

**ETIKA SOSIAL MENURUT SYEKH ABDUS SAMAD
AL-PALIMBANI
(TELAAH KITAB HIDAYATUL SALIKIN)**

SKRIPSI

**OLEH
RIKY INDRAWAN**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M/1448 H**

**ETIKA SOSIAL MENURUT SYEKH ABDUS SAMAD
AL-PALIMBANI
(TELAAH KITAB HIDAYATUL SALIKIN)**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu Syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**RIKY INDRAWAN
220101010436**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2026 M/1448 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Riky Indrawan

NIM : 220101010436

Tempat/Tanggal Lahir : Banjarbaru, 22 Agustus 2004

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Etika Sosial Menurut Syekh Abdus Samad Al-Palimbani (Telaah Kitab Hidayatul Salikin)” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiat, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian ini surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarbaru, 19 Juni 2026

Yang menyatakan,

A purple official stamp from the Indonesian Ministry of Education, Culture, and Higher Education (Kemendikbudristek). The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'KEMENDIKBUDRISTEK', 'MENTERI', 'TEMPER', and '5DANX362772904'. A handwritten signature in black ink is written over the stamp.

Riky Indrawan

BUKTI BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI **Nomor: 559/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/06/2026**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Riky Indrawan
NIM : 220101010436
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

ETIKA SOSIAL MENURUT SYEKH ABDUS SAMAD AL-PALIMBANI (TELAAH
KITAB HIDAYATUL SALIKIN)

Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 18 Juni 2026

Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Kuryadin, S.Ag., S.H., M.Ag
NIP. 197504072005011008

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Etika Sosial Menurut Syekh Abdus Samad Al-Palimbani (Telaah Kitab Hidayatul Salikin)

Ditulis oleh : Riky Indrawan

NIM : 220101010436

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

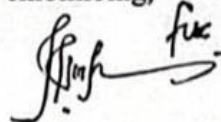
Tahun Akademik : 2026/2027

Tempat dan Tanggal lahir : Banjarbaru, 22 Agustus 2004

Alamat : Jl. Meranti, No. 11, Kec.Kemuning Selatan, Prov. Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 23 April 2026
Pembimbing,



Dra. Hj. Mudhi'ah, M.Ag
NIP. 196510301991032005

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Nurryadim, M.Ag
NIP. 197504072005011008

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: **Etika Sosial Menurut Syekh Abdus Samad Al-Palimbani (Telaah Kitab Hidayatul Salikin).**

Nama Riky Indrawan, NIM 220101010436 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jum'at

Tanggal : 26 Juni 2026

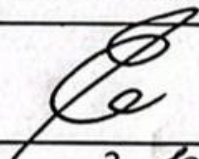
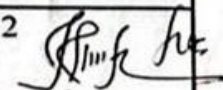
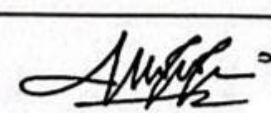
Nilai : 86

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Hamdan, M.Pd
196604051993031005

TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan
1	DR. NURYADIN, S.AG, S.H., M.AG	1 
2	DRA. H. MUDHI'AH., M.AG	2 
3	NAJIMINNUR HASANATUN NIDA, S.PD.I M.PD.I	3 

ABSTRAK

Riky Indrawan . 220101010436. *Etika Sosial Menurut Syekh Abdus Samad al-Palimbani (Telaah Kitab Hidayatus Salikin).* Pembimbing Skripsi Dra. Hj. Mudhi'ah, M.Ag. pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2026.

Kata Kunci: Etika Sosial, Hidayatus Salikin, Syekh Abdus Samad al-Palimbani, Tasawuf Akhlaki.

