

**UPAYA PENANAMAN KECAKAPAN DASAR ABAD 21
DALAM KURIKULUM MERDEKA PADA PEMBELAJARAN
PAI DI SEKOLAH DASAR NEGERI
KOTA BANJARMASIN**

TESIS

**OLEH:
A. SYAIFULLAH
NIM. 220211020037**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
2026 M/ 1447H**

**UPAYA PENANAMAN KECAKAPAN DASAR ABAD 21
DALAM KURIKULUM MERDEKA PADA PEMBELAJARAN
PAI DI SEKOLAH DASAR NEGERI
KOTA BANJARMASIN**

TESIS

Diajukan kepada Pascasarjana UIN Antasari
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Magister Pendidikan Agama Islam

**OLEH:
A. SYAIFULLAH
NIM. 220211020037**

**PASCASARJANA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : A. Syaifullah

NIM : 220211020037

Tempat, Tanggal Lahir : Darussalam, 05 Juli 1998

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa Tesis saya yang berjudul “Upaya Penanaman Kecakapan Dasar Abad 21 Dalam Kurikulum Merdeka Pada Pembelajaran PAI Di Sekolah Dasar Negeri Kota Banjarmasin” Adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa Tesis ini bukan karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 11 Juni 2026



A. Syaifullah

BUKTI BEBAS PLAGIASI

 KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
UNIT PENJAMIN MUTU PASCASARJANA
SERTIFIKAT BEBAS PLAGIARISME
No: 1569/Un.14/IV/UUPM-BP/06/2026

Setelah kami melakukan pengecekan dengan aplikasi turnitin pada alamat <https://www.turnitin.com/>, dengan ini, kami nyatakan bahwa tesis yang ditulis oleh:

Nama : A. Syaifullah
NIM : 220211020037
Jenjang/Program Studi : S2/PAI
Judul : Upaya Penanaman Kecakapan Dasar Abad 21 dalam Kurikulum Merdeka pada Pembelajaran PAI di Sekolah Dasar Negeri Kota Banjarmasin

tidak terindikasi plagiarisme dengan hasil kurang dari 20%. Naskah tesis yang tidak terindikasi plagiarisme tersebut harus diunggah di repository UIN Antasari di alamat <http://idr.uin-antasari.ac.id/>

Mengetahui
Wakil Direktur,


Wakil Direktur, M.Pd.I
NIP.1973070820090811008



Banjarmasin, 11 Juni 2026

PERSETUJUAN TESIS

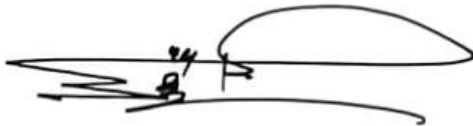
UPAYA PENANAMAN KECAKAPAN DASAR ABAD 21 DALAM KURIKULUM MERDEKA PADA PEMBELAJARAN PAI DI SEKOLAH DASAR NEGERI KOTA BANJARMASIN

Yang dipersembahkan dan disusun oleh:

A. SYAIFULLAH
NIM. 220211020037

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk dapat diajukan kepada Dewan
Penguji

Pembimbing I



Dr. M. Ramli, M.Pd.
NIP. 196604011992031005

Pembimbing II



Dr. Hj. Salamah, M.Pd.
NIP. 196809151994032002

PENGESAHAN TESIS

UPAYA PENANAMAN KECAKAPAN DASAR ABAD 21 DALAM KURIKULUM MERDEKA PADA PEMBELAJARAN PAI DI SEKOLAH DASAR NEGERI KOTA BANJARMASIN

A. SYAIFULLAH
NIM. 220211020037

Telah diajukan pada dewan penguji
Pada:

Dewan Penguji

Nama	Tanda Tangan
Dr. M. Noor Fuady, S.Ag., M.Ag. Ketua	
Dr. M. Ramli, M.Pd Penguji Utama	
Dr. Hj. Salamah, M.Pd Penguji Kedua	
Dr. Rahmat Shodiqin S.S., M.Pd.I Penguji Ketiga/Sekretaris	

Mengetahui,
Direktur Pascasarjana UIN Antaaari Banjarmasin



Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A.
NIP. 197112091996031001

ABSTRAK

A. Syaifullah: 220211020037. Upaya Penanaman Kecakapan Dasar Abad 21 Dalam Kurikulum Merdeka Pada Pembelajaran PAI Di Sekolah Dasar Negeri Kota Banjarmasin, Tesis, Pembimbing I Dr. M. Ramli, M.Pd. dan Pembimbing II Dr. Hj. Salamah, M.Pd., Program Studi Pendidikan Agama Islam, Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin, 2026.

