

**DINAMIKA KOMUNIKASI DAKWAH DALAM
MAJELIS TA'LIM AL-IHYA DI KECAMATAN DAHA
SELATAN KABUPATEN HULU SUNGAI SELATAN**

SKRIPSI

Oleh: Gina Fatimah

220104010068



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
TAHUN 2026 M/1447 H**

**DINAMIKA KOMUNIKASI DAKWAH DALAM
MAJELIS TA'LIM AL-IHYA DI KECAMATAN DAHA
SELATAN KABUPATEN HULU SUNGAI SELATAN**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial
Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam**

Oleh: GinaFatimah

220104010068

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN KOMUNIASI DAN PENYIARAN ISLAM
BANJARMASIN
2026 M/ 1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Gina Fatimah
NIM : 220104010068
Tempat/Tanggal Lahir : HSS, 01 September 2003
Jurusan/Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas/Program : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Dialektika Komunikasi Dakwah Dalam Majelis Ta'lim Al-Ihya Di Nagara Kabupaten Hulu Sungai Selatan" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarbaru, 23 Februari 2026

Yang membuat Pernyataan



Gina Fatimah

BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id lg: [fdkuinantasari](https://www.facebook.com/fdkuinantasari)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 218/Un.14/III.4/PP.00.9/02/2026

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Gina Fatimah
NIM : 220104010068
Program Studi : S1 Komunikasi dan Penyiaran Islam

Judul skripsi:

**DIALEKTIKA KOMUNIKASI DAKWAH DALAM MAJELIS TA'LIM AL-IHYA DI NAGARA
KABUPATEN HULU SUNGAI SELATAN**

Hasil Uji Plagiasi : 15%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 25 Februari 2026

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Abdul Hafiz Sairazi

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Dialektika Komunikasi Dakwah Dalam Majelis Ta'lim Al-Ihya Di Nagara

Kabupaten Hulu Sungai Selatan

Ditulis oleh : Gina Fatimah

N I M : 220104010068

Jurusan/Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Tahun Akademik : 2026

Alamat : Jl. Sukaramai, Desa Baruh Jaya, Rt. 02 RW. 01, Kec.

Daha Selatan, Kab. Hulu Sungai Selatan.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarbaru, 23 Februari 2026

Pembimbing I



Hj. Mariyatul NR, S.Ag., M.Si.

NIP. 197008031998032001

Pembimbing II



Risqiatul Hasanah, S.Sos., M.Sos

NIP. 198705172020122006

Mengetahui,

Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari



Hj. Mariyatul NR, S.Ag., M.Si.

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul Dialektika Komunikasi Dakwah Dalam Majelis Ta'lim Al-Ihya Di Nagara Kabupaten Hulu Sungai Selatan, ditulis oleh Gina Fatimah, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin
Tanggal : 9 Maret 2026
Dan dinyatakan LULUS dengan predikat : (83,1) A

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



[Signature]
M. Imatus Sakdiah, S.Ag., M.Si.
NIP. 196605042000032002

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Muhammad Rif'at, S. Ag, M. Ag	1. <i>[Signature]</i>
2. Muhayat, M. IT	2. <i>[Signature]</i>
3. Hj. Mariyatul NR, S. Ag, M. Si	3. <i>[Signature]</i>
4. Risqiatul Hasanah, S. Sos, M. Sos	4. <i>[Signature]</i>

ABSTRAK

Gina Fatmahan 200104010068: *Dinamika Komunikasi Dakwah Dalam Majelis Ta'lim Al-Ihya Di Kecamatan Daha Selatan Kabupaten Hulu Sungai Selatan*. Dosen Pembimbing I: Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si. dan dosen Pembimbing II: Risqiatul Hasanah, S.Sos., M.Sos. Skripsi pada Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, Tahun 2026 M/1447 H.

Kata Kunci: Dinamika Komunikasi, Dakwah, Majelis Ta'lim, Al-Ihya, Daha Selatan.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis dinamika komunikasi dakwah dalam Majelis Ta'lim Al-Ihya di Kecamatan Daha Selatan, Kabupaten Hulu Sungai Selatan. Latar belakang penelitian ini didasari oleh perkembangan teknologi komunikasi yang turut memengaruhi pola penyampaian dakwah di tengah masyarakat, di mana pengajian tatap muka tetap menjadi metode utama, namun mulai didukung oleh pemanfaatan media digital sebagai sarana pelengkap. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif melalui teknik observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi yang melibatkan pengelola majelis, penceramah, serta jamaah. Hasil penelitian menunjukkan bahwa komunikasi dakwah dalam Majelis Ta'lim Al-Ihya berlangsung secara dinamis melalui perpaduan antara interaksi langsung dalam pengajian tatap muka dan pemanfaatan media digital. Pengajian tatap muka tetap menjadi inti kegiatan karena mampu memberikan pengalaman spiritual secara langsung, membangun adab dalam majelis, serta memperkuat kedekatan emosional antara da'i dan jamaah, sementara media digital dimanfaatkan sebagai sarana pendukung untuk menjangkau jamaah yang tidak dapat hadir secara langsung, mengulang materi pengajian, serta memperluas akses masyarakat terhadap kegiatan dakwah. Dinamika komunikasi dakwah yang terjadi menunjukkan adanya hubungan yang saling melengkapi antara komunikasi langsung dan komunikasi berbasis media digital dalam proses penyampaian pesan keagamaan. Meskipun menghadapi berbagai tantangan, baik dari segi teknis maupun kultural, pemanfaatan media digital tetap memberikan kontribusi dalam memperluas jangkauan dakwah serta menjaga kesinambungan penyampaian materi keagamaan. Secara keseluruhan, Majelis Ta'lim Al-Ihya mampu mempertahankan tradisi dakwah konvensional sekaligus beradaptasi dengan perkembangan teknologi komunikasi, sehingga menciptakan dinamika komunikasi dakwah yang relevan dengan kebutuhan masyarakat di era digital.