Etika sosial menjadi persoalan penting dalam kehidupan modern akibat meningkatnya individualisme, materialisme, dan menurunnya kesadaran moral masyarakat. Kondisi ini menunjukkan perlunya penguatan kembali nilai-nilai etika Islam melalui karya ulama klasik, salah satunya Kitab Hidayatus Salikin karya Syekh Abdus Samad al-Palimbani yang menekankan pembinaan akhlak dan hubungan sosial yang harmonis.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis etika sosial dalam Kitab Hidayatus Salikin, memahami penerapannya dalam kehidupan sehari-hari, serta mengkaji relevansinya terhadap tantangan kehidupan modern. Fokus penelitian diarahkan pada etika sosial dalam masyarakat, dan etika sosial dalam menjaga persahabatan, yang berdasarkan perspektif *hidayatul salikin*.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kepustakaan (*library research*) dengan pendekatan kualitatif. Data primer diperoleh dari Kitab Hidayatus Salikin, sedangkan data sekunder berasal dari buku, jurnal, dan karya ilmiah yang relevan. Teknik analisis data menggunakan metode *content analysis* untuk memahami isi dan makna etika sosial dalam kitab tersebut.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa etika sosial menurut Syekh Abdus Samad al-Palimbani berlandaskan, pembentukan akhlak terpuji, serta Al-Qur'an dan hadis sebagai pedoman kehidupan bermasyarakat. Etika sosial diwujudkan melalui sikap tawadhu', kasih sayang, menjaga lisan, menghormati sesama, dan tolong-menolong sehingga relevan diterapkan dalam menghadapi krisis moral masyarakat modern.

KATA PENGANTAR

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين، الصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، سيدنا ومولانا
محمد و على آله وصحبه أجمعين. اما بعد.

Puji syukur kehadiran Allah Subhanahu wa Ta'ala atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai tugas akhir. Shalawat serta salam tidak lupa selalu tercurah kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad Shallallahu ‘Alaihi wa Sallam, beserta keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman.

Skripsi yang berjudul “Etika Sosial Menurut Syekh Abdus Samad al-Palimbani (Telaah Kitab *Hidayatus Salikin*)” ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari bahwa tersusunnya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh hormat penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Dr. Nuryadin, S.Ag., S.H., M.Ag dan Ibu Najminnur Hasanatun Nida, S.Pd.I, M.Pd.I, selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang telah memberikan arahan dalam penulisan skripsi ini.

3. Ibu Dra. Hj. Mudhi'ah, M.Ag selaku pembimbing akademik sekaligus pembimbing skripsi yang dengan penuh kesabaran telah memberikan bimbingan, arahan, dan masukan berharga kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi ini.
4. Para dosen serta seluruh karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu dan pelayanan terbaik selama penulis menempuh studi.
5. Bapak Dr. Moch. Isra Hajiri, M.Hum. kepala Perpustakaan UIN Antasari beserta staf yang telah memberikan pelayanan dan fasilitas literatur kepada penulis.
6. Kedua orang tua tercinta, Ayah Achmad Muhaimin dan ibu Ratna Wati , yang dengan tulus memberikan doa, semangat, dan dukungan tanpa henti hingga terselesaikannya skripsi ini.
7. Teman-teman seperjuangan dan rekan mahasiswa yang telah memberikan saran, dukungan, PAI D 22, Serta Lokal A aqidah akhlak.

Semoga Allah Subhanahu wa Ta'ala melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada semua pihak yang telah membantu, serta mencatatnya sebagai amal kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca serta menjadi amal jariyah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 7 Muharam 1448
22 Juni 2026



Riky Indrawan

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	: A	16.	ط	: Th
2.	ب	: B	17.	ظ	: Zh
3.	ت	: T	18.	ع	: ‘
4.	ث	: Ts	19.	غ	: Gh
5.	ج	: J	20.	ف	: F
6.	ح	: H	21.	ق	: Q
7.	خ	: Kh	22.	ك	: K
8.	د	: D	23.	ل	: L
9.	ذ	: Dz	24.	م	: M
10.	ر	: R	25.	ن	: N
11.	ز	: Z	26.	و	: W
12.	س	: S	27.	ها	: H
13.	ش	: Sy	28.	ء	: ’
14.	ص	: Sh	29.	ي	: Y
15.	ض	: Dh			

