

قائمة المراجع

- محمد علي الخولي، مدخل إلى علم اللغة) الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع ، ٢٠١٥ ص. ٢١
- فرانسوا جروجون، ثنائيو اللغة (المملكة المتحدة: هنداوي للتعليم والثقافة، ٢٠٢١) ص. ١٩
- أ. د. عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، علم اللغة الاجتماعي، ١٤٢٢
- دسون، علم اللغة الاجتماعي، (القاهرة: عام الكتم ١٩٩٧،)، (ت، ٩٢
- هادي نهر، اللسانيات الاجتماعية عند العرب (الأردن: عالم الكتب الحديث، ٢٠٠٩). ص. ٧٧
- Abdurrahman. (2007). Sociolinguistik: Campur kode, alih kode dan karakteristik bahasa sastra dalam sebuah novel Bekisar Merah. Malang: UIN Malang.
- Alimin, A. A., & Ramaniyar, E. (2020). Sociolinguistik dalam pengajaran bahasa: Studi kasus pendekatan dwibahasa di sekolah dasar kelas rendah. Pontianak: Putra Pabayo Perkasa.
- Adam, A. A., et al. (2022). Sociolinguistik (Campur kode masyarakat Kampung Arab Gorontalo). Eloquence: Journal of Foreign Language, 1(3), 169.
- Aisyah Salsabila Panjaitan, N. (n.d.). Konsep bilingualisme dan pengaruhnya terhadap perkembangan bahasa anak. UIN Sumatera Utara.
- Ake, A. (2006). Code-switching and code-mixing: Style of language use in childhood in Yoruba speech community. Nordic Journal of African Studies.
- Ambary, H. M. (2001). Menemukan peradaban: Jejak arkeologis dan historis Islam di Indonesia. Jakarta: Logos Wacana Ilmu.
- Amri, Y. K. (2019). Alih kode dan campur kode pada media sosial. Prosiding Seminar Nasional PBSI II, Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.

- Arya Oka, I. M. G. P., & Tegeh, E. T. N. (n.d.). Buku ajar mata kuliah terintegrasi bahasa ibu: Perencanaan pembelajaran AUD. Jawa Tengah: Penerbit NEM.
- Asih Riyanti. (2020). Teori belajar bahasa. Magelang: Tidar Media.
- Aslinda, & Syafyaha, L. (2007). Pengantar linguistik. Bandung: PT Refika Aditama.
- Azis, H. N., & Rahmawati, L. E. (2021). Alih kode dan campur kode dalam pembelajaran bahasa Indonesia. *ESTETIK: Jurnal Bahasa Indonesia*, 4(1), 55.
- Baity, A. N. (2019). Campur kode dalam komunikasi bahasa Arab dan implikasinya pada pembelajaran Mahārah al-Kalām santri Pondok Pesantren Putri Al-Mawaddah 2 Blitar.
- Cangara, H. (2004). Pengantar ilmu komunikasi. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Chaer, A. (2010). Sociolinguistik. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Chaer, A., & Agustina, L. (2010). Sociolinguistik: Perkenalan awal. Jakarta: Rineka Cipta.
- Effendy, O. U. (2003). Ilmu, teori, dan filsafat komunikasi. Bandung: PT Citra Aditya Bakti.
- Eriyanti, R. W. (2019). Linguistik umum. Ponorogo: Uwais Inspirasi.
- Evizariza. (2024). Sociolinguistik kontemporer: Tantangan dan peluang dalam era globalisasi. PT Media Penerbit Indonesia.
- Fajrin, A. A. (2022). Alih kode dan campur kode dalam proses pembelajaran pada mahasiswa Pascasarjana Pendidikan Bahasa Arab UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. *Journal of Arabic Learning and Teaching*.
- Fatawi, N. F. (2018). Campur kode dalam komunikasi bahasa Arab santri Pondok Modern Madinah Lampung Timur. *Al-Fathin*, 1.
- Ferguson, C. A. (1959). Diglossia. *Word*, 15(2), 325–340.
- Frida Unsiyah, & Yuliaty, R. (2018). Pengantar ilmu linguistik. Malang: UB Press.

- Geroda, G. B., & Yeus, R. (2023). Code-mixing used by Cinta Laura in Mata Najwa. Universitas Widy Gama Mahakam Samarinda.
- Hafiad, C. (2004). Pengantar ilmu komunikasi. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Hujaefa, et al. (2024). Pengantar linguistik: Teori, konsep dan penerapan. Padang: CV Gita Lentera.
- Imam Syafe'i. (2017). Pondok pesantren: Lembaga pendidikan pembentukan karakter. Al-Tadzkiyyah: Jurnal Pendidikan Islam, 8, 94.
- Inderasari, E., & Tyas, N. Y. N. (n.d.). Code mixing and code switching phenomena in santri conversations in Pondok Pesantren Al Manshur. IAIN Surakarta.
- Indrayani, N. (2018). Penggunaan campur kode dan alih kode dalam proses pembelajaran di SMPN Ubung Pulau Buru. Totobuang, 5(2), 304.
- Kartikasari, D. R. (n.d.). Penggunaan bilingualisme pada masyarakat yang berwirausaha. Universitas Muhammadiyah Jakarta.
- Kitu, N. C. (2014). Alih kode dan campur kode dalam interaksi pembelajaran pada kelas VII A SMP Negeri 1 Jawai.
- Kushartanti, et al. (2007). Pesona bahasa: Langkah awal memahami linguistik. Jakarta: Gramedia.
- Kushartati. (2007). Langkah awal memahami sociolinguistik. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kurniasih, D., & Zuhriyah, S. A. (2017). Alih kode dan campur kode di Pondok Pesantren Mahasiswa Darussa. Indonesian Language Education and Literature, 3(1).
- Margono, S. (2004). Metode penelitian pendidikan. Jakarta: Rineka Cipta.
- Marpaung. (2022). Gejala bilingualisme di era globalisasi. Program Magister Pendidikan Bahasa Indonesia, FKIP Untan Pontianak.
- Mu'awanah. (2009). Manajemen pesantren. Kediri: STAIN Kediri Press.
- Matthew B. Miles and A. Michael Huberman,(2014) Qualitative Data Analysis: A Methods Sourcebook, pp. 31–33.

