

kosakata yang telah dipelajari, namun beberapa siswa masih mudah lupa serta kurang tepat dalam pengucapan maupun pemahaman arti kosakata, padahal kosakata yang diberikan hanya berkisar antara dua hingga lima kosakata. Rendahnya kemampuan hafalan siswa dipengaruhi oleh metode pembelajaran yang sebelumnya masih menggunakan metode konvensional, seperti ceramah, pemberian hafalan secara langsung, latihan soal, serta pekerjaan rumah (PR). Kondisi tersebut menyebabkan siswa kurang aktif dalam proses pembelajaran dan menghambat penyimpanan informasi ke dalam memori jangka panjang (long-term memory), sehingga hafalan mufradat menjadi kurang optimal.

Berdasarkan permasalahan tersebut, diperlukan alternatif metode yang lebih inovatif dan menyenangkan untuk meningkatkan hafalan siswa dalam pembelajaran Bahasa Arab. Oleh karena itu, penelitian ini berfokus pada efektivitas penggunaan Music-Based Learning terhadap hafalan siswa pada pembelajaran Bahasa Arab kelas IV di MI Darul Ma'arif Kabupaten Banjar. Melalui menggunakan metode ini, siswa diharapkan tidak hanya mampu menghafal mufradat dengan lebih baik, tetapi juga dapat mengikuti proses pembelajaran yang lebih interaktif serta menyenangkan. Penelitian ini diharapkan mampu memberikan kontribusi yang positif terhadap peningkatan kualitas pembelajaran Bahasa Arab yang ada di MI Darul Ma'arif serta menjadi salah satu alternatif metode pembelajaran yang efektif pada materi pembelajaran Bahasa Arab di jenjang pendidikan dasar.

Berdasarkan uraian yang telah dipaparkan, penulis tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul "Efektivitas Penggunaan Music-Based Learning terhadap

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan mengenai efektivitas penggunaan Music-Based Learning terhadap kemampuan hafalan siswa pada mata pelajaran Bahasa Arab kelas IV MI Darul Ma'arif, maka dapat disimpulkan bahwa:

1. Kemampuan hafalan siswa kelas IV MI Darul Ma'arif sebelum diterapkannya metode Music-Based Learning masih tergolong rendah. Hasil pretest menunjukkan nilai rata-rata sebesar 56,61, dengan nilai tertinggi 83 dan nilai terendah 20. Hasil tersebut menunjukkan bahwa kemampuan awal siswa dalam menghafalkan kosakata (mufradat) Bahasa Arab masih perlu ditingkatkan.
2. Kemampuan hafalan siswa kelas IV MI Darul Ma'arif mengalami peningkatan setelah diterapkannya metode Music-Based Learning. Hal tersebut ditunjukkan oleh hasil posttest yang memperoleh nilai rata-rata sebesar 83,44, dengan nilai tertinggi 98 dan nilai terendah 35. Hasil tersebut menunjukkan bahwa penggunaan metode Music-Based Learning mampu membantu meningkatkan kemampuan hafalan kosakata Bahasa Arab siswa.
3. Penggunaan metode Music-Based Learning terbukti efektif dalam meningkatkan kemampuan hafalan siswa kelas IV MI Darul Ma'arif. Efektivitas tersebut dibuktikan melalui hasil Uji Wilcoxon Signed-Rank Test

yang menunjukkan nilai Asymp. Sig. (2-tailed) sebesar $0,000 < 0,05$, sehingga terdapat perbedaan yang signifikan antara hasil pretest dan posttest. Selain itu, hasil analisis N-Gain Score memperoleh nilai rata-rata sebesar 0,6925 atau 69,25% yang termasuk dalam kategori sedang, sehingga menunjukkan bahwa penerapan metode Music-Based Learning efektif dalam meningkatkan kemampuan hafalan siswa.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, maka peneliti memberikan saran sebagai berikut:

1. Bagi guru, menggunakan Music-Based Learning sebagai salah satu alternatif metode pembelajaran yang menarik dan efektif untuk membantu meningkatkan kemampuan daya ingat dan hafalan siswa, khususnya dalam pembelajaran Bahasa Arab.
2. Bagi sekolah, diharapkan dapat memberikan dukungan dan fasilitas yang memadai terhadap penggunaan metode pembelajaran yang inovatif sehingga proses pembelajaran dapat berlangsung efektif serta mampu meningkatkan minat belajar siswa.
3. Penelitian ini dapat dijadikan sebagai referensi bagi peneliti selanjutnya untuk mengkaji penggunaan Music-Based Learning pada variabel, materi, atau jenjang pendidikan yang berbeda sehingga diperoleh hasil penelitian yang lebih luas dan mendalam.