتُ فِي الْحُجْرَهُ إِحْدَى عَشَرَهُ
٤	فِي الْحُجْرَهِ الثَّالِثِ وَالْعِشْرِينَ	فِي الْحُجْرَهِ الثَّالِثِ وَالْعِشْرِينَ

كتب الطالب "سَكَنْتُ فِي حُجْرَهُ سَابِعِ عَشَرَهُ" هذه الجملة خاطئة، لأن العدد الترتيبی لم يطابق المعدود (حجرة) في التأنيث، ولأن المركب العددي يجب أن يبني على فتح الجزأين ويحيى على وفق المعدود،^{٣٤٤} والصواب أن يقال: سَكَنْتُ فِي الْحُجْرَهِ السَّابِعَةِ عَشَرَهُ.

كتب الطالب "فِي الْحُجْرَهِ ثَالِثَهُ وَعَشَرَهُ"، وهذا التركيب خاطئ، لأن العدد الترتيبی

^{٣٤٣} مصطفى محمود الأزهري. ص. ٣١٢.

^{٣٤٤} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ١٧-١٨.

المركب من (١١-١٩) يُرَكِّب تركيًّا مزجيًّا من غير حرف عطف، ويُبْنِى على فتح الجزأين.^{٣٤٥} كما أنَّ كلمة "الْحُجْرَة" معرفة بـ(أَل)، فيجب أن يكون العدد الترتيبى نعتًا لها ومعرفةً بـ(أَل) ليطابقها في التعريف والتأنيث. والصواب أنْ يُقال: في الْحُجْرَةِ التَّالِيَّةِ عَشْرَةً. كتب الطالب "ثَلَاثَ عَشَرَ مِنْ شَهْرِ الْيُولِيُّو" وهذا التركيب خاطئ، لأنَّ المقصود به التاريخ، وفي هذه الحال يُستعمل العدد الترتيبى لا العدد الأصلي. والعدد الترتيبى المركب من (١١-١٩) يُرَكِّب تركيًّا مزجيًّا من غير حرف عطف، ويُبْنِى على فتح الجزأين.^{٣٤٦} وكلمة "يولي" بشكل خاطئ، حيث حذف بعض الحروف ولم يثبتها في الكتابة. كما نُقل في المعجم أنَّ الشهر السابع من شهور السنة الميلادية هو "يوليو" أو " يولية" دون حذف حرف الواو.^{٣٤٧} والصواب أنْ يُقال: التَّالِيَّةِ عَشَرَ مِنْ شَهْرِ يُولِيو.

كتب الطالب "أُمْرَةُ سَمِنِيَّةٍ عَشْرَةً" والمقصود هو "عُمْرَةُ ثَمَانِيَّةٍ عَشْرَةً". هذا التركيب خاطئ، لأنَّه عند استخدام الأعداد من (١٣ إلى ١٩)، يخالف الجزء الأول المعدود، بينما يطابقه الجزء الثاني. وبما أنَّ المعدود هو "سنة" (مؤنث)، فيجب أن يكون الجزء الأول مذكراً (أي بدون تاء). وبالمقابل، إذا كان المعدود هو "عام" (ذكر)، فيجب أن يكون الجزء الأول مؤنثاً (بالباء).^{٣٤٨} والصواب: عُمْرَةُ ثَمَانِيَّةٍ عَشْرَةَ سَنَةً / ثَمَانِيَّةٍ عَشَرَ عَامًا.

كتب الطالب "حُجْرَةُ إِحْدَى عَشَرْ" هذا التركيب خاطئ، لأنَّه عند استخدام العدددين (١١) و(١٢)، فإنهما يطابقان المعدود في التذكير والتأنيث. وبما أنَّ كلمة (الحجرة) مؤنثة، يجب أن نقول: "إِحْدَى عَشْرَةً" بتأنيث الجزأين.^{٣٤٩} والصواب: حُجْرَةُ إِحْدَى عَشْرَةً.

كتب الطالب "الْمَعْرَضُ التَّاسِعُ" لأنَّ العدد لم يطابق المعدود (المعرض) في التذكير، ولأنَّ المركب العددي يجب أنْ يُبْنِى على فتح الجزأين وأنْ يأتي موافقاً للمعدود،^{٣٥٠} والصواب

^{٣٤٥} مصطفى غلايني. ص. ١٧.

^{٣٤٦} مصطفى غلايني. ص. ١٧.

^{٣٤٧} أحمد محتر عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ٢٥٢١.

^{٣٤٨} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ١٧-١٨.

^{٣٤٩} مصطفى غلايني. ص. ١٨.

^{٣٥٠} مصطفى غلايني. ص. ١٧-١٨.

أن يقال: المُعْرَضُ التَّاسِعُ.

كتب الطالب "في التَّارِيخِ التَّالِيَّةِ عَشَرَ" هذا التركيب خاطئ، لأن العدد الترتيبى المركب من (١١-١٩) يُرَكِّب تركيباً مزجياً من غير حرف عطف، ويُينى على فتح الجزأين.^{٣٥١} وبما أن المعدود "التَّارِيخ" مذكر، فيجب أن يطابقه العدد الترتيبى في التذكير. والصواب هو: في التَّارِيخِ التَّالِيَّةِ عَشَرَ.

كتب الطالب "في الْحُجْرَةِ الثَّانِيَّةِ عَشَرَ" هذا التركيب خاطئ، العدد الترتيبى لم يطابق المعدود (الحجرة) في التأنيث، ولأن المركب العددي يجب أن يُينى على فتح الجزأين و يأتي على وفق المعدود.^{٣٥٢} وبما أن المعدود "الحجرة" مؤنث، فيجب أن يطابقه العدد في التأنيث. والصواب: في الْحُجْرَةِ الثَّانِيَّةِ عَشْرَةً.

كتب الطالب "سَكَنْتُ فِي الْحُجْرَةِ إِحْدَى عَشَرَ" هذا التركيب خاطئ. فالعدد لم يطابق المعدود ("الحجرة") في التأنيث. بما أن المركب العددي يجب أن يُينى على فتح الجزأين و يأتي على وفق المعدود.^{٣٥٣} وبما أن المعدود "الحجرة" مؤنث، فيجب أن يطابقه العدد في التأنيث، وأن تكون شين العشرة ساكنة مع المعدود المؤنث.^{٣٥٤} والصواب هو: سَكَنْتُ فِي الْحُجْرَةِ إِحْدَى عَشْرَةً.

كتب الطالب "في الْحُجْرَةِ التَّالِيَّةِ وَالعِشْرِينَ" هذا التركيب خاطئ. فالعدد لم يطابق المعدود ("الحجرة") في التأنيث. بما أن المركب العددي يجب أن يأتي على وفق المعدود.^{٣٥٥} والصواب: في الْحُجْرَةِ التَّالِيَّةِ وَالعِشْرِينَ.

^{٣٥١} مصطفى غلايني. ص. ١٧.

^{٣٥٢} مصطفى غلايني. ص. ١٧-١٨.

^{٣٥٣} مصطفى غلايني. ص. ١٧-١٨.

^{٣٥٤} مصطفى غلايني. ص. ١٨.

^{٣٥٥} مصطفى غلايني. ص. ١٧-١٨.

بـ- الأخطاء الصرفية في كتابة نصوص خطبة الوداع لدى طلاب الصف النهائي بمعهد
دار الهجرة مرتافورا

١- إسناد الأفعال إلى الضمائر

جدول .١١ .٣. الأخطاء من إسناد الأفعال إلى الضمائر

الرقم	التركيب الخاطئ	التركيب الصحيح
النص الأول		
١	أَشْكُرُ اللهَ الَّذِي قَدْ أَعْطَيْتُ <u>أَعْطَى</u>	أَشْكُرُ اللهَ الَّذِي قَدْ أَعْطَيْتُ <u>أَعْطَى</u>
٢	تَحْيِيرٌ وَحَوْفٌ وَإِنْعَاجٌ احْتَلَطُوا <u>احْتَلَطَتْ</u>	تَحْيِيرٌ وَحَوْفٌ وَإِنْعَاجٌ احْتَلَطُوا <u>احْتَلَطُوا</u>
النص الثاني		
١	نَشْكُرُ اللهَ الَّذِي قَدْ أَعْطَيَانِ <u>أَعْطَى</u>	نَشْكُرُ اللهَ الَّذِي قَدْ أَعْطَيَانِ <u>أَعْطَى</u>
٢	جَمِيعُ الْأَسَاذَةِ وَالْأَسْتَاذَاتِ... يَدْرُسُونَ <u>يُدَرِّسُونَ</u>	جَمِيعُ الْأَسَاذَةِ وَالْأَسْتَاذَاتِ... يَدْرُسُونَ <u>يُدَرِّسُونَ</u>
٣	أَصْحَابِي يَنْتَقِلُونَ <u>يَنْتَقِلُونَ</u>	أَصْحَابِي يَنْتَقِلُ <u>يَنْتَقِلُ</u>
٤	الْأَعْضَاءُ الَّذِي عَمِلُوا	الْأَعْضَاءُ الَّذِي عَمَلَ <u>عَمِلُوا</u>
النص الثالث		
١	قَدْ أَعْطَوْنِي فُرْصَةً نَفِيسَةً لِيُحِبِّرُكُمْ عَنِ <u>أُخْبِرُ</u> الْحُطْبَةِ	قَدْ أَعْطَوْنِي فُرْصَةً نَفِيسَةً لِيُحِبِّرُكُمْ عَنِ <u>أُخْبِرُ</u> الْحُطْبَةِ
٢	الشَّجَرَةُ الصَّغِيرَةُ يَكُونُ	الشَّجَرَةُ الصَّغِيرَةُ يَكُونُ
٣	أَنَا لَا أَعْرِفُ <u>أَنَا لَا أَعْرِفُ</u>	أَنَا لَا تَعْرِفُ <u>أَنَا لَا تَعْرِفُ</u>
٤	أَنَا نَظَرْتُ <u>أَنَا نَظَرْتُ</u>	أَنَا نَظَرَ <u>أَنَا نَظَرَ</u>
٥	الشَّجَرَةُ الصَّغِيرَةُ أَكُونُ <u>تَكُونُ</u>	الشَّجَرَةُ الصَّغِيرَةُ أَكُونُ <u>تَكُونُ</u>
٦	وَالْمَعْهُدُ أَكُونُ <u>يَكُونُ</u>	وَالْمَعْهُدُ أَكُونُ <u>يَكُونُ</u>
النص الرابع		
١	تَذَكَّرُونَ	تَذَكَّرُوا

كتب الطالب "أَشْكُرُ اللَّهَ الَّذِي قَدْ أَعْطَيْتُ" هذا خاطئ، لأنَّه يسند الفعل إلى ضمير المتكلم (أنا - أَعْطَيْتُ). والصواب هو إسناد الفعل إلى ضمير الغائب (هو) على لفظ الجملة (الله)، ويكون الفعل في صيغة الماضي للضمير الغائب (هو) خالياً من أي ضمائر متصلة في آخره.^{٣٥٦}

كتب الطالب "تَحِيرُ وَحَوْفٌ وَإِنِّي عَاجِزٌ احْتَطُوا" هذا خاطئ، لأنَّ الفعل "اـحْتَطُوا" مسند إلى واو الجماعة (هم). والصواب هو إسناد الفعل إلى المفردة المؤنثة (هي)، فيكون الفعل في صيغة الماضي للضمير الغائبة، وتضاف إليه تاء التأنيث الساكنة في آخره (اختلطت).^{٣٥٧}

كتب الطالب "أَشْكُرُ اللَّهَ الَّذِي قَدْ أَعْطَيَانِي" هذا خاطئ، لأنَّه يسند الفعل إلى ضمير المثنى الغائبين (هما - أَعْطَيَانِي). والصواب هو إسناد الفعل إلى ضمير المفرد الغائب (هو) على لفظ الجملة (الله)، ويكون الفعل في صيغة الماضي للضمير الغائب (هو) خالياً من أي ضمائر متصلة في آخره.^{٣٥٨}

كتب الطالب "جَمِيعُ الْأَسَايِدِ وَالْأَسْتَاذَاتِ... يَدْرِسُونِي" هذا خاطئ، والسبب هو أنَّ الفعل "يَدْرِسُونِي" مسند إلى ضمير الغائب المفرد المذكر (هو). والصواب هو إسناد الفعل إلى جمع الغائبين (هم)، فيكون الفعل في صيغة المضارع، وتضاف إليه واو الجماعة في آخره فتصبح "يَدْرِسُونَ".^{٣٥٩}

كتب الطالب "أَصْحَابِي يَنْتَقِلُ" هذا خاطئ، والسبب هو أنَّ الفعل "يَنْتَقِلُ" مسند إلى ضمير الغائب المفرد المذكر (هو). والصواب هو إسناد الفعل إلى جمع الغائبين (هم)،

^{٣٥٦} محمد زين الحق، مختصر علم الصرف للصف الثاني (دار السلام، ٢٠١٢). ص. ٣٥.

^{٣٥٧} محمد زين الحق. ص. ٣٥.

^{٣٥٨} محمد زين الحق. ص. ٣٥.

^{٣٥٩} محمد زين الحق. ص. ٣٩.

فيكون الفعل في صيغة المضارع، وتضاف إليه واو الجماعة في آخره فتصبح "يَنْتَقِلُونَ".^{٣٦٠} كتب الطالب "الأعضاء الذي عمل" لأن الفعل "عمل" مسند إلى المفرد المذكر (هو). والصواب هو إسناد الفعل إلى الجمع المذكر (هم)، فيكون الفعل في صيغة الماضي للضمير الغائبين، وتضاف إليه واو الجماعة في آخره (عملوا).^{٣٦١}

كتب الطالب "قد أعطوني فرصةً تقىسها ليخبركم عن الخطبة"، وهذا خطأ، لوجود خطأ في إسناد الضمير (هو – يُخْبِرُ)، إذ أُسند الفعل إلى ضمير الغائب، بينما السياق يدل على المتكلم، ويظهر ذلك بزيادة همزة المتكلم في أول الفعل المضارع.^{٣٦٢} والصواب: أُخْبِرُ.

كتب الطالب "الشجرة الصغيرة يكون" هذا خاطئ، لأن الفعل "يَكُونُ" مسند إلى ضمير الغائب المذكر (هو). والصواب هو إسناد الفعل إلى المفرد المؤنث (هي)، فيكون الفعل في صيغة المضارع للضمير الغائبة، وتضاف تاء التأنيث في أوله فتصبح "تَكُونُ".^{٣٦٣}

كتب الطالب "أنا لا تَعْرِفُ" وهذا خطأ، أنه أخطأ في إسناد الفعل المضارع "تَعْرِفُ" إلى ضمير المتكلم "أنا". الفعل المضارع المسند إلى ضمير المتكلم (أنا) يجب أن يبدأ بهمزة المتكلم في أوله،^{٣٦٤} والصواب: أَعْرِفُ.

كتب الطالب "أنا نَظَرَ" وهذا خطأ، لأن الفعل "نَظَرَ" هو صيغة الغائب المفرد المذكر (هو). عند إسناد الفعل الماضي إلى ضمير المتكلم "أنا"، يجب أن ينتهي الفعل بتاء الضمير للمتكلم.^{٣٦٥} لذا، الصواب: نَظَرْتُ.

كتب الطالب "الشجرة الصغيرة أَكُونُ" هذا خاطئ، لأن الفعل "أَكُونُ" مسند إلى ضمير المتكلم (أنا). والصواب هو إسناد الفعل إلى المفرد المؤنث (هي)، فيكون الفعل في

^{٣٦٠} محمد زين الحق. ص. ٣٩.

^{٣٦١} محمد زين الحق. ص. ٣٥.

^{٣٦٢} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٠٩.

^{٣٦٣} محمد زين الحق، مختصر علم الصرف للصف الثاني. ص. ٣٩.

^{٣٦٤} محمد معصوم بن علي، الأمثلة التصريفية (كتارون جومياغ: مكتبة الشيخ سالم بن سعاد نبهان، ٢٠١٩). ص. ٤٠.

^{٣٦٥} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٣٣.

