

## ملخصة البحث

نور عزة المعرفة. ٢٠٢٦. تطوير فيديو الرسوم المتحرك على أساس الثقافة المحلية البنجرية لتنمية مهارة الكلام لطلبة المدارس المتوسطة الإسلامية في بنجارماسين. المشرف الأول: الدكتورة إنا مطمئنة، الماجستير. الدكتور رحمت صادق، الماجستير

---

### الكلمات الرئيسية: تطوير, مهارات الكلام, الثقافة المحلية البنجرية, ADDIE.

تتطلب عملية تعليم اللغة العربية في مرحلة المدرسة المتوسطة الإسلامية استراتيجيات ووسائل تعليمية قادرة على دعم مشاركة الطلبة بشكل فعال، ومراعاة خصائص نموهم وسياق بيئتهم التعليمية. ومن الناحية النظرية، يقوم التعلم الفعال على وجود تفاعل إيجابي بين المعلم والطلبة ومصادر التعلم التي يتم تصميمها بصورة منهجية لتحقيق أهداف التعلم. ومن الجهود الرامية إلى تحقيق تعلم ذي معنى الاستفادة من وسائل تعليمية قائمة على التكنولوجيا، يتم تطويرها مع مراعاة القيم الثقافية المحلية بوصفها سياقاً داعماً لعملية التعلم. تعد مهارة الكلام من المهارات اللغوية الإنتاجية في اللغة العربية، إذ تتطلب قدرة الطلبة على التعبير عن الأفكار والمشاعر والاحتياجات شفها من خلال إتقان المفردات والتراكيب اللغوية والنطق السليم. وفي واقع تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية، لا تزال مهارة الكلام تواجه عدداً من التحديات، من بينها محدودية تنوع الوسائل التعليمية وضعف ثقة الطلبة في استخدام اللغة العربية شفها. كما أن تقديم المواد التعليمية دون ربطها بسياق الحياة اليومية للطلبة يعد من العوامل التي تعيق تنمية مهارة الكلام لديهم. لذلك، تبرز الحاجة إلى وسائل تعليمية جذابة، لا تركز على الجانب البصري فحسب، بل تكون أيضاً قريبة من الخلفية الثقافية للطلبة، مثل الثقافة المحلية البنجرية، حتى يصبح التعلم أكثر فاعلية ومعنى.

تهدف هذه الباحثة إلى تطوير وسيلة تعليمية على شكل فيديو رسوم متحرك قائمة على تطبيق كانفا ومتكاملة مع الثقافة المحلية البنجرية لتعليم مهارة الكلام لطلبة الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية. وتم تطوير هذه الوسيلة باستخدام نموذج ADDIE الذي يشمل مراحل التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم. وقد صممت الوسيلة التعليمية بحيث تتضمن عرض المفردات والتعبيرات وأمثلة

الحوار باللغة العربية من خلال رسوم متحركة وصوتيات، إضافة إلى دمج عناصر من الثقافة المحلية البنجرية، مما يسهم في زيادة دافعية الطلبة وتنمية مهارة الكلام لديهم.

و تظهر نتائج البحث ان وسيلة فيديو الرسوم المتحركة القائمة على *Canva* والمندمجة مع الثقافة المحلية لبنجر تتمتع بدرجة عالية جدا من الصلاحية بناء على نتائج تحكيم خبراء المادة وخبراء اللغة وخبراء الوسائل التعليمية. إضافة إلى ذلك تدل نتائج التجربة على وجود تحسن في نواتج تعلم مهارة الكلام لدى الطلبة. ففي المدرسة المتوسطة الإسلامية الاهلية الإستقامة بلغ متوسط درجات الاختبار القبلي ٦٩ ثم ارتفع الى ٨٥ في الاختبار البعدي بزيادة قدرها ١٦ درجة. وفي المقابل بلغ متوسط درجات الاختبار القبلي في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ بنجارماسين ٧٠ ثم ارتفع الى ٨٤ في الاختبار البعدي بزيادة قدرها ١٤ درجة. تظهر نتائج اختبار *paired sample t-test* في المدرستين قيمة دلالة مقدارها  $0,05 < 0,000$  ، مما يعني وجود فرق دال احصائيا بين درجات الاختبار القبلي والاختبار البعدي. وبذلك يمكن الاستنتاج أن وسيلة فيديو الرسوم المتحركة القائمة على تكامل الثقافة المحلية البنجرية فعالة في تنمية مهارة الكلام لطلبة الصف السابع، سواء في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية او في المدرسة المتوسطة الإسلامية الأهلية.