MOTTO

لَيْسَ الْغِنَى عَنْ كَثْرَةِ الْعَرَرِ ضِيقٌ، وَلَكِنَّ الْغِنَى غِنَى الْفَقِيرِ

“Bukanlah kekayaan itu karena banyaknya harta, tetapi kekayaan yang
sesungguhnya adalah kekayaan jiwa.”

(HR. Bukhari dan Muslim)

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil ‘ālamīn, segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, Zat Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, sumber segala kekuatan, petunjuk, dan inspirasi. Atas izin, rahmat, serta pertolongan-Nya, setiap proses yang dilalui dapat terlewati hingga karya ini terselesaikan dengan baik.

Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada junjungan Nabi Besar Nabi Muhammad SAW, suri teladan umat manusia, beserta keluarga, sahabat, dan seluruh umatnya hingga akhir zaman.

Karya sederhana namun penuh makna ini penulis persembahkan kepada Bapak Muhammad dan Ibu Marlina, yang dengan kasih sayang, doa, serta dukungan tanpa henti baik lahir maupun batin senantiasa mengiringi setiap langkah perjuangan penulis. Terima kasih atas cinta, kesabaran, dan kepercayaan yang tak pernah putus.

Kepada adik-adik tersayang, Hanifah dan Tazkia, Nini dan Kai, serta seluruh keluarga tercinta, terima kasih atas doa, perhatian, dan dukungan yang senantiasa mengiringi setiap langkah perjuangan penulis.

Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada teman-teman seperjuangan KPI angkatan 22 lokal 22B, yang telah bersama-sama melewati proses panjang perkuliahan dengan penuh cerita, tawa, dan perjuangan. Khusus untuk Team Purbasari: Andiena, Jumiati, Shafa, dan Wirda, terima kasih atas kebersamaan, kerja sama, dukungan, serta semangat yang selalu saling menguatkan dalam setiap proses yang dilalui.

Dan terakhir, apresiasi setinggi-tingginya penulis berikan kepada diri sendiri, yang telah bertahan, berjuang, dan tidak menyerah hingga sampai di titik ini. Terima kasih telah kuat, sabar, dan terus melangkah meski lelah dan ragu kerap hadir.

KATA PENGANTAR



Dengan penuh rasa syukur, segala puji hanya milik Allah SWT. Yang telah mengizinkan setiap detik, langkah, dan napas sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan. Shalawat dan salam tercurah kepada baginda Nabi besar Muhammad SAW. Sosok agung yang akhlaknya adalah cerminan Al-Qur'an, dan setiap jejaknya menjadi petunjuk bagi hati yang mencari kebenaran, beserta keluarga, sahabat, dan pengikut beliau hingga akhir zaman. Skripsi yang berjudul "Dinamika Komunikasi Dakwah Dalam Majelis Ta'lim Al-Ihya Di Kecamatan Daha Selatan Kabupaten Hulu Sungai Selatan" merupakan salah satu perjalanan yang tak hanya menuntut akal, tetapi juga hati, kesabaran, dan keyakinan. Skripsi ini disusun sebagai bagian dari pemenuhan tugas akhir pada jenjang pendidikan Strata 1 (S1) Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, UIN Antasari Banjarmasin.

Selama prosesnya, penulis menyadari bahwa pencapaian ini adalah hasil dari bimbingan, dukungan, dan bantuan dari berbagai pihak yang terlibat. Penulis mengucapkan terima kasih yang tulus dan penghargaan sebesar-besarnya kepada:

1. Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, Ibu Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M.Pd.
2. Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, Ibu Hj. Halimatus Sakdiah, M.Si.

3. Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, Ibu Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si.
4. Sekretaris Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, Ibu Wifda Muna Fatihia, M.Tr.Kom.
5. Dosen Pembimbing I, Ibu Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si. yang telah membimbing, mengarahkan, dan memotivasi, serta memberikan saran-saran yang sangat berharga dalam proses penelitian dan penyusunan skripsi.
6. Dosen Pembimbing II sekaligus Dosen Penasihat Akademik, Ibu Risqiatul Hasanah, S. Sos, M. Sos. Yang telah membimbing, mengarahkan, memotivasi, dan memberikan saran-saran yang sangat berharga dalam proses penelitian dan penyusunan skripsi serta membantu peneliti selama masa perkuliahan.
7. Para Dosen Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin yang banyak memberikan ilmu pengetahuan, pembelajaran, dan pelayanan kepada peneliti selama kuliah sampai dengan skripsi ini selesai.
8. Tim majelis ta'lim Al-ihya terkhusus para Pengelola akun sosial media Al-ihya yang bersedia diwawancarai untuk penelitian ini. Serta beberapa informan yang bersedia diwawancarai untuk penelitian ini.
9. Keluarga besar yang selalu mendoakan dan mendukung sampai saat ini.

10. Teman-teman dari Jurusan Komunikasi dan penyiaran Islam angkatan 2022 UIN Antasari Banjarmasin, terkhusus Lokal 22B yang selalu menemani dari awal semester hingga di penghujung masa skripsi ini.
11. Sahabat dan teman-teman yang tidak bisa disebut satu persatu. Namun, terdapat harapan dan doa untuk mereka.

Penulisan skripsi tentu dilakukan semaksimal mungkin dan disadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, masukan berupa kritik dan saran sangat diharapkan demi perbaikan dan pengembangan penelitian ini kedepannya. Semoga skripsi ini memberi kebermanfaatan untuk mengembangkan ilmu pengetahuan dan mendapat keberkahan dari Allah SWT.

Banjarbaru, 24 Februari 2026
Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

1. ا	: A	16. ط	: Th
2. ب	: B	17. ظ	: Zh
3. ت	: T	18. ع	: ‘
4. ث	: Ts	19. غ	: Gh
5. ج	: J	20. ف	: F
6. ح	: <u>H</u>	21. ق	: Q
7. خ	: Kh	22. ك	: K
8. د	: D	23. ل	: L
9. ذ	: Dz	24. م	: M
10. ر	: R	25. ن	: N
11. ز	: Z	26. و	: w
12. س	: S	27. هـ	: H
13. ش	: Sy	28. ء	: ‘
14. ص	: Sh	29. ي	: Y
15. ض	: Dh		

Mad dan Diftong:

- | | | | | | |
|----|-----------------|---|-------|--------|----|
| 1. | Fathah panjang | : | Â / â | :4. أو | Aw |
| 2. | Kasrah panjang | : | Î / î | :5. أي | Ay |
| 3. | Dhammah panjang | : | Û / û | | |

Catatan:

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap. Misalnya ; ربنا- ditulis rabbanâ.

2. Vokal panjang (mad)

Fathah (baris di atas) di tulis â, kasrah (baris di bawah) di tulis î, serta dammah (baris di depan) ditulis dengan û. Misalnya; القارعة ditulis al-qâri‘ah, المساكين- ditulis al-masâkîn, (المفلحون) ditulis al-muflihûn.

3. Kata sandang (alif + lam ال)

Bila diikuti oleh huruf qamariyah ditulis al, misalnya ; الكافرون- ditulis al-kâfirûn. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah, huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya. Misalnya ; الرجال- ditulis ar-rijâl.

4. Ta’ marbûthah (ة).

Bila terletak di akhir kalimat, ditulis h, misalnya; البقرة- ditulis al-baqarah.

Bila di tengah kalimat ditulis t, misalnya; المال زكاة- ditulis zakât al-mâl, atau النساء سورة- ditulis sûrat an-Nisâ .`

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iv
PERSETUJUAN SKRIPSI	v
PENGESAHAN SKRIPSI	vi
ABSTRAK	vii
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xiii
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii

BABI PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Signifikansi Penelitian	9
E. Definisi Operasional	10
F. Penelitian Terdahulu Yang Relevan	14
G. Sistematika Penulisan	17

BAB II KAJIAN TEORI.....	20
A. Kajian Teori	20
B. Kerangka Teori	50

BAB III METODE PENELITIAN.....	51
A. Pendekatan Penelitian	51
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	52
C. Subjek dan Objek Penelitian	52
D. Informan Penelitian	54
E. Sumber Data	54
F. Teknik Pengumpulan Data	56
G. Teknik Analisis Data	57
H. Pengecekan Keabsahan Data	59

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	63
A. Hasil Penelitian	63
B. Pembahasan	78

BAB V	PENUTUP.....	83
	A. Simpulan	83
	B. Saran-Saran	84
DAFTAR PUSTAKA.....		88
LAMPIRAN-LAMPIRAN		89
DAFTAR RIWAYAT PENULIS		96

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Teori	50
Gambar 4. 1 Jama'ah Majelis Ta'lim Al-Ihya	64
Gambar 4. 2 Masjid Besar Al-Ihya	65
Gambar 4. 3 Channel YouTube dan Akun Instagram Majelis Ta'lim Al-Ihya	73

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Pedoman Pengumpulan Data	89
Lampiran 2: Surat Keterangan Seminar	92
Lampiran 3: Surat Komprehensif	93
Lampiran 4: Surat Izin Riset	94
Lampiran 5: Dokumentasi Wawancara	95