صيغة المضارع للضمير الغائبة، وتضاف تاء التأنيث في أوله فتصبح "تَكُون".^{٣٦٦}
 كتب الطالب "وَالْمَهْدُ أَكُون" هذا خطأ، لأن الفعل "أَكُون" مسند إلى ضمير المتكلم (أنا). والصواب هو إسناد الفعل إلى المفرد المذكر (هو)، ويكون الفعل في صيغة الماضي للضمير الغائب (هو) خالياً من أي ضمائر متصلة في آخره.^{٣٦٧} والصواب: يَكُون.
 كتب الطالب "تَذَكِّرُوا" هذا خطأ، أن "تَذَكِّرُوا" حُذفت منه نون الإعراب. عند إسناد الفعل المضارع إلى ضمير المخاطبين (أنتم)، يبقى الفعل في صيغة المضارع وتضاف إليه واو الجماعة، وتبقى النون في آخره.^{٣٦٨} والصواب: لَكُنْ تَذَكِّرُونَ.
 كتب الطالب الِّرِحْلَةُ الَّتِي يَجْعَلُنَا" هذا خطأ، لأن الفعل "يَجْعَلُ" مسند إلى ضمير الغائب المذكر (هو). والصواب هو إسناد الفعل إلى المؤنث (هي)، فيكون الفعل في صيغة المضارع للضمير الغائبة، وتضاف تاء التأنيث في أوله فتصبح "بَجْعَلَ".^{٣٦٩}

٢ - أبنية الاسم (المفرد والمثنى والجمع)

جدول ١٢ .٣ . الأخطاء من أبنية الاسم (المفرد والمثنى والجمع)

الرقم	التركيب الخاطئ	التركيب الصحيح
النص الثاني		
١	الأساتِذَ / الأَسَاتِذَة	الأساتِذَ
٢	الجُدُود	الجُدُودُ
٣	الطلَّابُ	الطلَّاب
النص الثالث		
١	أَسَاتِذَ / الأَسَاتِذَة	الأساتِذَ
النص الرابع		

^{٣٦٦} محمد زين الحق، مختصر علم الصرف للصف الثان. ص. ٣٩.

^{٣٦٧} محمد زين الحق. ص. ٣٥.

^{٣٦٨} محمد زين الحق. ص. ٣٩.

^{٣٦٩} محمد زين الحق. ص. ٣٩.

الأقارب / الأقربين	الأقارب
--------------------	---------

كتب الطالب "الأستاذ" وهذه الكلمة خاطئة. لأن كلمة "أُسْتَاذ" اسم أعجمي (فارسي مُعَرب) يتكون من أكثر من أربعة أحرف. وجمع التكسير القياسي لها يقتضي إضافة ياء قبل الآخر، ليصبح على وزن (أَفَاعِيل)^{٣٧٠} أو (أَفَاعِلَة). كما ورد في المعجم: الأستاذ: المعلم (ج) أَسَاذَة وَأَسَايِيد.^{٣٧١}

كتب الطالب "الجُدُود" وهذه الكلمة خاطئة، لأن جمع تكسير لكلمة "جديد" هو أَحِدَّة وَجُدَّد وَجُدُود.^{٣٧٢} على وزن (فُعل).^{٣٧٣}

كتب الطالب "الطلَّابُ" هذه الكلمة خاطئة، لأن جمع تكسير لكلمة "طالب" هو طالبون وطلبة وطلاب.^{٣٧٤} على وزن (فُعال).^{٣٧٥}

الطلَّابُ

كتب الطالب "الأساتِذَة" وهذه الكلمة خاطئة. لأن كلمة "أُسْتَاذ" اسم أعجمي (فارسي مُعَرب) يتكون من أكثر من أربعة أحرف. وجمع التكسير القياسي لها يقتضي إضافة ياء قبل الآخر، ليصبح على وزن (أَفَاعِيل)^{٣٧٦} أو (أَفَاعِلَة). كما ورد في المعجم: الأستاذ: المعلم (ج) أَسَاذَة وَأَسَايِيد.^{٣٧٧}

كتب الطالب "الأقاربِين"، وهذه الكلمة خاطئة. الصواب هو "أقارب" على وزن "أفاعِل" مثل: دراهم،^{٣٧٨} فهي جمع تكسير لكلمة "أقرب".^{٣٧٩} أو يمكن استخدام جمع

^{٣٧٠} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٣٠.

^{٣٧١} المعجم الوسيط. ص. ١٧.

^{٣٧٢} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ٣٤٩.

^{٣٧٣} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٣٠.

^{٣٧٤} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ٣٤٩.

^{٣٧٥} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٣٩.

^{٣٧٦} مصطفى غلايني. ص. ٣٠.

^{٣٧٧} المعجم الوسيط. ص. ١٧.

^{٣٧٨} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٣٠.

^{٣٧٩} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٧٩٢.

المذكر السالم وهو "أقربون" أو "أقربين".^{٣٨٠}

- ٣- صياغة المشتقات

جدول ١٣ .٣ . الأخطاء من صياغة المشتقات

الرقم	التركيب الخاطئ	التركيب الصحيح
النص الأول		
١	تَرِيَةُ	تَرِيَةٌ
٢	مَا كُنْتُ حَازِنًا	مَا كُنْتُ حَازِنًا
النص الثاني		
١	تَفْتِيشٌ	تَفْتِسُ
النص الثالث		
١	الصلَاة	الصلَى
٢	صَلَّاةُ	صَلَّةُ
٣	فَصِيرُ	فَاصِيرُ
٤	الطَّالِبُ	الطَّلِبُ
النص الرابع		
١	تشكيلنا وتدبرنا وجيهنا	تَوْجِيهُنَا وَتَدْبِيرُنَا وَجَيْهُنَا
٢	التَّرِيَة	الْتَّرِيَة
النص الخامس		
١	المحترام والمكرام	المحترم والمُحَكَّم
٢	كُنْتُ فَارِحًا	كُنْتُ فَارِحًا
٣	مُتساوِية	مُتسَوِّيَة
٤	رَبِيَّة	رَبِيَّة

.٣٨٠ مصطفى غالبي، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ١٧.

المسرحي	المسرحي	٥
التربوي	التربوي	٦

كتب الطالب "تَرْبِيَةً" وهذه الكلمة خاطئة، لأنها مصدر للفعل الرباعي (أَبَى) على وزن (فَعَلَ). المصدر القياسي للأفعال على وزن (فَعَلَ) هو (تَفْعِيل)، ولكن إذا كان الفعل ناقصاً، فإن المصدر يأتي على وزن (تَفْعُلَةٌ).^{٣٨١}

كتب الطالب "ما كنْتُ حازنًا" وهذا خطأ، فالخلل يكمن في بناء المشتقات، وتحديداً في بناء الصفة المشبهة. فكلمة (حازن) هي اسم فاعل. والصواب هو: "حَزِينٌ"، وهي تأتي على وزن (فَعِيلٌ).^{٣٨٢} كما ورد في المعاجم: (حزين) صفة مشبهة تدلّ على الثبوت من الفعل (حزِن)، وتعني: كثيف، محزون.^{٣٨٣}

كتب الطالب "تَفْتِسُّ"، وهذه الكلمة خاطئة، والخلل يكمن في بناء المشتقات، وتحديداً في بناء مصدر الفعل الرباعي. فالمصدر القياسي للأفعال على وزن (فَعَلَ) هو (تَفْعِيل).^{٣٨٤} كما ورد في المعجم: فَتَشَ / فَتَشَ عَلَى / فَتَشَ عَن / فَتَشَ فِي يَفْتِشُ تَفْتِيشًا.^{٣٨٥}

كتب الطالب "الصلى" وهو خطأ يرجع إلى الخلل في بناء المشتقات، وتحديداً في بناء مصدر الفعل. فكلمة "الصلى" صيغة خاطئة لمصدر الفعل "صَلَى"، والصواب هو "الصلاه" ، كما ورد في المعاجم: صَلَى / صَلَى عَلَى يَصَلِّي، صَلاه.^{٣٨٦}

كتب الطالب "الأَذَنْ" هذه الكلمة خاطئة، فكلمة "الأَذَنْ" صيغة مصدر خاطئة للفعل "أَذِنَّ" ، والصواب هو "أَذَانْ". كما ورد في المعجم: أَذَانْ مصدر أَذِنَّ بـ، وهو نداء للصلوة.^{٣٨٧}

^{٣٨١} محمد معصوم بن علي، الأمثلة التصريفية. ص. ١٤.

^{٣٨٢} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ١٨٩.

^{٣٨٣} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ٤٨٨.

^{٣٨٤} محمد معصوم بن علي، الأمثلة التصريفية. ص. ١٤.

^{٣٨٥} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٦٦٧.

^{٣٨٦} أحمد مختار عمر. ص. ١٣١٦.

^{٣٨٧} أحمد مختار عمر. ص. ٧٨.

كتب الطالب "صلَّه" وهو خطأ يرجع إلى الخلل في بناء المستعقات، وتحديداً في بناء مصدر الفعل. فكلمة "صلَّه" صيغة خاطئة لمصدر الفعل "صلَّى"، والصواب هو "الصلاحة" ، كما ورد في المعاجم: صلَّى / صلَّى على يصلَّى ، صلاحة^{٣٨٨}.

كتب الطالب "قاصِير". هذه الكلمة خاطئة، فكلمة "قاصِير" ليست صيغة صفة مشبهة صحيحة للفعل "قصر" ، والصواب هو "قَصِيرٌ" على وزن "فَعِيلٌ"^{٣٨٩}. وكما ورد في المعاجم، فإن جمع "قصير" هو "قصار" و "قصراء" ، وهي صفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل "قصر"^{٣٩٠}.

كتب الطالب "الطلِبُ" هذه الكلمة خاطئة، لأنها ليست صيغة اسم الفاعل الصحيحة للفعل "طلب". الصواب هو "طَالِبٌ" على وزن "فَاعِلٌ"^{٣٩١}. وكما ورد في المعجم: طَلَبَ يَطْلُبُ طَلَبًا و طَلَابًا، فهو طالب^{٣٩٢}.

كتب الطالب "تشكيلنا وتدبرنا ووجيئنا". وكلمة "وجيئنا" خاطئة، لأن أصلها من الفعل "وجه"^{٣٩٣} ، ومصدر الفعل الرباعي المزيد على وزن "فَعَلٌ" هو "تفعيل"^{٣٩٤} . والصواب: توجيئنا.

كتب الطالب "التَّرِيَّة" وهذه الكلمة خاطئة، لأنها مصدر للفعل الرباعي (رَبَّ) على وزن (فَعَلَ). المصدر القياسي للأفعال على وزن (فَعَلَ) هو (تفعيل)، ولكن إذا كان الفعل ناقصاً، فإن المصدر يأتي على وزن (تفعلة)^{٣٩٥}.

كتب الطالب "احترام والمكرام" هتان الكلمتان خاطئتان، لأنهما بُنيتا بشكل غير

^{٣٨٨} أحمد مختار عمر. ص. ١٣١٦.

^{٣٨٩} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ١٨٩.

^{٣٩٠} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٨٢٢.

^{٣٩١} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ١٧٨.

^{٣٩٢} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٤٠٧.

^{٣٩٣} عبد الغني أبو العزم، معجم الغني. ص. ٤٠٩٧.

^{٣٩٤} محمد معصوم بن علي، الأمثلة التصريفية. ص. ١٢.

^{٣٩٥} محمد معصوم بن علي. ص. ١٤.

صحيح، فهما صيغتا اسم المفعول من الفعلين "إحْتَرَمٌ"^{٣٩٦}، "كَرَّمٌ"^{٣٩٧} . القاعدة تقتضي أن اسم المفعول من الفعل الثلاثي المزید على وزن "افتعل" يأتي على وزن "مُفْتَعِلٌ"^{٣٩٨}، ومن الفعل "فعّل" يأتي على وزن "مُفْعَلٌ"^{٣٩٩}. والصواب: الْمُحْتَرَمُ وَالْمُكَرَّمُ.

كتب الطالب "كُنْتُ فَارِحًا" وهذا خطأ، فالخلل يكمن في بناء المشتقات، وتحديداً في بناء الصفة المشبهة. فكلمة (فارح) هي اسم فاعل. والصواب هو: "فَرِحٌ"، وهي صفة مشبهة من الفعل "فَرِحَ" على وزن (فَعِيلٌ)^{٤٠٠}. والصواب هو: كُنْتُ فَرِحًا.

كتب الطالب "مُتَسَوِّيَة" وهذه الكلمة خاطئة. الصواب هو "مُتَسَاوِيَة"، لأنها اسم الفاعل من الفعل "تساوى"^{٤٠١} الذي وزنه (تَفَاعَلَ)، واسم الفاعل منه يكون على وزن (مُتَفَاعِلٌ)^{٤٠٢}.

كتب الطالب "رِبَيَّة" وهذه الكلمة خاطئة. الصواب هو "تَرَبِيَّة"، فهي مصدر الفعل "رَبَّيَ"^{٤٠٣} الذي وزنه (فَعَلٌ)، واسم المصدر منه يكون على وزن (تَفْعِلَةٌ)^{٤٠٤}.

كتب الطالب "الْمَسْرَاح" هذه الكلمة خاطئة، الصواب هو "الْمَسْرَحٌ"، فهي اسم المكان من "سَرَحٍ"^{٤٠٥} الذي وزنه (فَعَلٌ)، واسم المكان منه يكون على وزن (مُفْعَلٌ)^{٤٠٦}.

كتب الطالب "التَّرَبِيَّة" وهذه الكلمة خاطئة. الصواب هو "الترَبِيَّة"، فهي مصدر

^{٣٩٦} عبد الغني أبو العزم، معجم الغني. ص. ٩٣١.

^{٣٩٧} عبد الغني أبو العزم. ص. ٣٢١٢.

^{٣٩٨} محمد معصوم بن علي، الأمثلة التصريفية. ص. ٢٣.

^{٣٩٩} محمد معصوم بن علي. ص. ١٣.

^{٤٠٠} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٦٨٥.

^{٤٠١} عبد الغني أبو العزم، معجم الغني. ص. ١٣٦٢.

^{٤٠٢} محمد معصوم بن علي، الأمثلة التصريفية. ص. ١٩-١٨.

^{٤٠٣} عبد الغني أبو العزم، معجم الغني. ص. ١٣٣٠.

^{٤٠٤} محمد معصوم بن علي، الأمثلة التصريفية. ص. ١٢.

^{٤٠٥} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٠٥٤.

^{٤٠٦} محمد معصوم بن علي، الأمثلة التصريفية. ص. ٣.

^{٤٠٧} الفعل "رَبَّ" الذي وزنه (فَعَلْ)، واسم المصدر منه يكون على وزن (تَفْعِلَةً).^{٤٠٨}

ج- الأخطاء الإملائية في كتابة نصوص خطبة الوداع لدى طلاب الصف النهائي بمعهد دار الهجرة مرتافورا

١- كتابة الحروف المجائحة

جدول ٣.١٤. الأخطاء من كتابة الحروف المجائحة

الرقم	التركيب الخاطئ	التركيب الصحيح
النص الأول		
١	شهر يوليو	شهر <u>يولي</u>
النص الثاني		
٢	الطَّرفُ	الطَّرافُ
النص الثالث		
٣	أَشْرَفُ الْأَنْبِيَاءُ	أَشْرَفُ أَمْبِي إِ
٤	رَوْسَاءُ الْهَيْئَةِ	رَأْسَ إِلْحِيَّة
٥	فُرْصَة	فُرْسَة
٦	الشَّجَرَة	السَّجَرَة
٧	يُولِيو	يولوي
٨	عُصْرَةُ	عُصْرَةٌ
٩	يَعْنِي	يَأْنِي
١٠	تَعْرِفُ	تَأْرِيفُ

^{٤٠٧} عبد الغني أبو العزم، معجم الغني. ص. ١٣٣٠.

^{٤٠٨} محمد معصوم بن علي، الأمثلة التصريفية. ص. ١٢.

<u>عُمْرَةٌ ثَمَانِيَّةٌ</u>	<u>أُمْرَةٌ سَمَنِيَّةٌ</u>	٩
رِعَايَةٌ	رِأْيَةٌ	١٠
نِصْفُ السَّنَةِ	نِسْفُ السَّنَةِ	١١
الْكَشَافَةُ	الْكَشَفَةُ	١٢
الْعَرْشُ	الْأَرْشُ	١٣
الْتَّيْجَةُ الْمُمْتَازَةُ	الْتَّيْجَةُ الْمُمْتَدَّةُ	١٤
النص الرابع		
مَسْؤُلِيَّةٌ	مَسْؤُلِيَّةٌ	١
الإِسْلَامِيَّةُ	الإِسْلَامِيَّةُ	٢
اللَّهُمَّ باركْ	اللَّهُمَّ باركْ	٣
عَافِيَةٌ	عَافِيَةٌ	٤
النص الخامس		
فَكُنْتُ مَرِيضاً	فَكُنْتُ مَرِيداً	١
جَنَّةٌ	جَنَّةٌ	٢

كتب الطالب كلمة "يولي" بشكل خاطئ، حيث حذف بعض الحروف ولم يثبتها في الكتابة. كما نُقل في المعجم أن الشهر السابع من شهور السنة الميلادية هو "يوليو" أو " يولية" دون حذف حرف الواو.^{٤٠٩}

كتب الطالب كلمة "يولي" بشكل خاطئ، حيث حذف بعض الحروف ولم يثبتها في الكتابة. كما نُقل في المعجم أن الشهر السابع من شهور السنة الميلادية هو "يوليو" أو " يولية" دون حذف حرف الواو.^{٤١٠}

كتب الطالب "الطراف" وهذا رسم خاطئ. لأن زيادة ألف قبل نهاية الكلمة، كما

^{٤٠٩} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ٢٥٢١.