## ABSTRAK

**Nur Izzah Almarifah**, 2026. Pengembangan Video Animasi Berbasis Kearifan Lokal Banjar untuk Meningkatkan Maharah Kalam bagi Siswa Madrasah Tsanawiyah di Banjarmasin dalam. Pembimbing I: Dra. Inna Muthmainnah, MA., Ph.D. Pembimbing II: Dr. Rahmat Shodiqin, S.S., M.Pd.I.

---

**Kata Kunci:** *Pengembangan, Keterampilan Berbicara, Kearifan Lokal Banjar, ADDIE*

Pembelajaran bahasa Arab pada jenjang Madrasah Tsanawiyah memerlukan strategi dan media pembelajaran yang mampu mendukung keterlibatan aktif siswa serta menyesuaikan dengan karakteristik perkembangan peserta didik dan konteks lingkungan belajar. Secara teoritis, pembelajaran yang efektif menuntut adanya proses interaksi antara pendidik, peserta didik, dan sumber belajar yang dirancang secara sistematis untuk mencapai tujuan pembelajaran. Salah satu upaya untuk mewujudkan pembelajaran yang bermakna adalah melalui pemanfaatan media pembelajaran berbasis teknologi yang dikembangkan dengan memperhatikan nilai-nilai budaya lokal sebagai konteks pembelajaran. Maharah kalam merupakan salah satu keterampilan berbahasa Arab yang bersifat produktif dan menuntut kemampuan siswa dalam mengungkapkan gagasan, perasaan, serta kebutuhan secara lisan melalui penguasaan kosakata, struktur kalimat, dan pelafalan yang tepat. Dalam praktik pembelajaran bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah, keterampilan berbicara masih sering mengalami kendala, baik dari segi metode pembelajaran yang kurang variatif maupun rendahnya kepercayaan diri siswa. Selain itu, materi pembelajaran yang kurang kontekstual dengan kehidupan sehari-hari siswa juga menjadi salah satu faktor yang menghambat keterampilan berbicara. Oleh karena itu, diperlukan media pembelajaran yang tidak hanya menarik secara visual, tetapi juga dekat dengan latar budaya peserta didik, seperti budaya lokal Banjar, agar pembelajaran lebih mudah dipahami dan bermakna.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media video animasi berbasis budaya lokal Banjar untuk pembelajaran maharah kalam siswa kelas VII Madrasah Tsanawiyah. Pengembangan media dilakukan dengan menggunakan model ADDIE yang meliputi tahap analisis, desain, pengembangan, implementasi, dan evaluasi. Media yang dikembangkan memuat materi pembelajaran bahasa Arab yang disajikan melalui ilustrasi, dialog, dan contoh penggunaan bahasa yang mengaitkan konteks kehidupan sehari-hari siswa dengan unsur budaya lokal Banjar, sehingga diharapkan mampu meningkatkan motivasi dan keterampilan berbicara siswa.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa media video animasi berbasis budaya lokal Banjar memiliki tingkat kelayakan yang sangat tinggi berdasarkan hasil validasi ahli materi, ahli bahasa, dan ahli media. Selain itu, hasil uji coba menunjukkan adanya peningkatan hasil belajar maharah kalam siswa. Pada Madrasah Tsanawiyah swasta Al Istiqomah, nilai rata-rata pre-test

sebesar 69 meningkat menjadi 85 pada post-test, dengan selisih peningkatan sebesar 16 poin. Sementara itu, pada Madrasah Tsanawiyah Negeri 1 Banjarmasin, nilai rata-rata pre-test sebesar 70 meningkat menjadi 84 pada post-test, dengan selisih peningkatan sebesar 14 poin. Hasil uji paired sample t-test pada kedua sekolah menunjukkan nilai signifikansi sebesar  $0,000 < 0,05$ , yang berarti terdapat perbedaan yang signifikan antara nilai pretest dan posttest. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa media video animasi berbasis integrasi kearifan lokal Banjar efektif meningkatkan keterampilan berbicara siswa kelas VII, baik di sekolah menengah Islam negeri maupun di sekolah menengah Islam swasta. Hasil tersebut menunjukkan bahwa penggunaan media video animasi berbasis kearifan lokal Banjar efektif dalam meningkatkan kemampuan maharah kalam siswa hingga mencapai kategori sangat tuntas atau baik sekali.