

**PENDEKATAN BERMAIN PERAN DALAM
MENGEMBANGKAN KARAKTER ANAK USIA 5-6 TAHUN DI
PAUD IT ROBBANI BANJARBARU**

SKRIPSI

**OLEH
NORLATIFAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
TAHUN 2026 M/1448 H**

**PENDEKATAN BERMAIN PERAN DALAM
MENGEMBANGKAN KARAKTER ANAK USIA 5-6 TAHUN DI
PAUD IT ROBBANI BANJARBARU**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Norlatifah

NIM. 220101080746

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
BANJARMASIN
TAHUN 2026 M/1448 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Norlatifah
NIM : 220101080746
Tempat, tanggal lahir : Negara, 27 Juli 2003
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Pendekatan Bermain Peran Dalam Mengembangkan Karakter Anak Usia 5-6 Tahun di PAUD IT Robbani Banjarbaru” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarbaru, 11 April 2026

Yang Membuat Pernyataan,



1000
METERAL
TEMPEL
50033A0X074048118

Norlatifah

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PEDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI**

Jalan Pandarapan Km. 1 Banjarbaru 70724 Faksimile (0511) 3274492
Web: piaud.uin-antasari.ac.id. Email: piaud@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME

Nomor: 193/Un.14/III.1.k/PP.00.9/07/2026

Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama	: Norlatifah
NIM	: 220101080746
Program	: S-1
Program Studi	: Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Judul Skripsi:

Pendekatan Bermain Peran dalam Mengembangkan Karakter Anak Usia 5-6 Tahun di PAUD IT Robbani Banjarbaru

Hasil Uji Plagiasi : 5%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi surat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarbaru, 01 Juli 2026

Ketua Program Studi

Pendidikan Islam Anak Usia Dini



Muhammad Istati, M. Pd.

NIP. 198907212015032002

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pendekatan Bermain Peran Dalam Mengembangkan Karakter Anak Usia 5-6 Tahun di PAUD IT Robbani Banjarbaru

Ditulis oleh : Norlatifah

NIM : 220101080746

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Tahun Akademik : 2022

Tempat dan tanggal lahir : Negara, 27 Juli 2003

Alamat : JL. Inpres Desa Tumbukan Banyu RT. 01, RT. 01 Kecamatan Daha Selatan, Kabupaten Hulu Sungai Selatan, Provinsi Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetejuinya untuk dipertahankan didepan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarbaru, 13 Juni 2026

Pembimbing



Murniyanti Ismail, M.Pd

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini

UIN Antasari Banjarmasin



Mufida Istuti, M.Pd

NIP.198907212015032002

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pendekatan Bermain Peran Dalam Mengembangkan Karakter Anak Usia 5-6 Tahun di PAUD IT Robbani Banjarbaru

Nama Norlatifah NIM 220101080746 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis
Tanggal : 09 Juli 2026
Nilai : 86,9 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan,

UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Murniyanti Ismail, M.Pd	
2	Nor Izatil Hasanah, S.Pd., M.Pd	
3	Hardiyanti Pratiwi, M.Pd	

ABSTRAK

Norlatifah. NIM. 220101080746. Pendekatan Bermain Peran Dalam Mengembangkan Karakter Anak Usia 5-6 Tahun di PAUD IT Robbani Banjarbaru. Pembimbing Skripsi Murniyanti Ismail, M.Pd. Pada Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, 2026.