^{٤١٠} أحمد مختار عمر. ص. ٢٥٢١.

تُقل في المعجم: طرف (مفرد) ج أطراف.^{٤١١} فالصواب حذف الألف (الطرف). كتب الطالب "أشرف أمي إ" وهذا خطأ إملائي، فالصواب هو "أنبياء"، وتحتكتب بإثبات النون والباء والهمزة في آخرها، كما جاء في المعجم: نبى، جمعها نبّيون وأنبياء.^{٤١٢}

كتب الطالب "رأس الحيعة" وهذا رسم خاطئ، لأن المقصود كلمة "رؤسأء الْهَيْئَةِ". فكلمة "رؤسأء" جمع تكسير لكلمة "رئيس"^{٤١٣}، وتحتكتب الهمزة فيها همزة متوسطة على الواو، لأن ما قبلها مضامون.^{٤١٤} وأما كلمة "الْهَيْئَةِ" فهي اسم (مصدر) من الفعل "هاء" / هاء ل يهاء هيئَةً^{٤١٥} وتحتكتب همزتها همزة متوسطة على السطر، لأنها مسبوقة بباء ساكنة.^{٤١٦} والصواب أن يقال: "رؤسأء الْهَيْئَةِ".

كتب الطالب "فُرْسَة" بالسين، وهذا خطأ إملائي، لأنه يغير أصل الكلمة. والصواب أن تكتب بالصاد: فُرصة معناها وقت أو ظرف.^{٤١٧}

كتب الطالب "السجرة" بالسين، وهذا خطأ إملائي، لأنه يغير أصل الكلمة. والصواب أن تكتب الشين: شَجَر (جمع): جج أشجار، مف شجرة.^{٤١٨}

كتب الطالب كلمة "اليولي" بشكل خاطئ، حيث حذف بعض الحروف ولم يثبتها في الكتابة. كما تُقل في المعجم أن الشهر السابع من شهور السنة الميلادية هو "يوليو" أو " يولية" دون حذف حرف الواو.^{٤١٩}

كتب الطالب "عُصْرَة" هذه الكلمة خاطئة، لأنها تتضمن تحريفاً لفظياً بتبدل الهمزة

^{٤١١} أحمد مختار عمر. ص. ١٣٩٦.

^{٤١٢} أحمد مختار عمر. ص. ٢١٥٣.

^{٤١٣} أحمد مختار عمر. ص. ٨٣٧.

^{٤١٤} محمد مامو، لائحة الإملاء. ص. ٤٤.

^{٤١٥} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ٢٣٨٠.

^{٤١٦} Ulum dkk., *Analisis Kesalahan Kaidah Imla' Bahasa Arab (Studi Kasus Skripsi Berbahasa Arab Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab FBS UNM)*. h. 263.

^{٤١٧} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٦٩٢.

^{٤١٨} أحمد مختار عمر. ص. ١١٦٦.

^{٤١٩} أحمد مختار عمر. ص. ٢٥٢١.

عيناً، والسين صاداً، مما أدى إلى تغيير المعنى كلياً. والكلمة المقصودة هي "أُسرة"، والتي تبدأ بهمزة قطع مضمومة، ويأتي بعدها السين كما ورد في المعجم: أُسرة ج أُسرات وأُسرات وأُسر: عائلة.^{٤٢٠}

كتب الطالب كلمة "يَأْنِي" بشكل خاطئ، حيث تتضمن تحريفاً لفظياً بتبدل العين همزةً. الكلمة المقصودة هي "يَعْنِي"، كما ورد في المعجم: عَنَى يَعْنِي.^{٤٢١}

كتب الطالب "تَأْرِيفُ" بشكل خاطئ، حيث تتضمن تحريفاً لفظياً بتبدل العين همزةً. الكلمة المقصودة هي "تَعْرِفُ"، كما ورد في المعجم: عَرَفَ / عَرَفَ بِيَعْرِفَ.^{٤٢٢}

كتب الطالب "أُمْرُهُ سَمِّيَّةً" كلمتين خاطئتين، لأنه كتب "أُمْرُهُ" بالهمزة، والصواب كتابتها بالعين: عُمْرٌ.^{٤٢٣} كما أن كلمة "سَمِّيَّةً" تكتب بحرف الثاء والصواب: ثانية.^{٤٢٤}

كتب الطالب كلمة "رَأِيَةً" والصواب هو "رِعَايَةً". الكلمة الأولى خاطئة لوجود همزة مكان حرف العين. والأصل هو مصدر الفعل "رَعَى يَرْعَى"، فالمصدر هو "رِعَايَةً".^{٤٢٥}

كتب الطالب "نِسْفُ السَّنَةَ" بشكل خاطئ. الصواب هو "نِصْفُ السَّنَةَ"، لأن أصل الكلمة "نصف".^{٤٢٦} وقد استخدم الطالب السين (س) بدلاً من الصاد (ص) في كتابة (نِسْف).^{٤٢٧}

كتب الطالب "الْكَشَفَةُ" هذه الكلمة خاطئة، والصواب: الْكَشَافَةُ.^{٤٢٨} الخطأ يرجع إلى نقص في ألف المد والتشديد.

كتب الطالب "الْأَرْشُ" هذه الكلمة خاطئة، والصواب: العَرْشُ.^{٤٢٩} وينتج هذا الخطأ

^{٤٢٠} أحمد مختار عمر. ص. ٩١.

^{٤٢١} أحمد مختار عمر. ص. ١٥٦٦.

^{٤٢٢} أحمد مختار عمر. ص. ١٤٨٤.

^{٤٢٣} أحمد مختار عمر. ص. ١٥٥٢.

^{٤٢٤} أحمد مختار عمر. ص. ٣٢٩.

^{٤٢٥} أحمد مختار عمر. ص. ٩٠٩.

^{٤٢٦} أحمد مختار عمر. ص. ٢٢٢٣.

^{٤٢٧} أحمد مختار عمر. ص. ١٩٣٨.

^{٤٢٨} أحمد مختار عمر. ص. ١٤٨٠.

عن عدم ضبط مخرج حرف العين وإبداله بالهمزة.

كتب الطالب "النتيجة الممتدّة" هذه الكلمة خاطئة، والصواب: الممتدّة.^{٤٢٩} لأن هذا الخطأ يمثل إبدال الرأي بالذال.

كتب الطالب "مسئوليّة" هذه الكلمة خاطئة، والصواب: مسؤوليّة.^{٤٣٠} حيث خطأ في الكلمة التي كتبتها هو حذف حرف الواو الذي يلي الهمزة، بالإضافة إلى موضع الهمزة نفسه.

كتب الطالب "الإسلاميّة" هذه الكلمة خاطئة، والصواب: الإسلاميّة.^{٤٣١} حيث خطأ في الكلمة التي كتبتها هو حذف حرف الألف الذي يلي اللام، بالإضافة إلى موضع اللام نفسه.

كتب الطالب "الم بارك" وكلمة "الم" هذه الكلمة خاطئ، لأن أصلها كلمة "الله" مع ميم مشددة في الآخر تعوض حرف النداء (يا)، ومعناها "يا الله".^{٤٣٢} والصواب: اللهم بارك.

كتب الطالب "عافته" هذه الكلمة خاطئة، لأن أصلها "عافٍ"، ومؤنثها "عافية"^{٤٣٣} بإثبات الياء بعد الفاء.

كتب الطالب "فَكُنْتُ مَرِيداً" هذه الكلمة خاطئة، لأن إبدال حرف (ال DAL) بحرف (ال ضاد)، والكلمة المقصودة هي "مرِيد".^{٤٣٤} والصواب: فَكُنْتُ مَرِيداً.

كتب الطالب "جَنَّة" هذه الكلمة خاطئة، لأن أصل الكلمة "جَنَّة"^{٤٣٥}، بفتح اللام وتسكين الجيم.

^{٤٢٩} أحمد مختار عمر. ص. ٢١٤٥.

^{٤٣٠} أحمد مختار عمر. ص. ١٠٢٠.

^{٤٣١} أحمد مختار عمر. ص. ١١٠٠.

^{٤٣٢} عبد الغني أبو العزم، معجم الغني. ص. ١٠٦٤.

^{٤٣٣} عبد الغني أبو العزم. ص. ٢٧٦١.

^{٤٣٤} عبد الغني أبو العزم. ص. ٣٥٢٢.

^{٤٣٥} عبد الغني أبو العزم. ص. ٣٢٨٧.

٢ - كتابة همزة

جدول ٣ . ١٥ . الأخطاء من كتابة همزة

الرقم	التركيب الخاطئ	التركيب الصحيح
النص الأول		
١	رُئَسَاءُ	رُؤَسَاءُ
٢	إِنْعَاجُ	إِنْزَعَاجُ
٣	الاعْتِمَاد	الإِعْتِمَاد
٤	رُؤَسَاءُ	رُؤَسَاءُ
٥	الإِخْلَاص	الإِحْلَاص
٦	لِإِسْتِمْرَارٍ	لِإِسْتِمْرَارِ
٧	لِإِرْشَادٍ	لِإِرْشَادِ
النص الثاني		
١	إِلَى	إِلَى
٢	أَنَا	أَنَا
٣	أَقُولُ	أَقُولُ
٤	الأسَاتِذَةُ وَالأسَاتِذَاتُ	الأسَاتِذَةُ وَالأسَاتِذَاتُ
٥	لِأَنْ أَحْطُبَ أَمَامَكُمْ	لِأَنْ أَحْطُبَ أَمَامَكُمْ
٦	لِأَنَّ	لِأَنَّ
٧	أَشْعُرُ	أَشْعُرُ
٨	أَصْحَابِي	أَصْحَابِي
٩	أَثَبُ	أَثَبُ
١٠	أَرْتَهِي	أَرْتَهِي
١١	أَتَعْرَفُ	أَتَعْرَفُ

١٢	أُسْتَاد	أُسْتَاد
١٣	أَسْتِيقِظُ	أَسْتِيقِظُ
١٤	أَيْقَظَنَا	أَيْقَظَنَا
١٥	أَتَوَضَّأْ	أَتَوَضَّأْ
١٦	أَذْهَبُ	أَذْهَبُ
١٧	أَكُونُ	أَكُونُ
١٨	بِالْحَلَاصِ	بِالْحَلَاصِ
١٩	أَحْرُسُ الْأَعْصَاءَ	أَحْرُسُ الْأَعْصَاءَ
٢٠	أَقْرَأْ	أَقْرَأْ
٢١	الْخَطَاءُ	الْخَطَاءُ
٢٢	أَطْلَبُ	أَطْلَبُ
٢٣	أُمُورِي	أُمُورِي

النص الثالث

١	رَئِيسُ الْمَعْهَدِ	رَئِيسُ الْمَعْهَدِ
٢	أَقْوْلُ	أَقْوْلُ
٣	أَصْحَابُ	أَصْحَابُ
٤	أَقْطِيفُ	أَقْطِيفُ
٥	أَلْقَيْنِ	أَلْقَيْنِ
٦	أَنَا	أَنَا
٧	إِسْمِي	إِسْمِي
٨	أَمَامَ	أَمَامَ
٩	أَحْمِلُ	أَحْمِلُ
١٠	أَمَامَنَا	أَمَامَنَا

١١	إعْتَرَفَ	اعْتَرَفَ
١٢	أَعْرِفُ	اعْرِفُ
١٣	أَنْتَقْلُ	أَنْتَقْلُ
١٤	أَسْكُنُ	اسْكُنُ
١٥	أَوْ	أَوْ
١٦	أَجْلِسُ	اجْلِسُ
١٧	إِسْتِعْرَاض	اسْتِعْرَاض
١٨	حَيَّة	هَيْثَة
١٩	أَنْ	أَنْ
٢٠	أَسْتَطِيعُ	أَسْتَطِيعُ

النص الرابع

١	رَأْسَاءٌ	رُؤْسَاءٌ
٢	لِلإِجْتِمَاع	لِلْجَمْع
٣	إِخْتِيَارُكُمْ	اَخْتِيَارُكُمْ
٤	إِسْمُحُوا	اسْمَحُوا
٥	إِنْتَظَرْنَا	انتَظَرْنَا
٦	إِجْعَلْنَا	اجْعَلْنَا
٧	إِسْتَطَاعْنَا	استَطَاعْنَا
٨	إِشْتَقْنَا	اشْتَقْنَا
٩	إِنْتَقْلَنَا	انتَقْلَنَا
١٠	الإِعْتِمَادُ	الْإِعْتِمَادُ
١١	إِعْلَمُوا	اعْلَمُوا
١٢	لِلإِجْتِمَاع	لِلْجَمْع

لِلإِسْتِمَاع	لِلإِسْتِمَاع	١٣
النص الخامس		
أعمالنا	اعمالنا	١
أشهد	اشهد	٢
آن	آن	٣
إلا	الا	٤
إلى	إلى	٥
أستاذ	أستاذ	٦
أمر	أمر	٧
أصحاب	اصحاب	٨
الأحتمال	الأحتمال	٩
إن	إن	١٠
أربعين	أربعين	١١
إلي	إلي	١٢
استعراض	استعراض	١٣
الاعتراف	الاعتراف	١٤

كتب الطالب "رئيسي" هذه الكلمة خاطئة، لأن الحرف الذي قبل الهمزة مضموماً، ولم يكن واواً مشدداً، بشرط ألا تكون الحركة كسرة. فتكتب الهمزة على الواو.^{٤٣٦}
 كتب الطالب كلمة "إنزعاج" بشكل خاطئ. كلمة (إنزعاج) كُتبت بهمزة قطع، والصواب أنها مصدر خماسي، ومصدر الفعل الخماسي همزته همزة وصل.^{٤٣٧}
 كتب الطالب "الأعتماد"، وهذه الكلمة خاطئة، لأنها مصدر للفعل الخماسي

⁴³⁶ Ulum dkk., *Analisis Kesalahan Kaidah Imla' Bahasa Arab (Studi Kasus Skripsi Berbahasa Arab Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab FBS UNM)*, h. 262.

⁴³⁷ Ulum dkk. h.261.

(اعتمد) اعتمد على يعتمد اعتماداً)،^{٤٣٨} وهمزها همزة وصل،^{٤٣٩} والصواب أن تكتب: "الاعتماد".

كتب الطالب "رئيسه" هذه الكلمة خاطئة، لأن الحرف الذي قبل الهمزة مضموماً، والضم أقوى من الفتح، فتكتب على الواو.^{٤٤٠}

كتب الطالب "الأخلاص"، وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة تُكتب على الألف، والصواب "الإخلاص"، لأن همزة مصدر الفعل الرباعي تُكتب همزة قطع مكسورة، أي تُكتب الهمزة تحت الألف عند كسر حركتها.^{٤٤١}

كتب الطالب "لِاستِمرارِ" هذه الكلمة خاطئة، لأن كلمة "استمرار" مصدر لفعل سداسي، وهمزتها همزة وصل.^{٤٤٢}

كتب الطالب "لِإِرْشَادِ" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة تُكتب على الألف، والصواب "لِإِرشادِ"، لأن همزة مصدر الفعل الرباعي تُكتب همزة قطع مكسورة، أي تُكتب الهمزة تحت الألف عند كسر حركتها.^{٤٤٣}

كتب الطالب "لَى" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الحروف تكون همزة القطع.^{٤٤٤} والصواب أن تُرسم الهمزة تحت الألف.

كتب الطالب "أَنَا" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الضمائر تكون همزة القطع.^{٤٤٥} والصواب أن تُرسم الهمزة على الألف.

كتب الطالب "أُقُولُ" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الفعل المضارع المسند إلى المتalking تكون همزة القطع.^{٤٤٦} والصواب أن تُرسم الهمزة على الألف.

^{٤٣٨} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٥٤٩.

^{٤٣٩} Ulum dkk., *Analisis Kesalahan Kaidah Imla' Bahasa Arab (Studi Kasus Skripsi Berbahasa Arab Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab FBS UNM)*. h. 261.

^{٤٤٠} Ulum dkk. h. 262.

^{٤٤١} Ulum dkk. h. 262.

^{٤٤٢} Ulum dkk. h. 261.

^{٤٤٣} Ulum dkk. h. 262.

^{٤٤٤} زهدي أبو خليل، الإملاء المسير. ص. ٣٤.

^{٤٤٥} زهدي أبو خليل، الإملاء المسير. ص. ٣٤.

