

**PERAN MAJELIS TAKLIM DI MASJID AL HAMIDIN
DALAM MENINGKATKAN WAWASAN
KEAGAMAAN PADA JAMAAH KOMPLEK BENAWA
RAYA KOTA BANJARBARU**

SKRIPSI

Oleh:

Muhammad Maulana

220104010007



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN**

2026

**PERAN MAJELIS TAKLIM DI MASJID AL HAMIDIN
DALAM MENINGKATKAN WAWASAN KEAGAMAAN PADA
JAMAAH KOMPLEK BENAWA RAYA KOTA BANJARBARU**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Meraih Gelar Sarjana Sosial
Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Pada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin**

Oleh :

Muhammad Maulana

220104010007

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
BANJARMASIN**

2026

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Maulana
NIM : 220104010007
Tempat/Tanggal Lahir : Barito Kuala, 26 September 2004
Jurusan/Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas/Program : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Peran Majelis Taklim Di Masjid Al Hamidin Dalam Meningkatkan Wawasan Keagamaan Pada Jamaah Komplek Benawa Raya Kota Banjarbaru” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarbaru, 1 Juni 2026

Yang membuat Pernyataan



Muhammad Maulana

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id lg: fdkuinantasari

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : B-673/Un.14/III.4/ PP.00.9/06/2026

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Muhammad Maulana
NIM : 220104010007
Program Studi : S1 Komunikasi dan Penyiaran Islam

Judul skripsi:

**PERAN MAJELIS TAKLIM DI MESJID AL HAMIDIN DALAM MENINGKATKAN
WAWASAN KEAGAMAAN PADA JAMAAH KOMPLEK BENAWA RAYA KOTA
BANJARBARU**

Hasil Uji Plagiasi : 18%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 04 Juni 2026

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Abdul Hafiz Sairazi

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Peran Majelis Taklim Al Hamidin Dalam Meningkatkan Wawasan Keagamaan Pada Jama'ah Komplek Benawa Raya Kota Banjarbaru

Ditulis Oleh : Muhammad Maulana

NIM : 220104010007

Jurusan/Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Tahun Akademik : 2025/2026

Alamat : JL. Sekunder Kiri, RT. 02 Desa Karang Mekar Kec. Mekarsari, Kab. Barito Kuala.

Setelah diteliti dan dilakukan perbaikan, kami menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Banjarbaru, 26 Mei 2026

Pembimbing I



Samsul Rani, S. Ag., S.H M. Si
NIP 197004102005011009

Pembimbing II



Armiah, S. IP., M. Si.
NIP 197409132000032002

Mengetahui,
Ketua Jurusan



Hj. Maryatul Norhidayati Rahmah, S. Ag., M. Si
NIP 1970008031998032001

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Peran Majelis Taklim di Masjid Al Hamidin dalam Meningkatkan Wawasan Keagamaan pada Jamaah Komplek Benawa Raya Kota Banjarbaru” ditulis oleh Muhammad Maulana telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 18 Juni 2026

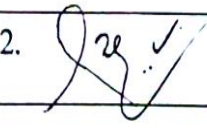
Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: 80 (A)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



Dr HALIMATUS SAKDIAH, S.Ag., M.SI.
NIP. 197604132000032002

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Samsul Rani, S.Ag, M.Si	1. 
2. Drs. M. Hasby, M.Kom	2. 
3. Hj. Mariyatul NR, S.Ag, M.Si	3. 
4. Najla Amaly, S.I.Kom., M.Med.Kom.	4. 

ABSTRAK

Muhammad Maulana, 220104010007: *Peran Majelis Taklim di Masjid Al Hamidin Dalam Meningkatkan Wawasan Keagamaan Pada Jamaah Komplek Benawa Raya Kota Banjarbaru*. Dosen Pembimbing I: Samsul Rani, S. Ag., S.H., M.Si . dan dosen Pembimbing II: Armiah S.IP. M.Si. Skripsi pada Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, Tahun 2026 M/1447 H

Kata Kunci: Majelis Taklim, Wawasan Keagamaan, Masjid Al Hamidin, Banjarbaru.

Penelitian saya berangkat dari pentingnya ilmu agama dan peran majelis taklim sebagai lembaga pendidikan Islam nonformal dalam meningkatkan wawasan keagamaan masyarakat. Dari kondisi tersebut, saya merumuskan dua fokus penelitian, yaitu bagaimana peran Majelis Taklim Masjid Al Hamidin dalam meningkatkan wawasan keagamaan jamaah dan apa saja faktor pendukung serta penghambatnya. Untuk menganalisisnya, saya menggunakan Teori Peran Soerjono Soekanto karena teori ini menjelaskan bahwa suatu lembaga dikatakan menjalankan perannya apabila melaksanakan fungsi dan tanggung jawab sesuai kedudukannya. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Majelis Taklim Al Hamidin telah menjalankan perannya dengan baik melalui kegiatan pengajian, ceramah, dan pembinaan yang mampu meningkatkan wawasan keagamaan jamaah pada aspek akidah, spiritual, dan sosial. Selain itu, ditemukan faktor pendukung seperti kompetensi penceramah dan antusiasme jamaah, serta faktor penghambat seperti keterbatasan waktu, usia, dan belum optimalnya pemanfaatan media digital. Berdasarkan temuan tersebut, dapat disimpulkan bahwa Majelis Taklim Al Hamidin telah menjalankan perannya secara efektif dalam meningkatkan wawasan keagamaan jamaah

MOTTO

“Be calm through the chaos.”

