

**PELAKSANAAN PROGRAM *SUCCESS STORY* DI ASRAMA IV
MA'HAD AL- JAMI'AH UIN ANTASARI BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
SAID NABIL**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M/1448 H**

**PELAKSANAAN PROGRAM *SUCCESS STORY* DI ASRAMA IV
MA'HAD AL-JAMI'AH UIN ANTASARI BANJARMASIN**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

**OLEH
SAID NABIL
220101010295**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2026 M/1448 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Said Nabil
NIM : 220101010295
Tempat/Tanggal Lahir : Amuntai 2 Maret 2004
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Pelaksanaan Program *Success Story* Dalam Menumbuhkan Motivasi Belajar Mahasantri Di Asrama IV *Ma'had Al-Jami'ah* Uin Antasari Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan scsungguhnya.

Banjarmasin, 24 Juni 2026

Yang membuat pernyataan,



Said Nabil



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin
Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI

Nomor : 1076/Un.14/III.1.d/PP.00.9/07/2026

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Said Nabil
NIM : 22010101010295
Program : S-1
Program Studi: Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

Pelaksanaan Program Succes story dalam menumbuhkan Motivasi Belajar Mahasantri
Diasrama 4 Ma'had Al-Jami'ah UIN Antasari Banjarsain

Hasil Uji Plagiasi:10%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan <https://www.turnitin.com> bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 02 Juli 2026

Ketua Prodi PAI,



MURYADIN, M.Ag
NIP 197504072005011008

Melayani Lebih Baik, Lebih Baik Melayani

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pelaksanaan Program *Success Story* Dalam
Menumbuhkan Motivasi Belajar Mahasantri Di
Asrama IV *Ma'had Al- Jami'ah* UIN Antasari
Banjarmasin.

Ditulis oleh : Said Nabil

NIM : 220101010295

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2025/2026

Tempat dan Tanggal Lahir : Amuntai, 2 Maret 2004

Alamat : Jl. Bukit Tinggi, Puruk Cahu.

setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk
dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 23 Juni 2026
Dosen Pembimbing,



Dr. Muhdi, M.Ag
NIP. 197008022005011007

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Nuryadin, S.H., S.Ag., M.Ag
NIP. 197504072005011008

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul : Pelaksanaan Program *Success* Di Asrama IV Ma'had al-Jami'ah UIN Antasari Banjarmasin,

Nama Said Nabil, NIM 220101010295 Telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jum'at

Tanggal : 10 Juli 2026

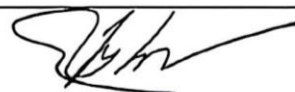
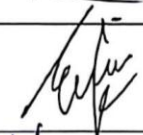
Nilai : 90 (A+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Hamdan, M. Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

NO	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. Muhdi, M.Ag	
2.	Drs. Emroni, M. Ag	
3.	Husaini, S. Pd. I, M. Pd. I	

ABSTRAK

Said Nabil : 220101010295 *Pelaksanaan Program Success Story Di Asrama IV Ma'had Al-Jami'ah Uin Antasari Banjarmasin*, Dosen Pembimbing Skripsi Dr. Muhdi, M.Ag., Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin, 2026.

Kata Kunci: *Success Story*, Mahasantri, Ma'had Al-Jami'ah

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya pembinaan motivasi belajar mahasantri melalui program pengembangan diri di Ma'had Al-Jami'ah UIN Antasari Banjarmasin. Salah satu program unggulan adalah *Success Story*, yang lahir dari hasil *Focus Group Discussion* (FGD) antara pimpinan universitas, pengelola Ma'had, dan tim psikologi sebagai upaya membentuk karakter serta meningkatkan motivasi belajar melalui kisah tokoh inspiratif. Program ini merupakan program khas Ma'had Al-Jami'ah UIN Antasari yang belum ditemukan dalam bentuk dan mekanisme yang sama di Ma'had perguruan tinggi keagamaan Islam negeri lainnya Meskipun menjadi Program Unggulan, Program ini masih terbatas sehingga perlu diteliti untuk memperoleh gambaran mengenai proses pelaksanaan serta faktor-faktor yang mendukung dan menghambat keberhasilannya.