Kata Kunci: Kecakapan Dasar, Pembelajaran PAI, Upaya Penanaman

Perkembangan zaman yang pesat membuat penanaman kecakapan dasar abad 21 sangat perlu diintegrasikan dalam pembelajaran untuk bisa ditanamkan kepada peserta didik. pembelajaran PAI pada Tingkat sekolah dasar adalah sebagai fondasi pembentukan karakter dan penanaman nilai-nilai. Sehingga sangat sesuai jika penanaman kecakapan dasar abad 21 dilaksanakan pada pembelajaran PAI.

Penelitian ini berupaya untuk menggali data tentang Upaya penanaman kecakapan dasar abad 21 pada pembelajaran PA di Sekolah Dasar Negeri Kota Banjarmasin dengan subbahasan yang meliputi proses penanaman, sistem sosial dalam pembelajaran, Sarana prasarana dan fasilitas penunjang, sistem pengawasan dan faktor pendukung penanaman kecakapan dasar. Penelitian ini termasuk ke dalam penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif. lokasi penelitian ini bertempat di SD Negeri Kebun Bunga 3, SD Negeri Pengembangan 6 dan SD Negeri Sungai Bilu 3. Subjek penelitian ini terdiri dari Kepala Sekolah dan Guru PAI.

Hasil penelitian menunjukkan Upaya penanaman dilakukan melalui perencanaan pembelajaran dengan sudah menentukan CP, TP sampai ATP serta pemilihan model pembelajaran yang berkesesuaian dengan penanaman kecakapan dasar abad 21, pelaksanaan pembelajaran dilaksanakan dengan berbagai strategi pembelajaran yang berpusat pada peserta didik. melalui kombinasi metode ceramah sebagai pengantar, diskusi kelompok, *Problem Based Learning* (PBL), *Project Based Learning* (PjBL), studi kasus, penggunaan media digital, kegiatan kokurikuler, dan proyek pembelajaran. Evaluasi pembelajaran menunjukkan bahwa guru tidak hanya menilai hasil belajar berupa aspek kognitif, tetapi juga melakukan penilaian terhadap perkembangan keterampilan abad ke-21 melalui asesmen autentik yang mencakup observasi, penilaian proyek, penugasan, presentasi, unjuk kerja, dan penilaian sikap selama proses pembelajaran. Sarana prasarana dari tiga lokasi penelitian memiliki kesamaan perbedaan terlihat hanya pada alat peraga pembelajaran yang dimiliki dua sekolah Pengembangan 6 dan Sungai Bilu 3, Kebun Bunga 3 tidak memiliki alat peraga pembelajaran PAI, sistem pengawasan pada tiga lokasi penelitian memiliki kesamaan pada pengawasan, tetapi dalam cakupan SD Kebun Bunga 3 dan SD Negeri Sungai Bilu 3 pengawasannya lebih terfokus kepada proses pembelajaran di sekolah, sedangkan SD Negeri Pengembangan 6 proses pengawasan lebih luas mencakup sampai rumah peserta didik. Faktor pendukung memiliki kesamaan antara ketiga lokasi yaitu berasal dari internal sekolah dan hanya ada satu sekolah yaitu SD Negeri Pengembangan 6 memiliki faktor pendukung eksternal

ABSTRACT

A. Syaifullah: 220211020037. Efforts to Instill 21st Century Basic Skills in the Independent Curriculum in Islamic Religious Education Learning in Public Elementary Schools in Banjarmasin City, Thesis, Supervisor I Dr. M. Ramli, M.Pd. and Supervisor II Dr. Hj. Salamah, M.Pd., Islamic Religious Education Study Program, Postgraduate UIN Antasari Banjarmasin, 2026.

Keywords: Basic Skills, Islamic Education Learning, Cultivation Efforts

Rapid developments make it crucial to integrate 21st-century basic skills into learning so they can be instilled in students. Islamic Religious Education (PAI) learning at the elementary school level serves as a foundation for character formation and the instillation of values. Therefore, it is highly appropriate to implement 21st-century basic skills in PAI learning.

This study seeks to gather data on efforts to instill 21st-century basic skills in PA learning at public elementary schools in Banjarmasin City, covering the instillation process, social systems in learning, supporting infrastructure and facilities, monitoring systems, and supporting factors for instilling basic skills. This research is a qualitative field research approach. The research locations are Kebun Bunga 3 Public Elementary School, Pengambangan 6 Public Elementary School, and Sungai Bilu 3 Public Elementary School. The subjects consisted of principals and PAI teachers.