^{٤٤٦} زهدي أبو خليل. ص. ٣٤.

كتب الطالب "الأَسَاٰتِد وَالْأَسْتَادَات" وهذا خطأ إملائي، لأن كلمة (أستاذ) تبدأ بهمزة قطع مفتوحة كما ورد في المعجم: الأُستاذ: المعلّم (ج) أَسَاٰتِد وَالْأَسْتَادَات.^{٤٤٧}
كتب الطالب "لِأَنْ أَحْطُبْ أَمَامَكُمْ" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الحروف والفعل المضارع المسند إلى المتalking تكون همزة القطع.^{٤٤٨} والصواب أن تُرسم الهمزة على الألف.

كتب الطالب "لِأَنَّ" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الحروف تكون همزة القطع.^{٤٤٩} والصواب أن تُرسم الهمزة تحت الألف.

كتب الطالب "أَشْعُرُ" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الفعل المضارع المسند إلى المتalking تكون همزة القطع.^{٤٥٠} والصواب أن تُرسم الهمزة على الألف.

كتب الطالب "أَصْحَاحِي" وهذا خطأ إملائي، لأن كلمة "صاحب" جمع تكسير على وزن (أفعال) كما ورد في المعجم: صاحب ج أصحاب.^{٤٥١} لذا يجب رسم الهمزة همزة قطع على الألف.

كتب الطالب "أَتَبَعَ" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الفعل المضارع المسند إلى المتalking تكون همزة القطع.^{٤٥٢} والصواب أن تُرسم الهمزة على الألف.

كتب الطالب "أَرَتَقِي" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الفعل المضارع المسند إلى المتalking تكون همزة القطع.^{٤٥٣} والصواب أن تُرسم الهمزة على الألف.

كتب الطالب "أَتَعَرَّفُ" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الفعل المضارع المسند إلى المتalking تكون همزة القطع.^{٤٥٤} والصواب أن تُرسم الهمزة على الألف.

^{٤٤٧} المعجم الوسيط. ص. ١٧.

^{٤٤٨} زهدي أبو خليل، الإملاء المسير. ص. ٣٤.

^{٤٤٩} زهدي أبو خليل. ص. ٣٤.

^{٤٥٠} زهدي أبو خليل. ص. ٣٤.

^{٤٥١} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٢٦٨.

^{٤٥٢} زهدي أبو خليل، الإملاء المسير. ص. ٣٤.

^{٤٥٣} زهدي أبو خليل. ص. ٣٤.

^{٤٥٤} زهدي أبو خليل. ص. ٣٤.

كتب الطالب "أُسْتَاذ" وهذا خطأ إملائي، لأن كلمة (أستاذ) تبدأ بهمزة قطع مفتوحة كما ورد في المعجم: الأُسْتَاذ: المعلِّم (ج) أَسْاتِذَة وأَسَايِيدٌ.^{٤٥٥}

كتب الطالب "أَسْتَيْقِظُ" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الفعل المضارع المسند إلى المتكلم تكون همزة القطع.^{٤٥٦} والصواب أن ترسم الهمزة على الألف.

كتب الطالب "أَيْقَظَنَا" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الفعل الماضي الرباعي وأمره ومصدره تكون همزة القطع.^{٤٥٧} والصواب أن ترسم الهمزة على الألف.

كتب الطالب "أَتَوْضُّو" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الفعل المضارع المسند إلى المتكلم تكون همزة القطع.^{٤٥٨} فيجب رسمها على الألف. كما أن الهمزة المتطرفة تُكتب على الحرف الذي يناسب حركة ما قبلها،^{٤٥٩} وحركة الحرف الذي قبلها هنا هي الفتحة، فتُكتب الهمزة على الألف. والصواب: أَتَوْضَأُ.

كتب الطالب "أَدْهَبُ" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الفعل المضارع المسند إلى المتكلم تكون همزة القطع.^{٤٦٠} والصواب أن ترسم الهمزة على الألف.

كتب الطالب "أَكُونُ" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الفعل المضارع المسند إلى المتكلم تكون همزة القطع.^{٤٦١} والصواب أن ترسم الهمزة على الألف.

كتب الطالب "بِالْخَلَاصِ" ، وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة كُبُتت على الألف، والصواب "بِالْخَلَاص" ، لأن همزة مصدر الفعل الرباعي تُكتب همزة قطع مكسورة، أي تُكتب الهمزة تحت الألف عند كسر حركتها.^{٤٦٢}

^{٤٥٥} المعجم الوسيط. ص. ١٧.

^{٤٥٦} زهدي أبو خليل، الإملاء المسير. ص. ٣٤.

^{٤٥٧} زهدي أبو خليل. ص. ٣٤.

^{٤٥٨} زهدي أبو خليل. ص. ٣٤.

^{٤٥٩} زهدي أبو خليل. ص. ٤٦.

^{٤٦٠} زهدي أبو خليل. ص. ٣٤.

^{٤٦١} زهدي أبو خليل. ص. ٣٤.

كتب الطالب "آخرُ الأَعْضَاءِ" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الفعل المضارع المسند إلى المتكلم تكون همزة القطع،^{٤٦٣} فيجب رسمها على الألف. وكذلك كلمة (أَعْضَاءِ) تُكتب بـهمزة قطع لأنها جمع تكسير لكلمة "عضو ج أَعْضَاءِ".^{٤٦٤} والصواب: أَخْرُسُ الأَعْضَاءِ.

كتب الطالب "أَفْرَا" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الفعل المضارع المسند إلى المتكلم تكون همزة القطع،^{٤٦٥} والصواب أن تُرسم الهمزة على الألف.

كتب الطالب "الخَطَّاءُ" وهذا خطأ إملائي. فالهمزة المتطرفة تُكتب بناءً على حركة الحرف الذي يسبقها،^{٤٦٦} وبما أن الحرف الذي قبلها مفتوح، فإن الهمزة تُكتب على الألف. والصواب هو: الخَطَّاءُ.

كتب الطالب "أَطْلُبُ" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الفعل المضارع المسند إلى المتكلم تكون همزة القطع.^{٤٦٧} والصواب أن تُرسم الهمزة على الألف.

كتب الطالب "أُمُورِي"، وهذا خطأ إملائي، لأن الكلمة (أُمور) جمع تكسير لكلمة "أَمْرٌ" ، وهي تبدأ بـهمزة قطع مفتوحة، كما ورد في المعاجم: أَمْر ج أُمور.^{٤٦٨}

كتب الطالب "رَئِسُ الْمَعْهَدِ" ، وهذا رسم خاطئ، لأن المقصود الكلمة "رئيس". فالهمزة مكسورة (رئيس...)، ولأنها تُثبت إلى ياء كُتِبَت على ياء.^{٤٦٩}

كتب الطالب "أَفْوُلُ" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الفعل المضارع المسند إلى المتكلم تكون همزة القطع.^{٤٧٠} والصواب أن تُرسم الهمزة على الألف.

كتب الطالب "أَصْحَابُ" ، وهذا خطأ إملائي، لأن الكلمة (أَصْحَابُ) جمع تكسير

^{٤٦٣} زهدي أبو خليل، الإملاء المسير. ص. ٣٤.

^{٤٦٤} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٥١٣.

^{٤٦٥} زهدي أبو خليل، الإملاء المسير. ص. ٣٤.

^{٤٦٦} زهدي أبو خليل. ص. ٤٦.

^{٤٦٧} زهدي أبو خليل. ص. ٣٤.

^{٤٦٨} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١١٨.

^{٤٦٩} زهدي أبو خليل، الإملاء المسير. ص. ٤١.

^{٤٧٠} زهدي أبو خليل. ص. ٣٤.

لكلمة "صَاحِبٌ" ، وهي تبدأ بهمزة قطع مفتوحة، كما ورد في المعاجم: صاحب ج أصحاب وصحابة.^{٤٧١}

كتب الطالب "أَقْطِفُ" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الفعل المضارع المسند إلى المتalking تكون همزة القطع.^{٤٧٢} والصواب أن ترسم الهمزة على الألف.

كتب الطالب "الْقَيْن" وهذا خطأ إملائي، لأن الكلمة (الْقَيْن) هي مثنى لكلمة "أَلْفٌ" ، التي تبدأ بهمزة قطع مفتوحة، كما ورد في المعاجم : أَلْف ج آلاف وألوف.^{٤٧٣}

كتب الطالب "آنَا" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الضمائر تكون همزة القطع.^{٤٧٤} والصواب أن ترسم الهمزة على الألف.

كتب الطالب "إِسْمِي" وهذا خطأ إملائي، لأن الكلمة "إِسْمِي" هي من الأسماء العشرة التي تُكتب بهمزة وصل.^{٤٧٥}

كتب الطالب "آمَام" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الحروف تكون همزة القطع.^{٤٧٦} والصواب أن ترسم الهمزة تحت الألف.

كتب الطالب "أَحْمِلُ" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الفعل المضارع المسند إلى المتalking تكون همزة القطع.^{٤٧٧} والصواب أن ترسم الهمزة على الألف.

كتب الطالب "آمَانَنا" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الحروف تكون همزة القطع.^{٤٧٨} والصواب أن ترسم الهمزة تحت الألف.

كتب الطالب كلمة "اعترف" بصورة خاطئة. كلمة "اعترف"^{٤٧٩} كُتبت بـهمزة قطع،

^{٤٧١} أحمد مختار عمر. ص. ١٢٦٨.

^{٤٧٢} زهدي أبو خليل، الإملاء المسير. ص. ٣٤.

^{٤٧٣} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١١٠.

^{٤٧٤} زهدي أبو خليل، الإملاء المسير. ص. ٣٤.

^{٤٧٥} محمد مامو، لآلئ الإملاء. ص. ٣٢.

^{٤٧٦} زهدي أبو خليل، الإملاء المسير. ص. ٣٤.

^{٤٧٧} زهدي أبو خليل. ص. ٣٤.

^{٤٧٨} زهدي أبو خليل. ص. ٣٤.

^{٤٧٩} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٤٨٥.

والصواب أن الهمزة فيها همزة وصل لأنها فعل خماسي.^{٤٨٠}

كتب الطالب "أعْرِفُ" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الفعل المضارع المسند إلى المتalking تكون همزة القطع.^{٤٨١} والصواب أن ترسم الهمزة على الألف.

كتب الطالب "أَنْتَقُلُ" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الفعل المضارع المسند إلى المتalking تكون همزة القطع.^{٤٨٢} والصواب أن ترسم الهمزة على الألف.

كتب الطالب "أَسْكُنُ" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الفعل المضارع المسند إلى المتalking تكون همزة القطع.^{٤٨٣} والصواب أن ترسم الهمزة على الألف.

كتب الطالب "أَوْ" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الحروف تكون همزة القطع.^{٤٨٤} والصواب أن ترسم الهمزة تحت الألف.

كتب الطالب "أَجْلِسُ" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الفعل المضارع المسند إلى المتalking تكون همزة القطع.^{٤٨٥} والصواب أن ترسم الهمزة على الألف.

كتب الطالب "إِسْتَعِرَادٌ" هذه الكلمة خاطئة، لأن الكلمة الصحيحة هي "إِسْتَعِراضٌ"، وأصلها من الفعل "إِسْتَعْرَضَ يَسْتَعْرِضُ إِسْتَعِرَاضًا"^{٤٨٦} بالضاد وليس بالدال.

لذلك، يُكتب الفعل الماضي السداسي وفعل الأمر والمصدر منه بـهمزة وصل.^{٤٨٧}

كتب الطالب كلمة "حَيَاةً" بشكل خاطئ، فالصواب هو "هَيْئَةً".^{٤٨٨} حدث الخلط بين حرف الحاء (ح) وحرف الهاء (ه). ثُمكتب الهمزة في "هَيْئَةً" على نبرة (ئ) لأنها

⁴⁸⁰ Ulum dkk., *Analisis Kesalahan Kaidah Imla' Bahasa Arab (Studi Kasus Skripsi Berbahasa Arab Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab FBS UNM)*. h.261.

⁴⁸¹ زهدي أبو خليل، الإملاء المسير. ص. ٣٤.

⁴⁸² زهدي أبو خليل. ص. ٣٤.

⁴⁸³ زهدي أبو خليل. ص. ٣٤.

⁴⁸⁴ زهدي أبو خليل. ص. ٣٤.

⁴⁸⁵ زهدي أبو خليل. ص. ٣٤.

⁴⁸⁶ أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٤٨١.

⁴⁸⁷ Ulum dkk., *Analisis Kesalahan Kaidah Imla' Bahasa Arab (Studi Kasus Skripsi Berbahasa Arab Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab FBS UNM)*. h. 261.

⁴⁸⁸ أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ٢٣٨٠.

^{٤٨٩} مسبوقة بباء ساكنة.

كتب الطالب "آن" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الحروف تكون همزة القطع.^{٤٩٠} والصواب أن تُرسم الهمزة تحت الألف.

كتب الطالب "آسْطَيْغ" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الفعل المضارع المسند إلى المتalking تكون همزة القطع.^{٤٩١} والصواب أن تُرسم الهمزة على الألف.

كتب الطالب "رَأْسَاء" هذه الكلمة خاطئة، لأن الحرف الذي قبل الهمزة مضموماً، والضم أقوى من الفتح، فتُكتب على الواو.^{٤٩٢}

كتب الطالب "لِلإِجْتِمَاع" هذه الكلمة خاطئة، لأن كلمة "اجتماع" مصدر لفعل خماسي، وهمزتها همزة وصل.^{٤٩٣}

كتب الطالب "إِخْتِيَارَكُم" هذه الكلمة خاطئة. أصل الكلمة هو "اختيار"، وهي مصدر الفعل الخماسي "اختيار يختار أحَدٌ اختياراً".^{٤٩٤} وهمزتها همزة وصل.

كتب الطالب "إِسْمَحُوا" هذه الكلمة خاطئة. أصل الكلمة هو "اسْمَحْ" ، وهي فعل الأمر الثلاثي "سمح يسمح لـ سَمِحًا".^{٤٩٥} وهمزتها همزة وصل.

كتب الطالب "إِنْتَظَرْنَا" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الفعل الماضي الخماسي وأمره ومصدره تكون همزة الوصل.^{٤٩٦} والصواب همزتها همزة وصل.

^{٤٨٩} محمد مامو، آلَئِي الإِمْلَاءِ. ٥٠.

^{٤٩٠} زهدي أبو خليل، الإِمْلَاءُ المُسِيرُ. ص. ٣٤.

^{٤٩١} زهدي أبو خليل. ص. ٣٤.

^{٤٩٢} Ulum dkk., *Analisis Kesalahan Kaidah Imla' Bahasa Arab (Studi Kasus Skripsi Berbahasa Arab Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab FBS UNM)*. h. 262.

^{٤٩٣} Ulum dkk., *Analisis Kesalahan Kaidah Imla' Bahasa Arab (Studi Kasus Skripsi Berbahasa Arab Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab FBS UNM)*. h. 261.

^{٤٩٤} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ٧١١.

^{٤٩٥} Ulum dkk., *Analisis Kesalahan Kaidah Imla' Bahasa Arab (Studi Kasus Skripsi Berbahasa Arab Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab FBS UNM)*. h. 261.

^{٤٩٦} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١١٠٤.

^{٤٩٧} Ulum dkk., *Analisis Kesalahan Kaidah Imla' Bahasa Arab (Studi Kasus Skripsi Berbahasa Arab Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab FBS UNM)*. h. 261.

^{٤٩٨} زهدي أبو خليل، الإِمْلَاءُ المُسِيرُ. ص. ٣٣.

كتب الطالب "إجعل" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في فعل الأمر الثاني تكون همة الوصل.^{٤٩٩} والصواب همزها همة وصل.

كتب الطالب "إستطاع" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الفعل الماضي السادس وأمره ومصدره تكون همة الوصل.^{٥٠٠} والصواب همزها همة وصل.

كتب الطالب "إشتقنا" وهذا خطأ إملائي، وأصل الفعل "اشتق". لأن الهمزة في الفعل الماضي الخامس وأمره ومصدره تكون همة الوصل.^{٥٠١} والصواب همزها همة وصل.

كتب الطالب "إنتقلنا" وهذا خطأ إملائي، وأصل الفعل "انتقل". لأن الهمزة في الفعل الماضي الخامس وأمره ومصدره تكون همة الوصل.^{٥٠٢} والصواب همزها همة وصل.

كتب الطالب "الإعتِمَار" وهذا خطأ إملائي، وأصل الكلمة هو "اعتمر". لأن الهمزة في الفعل الماضي الخامس وأمره ومصدره تكون همة الوصل.^{٥٠٣} والصواب همزها همة وصل.