Kata Kunci: Bermain Peran, Karakter Empati, Anak Usia Dini.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya pengembangan karakter empati pada anak usia dini sebagai bagian dari perkembangan sosial emosional. Empati membantu anak memahami perasaan orang lain, menunjukkan kepedulian, serta membangun hubungan sosial yang positif. Namun, masih ditemukan anak yang kurang peduli terhadap teman, kurang mampu berbagi, dan belum memahami perasaan orang lain secara optimal. Oleh karena itu, diperlukan pendekatan pembelajaran yang memberikan pengalaman sosial secara langsung kepada anak, salah satunya melalui pendekatan bermain peran. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penerapan pendekatan bermain peran dalam mengembangkan karakter empati anak usia 5–6 tahun di PAUD IT Robbani Banjarbaru, mengidentifikasi bentuk perilaku empati yang muncul setelah kegiatan bermain peran, serta mengetahui tantangan guru dalam menerapkan pendekatan tersebut.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan (*field research*) dan menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Subjek penelitian terdiri atas kepala sekolah, wali kelas TK B1, 20 anak TK B1, dan orang tua anak TK B1. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Data dianalisis melalui tahapan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan, sedangkan keabsahan data diperiksa menggunakan triangulasi sumber dan triangulasi teknik.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pendekatan bermain peran dilaksanakan secara sistematis melalui tahap perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi. Perilaku empati yang berkembang pada anak meliputi membantu teman, berbagi dan bekerja sama, menenangkan teman yang sedih/peduli, serta memahami perasaan teman. Tantangan yang dihadapi guru meliputi perbedaan karakteristik anak, keterbatasan media pembelajaran, keterbatasan waktu pelaksanaan, serta belum optimalnya pembiasaan karakter empati di lingkungan keluarga. Berdasarkan temuan penelitian, pendekatan bermain peran berperan dalam mendukung pengembangan karakter empati anak usia 5–6 tahun di PAUD IT Robbani Banjarbaru.

ABSTRACT

Norlatifah. NIM. 220101080746. *A Role-Playing Approach to Developing the Character of Children Aged 5–6 Years at PAUD IT Robbani Banjarbaru.* Thesis Supervisor: Murniyanti Ismail, M.Pd. Early Childhood Islamic Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Antasari State Islamic University Banjarmasin, 2026.

Keywords: Role-playing, Empathetic Character, Early Childhood.

This research is motivated by the importance of fostering empathy in early childhood as a component of social-emotional development. Empathy enables children to understand others' feelings, demonstrate care, and build positive social relationships. However, instances are still observed where children lack concern for peers, struggle to share, and do not fully grasp the feelings of others. Consequently, an instructional approach that provides children with direct social experiences is required; the role-playing approach is one such method. This study aims to describe the implementation of the role-playing approach in developing empathy among children aged 5–6 years at PAUD IT Robbani Banjarbaru, identify the forms of empathetic behavior that emerge following role-playing activities, and examine the challenges teachers face in implementing this approach.

This study employs field research with a qualitative approach and a descriptive method. The research subjects consist of the school principal, the homeroom teacher of the TK B1 class, 20 TK B1 students, and the students' parents. Data collection techniques include observation, interviews, and documentation. Data analysis involves the stages of data reduction, data presentation, and conclusion drawing, while data validity is verified through source triangulation and technique triangulation.

The research results indicate that the role-playing approach was implemented systematically through planning, execution, and evaluation stages. The empathetic behaviors developed by the children included helping peers, sharing and cooperating, comforting peers who were sad or showing care, and understanding peers' feelings. Challenges faced by teachers included the diverse characteristics of the children, limited instructional media, time constraints during implementation, and the lack of optimal reinforcement of empathetic character traits within the family environment. Based on the research findings, the role-playing approach plays a role in supporting the development of empathetic character in children aged 5–6 years at PAUD IT Robbani Banjarbaru.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ
سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt, atas segala limpahan karunia, nikmat, dan petunjuk-Nya hingga pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad saw serta kepada keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman. Terlepas dari segala khilaf dan kekurangan, penulis merasa sangat bersyukur telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pendekatan Bermain Peran Dalam Mengembangkan Karakter Anak Usia 5-6 Tahun di PAUD IT Robbani Banjarbaru” yang merupakan salah satu syarat memperoleh gelar strata satu Sarjana Pendidikan, di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari sepenuhnya, telah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan setulus hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Hamdan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Mufida Istati, M.Pd., dan Ibu Ika Irayana, S.Pd.I., M.Pd. Selaku ketua dan sekretaris Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah

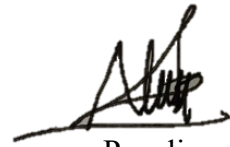
dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Ibu Aspiya Azizah, M.Pd. Selaku dosen pembimbing akademik yang telah banyak memberikan arahan serta bimbingan selama penulis berstudi.
4. Bunda Murniyanti Ismail, M.Pd. Selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan banyak saran serta meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan kepada penulis selama menyelesaikan skripsi.
5. Para dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, khususnya pada Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini, yang telah memberikan berbagai ilmu pengetahuan, pengalaman berharga, serta penanaman nilai-nilai kehidupan yang menjadi sumber motivasi bagi penulis, baik selama masa perkuliahan hingga proses penyelesaian skripsi ini.
6. Bapak Dr. Moch Isro Hajri, M.Hum. Selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari
7. Dengan penuh rasa hormat dan syukur mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Kepala Sekolah dan para Ibu Guru PAUD IT Robbani atas kepercayaan dan izin yang telah diberikan kepada penulis untuk belajar serta melaksanakan penelitian. Kebaikan, penerimaan, dan dukungan yang diberikan menjadi bagian penting dalam perjalanan penulis hingga akhirnya mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Semoga Allah swt. melimpahkan Rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah disisi-Nya.

Banjarbaru, 3 Dzulqaidah 1448

21 April 2026

A handwritten signature in black ink, consisting of several stylized, overlapping loops and strokes.

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan

ad-dîwân. Syiddah: Misalnya, kata (الضُّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـِ	Ai	a dan i
َـُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َْ	Â	a dengan topi di atas
ِْ	î	i dengan topi di atas
ُْ	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab di lambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـَـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضُّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (na't) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	الطَّهْرَانَةُ	Tharîqah
2.	الْأَمَّةُ أَلَسْ لَمْ يَهْ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyah

No.	Kata Arab	Alih Aksara
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (fi'l), kata benda (ism), maupun huruf (harf) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْجُورَ	tsabata al-ajru
الزَّكَاةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَالِكُ الشَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يَا وَيْلَكُمْ أَلَا لِلَّهِ	yu'tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعُنَلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِثْلَا	hub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْإِنِّ. وَإِنْ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
KATA PENGANTAR	viii
TRANSLITERASI ARAB- INDONESIA.....	xi
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL.....	xviii
DAFTAR GAMBAR	xix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxi
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Istilah	7
C. Fokus Penelitian	9
D. Tujuan Penelitian.....	10
E. Signifikasi Penelitian.....	10
F. Penelitian Terdahulu Yang Relevan.....	12
G. Sistematika Penulisan.....	15
 BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	 17
A. Kajian Teoritik.....	17
1. Anak Usia Dini	17
a. Pengertian Anak Usia Dini	17
b. Karakteristik Anak Usia Dini	18
c. Perkembangan Anak Usia Dini.....	20
2. Karakter Empati Anak	21
a. Pengertian Karakter	21
b. Pengertian Empati.....	23
c. Teori Empati Martin L. Hoffman	24
d. Perkembangan Empati Anak Usia 5-6 Tahun.....	25
e. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Empati Anak Usia Dini ...	27
3. Konsep Bermain Peran	29
a. Pengertian Bermain Peran	29

b. Teori Bermain Lev Vygotsky	30
c. Jenis-jenis Bermain Peran	31
d. Manfaat Bermain Peran Dalam Perkembangan Sosial-Emosional Anak.....	32
e. Langkah-langkah Bermain Peran.....	32
4. Hubungan Bermain Peran dengan Pengembangan Empati	35
a. Bermain Peran Sebagai Media Pembelajaran Sosial	35
b. Peran Imajinasi Dan Identifikasi Tokoh Dalam Menumbuhkan Empati	36
c. Bermain Peran Dalam Menumbuhkan Empati	36
B. Kerangka Pikir	37
BAB III METODE PENELITIAN	39
A. Jenis Penelitian	39
B. Lokasi Penelitian	40
C. Objek dan Subjek Penelitian.....	41
D. Data dan Sumber Data	42
E. Teknik Pengumpulan Data	44
F. Teknik Analisis Data	52
G. Teknik Keabsahan Data.....	55
BAB IV HASIL PENELITIAN	57
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	57
B. Hasil Penelitian.....	66
C. Pembahasan	96
BAB V PENUTUP	121
A. Kesimpulan.....	121
B. Saran	122
DAFTAR PUSTAKA	124
LAMPIRAN-LAMPIRAN	129
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	192

