

**EFEKTIVITAS MEDIA PEMBELAJARAN MENGGUNAKAN
SOFTWARE ARTICULATE STORYLINE TERHADAP
HASIL BELAJAR *PADA* MATERI BANGUN RUANG SISI
LENGKUNG SISWA KELAS IX DI MTs DARUL ILMI
BANJARBARU TAHUN AJARAN 2025/2026**

SKRIPSI

**OLEH
LIRA ANDRIANI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M/1447 H**

**EFEKTIVITAS MEDIA PEMBELAJARAN MENGGUNAKAN
SOFTWARE ARTICULATE STORYLINE TERHADAP HASIL BELAJAR
PADA MATERI BANGUN RUANG SISI LENGKUNG SISWA KELAS IX
DI MTs DARUL ILMI BANJARBARU
TAHUN AJARAN 2025/2026**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh:

**Lira Andriani
NIM.220101040214**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
BANJARMASIN
TAHUN 2026 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Lira Andriani
NIM : 220101040214
Tempat/Tanggal Lahir : Mangkahui, 13 April 2004
Jurusan : Pendidikan Matematika
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis berjudul “Efektivitas Media Pembelajaran Menggunakan Software *Articulate Storyline* Pada Materi Bangun Ruang Sisi Lengkung Siswa Kelas IX di MTs Darul Ilmi Banjarbaru Tahun Ajaran 2025/2026” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 15 Juni 2026

Yang Membuat Pernyataan,



Lira Andriani

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI

Nomor : 142/Un.14/III.1.g/PP.00.9/06/2026

Ketua Program Studi Pendidikan Matematika menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : LIRA ANDRIANI
NIM : 220101040214
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Matematika

Judul Skripsi:

EFEKTIVITAS MEDIA PEMBELAJARAN MENGGUNAKAN SOFTWARE ARTICULATE STORYLINE PADA MATERI BANGUN RUANG SISI LENGKUNG SISWA KELAS IX DI MTs DARUL ILMI BANJARBARU TAHUN AJARAN 2025/2026

Hasil Uji Plagiasi : 16%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 29 Juni 2026

Ketua Program Studi

Pendidikan Matematika



Hasby Assidiqi, S.Pd., M. Si

NIP. 198210192009121004

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Efektivitas Media Pembelajaran Menggunakan *Software Articulate Storyline* Pada Materi Bangun Ruang Sisi Lengkung Siswa Kelas IX di MTs Darul Ilmi Banjarbaru Tahun Ajaran 2025/2026

Ditulis oleh : Lira Andriani

NIM : 220101040201

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S-1)

Jurusan : Pendidikan Matematika

Tahun Akademik : 2025/2026

Tempat dan Taggal Lahir : Mangkahui, 13 April 2004

Alamat : Jl. Pembangunan Rt.07 Desa Mangkahui Kecamatan Murung Kabupaten Murung Provinsi Kalimantan Tengah

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Matematika
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,


Hasby Assidiqi, S.Pd., M.Si
NIP.198210192009121004

Banjarbaru, 24 Juni 2026
Pembimbing Skripsi


Muhammad Amin Paris, S.Pd, M.Si
198105142009121006

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Efektivitas Media Pembelajaran Menggunakan *Software Articulate Storyline* Terhadap Hasil Belajar Pada Materi Bangun Ruang Sisi Lengkung Siswa Kelas IX di MTs Darul Ilmi Banjarbaru Tahun Ajaran 2025/2026, Nama Lira Andriani, NIM 220101040214, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 09 Juli 2026

Nilai : 85,00 (A)



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. H. Hamdan, M. Pd.
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI :

No	Nama	Tanda Tangan
1.	Muhammad Amin Paris, S.Pd, M.Si Ketua	1.
2.	Mayang Galih Ranti, S.Si., M.Pd Anggota	2.
3.	Nina Nurmasari, S.Pd., M.Pd Anggota	3.