كتب الطالب "إعْلَمُو" هذه الكلمة خاطئة. أصل الكلمة هو "اعْلَمُوا"، وهي فعل الأمر الثاني "علم" / "علم بـ يعلم"^{٥٠٤}، وهمزها همة وصل.^{٥٠٥}

كتب الطالب "للاجتماع" هذه الكلمة خاطئة، لأن كلمة "اجتمع" مصدر لفعل خماسي، وهمزها همة وصل.^{٥٠٦}

كتب الطالب "للاسْتِمَاع" هذه الكلمة خاطئة، لأن كلمة "استماع" مصدر لفعل خماسي، وهمزها همة وصل.^{٥٠٧}

^{٤٩٩} زهدي أبو خليل. ص. ٣٣.

^{٥٠٠} زهدي أبو خليل. ص. ٣٣.

^{٥٠١} زهدي أبو خليل. ص. ٣٣.

^{٥٠٢} زهدي أبو خليل. ص. ٣٣.

^{٥٠٣} زهدي أبو خليل. ص. ٣٣.

^{٥٠٤} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٥٤١.

^{٥٠٥} Ulum dkk., *Analisis Kesalahan Kaidah Imla' Bahasa Arab (Studi Kasus Skripsi Berbahasa Arab Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab FBS UNM)*. h. 261.

^{٥٠٦} Ulum dkk. h. 261.

^{٥٠٧} Ulum dkk. h. 261.

كتب الطالب "اعمالنا" وهذا خطأ إملائي، لأن الكلمة (أعمال) جمع تكسير لكلمة "عمل"، وهي تبدأ بهمزة قطع مفتوحة، كما ورد في المعجم: عَمَلْ جَ أَعْمَالٌ.^{٥٠٨}
 كتب الطالب "أشهد" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الفعل المضارع المسند إلى المتalking تكون همزة القطع.^{٥٠٩} والصواب أن تُرسم الهمزة على الألف.

كتب الطالب "أن" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الحروف تكون همزة القطع.^{٥١٠} والصواب أن تُرسم الهمزة تحت الألف.

كتب الطالب "إلا" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الحروف تكون همزة القطع.^{٥١١} والصواب أن تُرسم الهمزة تحت الألف.

كتب الطالب "إلى" وهذا خطأ إملائي، لأن الهمزة في الحروف تكون همزة القطع.^{٥١٢} والصواب أن تُرسم الهمزة تحت الألف.

كتب الطالب "أستاذ" وهذا خطأ إملائي، لأن الكلمة (أستاذ) تبدأ بهمزة قطع مفتوحة كما ورد في المعجم: الأُسْتاذ: المُعَلِّم (ج) أَساتذة وأُساتيد.^{٥١٣}

كتب الطالب "أمر" وهذا خطأ إملائي، والصواب هو كتابة الفعل الماضي الثلاثي "أَمَرَ" بـ"همزة قطع مفتوحة، كما يتضح من مصدره: أَمَرَ يَأْمُرُ، وفقاً لما ورد في المعجم.^{٥١٤}

كتب الطالب " أصحاب" وهذا خطأ إملائي، لأن الكلمة "صاحب" جمع تكسير على وزن (أفعال) كما ورد في المعجم: صاحب ج أصحاب.^{٥١٥} لذا يجب رسم الهمزة همزة قطع على الألف.

كتب الطالب "الأحتمال" هذه الكلمة خاطئة، لأن الكلمة "احتمال" مصدر لفعل

^{٥٠٨} عبد الغني أبو العزم، معجم الغني. ص. ٢٨٦٨.

^{٥٠٩} زهدي أبو خليل، الإملاء المسيرة. ص. ٣٤.

^{٥١٠} زهدي أبو خليل. ص. ٣٤.

^{٥١١} زهدي أبو خليل. ص. ٣٤.

^{٥١٢} زهدي أبو خليل. ص. ٣٤.

^{٥١٣} المعجم الوسيط. ص. ١٧.

^{٥١٤} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١١٦.

^{٥١٥} أحمد مختار عمر. ص. ١٢٦٨.

خامي، وهمتها همزة وصل.^{٥١٦} والصواب: الإحتمال.

كتب الطالب "إن" وهذا خطأ إملائي، لأن الممزة في الحروف تكون همزة القطع.^{٥١٧}

والصواب أن ترسم الممزة تحت الألف. والصواب: إنَّ.

كتب الطالب "أربعين" وهذا خطأ إملائي، لأن أصل الكلمة "أربعون"،^{٥١٨} والممزة فيها تُكتب همزة قطع. والصواب هو كتابة الممزة على الألف، أي: "أَربعين".

كتب الطالب "إيَّ" وهذا خطأ إملائي، لأن الممزة في الحروف تكون همزة القطع.^{٥١٩}

والصواب أن ترسم الممزة تحت الألف. والصواب: إِيَّ.

كتب الطالب "استعراض" هذه الكلمة خاطئة، لأن كلمة "استعراض" مصدر لفعل سداسي، وهمتها همزة وصل.^{٥٢٠} والصواب: استعراض.

كتب الطالب "الاعتراف" هذه الكلمة خاطئة، لأن كلمة "اعتراف" مصدر لفعل خامي، وهمتها همزة وصل.^{٥٢١} والصواب: الإعْتِراف.

٣ - أَل التعريف (الشمسية والقمرية)

جدول ١٦ .٣ . الأخطاء من أَل التعريف (الشمسية والقمرية)

الرقم	التركيب الخاطئ	التركيب الصحيح
النص الثاني		
١	الظُّلُمات	الظُّلَّمَات
٢	النُّور	النُّور
٣	الصِّرَاط	الصِّرَّاط

^{٥١٦} Ulum dkk., *Analisis Kesalahan Kaidah Imla' Bahasa Arab (Studi Kasus Skripsi Berbahasa Arab Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab FBS UNM)*. h. 261.

^{٥١٧} زهدي أبو خليل، الإملاء المسير. ص. ٣٤.

^{٥١٨} عبد الغني أبو العزم، معجم الغني. ص. ٦٧٠.

^{٥١٩} زهدي أبو خليل، الإملاء المسير. ص. ٣٤.

^{٥٢٠} Ulum dkk., *Analisis Kesalahan Kaidah Imla' Bahasa Arab (Studi Kasus Skripsi Berbahasa Arab Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab FBS UNM)*. h. 261.

^{٥٢١} Ulum dkk. h. 261.

النِّهَايَةُ		النِّهَايَةُ	٤
السَّنَةُ		السَّنَةُ	٥
وَالْطُّلَابُ		وَالْطُّلَابُ	٦
الثَّالِثَةُ		الثَّالِثَةُ	٧
الشَّرِقِيَّةُ		الشَّرِقِيَّةُ	٨
الطَّلَبَةُ		الطَّلَبَةُ	٩
الرَّابِعَةُ		الرَّابِعَةُ	١٠
النِّصْفُ		النِّصْفُ	١١
الصُّبُحُ		الصُّبُحُ	١٢
الثَّانِي		الثَّانِي	١٣
بِالصَّبَرِ		بِالصَّبَرِ	١٤
الرَّابِعُ		الرَّابِعُ	١٥
السَّادِسُ		السَّادِسُ	١٦
الثَّدِيرِيسُ		الثَّدِيرِيسُ	١٧
التَّخْرُجُ		التَّخْرُجُ	١٨
الدُّنْيَا		الدُّنْيَا	١٩
النص الثالث			
الدِّي		الدِّي	١
الثَّانِي		الثَّانِي	٢
الثَّالِثُ		الثَّالِثُ	٣
الرَّابِعُ		الرَّابِعُ	٤
السَّنَةُ		السَّنَةُ	٥
السَّادِسُ		السَّادِسُ	٦

النص الرابع		
لِلشُّبَّانِ	لِلشُّبَّانِ	١
لِلدُّنْيَا	لِلدُّنْيَا	٢
بِالْأَمَانِ	بِالْأَمَانِ	٣
الْجَانِ	الْجَانِ	٤
رِجَالُ الْغَدِ	رِجَالُ الْغَدِ	٥
ضَحَّكَاتٍ	ضَحَّكَاتٍ	٦
النص الخامس		
الثَّانِيَةُ	الثَّانِيَةُ	١
الزِّيَادَةُ	الزِّيَادَةُ	٢
فِي الفَصْلِ الثَّالِثِ	فِي الفَصْلِ الثَّالِثِ	٣

كتب الطالب "الظُّلُمات"، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف الظاء من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي بعدها، فلم تُنطق، وشُدِّد الحرف الشمسي.^{٥٢٢} والصواب: الظُّلُمات.

كتب الطالب "النُّور"، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف النون من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي بعدها، فلم تُنطق، وشُدِّد الحرف الشمسي.^{٥٢٣} والصواب: النُّور.

كتب الطالب "الصِّرَاط"، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف الصاد من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي بعدها، فلم تُنطق، وشُدِّد الحرف الشمسي.^{٥٢٤} والصواب: الصِّرَاط.

كتب الطالب "النِّهَايَةُ"، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف النون من الحروف

^{٥٢٢} زهدي أبو خليل، الإملاء المسير. ص. ١٢.

^{٥٢٣} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٥٢٤} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي بعدها، فلم تُنطق، وشدّد الحرف الشمسي.^{٥٢٥} والصواب: النِّهائِيَّة.

كتب الطالب "السَّنَة"، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف السين من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي بعدها، فلم تُنطق، وشدّد الحرف الشمسي.^{٥٢٦} والصواب: السَّنَة.

كتب الطالب "وَالْطَّلَابُ"، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف الطاء من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي بعدها، فلم تُنطق، وشدّد الحرف الشمسي.^{٥٢٧} والصواب: الْطَّلَابُ.

كتب الطالب "الثَّالِثَةُ"، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف الثاء من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي بعدها، فلم تُنطق، وشدّد الحرف الشمسي.^{٥٢٨} والصواب: الثَّالِثَةُ.

كتب الطالب "الشَّرِقَيَّةُ"، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف الشين من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي بعدها، فلم تُنطق، وشدّد الحرف الشمسي.^{٥٢٩} والصواب: الشَّرِقَيَّةُ.

كتب الطالب "الظَّلَبَةُ"، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف الطاء من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي بعدها، فلم تُنطق، وشدّد الحرف الشمسي.^{٥٣٠} والصواب: الظَّلَبَةُ.

كتب الطالب "الرَّابِعَةُ"، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف الراء من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي

^{٥٢٥} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٥٢٦} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٥٢٧} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٥٢٨} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٥٢٩} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٥٣٠} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

بعدها، فلم تُنطق، وشُدّد الحرف الشمسي.^{٥٣١} والصواب: الرَّابِعَة.

كتب الطالب "النِّصْف"، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف النون من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي بعدها، فلم تُنطق، وشُدّد الحرف الشمسي.^{٥٣٢} والصواب: النِّصْف.

كتب الطالب "الصُّبْح"، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف الصاد من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي بعدها، فلم تُنطق، وشُدّد الحرف الشمسي.^{٥٣٣} والصواب: الصُّبْح.

كتب الطالب "الثَّانِي"، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف الثاء من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي بعدها، فلم تُنطق، وشُدّد الحرف الشمسي.^{٥٣٤} والصواب: الثَّانِي.

كتب الطالب "بِالصَّبَرِ"، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف الصاد من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي بعدها، فلم تُنطق، وشُدّد الحرف الشمسي.^{٥٣٥} والصواب: بِالصَّبَرِ.

كتب الطالب "الرَّابِع"، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف الراء من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي بعدها، فلم تُنطق، وشُدّد الحرف الشمسي.^{٥٣٦} والصواب: الرَّابِع.

كتب الطالب "السَّادِس"، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف السين من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي

^{٥٣١} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٥٣٢} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٥٣٣} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٥٣٤} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٥٣٥} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٥٣٦} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

بعدها، فلم تُنطق، وشُدّد الحرف الشمسي.^{٥٣٧} والصواب: السَّادِس.

كتب الطالب "التَّدْرِيس"، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف التاء من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي بعدها، فلم تُنطق، وشُدّد الحرف الشمسي.^{٥٣٨} والصواب: التَّدْرِيس.

كتب الطالب "التَّخْرُج"، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف التاء من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي بعدها، فلم تُنطق، وشُدّد الحرف الشمسي.^{٥٣٩} والصواب: التَّخْرُج.

كتب الطالب "الدُّنْيَا"، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف الدال من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي بعدها، فلم تُنطق، وشُدّد الحرف الشمسي.^{٥٤٠} والصواب: الدُّنْيَا.

كتب الطالب "الدِّي"، وهذا الرسم غير سليم، لأن النقطة متروكة في حرف الذال، وحرف الذال من الحروف الشمسية. عند دخول (أل) التعريف على الاسم الشمسي، تُدغم اللام في الحرف الذي يليها فلا تُنطق، ويُشدّد الحرف الشمسي.^{٥٤١} والصواب: الَّذِي.

كتب الطالب "الثَّانِي"، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف الثاء من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي بعدها، فلم تُنطق، وشُدّد الحرف الشمسي.^{٥٤٢} والصواب: الثَّانِي.

كتب الطالب "الثَّالِثُ"، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف الثاء من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي

^{٥٣٧} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٥٣٨} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٥٣٩} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٥٤٠} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٥٤١} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٥٤٢} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

بعدها، فلم تُنطق، وشُدّد الحرف الشمسي.^{٤٣} والصواب: الثالث.

كتب الطالب "الرابع"، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف الراء من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي بعدها، فلم تُنطق، وشُدّد الحرف الشمسي.^{٤٤} والصواب: الرابع.

كتب الطالب "السَّنَة"^١ وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف السين من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي بعدها، فلم تُنطق، وشُدّد الحرف الشمسي.^{٤٥} والصواب: السَّنَة.

كتب الطالب "السَّادِس"، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف السين من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي بعدها، فلم تُنطق، وشُدّد الحرف الشمسي.^{٤٦} والصواب: السَّادِس.

كتب الطالب "لِلشُّبَّانِ"، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف الشين من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي بعدها، فلم تُنطق، وشُدّد الحرف الشمسي.^{٤٧} والصواب: لِلشُّبَّانِ.

كتابة الطالب "للدنيا" وهذا الرسم غير سليم، حيث تُكتب بلام واحدة مشددة. وأن حرف الدال من الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي بعدها، فلم تُنطق، وشُدّد الحرف الشمسي.^{٤٨} والصواب: لِلدُّنْيَا.

كتب الطالب "بِالأَمَان"، وهذا الرسم غير سليم. عندما يدخل حرف الجر الباء على كلمة تبدأ بـ (الـ) التعريف، يتصل حرف الجر بالألف مباشرة. وبما أن الهمزة من الحروف

^{٤٣} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٤٤} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٤٥} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٤٦} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٤٧} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٤٨} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

القمرية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم القمري، تلقيظ اللام ساكنة.^{٥٤٩}
 كتب الطالب "الْجَان" وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف اللام من الحروف
 الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي
 بعدها، فلم تُنطق، وشُدِّد الحرف الشمسي.^{٥٥٠} والصواب: الْجَان.

كتب الطالب "رِجَالُ الْغَدِ" وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف الغاء من الحروف
 الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي
 بعدها، فلم تُنطق، وشُدِّد الحرف الشمسي.^{٥٥١} والصواب: رِجَالُ الْغَدِ.

كتب الطالب "الضَّحِكَات" ["] وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف الغاء من الحروف
 الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي
 بعدها، فلم تُنطق، وشُدِّد الحرف الشمسي.^{٥٥٢} والصواب: الضَّحِكَات.

كتب الطالب "الثَّانِيَة" ، وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف الثاء من الحروف
 الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي
 بعدها، فلم تُنطق، وشُدِّد الحرف الشمسي.^{٥٥٣} والصواب: الثَّانِيَة.

كتب الطالب "الزِّيَادَة" وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف الثاء من الحروف
 الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في الحرف الذي
 بعدها، فلم تُنطق، وشُدِّد الحرف الشمسي.^{٥٥٤} والصواب: الزِّيَادَة.

كتب الطالب "فِي الْفَصْلِ الثَّالِثِ" وهذا الرسم غير سليم، لأن حرف الثاء من
 الحروف الشمسية، وإذا دخلت (أل) التعريف على الاسم الشمسي أُدغمت اللام في

^{٥٤٩} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٥٥٠} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٥٥١} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٥٥٢} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٥٥٣} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٥٥٤} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

الحرف الذي بعدها، فلم يُنطَق، وشُدِّد الحرف الشمسي.^{٥٠٠} والصواب: الثالث.