DAFTAR TABEL

No	Halaman
1.1 Tabel Penelitian Terdahulu.....	12
3.1 Tabel Pedoman Observasi	45
3.2 Tabel Pedoman Wawancara.....	46
3.3 Tabel Pedoman Wawancara Lanjutan	50
3.4 Tabel Pedoman Dokumentasi.....	52
4.1 Jumlah anak didik TK B di PAUD IT Robbani Banjarbaru.....	64
4.2 Sarana dan Prasarana di PAUD IT Robbani Banjarbaru.....	65

DAFTAR GAMBAR

No	Halaman
2.1 Kerangka Pikir	37
4.1 Gedung PAUD IT Robbani Banjarbaru.....	57
4.2 Modul Ajar Topik: Alat Transportasi Anugerah Dari Allah, Sub Topik: Alat Transportasi dan Profesi (Bandara dan Pesawat)	70
4.3 Guru Menjelaskan Aturan Sentra Dan Membagi Peran Anak	71
4.4 Modul Ajar Topik: Profesi, Sub Topik: Mengenal Profesi yang Mulia (Petani).....	72
4.5 Modul Ajar Topik: Alat Komunikasi Anugerah Dari Allah, Sub Topik: Media Sosial (<i>Online Shop</i>)	74
4.6 Anak Memerankan Peran Pramugari Dan Penumpang.....	77
4.7 Anak Melayani Proses Administrasi Loker Tiket Bandara	77
4.8 Pramugari Memberi Pelayanan	78
4.9 Guru Menampilkan Video Sebagai Stimulus Sebelum Kegiatan Bermain Peran	79
4.10 Kegiatan Simulasi Bermain Peran Dengan Tema Petani	80
4.11 Kegiatan Bermain Peran Tema Profesi Petani	80
4.12 Anak Perempuan Melakukan Live Streaming Jualan	81
4.13 Interaksi Kurir Logistik Mengantarkan Barang Ke Customer	82
4.14 Anak Laki-Laki Bergantian Peran Menjadi Penjual Online	82
4.15 Kegiatan (<i>Recalling</i>) Saat Bermain Peran	85
4.16 Respons Empati Spontan Anak Saat Temannya Diganggu	89

4.17 Anak Bekerja Sama Mengangkat Meja Kelas Bersama.....	89
4.18 Anak Melakukan Piket Kebersihan Kelas.....	90
4.19 Perilaku Berbagi Dan Kerja Sama Bermain Lego	91

DAFTAR LAMPIRAN

No	Halaman
1. Daftar Terjemah.....	129
2. Catatan Lapangan Observasi.....	130
3. Catatan Wawancara Kepala Sekolah.....	139
4. Catatan Wawancara Wali Kelas TK B1.....	144
5. Catatan Wawancara Orang Tua TK B1	147
6. Dokumentasi Lapangan Arsip	150
7. Dokumentasi Lapangan Foto	153
8. Modul Ajar Kelas B1 PAUD IT Robbani Banjarbaru.....	171
9. Evaluasi/Rubrik Penilaian PAUD IT Robbani Banjarbaru	174
10. Penilaian Harian Ceklis PAUD IT Robbani Banjarbaru	176
11. Jadwal Pembelajaran PAUD IT Robbani Banjarbaru	177
12. Triangulasi Data	178
13. Surat Penetapan Dosen Pembimbing	179
14. Surat Persetujuan Seminar Proposal Skripsi	180
15. Surat Telah Selesai Melaksanakan Seminar Proposal Skripsi	181
16. Surat Perubahan Judul Skripsi	182
17. Surat Izin Riset Dari Dosen Pembimbing	183
18. Surat Persetujuan Penelitian.....	184
19. Surat Penerimaan Izin Riset PAUD IT Robbani Banjarbaru	185
20. Surat Keterangan Selesai Penelitian PAUD IT Robbani Banjarbaru	186
21. Sertifikat Lulus Komprehensif.....	187

22. Lembar Konsultasi	188
23. Daftar Riwayat Hidup Penulis	192