

**PRAKTIK MEMBACA NYARING BERSAMA ORANG TUA DALAM
MENSTIMULASI LITERASI AWAL ANAK USIA DINI
DI KALIMANTAN SELATAN**

SKRIPSI

**OLEH
RAH AYU ANJALENA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M/1448 H**

**PRAKTIK MEMBACA NYARING BERSAMA ORANG TUA DALAM
MENSTIMULASI LITERASI AWAL ANAK USIA DINI
DI KALIMANTAN SELATAN**

**Skripsi
Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana**

**Oleh
Rah Ayu Anjalena
210101080389**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
BANJARMASIN
TAHUN 2026 M/1448 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rah Ayu Anjalena

NIM : 210101080389

Tempat/Tanggal Lahir: Paringin, 14 Juni 2003

Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "PRAKTIK MEMBACA NYARING BERSAMA ORANG TUA DALAM MENSTIMULASI LITERASI AWAL ANAK USIA DINI DI KALIMANTAN SELATAN" Adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 1 Juni 2026

Yang membuat pernyataan,



Rah Ayu Anjalena

SURAT BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
Jalan Pandarapan Km. 1 Banjarbaru 70724 Faksimile (0511) 3274492
Web: piaud.uin-antasari.ac.id. Email: piaud@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME

Nomor: 136/Un.14/III.1.k/PP.00.9/06/2026

Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama	: Rah Ayu Anjalena
NIM	: 210101080389
Program	: S-1
Program Studi	: Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Judul Skripsi:

Literasi Awal Anak Usia 3-10 Tahun Melalui Kegiatan Membaca Bersama Orang Tua Studi Kasus Komunitas *Read Aloud* (Membaca Nyaring) Kalimantan Selatan

Hasil Uji Plagiasi : 5%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi surat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarbaru, 17 Juni 2026

Ketua Program Studi

Pendidikan Islam Anak Usia Dini



Maulida Istati, M. Pd.

NIP. 198907212015032002

PERSETUJUAN

Skripsi yang Berjudul	: Literasi Awal Anak Usia 3-10 Tahun Melalui Kegiatan Membaca Bersama Orang Tua Studi Kasus Komunitas Read Aloud (Membaca Nyaring) Kalimantan Selatan
Ditulis Oleh	: Rah Ayu Anjalena
NIM	: 210101080389
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan
Program Studi	: Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Tahun Akademik	: 2021
Tempat/Tanggal Lahir	: Paringin, 14 Juni 2003
Alamat	: Paringin

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan sidang Tim penguji skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 9 Juni 2026
Pembimbing



Rizki Noor Haida, S.Psi., M.Pd
NIP. 198510272025212006

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin




Nurida Istati, M.Pd
NIP. 198907212015032002

PENGESAHAN

Skripsi ini berjudul Praktik Membaca Nyaring Bersama Orang Tua Dalam Menstimulasi Literasi Awal Anak Usia Dini di Kalimantan Selatan. Nama Rah Ayu Anjalena, NIM 210101080389, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis
Tanggal : 25 Juni 2026
Nilai : 76,2 (B+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP.19660405199301005

TIM PENGUJI :

No	Nama	Tanda Tangan
1	Murniyanti Ismail, S.Pd., M.Pd	1.
2	Dyah Ageng Pramesty Koernarso, M.Pd	2.
3	Rizki Noor Haida, S.Psi., M.Pd	3.

ABSTRAK

Rah Ayu Anjalena. 2026. *Praktik Membaca Nyaring Bersama Orang Tua Dalam Menstimulasi Literasi Awal Anak Usia Dini Di Kalimantan Selatan*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing: (1) Rizki Noor Haida, S.Psi., M.Pd.