٤ - التاء المربوطة والمفتوحة

جدول ٣ .١٧ . الأخطاء من التاء المربوطة والمفتوحة

الرقم	التركيب الخاطئ	التركيب الصحيح
النص الثالث		
١	بَرَاكَاهُ	بَرَكَاتٍ
النص الرابع		
١	برَكَاهَ عِلْمَهُمْ	بَرَكَاتٌ عِلْمَهُمْ
٢	الْحُطْوَاهُ	الْحُطْوَاتُ

كتب الطالب "بَرَاكَاهُ" وهذا الرسم غير سليم، فالصواب هو "برَكَاتٍ"، وهي جمع تكسير لكلمة "برَكَة".^{٥٠٦} تُكتب الألف بعد الكاف، وتنتهي الكلمة بالتاء المفتوحة.

كتب الطالب "برَكَاهَ عِلْمَهُمْ" وهذا الرسم غير سليم، فالصواب هو "برَكَاتٍ"، وهي جمع تكسير لكلمة "برَكَة".^{٥٠٧} تُكتب الألف بعد الكاف، وتنتهي الكلمة بالتاء المفتوحة. والصواب أن يقال: بَرَكَاتٌ عِلْمَهُمْ.

كتب الطالب "الْحُطْوَاهُ" وهذا الرسم غير سليم، فالصواب هو "الْحُطْوَاتُ"، وهي جمع مؤنث سالم لكلمة "حُطْوةٌ" ج بَرَكَاتٍ.^{٥٠٨} والتاء المفتوحة هي التي تظهر في آخر الكلمة في جمع المؤنث السالم.^{٥٠٩}

^{٥٠٥} زهدي أبو خليل. ص. ١٢.

^{٥٠٦} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٩٤.

^{٥٠٧} أحمد مختار عمر. ص. ١٩٤.

^{٥٠٨} أحمد مختار عمر. ص. ١٩٤.

^{٥٠٩} أبو خليل، الإملاء المسيرة. ص. ١٧.

٥ - الألف اللينة

جدول ٣ .١٨ . الأخطاء من الألف اللينة

الرقم	التركيب الخاطئ	التركيب الصحيح
النص الثالث		
١	مَوْلَانَا	مَوْلَانَا
٢	أَتَى	أَتَّا

كتب الطالب "مَوْلَانَا" هذه الكلمة خاطئة، لأن أصل الكلمة (مَوْلَى) ينتهي بـألف مقصورة تُرسم بصورة الياء.^{٥٦٠} وعند اتصال ضمير بها، تُقلب الألف إلى ألف ممدودة. والصواب: مَوْلَانَا.

كتب الطالب "أَتَّا" وهذا خطأ، لأن أصل آخر الفعل (أَتَى) هو حرف علة (ياء). كما ورد في المعجم: أَتَى / أَتَى بـ/ أَتَى على يأٍ^{٥٦١}. لذلك، تُرسم الألف اللينة على شكل ياء غير منقوطة (ى) إذا كان أصلها ياء.^{٥٦٢}

د - الأخطاء الدلالية في كتابة نصوص خطبة الوداع لدى طلاب الصف النهائي بمعهد دار الهجرة مرتافورا

التعبير الاصطلاحي

جدول ٣ .١٩ . الأخطاء من التعبير الاصطلاحي

الرقم	التركيب الخاطئ	التركيب الصحيح
النص الأول		
١	أَشْكُرُ اللَّهَ / أَشْكُرُ اللَّهِ	أَشْكُرُ <u>إِلَيْهِ</u> اللَّهَ

^{٥٦٠} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ١٠٣.

^{٥٦١} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ٥٨.

^{٥٦٢} زهدي أبو خليل، الإملاء المسيرة. ص. ٦٦.

٢	عِشْتُ بِيَمِّيَةِ الْجَدِيدَةِ	عِشْتُ فِي يَمِّيَةِ جَدِيدَةٍ
٣	جَرِبْتُ لِتَبَعُّجِي مُجَمِّعِ النَّشَاطَاتِ	جَرِبْتُ تَبَعُّجَ جَمِيعِ النَّشَاطَاتِ
٤	فَهِمْتُ أَهِمَّيَةِ تَنْظِيمِ الْوَقْتِ	فَهِمْتُ عَنْ أَهِمَّيَةِ تَنْظِيمِ الْوَقْتِ
٥	اِحْتَارَنِي الْمَعْهُدُ لِحَفْظِ الْأَمَانَةِ وَالْقِيَامِ بِهَا	اِحْتَارَنِي الْمَعْهُدُ لِحَرْسِ وَتَسْبِيرِ الْأَمَانَةِ
٦	شَعَرْتُ بِصُعُوبَةِ تَدْبِيرِ الْأَعْضَاءِ	شَعَرْتُ عَنْ صَعْبَةِ تَدْبِيرِ الْأَعْضَاءِ
٧	فَهِمْتُ أَهِمَّيَةِ الْمَسْؤُولِيَّةِ	فَهِمْتُ عَنْ أَهِمَّيَةِ الْمَسْؤُولِيَّةِ
٨	وَشَعَرْتُ بِصُعُوبَةِ تَعْلِمِي	وَشَعَرْتُ عَنْ صَعْبَةِ التَّعْلُمِ لِنَفْسِي
٩	شَعَرْتُ بِالتَّابَعِ	شَعَرْتُ تَابَعًا
١٠	فَهِمْتُ تَنْوِيَةِ الصِّفَاتِ	فَهِمْتُ بِمُتَنَوِّعِ الصِّفَاتِ
١١	فَهِمْتُ مَعْنَى أَحَدِ الْمَحْفُوظَاتِ	فَهِمْتُ عَنْ مَعْنَى أَحَدِ الْمَحْفُوظَاتِ
١٢	أَعْتَذَرُ إِلَيْكُمْ كَثِيرًا عَنْ جَمِيعِ الْأَخْطَاءِ	أَسْتَغْفِيْكُمْ كَثِيرًا بِجَمِيعِ الْخَطِيَّاتِ

النص الثاني

١	أَقُولُ شُكْرًا كَثِيرًا لِلْمُدِيرِ	أَقُولُ شُكْرًا كَثِيرًا إِلَى الْمُدِيرِ
٢	أَقُولُ شُكْرًا كَثِيرًا لَكُمْ	أَقُولُ شُكْرًا كَثِيرًا إِلَيْكُمْ
٣	أَقْرَا كَشْفَ الْحُضُورِ عَلَيْهِمْ	أَقْرَا كَشْفَ الْحُضُورِ إِلَيْهِمْ
٤	أَطْلُبُ مِنْكُمُ الدُّعَاءَ لِي	أَطْلُبُ مِنْكُمُ الدُّعَاءَ إِلَيَّ

النص الثالث

١	أَقُولُ شُكْرًا لِمُدِيرِي الْمَعَهِدِ	أَقُولُ شُكْرًا إِلَى مُدِيرِي الْمَعَهِدِ
٢	أَقُولُ شُكْرًا لِالْأَسَاتِدَةِ وَالْأُسْتَادَاتِ	أَقُولُ شُكْرًا إِلَى اسَاتِدَةِ وَاسَاتِدَاتِ
٣	أَقُولُ شُكْرًا كَثِيرًا لِلْمُشْرِفِ	أَقُولُ شُكْرًا كَثِيرًا إِلَى المُشْرِفِ
٤	أَقُولُ شُكْرًا كَثِيرًا لِكُلِّ الْأَصْحَابِ	أَقُولُ شُكْرًا كَثِيرًا إِلَى كُلِّ أَصْحَابِ
٥	أَتَيْتُ إِلَى الْمَعَهِدِ	أَتَيْتُ فِي الْمَعَهِدِ
٦	أُسْرَةُ مُكْتَفِيَةٍ بِحَيَاةِ هَا	عُصْرَةُ الَّذِي مُكْتَفِيٌ فِي حَيَاةِ هَا

٧	مُّشِّي إِلَى أَمَامِ الإِدَارَةِ / مُّشِّي إِلَى الإِدَارَةِ	مُّشِّي إِلَى أَمَامِ الإِدَارَةِ
النص الرابع		
١	لِلحِفَاظِ عَلَى حَضَارَتِنَا	لِلحِفَاظِ حَضَارَتِنَا
٢	قَرِرْتُ الْدِرْسَةَ	قَرِرْتُ لِلْدِرْسَةِ
٣	ذَلِكَ الْحَنِينُ الَّذِي كَانَ يَخْفِقُ فِي صُدُورِنَا فِي ظُلْمَةِ اللَّيلِ	ذَلِكَ الْحَنِينُ الَّذِي كَانَ يَخْفِقُ فِي صُدُورِنَا فِي ظُلْمَةِ اللَّيلِ
٤	أَرِيدُ التَّوْقُفَ عَنِ الدِّرْسَةِ فِي الْمَعْهِدِ	أَرِيدُ وَقْفَ مِنْ هَذَا الْمَعْهِدِ
٥	سَعَيْتُ كَلِمَاتِ مُدِيرِنَا	سَعَيْتُ مِنْ كَلِمَاتِ مُدِيرِنَا
٦	أَقْوَمُ أَوَّلًا قَبْلَ أَنْ يَقُومُ الْأَعْضَاءُ	أَقْوَمُ أَوَّلًا قَبْلَ قَامُ الْأَعْضَاءُ
٧	شُكْرًا كَثِيرًا لِجَمِيعِ مُدِيرِنَا	شُكْرًا كَثِيرًا لِجَمِيعِ مُدِيرِنَا
النص الخامس		
١	دَخَلْتُ إِلَى الْمَعْهِدِ لِيَحْثِي عِلْمَ	دَخَلْتُ إِلَى الْمَعْهِدِ لِيَحْثِي عِلْمَ
٢	شَعْرُتُ بِالْإِعْتِقادِ	شَعْرُتُ بِالْإِعْتِقادِ
٣	كَثِيرٌ مِنَ الْأَصْحَابِ وَقَفُوا مِنَ الْمَعْهِدِ وَاسْتَمِرُوا فِي الْخَارِجِ	كَثِيرٌ مِنَ الْأَصْحَابِ وَقَفُوا مِنَ الْمَعْهِدِ وَاسْتَمِرُوا فِي الْخَارِجِ
٤	أَخَانَ إِلَيَّ	أَخَانَ إِلَيَّ
٥	تَعَلَّمْتُ لِتَدْبِيرِ الْأَعْضَاءِ	تَعَلَّمْتُ لِتَدْبِيرِ الْأَعْضَاءِ

كتب الطالب "أشكر إلى الله" هذه الجملة خاطئة، لأن كلمة "شكرا" إما أن تتعدى بنفسها للمفعول به كما في (شكرا الله)، أو تقترب بحرف الجر (اللام) كما ورد في المعاجم: (شكرا / شكر لا يشكرا شكرانا وشكروا)، فالفاعل هو شاكر، والمفعول به مشكور (للمتعدد).^{٥٦٣}

كتب الطالب "عشت بيئه الجديدة" هذه الجملة خاطئة، الفعل (عاش) في اللغة

. ١٢٢٥ - ٥٦٣ أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص.

العربية غالباً ما يتعدى بحرف الجر (في) للدلالة على الظرفية، كما ورد في المعاجم، مثل:
عاش في **الظِّلِّ** أو عاش بعيداً عن الأضواء.^{٥٦٤}

كتب الطالب "جَرَبْتُ لِتَبَعِ جَمِيعِ النَّشَاطَاتِ" هذه الجملة خاطئة، لأن الفعل (جرب) يتعدى بنفسه ولا يحتاج إلى حرف جر، كما ورد في المعاجم: "جرب الجهاز: اختبره مرة بعد أخرى" (مثال: جرب التلفاز الجديد).^{٥٦٥} ولأن كلمة (تبع) ليست المصدر المناسب في هذا السياق، والصواب أن يقال: "جَرَبْتُ تَبَعِ جَمِيعِ النَّشَاطَاتِ".

كتب الطالب "فَهِمْتُ عَنْ أَهِمَّيَّةِ تَنْظِيمِ الْوَقْتِ" هذه الجملة خاطئة، لأن الفعل (فهم) متعدٍ بنفسه ولا يتعدى بحرف الجر (عن)، كما ورد في المعجم: فهم الأمر أو الكلام.^{٥٦٦} والصواب أن يقال: "فَهِمْتُ أَهِمَّيَّةَ تَنْظِيمِ الْوَقْتِ".

كتب الطالب "إِحْتَارَنِي الْمَعَهُدُ لِحَرْسِ وَتَسْيِيرِ الْأَمَانَةِ" هذه الجملة خاطئة في التعبير السياقي،^{٥٦٧} فكلمة (حرس) ترتبط بالأعيان المادية (حدود، أشخاص)، مثل: "حرسه الله بعنياته" أي وضعته تحت الحراسة ومنعه من التصرف أو المغادرة،^{٥٦٨} كما أن استخدام "تسير" مع "الأمانة" تعبير غير اصطلاحي، وكلمة (سير) ترتبط بحركة الأشياء أو المؤسسات (حافلات، إدارة)، مثل: "سيره : أساره فلاناً من بلدٍ أو موطنٍ: أخرجه وأجلاه".^{٥٦٩} والصواب أن يقال: إِحْتَارَنِي الْمَعَهُدُ لِحْفَظِ الْأَمَانَةِ وَالْقِيَامِ بِهَا.

كتب الطالب "شَعَرْتُ عَنْ صَعْبَةِ تَذْبِيرِ الْأَعْضَاءِ" هذه الجملة خاطئة، لأن الفعل (شعر) يتعدى بالباء لا بـ(عن) كما نقل في المعجم: شَعَرَ بِيَشْعُرْ شَعُورًا.^{٥٧٠}

كتب الطالب "فَهِمْتُ عَنْ أَهِمَّيَّةِ الْمَسْؤُولِيَّةِ" هذه الجملة خاطئة، لأن الفعل (فهم)

^{٥٦٤} أحمد مختار عمر. ص. ١٥٨٣.

^{٥٦٥} أحمد مختار عمر. ص. ٣٥٧.

^{٥٦٦} أحمد مختار عمر. ص. ١٧٤٨.

^{٥٦٧} Gozali, "Idiom Dalam Bahasa Arab." h. 63.

^{٥٦٨} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ٤٧١.

^{٥٦٩} المعجم الوسيط. ص. ٤٦٧.

^{٥٧٠} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٢٠٥.

متعِّدٍ بنفسه ولا يتعدى بحرف الجر (عَنْ)، كما ورد في المعجم: فِيهِمُ الْأَمْرُ أَوُ الْكَلَامُ.^{٥٧١}
والصواب أن يقال: "فَهِمْتُ أَهِيَّةَ الْمَسْؤُلَيَّةِ".

كتب الطالب "شَعَرْتُ عَنْ صَعْبَةِ التَّعْلُمِ لِنَفْسِي" هذه الجملة خاطئة، لأن الفعل (شعر) يتعدى بالباء لا بـ(عن) كما ورد في المعجم: شَعَرَ بِي شَعْرٌ شَعُورًا.^{٥٧٢} وكلمة (صعبة) صفة وليست مصدراً. كما ورد في المعجم صَعْبٌ / صَعُوبَةٌ على يَصْعُبُ صَعُوبَةً، فهو صَعْبٌ.^{٥٧٣} أن الصفة لا تُضاف عادةً إلى مصدر بعدها بشرط إمكان تقدير حرف الجر "مِنْ" بين المضاف والمضاف إليه.^{٥٧٤} والصواب أن يقال: وَشَعَرْتُ بِصَعُوبَةِ تَعْلُمِي.

كتب الطالب "شَعَرْتُ تَعَبًا" وهذه الجملة خاطئة، لأن الفعل (شَعَرَ) بفتح العين يتعدى بحرف الجر (باء) بمعنى أحسن به، أما بضم العين (شَعُرَ) فمعناه صار شاعرًا.^{٥٧٥}
والصواب أن يقال: شَعَرْتُ بِالتَّعَبِ.

كتب الطالب "فَهِمْتُ بِمُتَنَوِّعِ الصِّفَاتِ" وهذه الجملة خاطئة، لأن الفعل (فهم) يتعدى للمفعول به مباشرةً كما ورد في المعجم: فِيهِمُ الْأَمْرُ أَوُ الْكَلَامُ.^{٥٧٦} واستخدام اسم الفاعل (متنوع) بدلاً من المصدر (تنوع) أدى إلى خلل في المعنى، فالمراد هو استيعاب "ظاهرة التنوع" وليس استيعاب "شيء يتصرف بالتنوع". والصواب أن يقال: فَهِمْتُ تَنَوِّعَ الصِّفَاتِ.