- Mustadi, A., Habibi, M., & Iskandar, P. A. (2021). *Filosofi, teori, dan konsep bahasa dan sastra Indonesia sekolah dasar*. Yogyakarta: UNY Press.
- Nuryani, S., Isnaniah, S., & Ixsir, E. (n.d.). *Sosiolinguistik dalam pengajaran bahasa berbasis multikultural*. Bogor: IN MEDIA.
- Poedjosoedarmo, G., et al. (1981). *Sistem perulangan dalam bahasa Jawa*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Poerbakawatja, S., & Harahap, H. A. H. (1981). *Ensiklopedi pendidikan*. Jakarta: Gunung Agung.
- Pradnya Paramitha, N. P. (n.d.). *Implementasi pendekatan sosiolinguistik dalam pembelajaran bahasa Arab*. STAI Masjid Syuhada Yogyakarta.
- Rahman, T., & Anjany, A. (2020). Alih kode dan campur kode dalam proses pembelajaran di SDN Ketug. *Jurnal Dialektika*, 10(1).
- Rifkhan. (2023). *Pedoman metodologi penelitian data panel dan kuesioner*. Indramayu: Penerbit Adab.
- Rohmadi, M., & Sulisty, E. T. (2014). Alih kode dan campur kode dalam pembelajaran di SMA. *Paedagogia*, 17(1), 30.
- Ruan. (2003). Study of bilingual Chinese/English children's code-switching behavior. *Journal of Literacy Education*, 7(1).
- Shahin, T. M. (1980). *‘Ilm al-lughah al-‘āmm*. Mesir: Maktabah Wahbah.
- Suharsimi Arikunto. (2010). *Prosedur penelitian: Suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sudjana, N. (2004). *Dasar-dasar proses belajar mengajar*. Bandung: Sinar Baru.
- Sudjiono. (2000). *Pengantar statistik pendidikan*. Jakarta: PT Remaja Grafindo Persada.
- Suharti, et al. (2021). *Kajian psikolinguistik*. Aceh: Yayasan Penerbit Muhammad Zaini.
- Suwito. (n.d.). *Pengantar awal sosiolinguistik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Tyas, N. Y. N., & Inderasari, E. (n.d.). Code-mixing and code-switching phenomena in santri conversations in Pondok Pesantren Al Manshur.

- Warsiman. (2014). *Sosiolinguistik: Teori dan aplikasi dalam pembelajaran*. Malang: UB Press.
- Wijana, I. D. P. (2021). *Pengantar sosiolinguistik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Yendra. (2018). *Mengenal ilmu bahasa (linguistik)*. Sleman: Deepublish.
- Yusni Khairul Amri. (2019). Alih kode dan campur kode pada media sosial. *Prosiding Seminar Nasional PBSI II, Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara*.
- Fajrin, A'yunin Aditya. (2022). Alih kode dan campur kode dalam proses pembelajaran pada mahasiswa pascasarjana Pendidikan Bahasa Arab UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. *Journal of Arabic Learning and Teaching*.
- Mulawarman, Widyatmike Gede. (2022). Alih kode dan campur kode Bahasa Arab pada pembelajaran di Pondok Pesantren Ibadurrahman Kutai Kartanegara Kalimantan Timur.
- Azis, Hizbi Naufal., & Rahmawati, Laili Etika. (2022). Alih kode dan campur kode dalam pembelajaran Bahasa Indonesia. *Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Curu*.
- Baity, Anggi Nurul. (2019). Campur kode dalam komunikasi Bahasa Arab dan implikasinya pada pembelajaran Mahārah al-Kalām santri Pondok Pesantren Putri Al-Mawaddah 2 Blitar.
- Geroda, Godefridus Bali., & Yeus, Rachel. (2023). Code-Mixing Used by Cinta Laura in Mata Najwa. *Universitas Widya Gama Mahakam Samarinda*.
- Fatawi, Nur Fauziah. (2018). Campur kode dalam komunikasi Bahasa Arab santri Pondok Modern Madinah Lampung Timur. *Al-Fathin*, 1.
- Mukaromah umi, Muhammad jauharani, dan Muhammad fauzan, Guru Bahasa Arab Pondok pesantren Al- furqan ,Banjarmasin, 15 Agustus 2025.