ABSTRAK

Lira Andriani. 2026. Efektivitas Media Pembelajaran Menggunakan *Software Articulate Storyline* Terhadap Hasil Belajar Pada Materi Bangun Ruang Sisi Lengkung Siswa Kelas IX di MTs Darul Ilmi Banjarbaru Tahun Ajaran 2025/2026, Jurusan Pendidikan Matematika, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing: Muhammad Amin Paris, S.Pd, M.Si

Kata Kunci: *Articulate Storyline*, Hasil Belajar, Pembelajaran Matematika, Bangun Ruang Sisi Lengkung, Efektivitas.

Perkembangan teknologi digital mendorong penggunaan media pembelajaran yang inovatif untuk meningkatkan kualitas pembelajaran. Namun, pembelajaran matematika di MTs Darul Ilmi Banjarbaru masih didominasi metode ceramah sehingga siswa cenderung pasif dan hasil belajar pada materi bangun ruang sisi lengkung masih rendah. Oleh karena itu, diperlukan media pembelajaran interaktif seperti Articulate Storyline untuk meningkatkan hasil belajar siswa. Penelitian ini bertujuan untuk (i) Mengidentifikasi perbedaan hasil belajar siswa yang menggunakan dan tanpa menggunakan media pembelajaran *software articulate storyline* pada terhadap hasil belajar materi bangun ruang sisi lengkung pada siswa kelas IX di MTs Darul Ilmi Banjarbaru (ii) Mengetahui perbedaan yang signifikan antara siswa yang menggunakan dan tanpa menggunakan media pembelajaran *software articulate storyline* pada materi bangun ruang sisi lengkung pada siswa kelas IX di MTs Darul Ilmi Banjarbaru (iii) Mengetahui efektifitas penggunaan media pembelajaran *software articulate storyline* pada materi bangun ruang sisi lengkung siswa kelas IX di MTs Darul Ilmi Banjarbaru

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode quasi eksperimen dan desain *posttest only control group design*. Sampel penelitian terdiri dari dua kelas, yaitu kelas IX sebagai kelas eksperimen yang menggunakan media *Articulate Storyline* dan kelas IX sebagai kelas kontrol yang menggunakan pembelajaran konvensional. Data dikumpulkan melalui tes, observasi, dan dokumentasi, kemudian dianalisis menggunakan uji-t.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa hasil belajar siswa pada kelas eksperimen lebih tinggi dibandingkan kelas kontrol. Dengan demikian, penggunaan media pembelajaran Articulate Storyline efektif dalam meningkatkan hasil belajar matematika pada materi bangun ruang sisi lengkung.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ
وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT. karena rahmat serta karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Shalawat dan salam juga penulis haturkan kepada Nabi Muhammad Saw., beserta keluarga, para sahabat, kerabat serta pengikut beliau hingga akhir zaman.

Dalam kesempatan ini tidak ada kata yang tertulis selain ungkapan rasa terima kasih yang tak terbatas atas segala bantuan, bimbingan serta perhatian yang diberikan kepada penulis selama pembuatan skripsi ini. Ucapan terima kasih ini terutama penulis haturkan kepada yang terhormat:

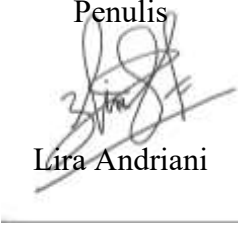
1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Hasby Assidiqi, S.Pd., M.Si selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak M. Amin Paris, S.Pd, M.Si selaku Dosen Pembimbing skripsi bidang Konten dan Metode Penelitian yang telah banyak membantu dalam memberikan bimbingan, nasihat, dan ilmu yang sangat berharga serta do'a terbaik dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Bapak M. Amin Paris, S.Pd, M.Si selaku Pembimbing akademik yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk membimbing, mengarahkan dan

mengoreksi penulisan skripsi ini serta yang telah memberikan do'a untuk kelancaran skripsi ini.