كتب الطالب "فَهِمْتُ عَنْ مَعْنَى أَحَدِ الْمَحْفُوظَاتِ" وهذه الجملة خاطئة، لأن الفعل (فهم) متعِّدٍ بنفسه ولا يتعدى بحرف الجر (عَنْ)، كما ورد في المعجم: فِيهِمُ الْأَمْرُ أَوُ الْكَلَامُ.^{٥٧٧} كما أن الكلمة (أحد) تُستخدم للمذكر، بينما "المحفوظات" مفردها "محفوظة"

^{٥٧١} أحمد مختار عمر. ص. ١٧٤٨.

^{٥٧٢} أحمد مختار عمر. ص. ١٢٠٥.

^{٥٧٣} أحمد مختار عمر. ص. ١٢٩٣.

^{٥٧٤} مصطفى غلابيني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢١٢.

^{٥٧٥} أحمد مختار عمر. ص. ١٢٠٥.

^{٥٧٦} أحمد مختار عمر. ص. ١٧٤٨.

^{٥٧٧} أحمد مختار عمر. ص. ١٧٤٨.

وهي مؤنث، لذا فالصواب هو: إِحْدَى الْمَحْفُظَاتِ.

كتب الطالب "أَسْتَعْفِيكُمْ كَثِيرًا بِجَمِيعِ الْخَطِيئَاتِ" وهذا التعبير غير سليم في التعبير السياقي.^{٥٧٨} لأن الفعل "استعفى" يُستعمل غالباً لطلب الإعفاء من مهمة أو منصب، كقولهم: استعفى رئيسه: طلب منه أن يسقط عنه ما كلفه به.^{٥٧٩} كما أن كلمة "الخطيئة" تُستعمل غالباً في الذنوب العظيمة المخالف للشريعة الإلهية.^{٥٨٠} والصواب أن يقال: أَعْتَذْرُ إِلَيْكُمْ كَثِيرًا عَنْ جَمِيعِ الْأَخْطَاءِ.

كتب الطالب "أَقُولُ شُكْرًا كَثِيرًا إِلَى الْمُدِيرِ" وهذه الجملة خاطئة، لأن كلمة "شكراً" إما أن تتعدى بنفسها للمفعول به كما في (شكراً لله)، أو تقترب بحرف الجر (اللام) كما ورد في المعاجم: (شكراً / شَكَرَ لِي شُكْرٌ شُكْرًا وشُكْرَانَا وشُكْرَورَا)، فالفاعل هو شاكر، والمفعول به مشكور (للمتعدد).^{٥٨١} والصواب أن يقال: أَقُولُ شُكْرًا كَثِيرًا لِلْمُدِيرِ.

كتب الطالب "أَقُولُ شُكْرًا كَثِيرًا إِلَيْكُمْ" وهذه الجملة خاطئة، أن كلمة "شكراً" إما أن تتعدى بنفسها للمفعول به كما في (شكراً لله)، أو تقترب بحرف الجر (اللام) كما ورد في المعاجم: (شكراً / شَكَرَ لِي شُكْرٌ شُكْرًا وشُكْرَانَا وشُكْرَورَا).^{٥٨٢} والصواب أن يقال: أَقُولُ شُكْرًا كَثِيرًا لَكُمْ.

كتب الطالب: "أَقْرَأْ كَشْفَ الْحُضُورِ إِلَيْهِمْ"، وهذه الجملة خاطئة، لأن الفعل "قرأ" يتعدى إلى المفعول به بنفسه (قرأتُ الكشف)، وإذا كان المقصود إيصال القراءة لسمع الآخرين، يُستخدم حرف الجر "على"، كما في المعجم: قرأ على فلان.^{٥٨٣} والصواب أن يقال: أَقْرَأْ كَشْفَ الْحُضُورِ عَلَيْهِمْ.

كتب الطالب "أَطْلُبُ مِنْكُمُ الدُّعَاءَ إِلَيْهِ" وهذه الجملة خاطئة، لأن كلمة "الدعاء"

^{٥٧٨} Gozali, "Idiom Dalam Bahasa Arab." h. 63.

^{٥٧٩} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٥٢٣.

^{٥٨٠} أحمد مختار عمر. ص. ٦٥٩.

^{٥٨١} أحمد مختار عمر. ص. ١٢٢٥.

^{٥٨٢} أحمد مختار عمر. ص. ١٢٢٥.

^{٥٨٣} أحمد مختار عمر. ص. ١٧٨٩.

مصدر من الفعل "دعا"، وهذا الفعل لا يتعدى بـ "إلى"، كما ورد في المعجم: دعا لفلان بالخير أي طلبه له.^{٥٨٤} والصواب أن يقال: أَطْلُبُ مِنْكُمُ الدُّعَاءَ لِي.

كتب الطالب "أَقُولُ شُكْرًا إِلَى مُدِرُّو الْمَعْهَدِ" وهذه الجملة خاطئة، لأن مصدر "شُكْرًا" من الفعل "شكّر" لا يتعدى بحرف الجر "إلى"، بل إنما أن يتعدى بنفسه، أو يستعمل معه حرف الجر "اللام"، كما ورد في المعجم: شَكَر / شَكَر لِي يَشْكُر شُكْرًا وشُكْرَانًا.^{٥٨٥} كما أن كلمة "مُدِرُّو" خطأ، والمقصود "مُدِيرُون"، وهو جمع مذكر سالم، وإذا دخل في التركيب الإضافي حُذفت النون، ويُجْرَى بالياء،^{٥٨٦} فيقال: "مُدِيرِي". والصواب أن يقال: أَقُولُ شُكْرًا لِمُدِيرِي الْمَعْهَدِ.

كتب الطالب "أَقُولُ شُكْرًا إِلَى اسَاتِذَةِ واسَاتِذَةً" وهذه الجملة خاطئة، لأن مصدر "شُكْرًا" من الفعل "شكّر" لا يتعدى بحرف الجر "إلى"، بل إنما أن يتعدى بنفسه، أو يستعمل معه حرف الجر "اللام"، كما ورد في المعجم: شَكَر / شَكَر لِي يَشْكُر شُكْرًا وشُكْرَانًا.^{٥٨٧} كما أن الكلمة "أسَاتِذَة" تبدأ بحمرة قطع، وجمعها الصحيح "أَسَاتِذَةً"،^{٥٨٨} وجمع مؤنث سالم "أَسَاتِذَات". والصواب أن يقال: أَقُولُ شُكْرًا لِلأَسَاتِذَةِ وَالْأَسَاتِذَاتِ.

كتب الطالب "أَقُولُ شُكْرًا كَثِيرًا إِلَى المُشَرِّفِ" وهذه الجملة خاطئة، لأن مصدر "شُكْرًا" من الفعل "شكّر" لا يتعدى بحرف الجر "إلى"، بل إنما أن يتعدى بنفسه، أو يستعمل معه حرف الجر "اللام"، كما ورد في المعجم: شَكَر / شَكَر لِي يَشْكُر شُكْرًا وشُكْرَانًا.^{٥٨٩} والصواب أن يقال: أَقُولُ شُكْرًا كَثِيرًا لِلْمُشَرِّفِ.

كتب الطالب "أَقُولُ شُكْرًا كَثِيرًا إِلَى كُلِّ أَصْحَابِ" وهذه الجملة خاطئة، لأن مصدر "شُكْرًا" من الفعل "شكّر" لا يتعدى بحرف الجر "إلى"، بل إنما أن يتعدى بنفسه، أو

^{٥٨٤} أحمد مختار عمر. ص. ٧٤٨.

^{٥٨٥} أحمد مختار عمر. ص. ١٢٢٥.

^{٥٨٦} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٠٩.

^{٥٨٧} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٢٢٥.

^{٥٨٨} المعجم الوسيط. ص. ١٧.

^{٥٨٩} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٢٢٥.

يُستعمل معه حرف الجر "اللام"، كما ورد في المعاجم: شَكَرٌ / شَكَرٌ لِي شَكَرٌ شُكْرًا وشُكْرَانًا.^{٥٩٠} والصواب أن يقال: أَقُولُ شُكْرًا كَثِيرًا لِكُلِّ الْأَصْحَابِ.

كتب الطالب "أَتَيْتُ فِي الْمَعَهِدِ" وهذه الجملة خاطئة، لأنَّه أخطأ في تصريف الفعل الناقص "أَتَى" مع ضمير المتكلَّم "أَنَا". فالفعل "أَتَى" فعل ناقص لامه حرف علة (باء). وإذا أُسند الفعل الناقص إلى ضمير الرفع المتحرك (مثل: تاء المتكلَّم)، ثُقلب لام الفعل إلى أصلها وتحذف صورة حرف العلة،^{٥٩١} ولا تُكتب همزة. والصواب: أَتَيْتُ. والفعل "أَتَى" أو "جَاءَ" يدل على حركة وانتقال نحو غاية معينة، والحرف الذي يفيد "انتهاء الغاية المكانية" هو (إِلَى)، كقولنا: "جَاءَ إِلَى".^{٥٩٢} والصواب أن يقال: أَتَيْتُ إِلَى الْمَعَهِدِ.

كتب الطالب "عُصْرَةُ الَّذِي مُكْتَفِيٌ فِي حَيَاتِهِ" هذا التراكيب خاطئ، لأنَّ كلمة "عصرة" تتضمن تحريفاً لفظياً بتبدل الهمزة عيناً، والسين صاداً، مما أدى إلى تغيير المعنى كلياً. والكلمة المقصودة هي "أُسرة"، كما ورد في المعجم: أُسرة جُأْسُرات وأُسَرَات وأُسَرَ: عائلة.^{٥٩٣} وكلمة "مُكْتَفِيٌ" صفة (نعت) لكلمة "أُسرة". يجب أن يتبع النعت المぬوت في الإعراب والتذكير والتأنيث والتنكير.^{٥٩٤} بالإضافة إلى ذلك، فإنَّ الفعل "اكتفى" يتعدى بحرف الجر الباء،^{٥٩٥} وعبارة "في حَيَاتِهِ" هي خبر للمبتدأ، والضمير المتصل يعود على "أُسرة". والصواب هو: "أُسْرَةٌ مُكْتَفِيَةٌ بِحَيَاتِهَا".

كتب الطالب "مَمْشِيٌ إِلَى أَمَامٍ إِدَارَةٌ"، وهذه الجملة خاطئة، لأنَّ الفعل "مَمْشِيٌ" لازم ويتعدي بحرف جر.^{٥٩٦} وهناك تتابع غير سليم لحروف الجر والظروف في عبارة "إِلَى أَمَامٍ" ، وهي ترجمة حرفية. الصواب أن يقال: مَمْشِيٌ أَمَامَ الإِدَارَةِ أو "مَمْشِيٌ إِلَى الإِدَارَةِ".

^{٥٩٠} أحمد مختار عمر. ص. ١٢٢٥.

^{٥٩١} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٢٨.

^{٥٩٢} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ٤٢٦.

^{٥٩٣} أحمد مختار عمر. ص. ٩١.

^{٥٩٤} مصطفى غلايني، جامع الدروس العربية، موسوعة في ثلاثة أجزاء. ص. ٢٢٤.

^{٥٩٥} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٩٤٧.

^{٥٩٦} عبد الغني أبو العزم، معجم الغني. ص. ٣٥٩١.

كتب الطالب "لِلحفاظِ حَضَارَتِنَا" هذه الجملة خاطئة، لأن كلمة "الحفظ" مصدر للفعل "حافظ"، والذي يستخدم عادةً مع حرف الجر "على". كما ورد في المعجم: يَسْعَى لِلحفاظِ عَلَى مَوْدَتِهٖ.^{٥٩٧} والصواب أن يقال: لِلحفاظِ عَلَى حَضَارَتِنَا.

كتب الطالب "قررتُ للدراسة" هذه الجملة خاطئة، لأن الفعل "قرر" فعل متعدٍ يتعدى مباشرة إلى المفعول به ولا يُجْرِي مفعوله بحرف الجر. مثل: قرر الشخص أمرًا أي اخْذ قرارًا. والصواب أن يقال: قررتُ الدراسة.^{٥٩٨}

كتب الطالب "ذلك الحنين الذي كان يخفقنا في ظلمة الليل" هذه الجملة خاطئة، لأن الفعل "خفق" فعل لازم ولا يتعدى إلى المفعول به. مثل: خَفَقَ القلبُ أو خَفَقَ قلْبُه لها.^{٥٩٩} والصواب أن يقال: ذَلِكَ الْحَنْينُ الَّذِي كَانَ يَخْفِقُ فِي صُدُورِنَا فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ.

كتب الطالب "أريد وقوف من هذا المعهد" وهذا التعبير غير سليم في التعبير السياقي.^{٦٠٠} لأن كلمة "وقف" تدل على مكان الوقوف أو القيام، مثل: "مكان وقوف السيارة" أي مكان توقفها، أو "وقفًا يا رجال" أي قيامًا من جلوس.^{٦٠١} والصواب أن يقول: "أَرِيدُ التَّوْقُفَ عَنِ الدِّرَاسَةِ فِي الْمَعْهِدِ".

كتب الطالب "سَمِعْتُ مِنْ كَلِمَاتِ مُدِيرِنَا" هذا التعبير غير سليم. لأن الفعل "سمع" فعل متعد أو يتعدى بحري "إلى" و "لـ" وفقًا المعجم: سمع / سمع إلى / سمع لـ يسمع سماعاً وسمعاً. سَمِعْتُ كَلِمَاتِ مُدِيرِنَا.^{٦٠٢}

كتب الطالب "أقوم أولاً قبل قام الأعضاء" هذا التعبير غير سليم. لأن كلمة "قبل" ضرف، والظرف يجب أن يتبعه اسم، أو إذا تبعه فعل وجب أن يسبقه أن المصدرية. مثل:

^{٥٩٧} عبد الغني أبو العزم. ص. ١٨٦٣.

^{٥٩٨} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١٧٩٥.

^{٥٩٩} أحمد مختار عمر. ص. ٤٩٠.

^{٦٠٠} Gozali, "Idiom Dalam Bahasa Arab." h. 63.

^{٦٠١} عبد الغني أبو العزم، معجم الغني. ص. ٤١٦٦.

^{٦٠٢} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ١١٠٨.

قبل أن يُصبح من المتعذر تدارك الأمر.^{٦٠٣} والصواب هو: أَقْوُمْ أَوَّلًا قَبْلَ أَنْ يَقُومَ الْأَعْضَاءُ. كتب الطالب "شُكْرًا كثيًراً جميـع مدـيرـنا" وهذه الجملة خاطئة، لأنـ الكلمة "شكـر" إـما أنـ تـتـعدـى بـنـفـسـهـا لـلمـفـعـولـ بـهـ كـماـ فيـ (شـكـرـ اللـهـ)، أوـ تـقـترـنـ بـحـرـفـ الجـرـ (الـلامـ) كـماـ وـرـدـ فيـ المعـاجـمـ: (شـكـرـ/ شـكـرـ لـ يـشـكـرـ شـكـرـاً وـشـكـرـانـاً وـشـكـورـاً)، فـالـفـاعـلـ هوـ شـاكـرـ، وـالمـفـعـولـ بـهـ مـشـكـورـ (لـمـتـعـدـيـ).^{٦٠٤} والـصـوـابـ أـنـ يـقـالـ: شـكـرـاً كـثـيـراً لـجـمـيـعـ مدـيرـيناـ.

كتب الطالب "ذَخَلْتُ إِلَى الْمَعْهَدِ لِيَحْثِي الْعِلْمِ" وهذه الجملة خاطئة، لأنـ العـفـلـ "بـحـثـ" عـادـةـ ماـ يـتـرـافقـ معـ حـرـفـ الجـرـ (عنـ)، مثلـ: بـحـثـ عنـ الـأـمـرـ أـيـ سـأـلـ وـفـتـشـ عنـهـ وـطـلـبـهـ وـاسـتـقـصـاهـ.^{٦٠٥} والـصـوـابـ أـنـ يـقـالـ: ذـخـلـتـ إـلـىـ الـمـعـهـدـ لـلـبـحـثـ عـنـ الـعـلـمـ.

كتب الطالب "شَعُرْتُ الْإِعْتِقَادِ" هذا التـركـيبـ خـاطـئـ، لأنـ الفـعلـ (شـعـرـ) فـعلـ لـازـمـ وـيـتـعـدـىـ بـ (عنـ)ـ كـماـ نـقـلـ فـيـ المعـجمـ: شـعـرـ بـ يـشـعـرـ شـعـورـاً.^{٦٠٦} والـصـوـابـ: شـعـرـ بـ الـإـعـتـقـادـ.