The results indicate that instillation efforts are carried out through lesson planning, which includes determining the learning outcomes (CP), learning objectives (TP), and learning objective flow (ATP) and selecting learning models appropriate to the instillation of 21st-century basic skills. Learning is implemented using various student-centered learning strategies. through a combination of lecture methods as an introduction, group discussions, Problem Based Learning (PBL), Project Based Learning (PjBL), case studies, the use of digital media, co-curricular activities, and learning projects. Learning evaluation shows that teachers not only assess learning outcomes in the form of cognitive aspects, but also assess the development of 21st century skills through authentic assessments that include observation, project assessment, assignments, presentations, performance, and attitude assessments during the learning process. The infrastructure of the three research locations has similarities, differences are seen only in the learning aids owned by two schools, Pengambangan 6 and Sungai Bilu 3, Kebun Bunga 3 does not have PAI learning aids, the supervision system at the three research locations has similarities in supervision, but in the scope of SD Kebun Bunga 3 and SD Negeri Sungai Bilu 3 supervision is more focused on the learning process at school, while SD Negeri Pembangunan 6 the supervision process is broader, covering students' homes. Supporting factors have similarities between the three locations, namely originating from within the school and only one school, namely SD Negeri Pembangunan 6, has external supporting factors.

KATA PENGANTAR

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِيْنَ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلٰى اَشْرَفِ الْاَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِيْنَ وَعَلٰى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ
اٰجْمَعِيْنَ

Syukur *Alhamdulillah* penulis panjatkan kehadiran Allah Swt. yang telah memberikan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan tepat waktu dan kemudahan dalam melaksanakannya. Salawat serta salam semoga selalu tercurah kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad Saw. beserta keluarga, sahabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Tesis ini disusun dalam rangka memenuhi tugas dan syarat guna memperoleh gelar Magister dalam bidang Ilmu Pendidikan Agama Islam pada Pascasarjana Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari bahwa sejak persiapan hingga selesainya penulisan tesis ini, cukup banyak bantuan dan uluran tangan dari berbagai pihak. Sehingga dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada seluruh pihak yang telah membantu, terutama kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M.Pd, sebagai Rektor UIN Antasari Banjarmasin, para Wakil Rektor, serta para staf lainnya yang telah memberikan pelayanan terhadap penulis selama melaksanakan penelitian.
2. Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A, sebagai Direktur Pascasarjana UIN Antasari yang memudahkan dan memberikan pengesahan untuk tesis ini.
3. Dr. M. Noor Fuady, M.Ag. selaku ketua Prodi Magister Pendidikan Agama Islam Selain itu, kepada Noor Hidayah, M.Pd. selaku Sekretaris Prodi Magister

Pendidikan Agama Islam Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin, yang telah membantu berbagai hal termasuk administrasi kelengkapan Tesis serta memberikan fasilitas dan layanan yang baik, sehingga memudahkan penelitian menyelesaikan studi ini.

4. Dr M. Ramli, M.Pd selaku pembimbing I Tesis yang bersedia meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, petunjuk, koreksi serta motivasi dalam penulisan tesis ini.
5. Dr. Hj. Salamah, M.Pd selaku pembimbing II Tesis yang bersedia meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, petunjuk, koreksi serta motivasi dalam penulisan tesis ini.
6. Dr M. Ramli, M.Pd. sebagai dosen Pembimbing Proposal Tesis penulis yang telah banyak memberikan kritik, masukan dan saran pada proposal tesis sehingga proposal tersebut dapat diseminarkan.
7. Semua dosen, karyawan dan karyawan Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
8. Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, dan Perpustakaan Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan yang baik kepada penulis dalam mendapatkan referensi yang diperlukan.
9. Kepada semua pihak yang ada di SD Negeri Kebun Bunga 3, SD Negeri Pengambangan 6 dan SD Negeri Sungai Bilu 3 baik Kepala Sekolah, Guru PAI, operator dan Tata Usaha sekolah yang telah bersedia memberikan kesempatan

untuk melakukan penelitian sekaligus mendapatkan berbagai data yang diperlukan untuk penelitian tesis ini.

Semoga Allah Swt. selalu melimpahkan Rahmat dan Karunia-Nya kepada mereka semua dan memberikan pahala yang berlipat ganda di sisi-Nya.

Akhirnya, dengan semua kekurangan yang ada pada tugas akhir ini, semoga tulisan ini dapat bermanfaat bagi kita semua. *Aamiin Ya Rabbal 'alamin.*

Banjarmasin, 11 Juni 2026

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan tesis ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ث	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh (الرِّجَال) *al-rijal* bukan *ar-rijal*, (الدِّيَّان) *al-diwan* bukan *ad-diwan*.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis *adh-dharurah* melainkan *al-dharurah*, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اي	Ai	a dan i
او	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	A	a dengan topi di atas
بِي	I	i dengan topi di atas
بُو	U	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijal bukan ar- rijal, al-diwan bukan ad- diwan.

4. Syiddah (Tasydid)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis *adh-dharurah* melainkan *al- dharurah*, demikian seterusnya.