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan pelaksanaan Program *Success Story* di Asrama IV Ma'had Al-Jami'ah UIN Antasari Banjarmasin serta mengetahui faktor pendukung dan penghambat pelaksanaannya.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian lapangan (*field research*). Data diperoleh melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi terhadap penerjemah, *musyirif*, serta mahasantri Asrama IV. Analisis data dilakukan melalui tahap reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Program *Success Story* dilaksanakan secara terstruktur berdasarkan modul yang telah disusun sejak tahun 2017. Program dilaksanakan melalui penyampaian materi, penugasan tokoh inspiratif, refleksi diri, pendampingan oleh *musyirif*, dan evaluasi penerapan nilai-nilai inspiratif dalam kehidupan perkuliahan. Program ini mampu menumbuhkan motivasi belajar mahasantri melalui peningkatan semangat belajar, kejelasan tujuan studi, serta penerapan nilai-nilai positif dalam kehidupan sehari-hari. Faktor pendukung program meliputi dukungan pengelola asrama, kesiapan *musyirif* dan *musyirifah*, partisipasi mahasantri, serta ketersediaan sarana dan prasarana. Faktor penghambatnya berupa kurangnya fokus sebagian peserta dan keterbatasan fasilitas pendukung kegiatan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَمَنْ
تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. atas segala limpahan rahmat, taufik, hidayah, serta karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan Nabi Muhammad Saw., beserta keluarga, sahabat, dan seluruh pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, arahan, dukungan, serta motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyadari bahwa keberhasilan dalam menyelesaikan karya ilmiah ini merupakan hasil dari kerja sama dan kontribusi banyak pihak.

Dengan penuh rasa hormat dan ketulusan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih serta penghargaan yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, baik secara langsung maupun tidak langsung, selama proses penyusunan skripsi ini. Secara khusus, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Dr. Nuryadin, S.Ag, S.H, M.Ag, dan Ibu Najminnur Hasanatun Nida, S.Pd.I, M.Pd, selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan

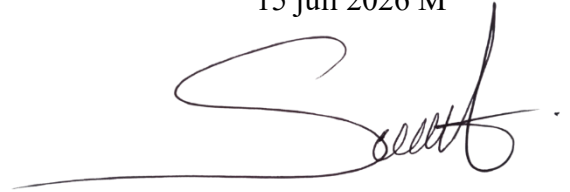
Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

3. Bapak Dr. Muhdi, M.Ag., selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang Baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Moch. Isra Hajiri, S.IPI, M.Hum, Kepala Perpustakaan UIN Antasari serta staf yang Telah memberikan layanan kepada penulis.
6. *Murabbi* dan *Musyrif* yang telah memberikan izin serta arahan untuk mengadakan penelitian.
7. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.
8. Kedua orang tua penulis, Bapak Ali Maskuri dan Ibu Ila Wati, dua orang yang paling penulis hormati dan paling berjasa dalam hidup penulis, yang selalu mengusahakan untuk anak keduanya ini menempuh pendidikan setinggi-tingginya, yang tidak bosan untuk menasehati, memotivasi, dan memberikan kasih sayang hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
9. Teman-teman seperjuangan yang telah menjadi bagian dari proses perjalanan yaitu lokal H (PAI 22), lokal H Konsentrasi SKI, Lokal Burung H22 serta seluruh teman-teman yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu, yang telah memberikan motivasi dan saran serta menemani

penulis dalam penyelesaian skripsi ini, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Banjarmasin, 30 Muharam 1448 H

15 juli 2026 M

A handwritten signature in dark ink, featuring a large, stylized 'S' followed by a series of loops and a horizontal line extending to the left.

Said Nabil

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1	ا	:	A	16	ط	:	Th
2	ب	:	B	17	ظ	:	Zh
3	ت	:	T	18	ع	:	`
4	ث	:	Ts	19	غ	:	Gh
5	ج	:	J	20	ف	:	F
6	ح	:	<u>H</u>	21	ق	:	Q
7	خ	:	Kh	22	ك	:	K
8	د	:	D	23	ل	:	L
9	ذ	:	Dz	24	م	:	M
10	ر	:	R	25	ن	:	N
11	ز	:	Z	26	و	:	W
12	س	:	S	27	هـ	:	H
13	ش	:	Sy	28	ء	:	`
14	ص	:	Sh	29	ي	:	Y
15	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal angka atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرَّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّiwân) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرورة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَـ	Ai	a dan i
وُـ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
يَا	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh al-rijâl bukan *ar-rijâl*, al-dîwân bukan *ad-dîwân*.

4. Syiddah (Tasydîd)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـَـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرورة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang bermakna berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na'î*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Walaupun dalam sistem penulisan bahasa Arab tidak dikenal penggunaan huruf kapital, pada proses alih aksara ketentuan huruf kapital tetap diterapkan sesuai dengan kaidah Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI). Penggunaan huruf kapital dilakukan, misalnya, pada awal kalimat, nama orang, nama tempat, nama bulan, serta unsur nama diri lainnya. Apabila suatu nama diri diawali dengan kata sandang al-, maka huruf kapital hanya digunakan pada huruf awal nama dirinya, bukan pada kata sandang tersebut. Sebagai contoh, penulisan yang benar adalah *al-Ghazali* dan *al-Banjari*, bukan *Al-Ghazali* atau *Al-Banjari*.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd as-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak *Nûr al-Dîn al-Rânîrî*.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-arju
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlîḥ
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِيرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبٌّ لِإِسْثِيلَا ع	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû ‘ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-masâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	I
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	
KESALAHAN! BOOKMARK TIDAK DITENTUKAN.	
SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME	
KESALAHAN! BOOKMARK TIDAK DITENTUKAN.	
PERSETUJUAN	
KESALAHAN! BOOKMARK TIDAK DITENTUKAN.	
PENGESAHAN	
KESALAHAN! BOOKMARK TIDAK DITENTUKAN.	
ABSTRAK	VI
KATA PENGANTAR	VII
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	X
DAFTAR ISI.....	XIV
DAFTAR TABEL	XVI
DAFTAR GAMBAR	XVII
DAFTAR LAMPIRAN.....	XVII
 BAB I PENDAHULUAN	
KESALAHAN! BOOKMARK TIDAK DITENTUKAN.	
A. Latar Belakang Masalah	
Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
B. Definisi Operasional	
Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
C. Fokus Penelitian.....	
Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
D. Tujuan Penelitian	
Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
E. Signifikansi Penelitian	
Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
F. Penelitian Yang Relevan	
Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
G. Sistematika Penulisan	
Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
 BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR	
KESALAHAN! BOOKMARK TIDAK DITENTUKAN.	
A. Kajian Teori	
Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	