كتب الطالب "كَثِيرٌ مِنَ الْأَصْحَابِ وَقَفُوا مِنَ الْمَعْهَدِ وَيَسْتَمِرُونَ فِي الْخَارِجِ" وهذا التـعبـيرـ غـيرـ سـليمـ فـيـ التـعبـيرـ السـيـاقـيـ.^{٦٠٧} فالـفـعلـ "وَقَفَ مـنـ" يـدلـ عـلـىـ معـنىـ "اعـتـرـضـ وـعـاقـ".^{٦٠٨} والـصـوـابـ، إـذـاـ كـانـ المـقصـودـ تـرـكـ الـدـرـاسـةـ أوـ التـوقـفـ عـنـهـاـ، فـالـأـصـحـ استـخدـامـ "تـوـقـفـ عـنـ".^{٦٠٩} لـذاـ، والـصـوـابـ أـنـ يـقـالـ: كـثـيـرٌ مـنـ الـأـصـحـابـ تـوـقـفـوـا عـنـ الـمـعـهـدـ وـاسـتـمـرـوـا فـيـ الـخـارـجـ.

كتب الطالب "أَخَانَ إِلَيَّ" وهذه الجملة خاطئة، لأنـ أـصـلـ الفـعلـ "خـانـ يـخـونـ"ـ هوـ فـعلـ متـعـدـ يـتـعـدـىـ بـنـفـسـهـ لـلمـفـعـولـ بـهـ وـلاـ يـتـحـاجـ إـلـىـ حـرـفـ جـرـ. والـصـوـابـ أـنـ يـقـالـ: خـانـيـ.

^{٦٠٣} أحمد مختار عمر. ص. ١٧٧١.

^{٦٠٤} أحمد مختار عمر. ص. ١٢٢٥.

^{٦٠٥} أحمد مختار عمر. ص. ١٦١.

^{٦٠٦} أحمد مختار عمر. ص. ١٢٠٥.

^{٦٠٧} Gozali, "Idiom Dalam Bahasa Arab." h. 63.

^{٦٠٨} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة. ص. ٢٤٨٣.

^{٦٠٩} أحمد مختار عمر. ص. ٢٤٨٤.

كتب الطالب "تَعَلَّمْتُ لِتَدْبِيرِ الأَعْضَاءِ" وهذه الجملة خاطئة، لأن الفعل (تعلم) يتعدى بنفسه ولا يحتاج إلى حرف الجر (لـ) كما ورد في المعاجم: تعلم الحساب وتعلم القيادة.^{٦١٠} والصواب: تَعَلَّمْتُ تَدْبِيرَ الأَعْضَاءِ.

هـ - الأسباب التي أدت إلى الواقع في تلك الأخطاء في كتابة نصوص خطبة الوداع لدى طلاب الصف النهائي بمعهد دار الهجرة مرتافورا

١ - أخطاء التداخل اللغوي

وتتمثل هذه الأخطاء في تأثير اللغة الأم (الإندونيسية) على اللغة الهدف (العربية)، حيث يلجأ الطالب إلى "النقل السلبي" (*Negative Transfer*) عندما يجهل القاعدة العربية الصحيحة.

جدول ٣٠.٢٠ . أخطاء التداخل اللغوي

الخطأ	الصواب	الرقم	تحليل سبب الخطأ
أَشْكُرُ إِلَيْ اللهِ	أَشْكُرُ اللَّهَ / أَشْكُرُ اللَّهِ	١	الترجمة الحرافية: نقل تركيب "Bersyukur" واستخدام "إلى" في غير موضعها الصحيح.
عِشْتُ بِيَسِيَّةٍ الجَدِيدَةِ	عِشْتُ فِي بِيَهَةٍ جَدِيدَةٍ	٢	خلط دلالي: استخدام "باء" للدلالة على الظرفية المكانية، وهو تأثير ناتج عن تعدد وظائف حروف الجر في اللغة الأم.
تَعَلَّمْتُ لِتَدْبِيرِ الْأَعْضَاءِ	تَعَلَّمْتُ تَدْبِيرَ ..	٣	نقل وظيفي: استخدام حرف الجر "اللام" للدلالة على الغرض (معنى "لأجل" أو "من أجل") في موضع المفعول به المباشر.

خطأ في التلازم اللغطي: استبدال حرف الجر "باء" الملائم للفعل "شعر" بحرف الجر "عن".	شَعَرْتُ بِصُعُوبَةِ التَّعْلِيمِ	شَعَرْتُ عَنْ صَعْبَةِ التَّعْلِيمِ	٤
تأثير البنية الأم: إقحام الجار والمحرر في موقع يقتضي النصب (المفعولية).	فَهِمْتُ تَنَوُّعَ الصِّفَاتِ	فَهِمْتُ بِمُتَنَوِّعِ الصِّفَاتِ	٥
ترجمة الظرف: ترجمة "ke depan" حرفيًا بإضافة "إلى" قبل ظرف المكان.	مُمْشِيًّا أَمَامًا...	مُمْشِيًّا إِلَى أَمَامًا...	٦

بناءً على البيانات المتاحة، تُصنَّف هذه الأخطاء ضمن "أخطاء التداخل اللغوي" (Interlingual Errors). ويعود السبب الرئيسي لوقوعها إلى "النقل السلبي" (Negative Transfer) الذي يمارسه الطلاب، نتيجة لاختلاف في النظام اللغوي بين لغتهم الأم (الإندونيسية) واللغة المهدف (العربية). ويوضح تحليل البيانات أن الطلاب يرتكبون هذه الأخطاء نتيجة لتأثير لغتهم الأولى (B1) على الثانية (B2)، حيث قاموا بنقل تركيب حروف الجر وقواعد التعديل من لغتهم الأم وتطبيقها على اللغة العربية، مما يؤكّد استمرار تأثير نظامهم اللغوي الأول وغياب القواعد المتفقة مع اللغة الثانية.

٢ - أخطاء داخل اللغة

وهي الأخطاء الناتجة عن صعوبة وتعقيد نظام اللغة العربية ذاته، وتتوزع كما يلي:

(أ) الجهل بقيود القاعدة

وهو تطبيق قاعدة صحيحة في سياق لا يقبلها (مثل تطبيق التنوين أو التعريف في مواضع الإضافة أو التواسخ).

جدول ٣.٢١. أخطاء داخل اللغة من الجهل بقيود القاعدة

الخطأ	الصواب	تحليل سبب الخطأ	الرقم
المُدِيرِ دَارِ الْهِجْرَةِ	مُدِيرُ دَارِ الْهِجْرَةِ	خطأ في الإضافة: لقد طبق الطالب قاعدة "التعريف"، لكنه تجاهل القيد الذي يمنع	١

دخول "أَل" على المضاف.			
في سياق مسكونكاني، ثبت حذف حرف الجر "اللام" من لفظ الجلالة (الله).	إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ	إِنَّ الْحَمْدَ اللَّهُ	٢
الجهل بعمل النواسخ: لم تُستخدم أداة النفي "ليس" لنصب الخبر، وتم الفصل بينها وبين اسمها بضمير زائد.	الْأَمَانَةُ لَيْسَتْ عِبْدًا	هِيَ الْعِبْدُ	٣
الخطأ في المطابقة: تم تعريف النعت باستخدام (أَل) بينما يبقى المعموت نكرة (مضافاً)، وهذا يخالف قاعدة التطابق في التعريف.	السِّيَرَةُ الْجَدِيدَةُ	سِيرَةُ الْجَدِيدَةِ	٤
الجهل بقيود العدد: عدم مراعاة قاعدة تأثير العدد الترتيبية ومطابقته للمعدود المؤنث.	السَّابِعَةُ عَشْرَةُ	الْحُجْرَةُ سَابِعَ عَشَرَ	٥
خطأ في التنوين: تنوين المضاف، وهو ما يتعارض مع قواعد الإضافة في اللغة العربية.	صَلَوةُ الصُّبْحِ	صَلَوةُ الصُّبْحِ	٦
الخطأ الشائع في عمل "إِنْ وَأَخْواهُمْ" هو رفع اسم "أَنْ" بدلاً من نصبه، وهذا يكشف عن عدم إتقان قاعدة عمل النواسخ.	لِأَنَّ كَثِيرًا مِنْ ...	لِأَنَّ كَثِيرًا مِنْ ...	٧
الخطأ في التعريف: تنكير المضاف إليه المعرفة (اسم علم)، وهو خطأ في تحديد نوع الكلمة.	يَوْمُ السَّبْتِ	يَوْمُ سَبْتِ	٨

تدرج هذه الأخطاء تحت فئة "الجهل بالقاعدة وقيودها" (*Ignorance of Rules*) أو "القيود" (*Restrictions*). يتضح من الأمثلة أن الطلاب لم يلتزموا بالضوابط والقواعد اللغوية المحددة، أو لم يوظفوا بالشكل الصحيح في السياقات الملائمة. في بينما طبق الطلاب قواعد سبق لهم تعلمها (كقاعدة "أَلْ" التعريف أو قاعدة النفي بـ "ليس")، فإنهم فعلوا ذلك دون الانتباه إلى الاستثناءات أو القيود المرتبطة بتلك القواعد؛ مثل امتناع دخول "أَلْ" على المضاف، أو وجوب نصب خبر "ليس". ونتيجة لذلك، وقع الطلاب في تعميم خاطئ في سياقات لا تسمح بتطبيق القاعدة المعنية.

ب) المبالغة في التعميم

وهو ميل الطالب إلى تبسيط اللغة بتطبيق قاعدة واحدة على جميع الحالات المتشابهة.

جدول .٣ .٢٢ . أخطاء داخل اللغة من المبالغة في التعميم

الرقم	الخطأ	الصواب	تحليل سبب الخطأ
١	جَلَسَ أَمَامَنَا طَالِبِينَ	جَلَسَنَا أَمَامَنَا طَالِبِيْنَ	تعميم قاعدة المطابقة: تُسحب قاعدة "ثنية الخبر" في الجملة الاسمية وتطبق على "الفعل" في بداية الجملة الفعلية.
٢	الأساتِذَة	الأَسَاتِدَة / الأَسَاتِيدَ	القياس الخاطئ: تعميم وزن جمع التكسير القياسي (فواعل) على كلمة أعمجمية لها صيغة خاصة.
٣	فَاصِيرُ	قَصِيرٌ	صيغت الصفة على وزن "فاعل" (اسم الفاعل القياسي) بدلاً من "فعيل" (الصفة المشبهة) في التعميم.
٤	الجُدُودُ	الجُدُودُ	تعميم الجمع: تم اشتقاق جمع خاطئ لكلمة "جديد" على أوزان أخرى، بدلاً من الصيغة الصحيحة.

تعيم المصدر: تم تطبيق وزن "تفعيل" المشدد على الفعل المعتل الناقص، مما أدى إلى بنية صرفية مشوهه.	٥	٥	٥
تعيم العلامات: إضافة عالمة الثنوية إلى الفعل الماضي عندما يكون الفاعل مفرداً (قد يكون ذلك ناتجاً عن خلط في فهم الضمائر).	٦	أعطيني (للمفرد)	أعطاني

يُصنَّف هذا النوع من الأخطاء ضمن "المبالغة في التعيم" (*Overgeneralization*). وكما يُلاحظ في الجدول، استوعب الطلاب بعض قواعد اللغة، لكنهم استنتجوا منها قواعد عامة جداً وطبقوها في جميع المواقف المختلفة. ففي الأمثلة المرصودة، حاول الطلاب تطبيق قاعدة لغوية واحدة (كوزن اسم الفاعل أو قاعدة الثنوية) على مواقف لغوية لا تنطبق عليها هذه القواعد (مثل الاستثناءات في جموع التكسير أو أحكام الفعل في بداية الجملة)، مما أدى إلى قياس خاطئ وتعيم للقواعد في غير موضعها الصحيح.

ج) التطبيق الناقص للقواعد

وهو عدم إكمال جميع أركان الجملة أو التركيب المعقد.

جدول ٣٠.٢٣. أخطاء داخل اللغة من التطبيق الناقص للقواعد

الرقم	الخطأ	الصواب	تحليل سبب الخطأ
١	سأَلْكَ يَا اللهُ أَنْ مُنْحَنَا	سأَلْكَ يَا اللهُ تَمْنَحَنَا	حذف أداة النصب "أن" من تركيب المصدر المؤول.
٢	كُنْتَ حَزِينًا، لِأَنِّي تَرَكْتُ وَالَّدِيَّ	كُنْتَ حَزِينًا، لِأَنَّ أَتَرَكَ وَالَّدِيَّ	نقص الروابط: إما عدم إلحاق الضمير بـ "أن" أو عدم مطابقة الزمن (الماضي)، مما أدى إلى تفكك الجملة.
٣	تَرَدَّدَ فِي الْأَمْرِ، أَسْكُنْ فِي الْمَعْهِدِ	تَرَدَّدْتُ فِي الْأَمْرِ، أَسْكُنْ	نقص أدوات الاستفهام: استخدام بنية الخبر بدلاً من أدوات الاستفهام (مثل

الهمزة أو "أم'" في سياق التخيير.	في المعهد		
نقص العائد: عدم تأنيث الفعل ليعود على "الرحلة"، مما أحدث خللاً في الربط.	... بَعْدَنَا	مِنَ الرِّحْلَةِ الَّتِي يَجْعَلُنَا	٤
نقص الإسناد: عدم تثنية الفعل المضارع ليطابق المبتدأ المثنى.	... يَرْجِعُانِ	أُمِّي وَأَبِي تَرْجِعُ	٥
نقص الضمائر: يشمل ذلك الاستخدام الخاطئ للضمائر وحذف العائد (المفعول به) في جملة الصلة.	... أَعْطَى / أَعْطَانِي	أَشْكُرُ... أَعْطَيْتُ (الله)	٦
نقص المطابقة: طبق النعت، لكن جانب التأنيث لجمع غير العاقل أغفل.	سَنَوَاتٍ مَاضِيَّةٍ	سَنَوَاتٍ الْمَاضِي	٧

تصنف هذه الأخطاء ضمن فئة "التطبيق الناقص للقواعد" (*Incomplete Application of Rules*). تُظهر النماذج أن الطلاب استخدموا القواعد النحوية بشكل غير كامل أو غير دقيق، وهو ما قد يُعزى إلى عدم إدراكهم التام للقاعدة أو المفهوم اللغوي. ففي أثناء التطبيق، أكتفى الطلاب بجزء من القاعدة (ذكر الفعل دون ذكر السبب الناصب له، أو ذكر النعت دون تحقيق المطابقة)، الأمر الذي أدى إلى تكوين جمل غير مكتملة وغير صحيحة نحوياً لعدم استيفائهم شروط التركيب اللغوي المعقد.

(د) افتراض مفاهيم خاطئة

وهي أخطاء تنشأ عن تصورات خاطئة، لا سيما في الإملاء والعلامة بين ما يُنطق وما يُكتب.

جدول ٣. ٢٤. أخطاء داخل اللغة من افتراض مفاهيم خاطئة

الرقم	الخطأ	الصواب	تحليل سبب الخطأ
١	الظُلمات	الظُلمات	الكتابة الصوتية تعني كتابة الكلمة كما سمعت، مع افتراض تطابق تام بين المنطق والمكتوب (مثال:

إسقاط اللام).			
وهم القطع: هو اعتقاد خاطئ بأن كل همزة في بداية الكلام هي همزة قطع، مما يؤدي إلى الخلط بين همزة الوصل وهمزة القطع.	انتقلنا	إنتقلنا	٢
خطأ شائع: عدم إدراك قاعدة الهمزة المتطرفة التي تُكتب بناءً على حركة الحرف الذي يسبقها.	الخطأ	الخطأ	٣
خطأ في القياس: تطبيق همزة القطع على فعل الأمر الثلاثي قياساً على الفعل رباعي.	اجعل	اجعل	٤
نقص المعرفة: كتابة الاسم الأعجمي ناقصاً بناءً على اللفظ الدارج دون معرفة الرسم الصحيح.	يوليو	يولي	٥
الخلط بين التاء المربوطة والتاء المفتوحة عند كتابة جمع المؤنث السالم.	برَكاث	بَرَاكاً	٦
خلط الألفات: رسم الألف اللينة ممدودة (ا) بدلاً من مقصورة (ى) بسبب الجهل بأصل الكلمة.	أَتَى	أَتَا	٧

تنتمي هذه الأخطاء إلى فئة "المفاهيم الخاطئة المفترضة" (*False Concepts*). يُظهر التحليل أن الطلاب قد افترضوا مفاهيم أو قواعد لغوية غير صحيحة تتعلق بنظام الكتابة والإملاء. تتجلى هذه المفاهيم الخاطئة في كتابة الكلمات كما تُنطق (مثل إسقاط اللام الشمسية) أو الخلط بين همزي الوصل والقطع، مما أدى إلى أخطاء في الفهم والتمييز اللغوي. لقد بني الطلاب هنا افتراضات غير سليمة حول طبيعة النظام الكتابي للغة الثانية، الأمر الذي تسبب في تكرار هذه الأخطاء المفاهيمية.