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَ	a	Fathah
اِ	i	Kasrah
اُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرجل) al-rijal bukan arrijal (الديوان) al-diwan bukan ad-diwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَيَّ	ai	a dan i
اَوَّ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
آَ	â	a dengan topi di atas
آِ	î	i dengan topi di atas
آُ	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـَـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis addharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/. (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*naʿt*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	الطَّرِيقَةُ	Tharîqah
2	أَجَلًا مَعًا أَسْجَلًا مَعًا	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةً أَلْحَ وَجُودَ	Wahdah al- Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: alGhazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan AlBanjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (fi‘l), kata benda (ism), maupun huruf (harf) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimatkalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ أَجْلًا سَجْتًا	dzahaba al-ustâdzu
تَبَتَّ أَجْرًا ر	tsabata al-ajru
أَدْرَكَ الْجَمْعَ رِيَّة	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَالِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُجِئُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرَةُ الْجَعْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْلَامِ طَبْلًا	hub al-istithlâ’
الْجَمَادَةُ الْجَمْعُ وَهِيَ مَنْ أَجْلَحِي وَأَنْ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَبْرُ فِي الْجَمْعِ دِين	tharf al-‘ayni
الْجَمْعُ مَسَاهَةٌ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	x
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	5
C. Fokus Penelitian	6
D. Tujuan Penelitian	7
E. Signifikasi Penelitian	7
F. Penelitian Terdahulu	9
G. Metode Penelitian	11
H. Sistematika Penulisan	14
BAB II BIOGRAFI SYKEH ABDUS SAMAD AL-PALIMBANI	
A. Asal-usul dan Latar Belakang Pendidikan Syekh Abdus Samad al-Palimbani	15
B. Aktifitas Keseharian Syekh Abdus Samad al-Palimbani	17
C. Karya-karya Syekh Abdus Samad al-Palimbani	19
BAB III ETIKA SOSIAL DALAM KEHIDUPAN SEHARI-HARI PRESFEKTIF SYEKH ABDUS SAMAD AL-PALIMBANI	
A. Etika Sosial Dalam Bergaul Dilingkungan Masyarakat	27
1. Pentingnya Menjaga Lisan (<i>Hifz Al-Lisan</i>).....	28
2. Pengendalian Emosi.....	30
3. Menghindri Perilaku Dusta dan Permusuhan	32
4. Larangan Menghina dan Mencela.....	34
5. Larangan Mendo'akan Kejahatan	35

6. Sikap Empati dan Kepedulian.....	37
7. Jujur dan Ikhlas Dalam Bermasyarakat	38
8. Silaturahmi dan Saling Menghormati	40
B. Etika Sosial Dalam Menjaga Persahabatan	41
1. Tolong-menolong.....	42
2. Menjaga Rahasia.....	43
3. Menutupi Aib	44
4. Melindungi Kehormatan	45
5. Memberikan Nasihat	46
6. Memaafkan Segala Kesalahan	47
7. Memelihara Hubungan Baik Dengan Keluarga.....	47
8. Menyenangkan Hati Sahabat	48
C. Analisis Etika Sosial Dalam Prespektif Hidayatul Salikin.....	49
BAB IV PENUTUP	
A. Kesimpulan	73
B. Saran	74
DAFTAR PUSTAKA	75
LAMPIRAN-LAMPIRAN	80
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	106

DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
1	Daftar Terjemah	80
2	Surat Keputusan Tentang Penetapan Dosen Pembimbing.....	101
3	Surat Keterangan Telah Selesai Seminar Proposal Skripsi.....	102
4	Catatan Revisi Seminar Proposal.....	103
5	Lembar Buku Konsultasi Bimbingan	104
6	Foto-foto	105