LANA

KATA PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur ke hadirat Allah SWT., perjalanan panjang yang penuh tantangan akhirnya dapat dilalui hingga penulis berhasil menyelesaikan studi dan meraih gelar sarjana. Rasa syukur yang mendalam disertai kebahagiaan, keharuan dan kebanggaan atas pencapaian ini mendorong penulis untuk mempersembahkan hasil penelitian ini kepada:

1. Ayahanda tercinta Abdillah Ansari dan ibunda tersayang Yanti, yang senantiasa melimpahkan doa, kasih sayang, dukungan, serta motivasi tanpa henti kepada peneliti. Berkat doa dan pengorbanan keduanya, peneliti mampu bertahan dalam setiap proses dan akhirnya menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Samsul Rani S. Ag., S.H., M.Si. selaku Dosen Pembimbing I dan Ibu Armiah, S.IP. M.Si. selaku Dosen Pembimbing II, yang dengan penuh kesabaran telah membimbing, mengarahkan, mendoakan, serta memberikan masukan yang sangat berarti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
3. Teman-teman Lokal 22B serta seluruh Angkatan 2022, yang telah kebersamai perjalanan perkuliahan peneliti sejak awal, menjadi tempat berbagi cerita, bertukar pikiran, serta memberikan dukungan dan kebersamaan yang berharga.
4. Kepada seseorang yang memiliki NIM 220104010068, terima kasih atas doa, dukungan, dan motivasi yang secara tidak langsung menjadi bagian dari perjalanan penyusunan skripsi ini. Semoga Allah Swt. senantiasa melimpahkan rahmat dan kebaikan-Nya.
5. Serta seluruh kerabat dan teman-teman yang tidak dapat disebutkan satu per

satu, yang senantiasa memberikan doa, dukungan, semangat. Terima kasih atas kehadiran dan ketulusan yang telah memberikan warna serta pengalaman berharga dalam perjalanan hidup peneliti.

6. Terakhir, persembahkan ini ditujukan kepada peneliti sendiri. Sebagai bentuk apresiasi atas usaha, ketekunan, dan keteguhan hati dalam menghadapi berbagai tantangan, serta kemampuan untuk bertanggung jawab hingga menyelesaikan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Dengan penuh rasa syukur ke hadirat Allah SWT atas segala limpahan rahmat, nikmat, dan hidayah-Nya, serta shalawat dan salam yang senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman, Alhamdulillah peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“PERAN MAJELIS TAKLIM DI MASJID AL HAMIDIN DALAM MENINGKATKAN WAWASAN KEAGAMAAN PADA JAMAAH KOMPLEK BENAWA RAYA KOTA BANJARBARU”**

Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan, arahan, serta kontribusi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh kerendahan hati peneliti menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang telah membantu dan berperan dalam proses penyusunan skripsi ini.

Pada kesempatan ini peneliti menyampaikan ucapan terima kasih secara khusus kepada sejumlah sosok luar biasa yang telah menjadi bagian penting di balik layar penyelesaian skripsi ini.

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah., M.Pd selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dr. Hj. Halimatus Sakdiah, M.Si selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ibu Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si selaku Ketua Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam UIN Antasari Banjarmasin.
4. Bapak Samsul Rani S. Ag., S.H., M.Si. selaku Pembimbing I yang telah banyak memberikan waktu, tenaga. pikiran, arahan, masukan, serta bimbingan sedari awal proses perkuliahan, penelitian hingga tahap akhir penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Armiah, S.IP. M.Si. selaku Pembimbing II sekaligus dosen Penasihat Akademik peneliti, yang telah banyak memberikan waktu, tenaga. pikiran, arahan, masukan, serta bimbingan sedari awal proses perkuliahan, penelitian hingga tahap akhir penyusunan skripsi ini.

6. Seluruh dosen yang tidak bisa peneliti sebutkan satu per satu namun tak mengurangi rasa hormat peneliti. Terima kasih atas ilmu, kesabaran, dan motivasi belajar yang diberikan selama perkuliahan yang senantiasa berguna di masa yang akan datang.
7. Teruntuk Ibu dan Ayah yang selalu memberikan dukungan, semangat, dan doa di setiap langkah peneliti, sehingga dapat diberi kemudahan dan kelancaran dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Kepada seluruh teman, sahabat, serta orang-orang baik yang telah memberikan motivasi, bantuan, dan semangat untuk mengerjakan skripsi ini hingga selesai.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki keterbatasan dan belum sepenuhnya sempurna. Oleh karena itu, peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi penyempurnaan penelitian ini di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat, baik bagi peneliti secara khusus maupun bagi pembaca pada umumnya.