5. Ta Marbutah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbutah* terdapat pada kata yang terdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbutah* tersebut diikuti

kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Thariqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jami'ah al-Islamiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-Wujud

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf capital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf capital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huru cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbi, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbani; Nuruddin al-Raniri, tidak Nur al-Din al-Raniri.

7. Kata Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	Dzahaba al-ustâdzu
تُبِتَ الْأَجْرُ	Tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	Al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنَا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	Asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	Mawlânâ Malik al- Shâliḥ
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	Yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	Al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِطْلَاعِ	Ḥub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْخِيَوَانِ	Al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayamân
طَرَفُ الْعَيْنِ	Tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	Al-musâhamah
مَنْ سَأَلَكَ طَرِيقًا	Man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

COVER	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iv
PERSETUJUAN TESIS.....	v
PENGESAHAN TESIS	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI	xii
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	9
C. Tujuan Penelitian	10
D. signifikansi Penelitian	10
E. Definisi Operasional	11
F. Penelitian Terdahulu.....	14
G. Sistematika Penulisan	24
BAB II KAJIAN TEORI	25
A. Konsep Kurikulum Merdeka	25
1. Implementasi Kurikulum Merdeka	25
2. Impelementasi Program P5 di Sekolah Dasar	29
B. Kecakapan Dasar Abad 21	33
1. Pengertian Kecakapan Dasar abad 21	34
2. Enam Kecakapan Dasar Abad 21	37
C. Teori Belajar Konstruktivisme	42
1. Pengertian Teori Belajar Konstruktivisme.....	42
2. Konsep Dasar Teori Konstruktivisme Jean Piaget.....	46
3. Tahapan Perkembangan Kognitif Menurut Jean Paiget.....	52
4. Prinsip-prinsip Pembelajaran Menurut Jean Piaget	56
5. Relevansi Teori Konstruktivisme Jean Piaget dengan Penanaman Kecakapan Dasar Abad 21 dalam Kurikulum Merdeka.....	61
BAB III METODE PENELITIAN	68
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	68
B. Lokasi Penelitian	68
C. Subjek dan Objek Penelitian	68
D. Data dan Sumber Data	69
E. Teknik Pengumpulan Data	71
F. Teknik Pengolahan dan Analisis Data	72

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	74
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	74
1. SD Negeri Kebun Bunga 3 Banjarmasin.....	75
2. SD Negeri Pengambangan 6 Banjarmasin	75
3. SD Negeri Sungai Bilu 3 Banjarmasin	76
B. Penyajian Data	77
1. Perencanaan Pembelajaran PAI dalam Upaya Penanaman Kecakapan Dasar Abad 21	77
2. Pelaksanaan Pembelajaran PAI dalam Upaya Penanaman Kecakapan Dasar Abad 21	80
3. Evaluasi Pembelajaran PAI dalam Upaya Penanaman Kecakapan Dasar Abad 21	85
4. Sarana Prasarana dan fasilitas Sekolah.....	91
5. Sistem Pengawasan Penanaman Kecakapan Dasar Abad 21	95
6. Faktor Pendukung Penanaman Kecakapan Dasar Abad 21	102
C. Analisis Data	106
1. Analisis Perencanaan Pembelajaran PAI dalam Upaya Penanaman Kecakapan Dasar Abad 21	107
2. Analisis Pelaksanaan Pembelajaran PAI dalam Upaya Penanaman Kecakapan Dasar Abad 21	112
3. Analisis Evaluasi Pembelajaran PAI dalam Upaya Penanaman Kecakapan Dasar abad 21	117
4. Sarana Prasarana dan Fasilitas.....	122
5. Sistem Pengawasan Penanaman Kecakapan Dasar Abad 21	129
6. Faktor Pendukung Penanaman Kecakapan Dasar abad 21.....	138
BAB V PENUTUP.....	145
A. Simpulan	145
B. Saran.....	149
DAFTAR PUSTAKA	151
LAMPIRAN	158
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	171

DAFTAR TABEL

No

4.1. Data Sarpras Penunjang SD Negeri Kebun Bunga 3	78
4.2 Data Sarpras Penunjang SD Negeri Pengambangan 6	79
4..3 Data Sarpras Penunjang SD Negeri Sungai Bilu 3	79
4.4 Data Fasilitas Penujang SD Negeri Kebun Bunga 3	80
4.5 Data Fasilitas Penujang SD Negeri Pengambangan 6.....	81
4.6 Data Fasilitas Penujang SD Negeri Sungai Bilu 3	81
4.7 Data Alat Peraga PAI SD Negeri Pengambangan 6.....	81
4.8 Data Alat Peraga PAI SD Negeri Sungai Bilu 3	82

DAFTAR LAMPIRAN

No

1. Daftar Terjemah	151
2. Instrumen Penelitian.....	152
3. Surat Riset	156
4. Surat Selesai Riset.....	160
5. Foto Kegiatan Penelitian	162