Kata Kunci: *Membaca Nyaring, Orang Tua, Literasi Awal, Anak Usia Dini, Home Literacy Environment*

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan praktik membaca nyaring yang dilakukan oleh orang tua dalam menstimulasi literasi awal anak usia dini di Kalimantan Selatan, mendeskripsikan respons anak selama kegiatan membaca nyaring berlangsung, serta mengetahui faktor-faktor yang mendukung dan menghambat praktik membaca nyaring dalam lingkungan keluarga.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian studi kasus. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi. Informan penelitian terdiri atas lima orang tua yang memiliki anak usia dini dan memiliki pengalaman melakukan kegiatan membaca nyaring bersama anak. Analisis data menggunakan model Miles dan Huberman yang meliputi reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Keabsahan data dilakukan melalui triangulasi sumber dan *member check*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa praktik membaca nyaring dilakukan secara interaktif dengan mengenalkan judul buku, menggunakan intonasi dan ekspresi yang menarik, menunjuk ilustrasi, mengajukan pertanyaan, berdiskusi, serta menghubungkan isi cerita dengan pengalaman sehari-hari anak. Respons anak selama kegiatan membaca nyaring terlihat positif, ditunjukkan melalui antusiasme mendengarkan cerita, kemampuan menjawab dan mengajukan pertanyaan, ketertarikan terhadap buku, kemampuan menceritakan kembali isi cerita menggunakan bahasa sederhana, serta meningkatnya keberanian menyampaikan pendapat. Faktor yang mendukung praktik membaca nyaring meliputi keterlibatan aktif orang tua, dukungan anggota keluarga, suasana rumah yang nyaman, ketersediaan buku yang sesuai dengan usia dan minat anak, serta kebiasaan membaca dalam keluarga. Adapun faktor yang menghambat meliputi keterbatasan waktu akibat pekerjaan, kondisi fisik orang tua yang lelah, anak yang mudah kehilangan fokus atau mengantuk, serta keterbatasan variasi buku bacaan. Temuan penelitian menunjukkan bahwa membaca nyaring merupakan salah satu bentuk stimulasi literasi awal yang memberikan pengalaman belajar yang interaktif dan menyenangkan serta memperkuat interaksi antara orang tua dan anak.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا عَلَىٰهَا مَلَائِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ

Puji dan syukur kepada Allah Swt. Yang Maha Pengasih serta Maha Penyayang, yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya sehingga penulis memiliki kemampuan untuk menyelesaikan skripsi yang berjudul “Praktik Membaca Nyaring Bersama Orang Tua Dalam Menstimulasi Literasi Awal Anak Usia Dini Di Kalimantan Selatan.” Shalawat serta salam selalu tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw. Beserta para sahabat, kerabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Skripsi ini dibuat dan diselesaikan dengan bantuan, dukungan, bimbingan, arahan, dan motivasi dari berbagai pihak yang terlibat. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati yang tulus, penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang bersedia menerima dan mengesahkan judul skripsi ini.
2. Ibu Mufida Istati, M.Pd dan Ibu Ika Irayana, S.Pd. I, M.Pd., sebagai Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberi bimbingan penelitian skripsi yang selaras dengan pengembangan prodi.

3. Ibu Rizki Noor Haida, S.Psi., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan dukungan yang sangat berharga dalam penyusunan skripsi ini.
4. Para dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu serta pelayanan yang optimal selama proses studi penulis.
5. Penulis ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada kedua orang tua penulis, Bapak Nurul Ilmi dan Ibu Siti Hadijah, yang telah bersama penulis dalam proses pengerjaan skripsi ini, pada waktu juga tenaga yang telah diberikan untuk membantu menyelesaikan skripsi ini.
6. Penulis ucapkan terima kasih kepada saudara-saudara penulis yang selalu menyemangati untuk segera menyelesaikan skripsi ini, terutama kepada adik penulis Siti Maisarah yang telah bersedia meminjamkan laptop di sela libur kuliahnya, hingga selesainya skripsi ini.
7. Penulis ucapkan terima kasih kepada orang-orang terdekat penulis yang senantiasa mendoakan kelancaran skripsi ini, selalu menyemangati penulis untuk mengerjakan skripsi ini sampai akhir, dan selalu menjawab pertanyaan-pertanyaan yang tidak penulis tahu.