Banjarmasin, 5 Juli 2026

Peneliti

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

1. ا	: A	16. ط	: Th
2. ب	: B	17. ظ	: Zh
3. ت	: T	18. ع	: ‘
4. ث	: Ts	19. غ	: Gh
5. ج	: J	20. ف	: F
6. ح	: <u>H</u>	21. ق	: Q
7. خ	: Kh	22. ك	: K
8. د	: D	23. ل	: L
9. ذ	: Dz	24. م	: M
10. ر	: R	25. ن	: N
11. ز	: Z	26. و	: w
12. س	: S	27. ه	: H
13. ش	: Sy	28. ء	: ‘
14. ص	: Sh	29. ي	: Y
15. ض	: Dh		

Mad dan Diftong:

- | | | | | |
|--------------------|---|-------|-------|----|
| 1. Fathah panjang | : | Â / â | 4.أو: | Aw |
| 2. Kasrah panjang | : | Î / î | 5.أي: | Ay |
| 3. Dhammah panjang | : | Û / û | | |

Catatan:

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap. Misalnya; ربنا ditulis rabbanâ.
2. Vokal panjang (mad)

Fathah (baris di atas) di tulis â, kasrah (baris di bawah) di tulis î, serta dammah (baris di depan) ditulis dengan û. Misalnya; القارعة ditulis al-qâri‘ah, المساكين ditulis al-masâkîn, (المفلحون) ditulis al-muflihûn.

3. Kata sandang (alif + lam ال)

Bila diikuti oleh huruf qamariyah ditulis al, misalnya ; الكافرون ditulis al-kâfirûn.

Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah, huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya. Misalnya ; الرجال ditulis ar-rijâl.

4. Ta’ marbûthah (ة).

Bila terletak di akhir kalimat, ditulis h, misalnya; البقرة ditulis al-baqarah. Bila di tengah kalimat ditulis t, misalnya; زكاة المال ditulis zakât al-mâl, atau سورة النساء ditulis sûrat an-Nisâ`.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iv
ABSTRAK	vi
MOTTO.....	viii
KATA PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR.....	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB INDONESIA	xii
DAFTAR ISI.....	2
DAFTAR TABEL	4
DAFTAR GAMBAR.....	5
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Signifikasi Penelitian	7
E. Definisi Operasional	8
F. Penelitian Terdahulu	9
BAB II KAJIAN TEORI.....	12
1. Peran Majelis Taklim.....	12
2. Majelis Taklim.....	14
3. Wawasan Keagamaan	20
Kerangka Berpikir.....	29
BAB III METODE PENELITIAN	30
A. Pendekatan Penelitian	30
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	30
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	31
D. Data dan Sumber Data	34
E. Teknik Pengumpulan Data.....	36
F. Teknik Analisis Data.....	37

G. Pengecekan Keabsahan Data	38
BAB IV PEMBAHASAN	40
A. Hasil Penelitian	Error! Bookmark not defined.
B. Pembahasan.....	81
BAB V PENUTUP.....	91
A. KESIMPULAN.....	91
B. SARAN	92
DAFTAR PUSTAKA	93
LAMPIRAN-LAMPIRAN	97
RIWAYAT HIDUP	104

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	40
Tabel 4.2 Jumlah Sarana Ibadah Di Kecamatan Landasan Ulin, 2023 Sumber: Badan Pusat Statistik (BPS) Kota Banjarbaru, Kecamatan Landasan Ulin Dalam Angka 2024, Kota Banjarbaru: BPS Kota Banjarbaru.	41
Tabel 4.3 Struktur Majelis Taklim Masjid Al Hamidin, Sumber: Dokumentasi Pengurus Majelis Taklim Al Hamidin	45
Tabel 4.4 Fasilitas Majelis Taklim Masjid Al Hamidin	45
Tabel 4.5 Riwayat Hidup Ustadz KH. Abdurrahman Pembimbing Majelis Taklim Masjid Al Hamidin, Sumber: Wawancara dengan Ustadz KH. Abdurrahman	69
Tabel 4.6 Riwayat Hidup Habib Muhammad Bin Umar Al Hiyyid Pembimbing Majelis Taklim Masjid Al Hamidin, Sumber: Wawancara dengan Habib Muhammad Bin Umar Al Hiyyid ..	70

DAFTAR GAMBAR

gambar 4.1 Tempat Majelis Taklim di Masjid Al Hamidin	43
gambar 4.2 Kitab Irsyadatul Ibad.....	49
gambar 4.3 Kitab Hidayatus Salik	50
gambar 4.4 Kitab Al Mursyidul Amiin Mukhtasar Ihya Ulumuddin.....	51