1. Pelaksanaan	 Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
2. <i>Success Story</i>	 Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
B. Kerangka Berfikir	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
BAB III METODE PENELITIAN.....	
	KESALAHAN! BOOKMARK TIDAK DITENTUKAN.
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
B. Subjek dan Objek Penelitian	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
C. Data dan Sumber Data	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
D. Teknik Pengumpulan Data.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
F. Teknik Validitas dan Keabsahan Data.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
E. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
	KESALAHAN! BOOKMARK TIDAK DITENTUKAN.
A. Hasil Penelitian	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
B. Pembahasan.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
BAB V PENUTUP.....	
	KESALAHAN! BOOKMARK TIDAK DITENTUKAN.
A. Simpulan	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
B. Saran	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
DAFTAR PUSTAKA	
	KESALAHAN! BOOKMARK TIDAK DITENTUKAN.
LAMPIRAN.....	
	KESALAHAN! BOOKMARK TIDAK DITENTUKAN.
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	
	KESALAHAN! BOOKMARK TIDAK DITENTUKAN.

DAFTAR TABEL

No	Halaman
3.1 Matrix Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data	Kesalahan!
Bookmark tidak ditentukan.	
3.2 Instrumen wawancara.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
3.3 Instrumen Observasi.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
3.4 instrumen Dokumentasi.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.1 Susunan Pengelola Ma'had Al-Jami'ah UIN Antasari Banjarmasin 2025.....	
Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
4.2 Susunan Tenaga Akademik Pengajar Ma'had Al-Jami'ah UIN Antasari Banjarmasin Tahun 2025.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.3 Struktur Kepengurusan Asrama 4 Ma'had Al-Jami'ah UIN Antasari Banjarmasin Tahap 1 Tahun 2025	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.4 Jadwal Pembelajaran Asrama IV Tahap 1 Tahun 2025	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.5 Jadwal Kegiatan Harian Mahasantri Tahun 2025	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.7 Jadwal Pembelajaran Asrama IV Ma'had Al-Jami'ah UIN Antasari Banjarmasin Tahap 1 Tahun 2025	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.8 Jadwal Kegiatan Success Story Tahap 1 Tahun 2025	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.9 teknis kegiatan pelatihan Success Story	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.

DAFTAR GAMBAR

NO.	HALAMAN
4.1 Asrama IV Ma'had Al-Jami'ah UIN Antasari Banjarmasin Tahun 2025	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.2 Pelaksanaan Success Story Di Musholla Asrama IV Ma'had Al-Jami'ah UIN Antasari Banjarmasin Tahap 1 Tahun 2025	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.3 Tokoh Yang dijadikan Contoh Pengampilan Kisah sukses.	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.4 Contoh Inspirasi yang bisa kita terapkan	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.5 Tugas memilih tokoh inspiratif dan Penerapan Kehidupan sehari-hari.	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.6 penyampaian Materi oleh DA Tahap 1 Tahun 2025	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.7 Tugas Mandala	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.8 Pemaparan Materi Oleh Ibu MF.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.9 analogi “kepiting dalam wadah” menjelaskan fenomena crab mentality.	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.

DAFTAR LAMPIRAN

NO.	HALAMAN
1.	Daftar Terjemah Bahasa Asing Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
2.	Pedoman Observasi..... Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
3.	Pedoman Wawancara Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
4.	Dokumentasi Penelitian Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
5.	Surat Keputusan tentang Penetapan Dosen Pembimbing 128
	Surat Keterangan telah Melaksanakan Seminar Proposal Skripsi
	 Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
6.	Surat Perubahan Judul Skripsi Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
7.	Surat Persetujuan Riset Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
8.	Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Kesalahan!
	Bookmark tidak ditentukan.
9.	Surat Keterangan Telah Selesai Melaksanakan Penelitian Kesalahan!
	Bookmark tidak ditentukan.
10.	Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi Kesalahan! Bookmark tidak
	ditentukan.