Banjarmasin, 1 Muharram 1448 H.
17 Juni 2026 M.



Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal Bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong, vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَ	a	Fathah
اِ	i	Kasrah
اُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (اَلرِّجَالُ) al-rijâl, (اَلدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (اَلضُّرُّورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَيَّ	ai	a dan i
اَوَّ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam Bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
آ	â	a dengan topi di atas
إِى	î	i dengan topi di atas
ؤ	u	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab di lambangkan dengan huruf, yaitu dialih aksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (-) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf *syamsiyah*. Misalnya, kata (الْضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (na't) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharîqah

2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al- Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (fi'l), kata benda (ism), maupun huruf (harf) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat- kalimat dalam bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al- ‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illah Allâh
مَوْلَانَا مَالِكُ الصَّالِحِ	mawalânâ Malik al-Shâliḥ
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al- ‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَا	ḥub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al- ‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SURAT BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Definisi Istilah	7
C. Fokus Penelitian	8
D. Tujuan Penelitian	8
E. Signifikansi Penelitian.....	9
F. Penelitian Terdahulu.....	9
G. Sistematika Penulisan	13
BAB II LANDASAN TEORI	14
A. Literasi Anak Usia Dini.....	14
B. Kegiatan Membaca Nyaring Bersama Orang Tua.....	21
C. Lingkungan Literasi Keluarga	24
D. Kerangka Pikir.....	26
BAB III METODE PENELITIAN	28
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	28
B. Setting Penelitian	29
C. Informan Penelitian	30
D. Data dan Sumber Data	31
E. Teknik Pengumpulan Data	32
F. Instrumen Penelitian	35
G. Teknik Analisis Data	35
H. Teknik Validitas dan Keabsahan Data.....	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	39
A. Hasil Penelitian.....	39

B. Pembahasan	54
BAB V PENUTUP	64
A. Kesimpulan	64
B. Saran	65
DAFTAR PUSTAKA	67
LAMPIRAN-LAMPIRAN	75

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
Tabel 4.1 Karakteristik Informan Penelitian	39

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
Gambar 4. 1 Ibu RJ Sedang Membaca Nyaring Bersama	42
Gambar 4. 2 Ibu SR Sedang Membaca Bersama Anak	44
Gambar 4. 3 Ibu SR Sedang Membaca Nyaring Bersama Anak	45
Gambar 4. 4 Istri Bapak FF Sedang Membaca Nyaring Bersama Anak	47
Gambar 4. 5 Suami Ibu RJ Sedang Membaca Nyaring Bersama Anak.....	48
Gambar 4. 6 Suami Ibu SR Sedang Membaca Nyaring Bersama Anak	49

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
Lampiran 1 Daftar Terjemahan Bahasa Asing	75
Lampiran 2 Instrumen Penelitian.	76
Lampiran 3 Pedoman Wawancara.	78
Lampiran 4 Catatan Lapangan.	82
Lampiran 5 Catatan Wawancara.	84
Lampiran 6 Catatan Wawancara.	90
Lampiran 7 Catatan Wawancara.	95
Lampiran 8 Catatan Wawancara.	101
Lampiran 9 Catatan Wawancara.	107
Lampiran 10 Catatan Dokumentasi.....	112
Lampiran 11 Catatan Dokumentasi.....	113
Lampiran 12 Catatan Dokumentasi.....	115
Lampiran 13 Bukti Member Check dan Persetujuan Penggunaan Dokumentasi	116
Lampiran 14 Matriks Kode Data.....	117
Lampiran 15 Triangulasi Data.	119
Lampiran 16 SK Pembimbing Skripsi.	121
Lampiran 17 SK Seminar Proposal.....	122
Lampiran 18 Surat Persetujuan Riset.....	123
Lampiran 19 Surat Riset.....	124
Lampiran 20 Surat Perubahan Judul Skripsi.....	125
Lampiran 21 Catatan Konsultasi Skripsi.....	126
Lampiran 22 Daftar Riwayat Hidup.....	131