5. Ahmad Syauqi, S.Ag, S.IPI, selaku Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.
6. Dr. Saifuddin, M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
7. Jumran Wahyudi, S.Pd selaku kepala sekolah MTs Darul Ilmi Banjarbaru yang telah memberikan izin dan membantu dalam proses penelitian.
8. Ridho Rahmatullah, M.Pd selaku guru kelas IX di MTs Darul Ilmi Banjarbaru yang telah memberikan izin dan membantu dalam proses penelitian.
9. Semua dosen dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan pelayanan selama penulis berkuliah di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan ini.
10. Semua pihak yang memberikan bantuan dan motivasi yang sangat berharga dalam penyelesaian skripsi ini, baik secara langsung maupun tidak langsung. Penulis berharap agar skripsi ini bermanfaat dan atas segala bantuan dan bimbingan tersebut penulis berdo'a semoga Allah SWT berkenan membalasnya dengan ganjaran pahala yang berlipat ganda. Amin Ya Rabbal 'alamin.

Banjarmasin, 21 Juli 2026

Penulis



Lira Andriani

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	’
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal angka atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرجال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدَّيَّان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الْضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَـ	Ai	a dan i
وُـ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَـ	â	a dengan topi di atas
بِـ	î	i dengan topi di atas
بُوْ	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضُّرُورَةُ) tidak ditulis adh dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang bermaka berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah*

tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3)

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْأَمَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd as-Samad al-Palimbânî; Nuruddîn al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ السُّنُّ تَأْذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْجُحْرَ	tsabata al-arju
الرَّكَّةُ الْعَصْرِيَّةُ ¹	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُحْثِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْثِلَا	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنْ الْيَوَانِ	al-mâddah al-mashnû ‘ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمَسَاهَاةُ	al-masâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
 BAB I	
PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Signifikansi Penelitian	9
E. Penelitian Terdahulu yang relevan	10
F. Sistematika Penelitian.....	14
 BAB II	
KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	
A. Efektivitas pembelajaran	15
B. Media Pembelajaran	20
C. <i>Software Articulate Storyline</i>	30
D. Hasil Belajar	37
E. Materi Bangun Ruang Sisi Lengkung.....	46
F. Asumsi Dasar	50
G. Kerangka Pikir	50
H. Hipotesis	52
 BAB III	
METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	53
B. Desain penelitian	53
C. Tempat Penelitian	55
D. Populasi dan Sampel Penelitian.....	55
E. Data dan Sumber Data	56
F. Definisi Operasional Variabel	57
G. Instrumen penelitian	58
H. Teknik Pengumpulan Data	58
I. Teknik Analisis Data	59
 BAB IV	
HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Lokasi Penelitian	72

	B. Hasil Penelitian.....	74
	C. Pembahasan	82
BAB V	PENUTUP	
	A. Kesimpulan.....	84
	B. Saran	85
DAFTAR PUSTAKA		87

DAFTAR TABEL

Tabel	Hal
1.1 Perbedaan Dan Persamaan Penelitian Terdahulu.....	13
3.1 Desain Penelitian.....	47
3.2 Hasil Uji Validitas Instrumen.....	57
3.3 Hasil Uji Reabilitas	58
4.1 Hasil Belajar Siswa Kelas Kontrol.....	66
4.2 Hasil Belajar Siswa Kelas Eksperimen	67
4.3 Hasil Tes Normalitas.....	69
4.4 Hasil Uji Homogenitas.....	70
4.5 Hasil Uji Independent Sample T-Test.....	71
4.6 Hasil Analisis Statistik Deskriptif.....	72

DAFTAR TABEL

Tabel	Hal
1.1 Perbedaan Dan Persamaan Penelitian Terdahulu.....	13
3.1 Desain Penelitian.....	51
3.2 Hasil Uji Validitas Instrumen.....	64
3.3 Hasil Uji Reabilitas	65
4.1 Hasil Belajar Siswa Kelas Kontrol.....	71
4.2 Hasil Belajar Siswa Kelas Eksperimen	72
4.3 Hasil Tes Normalitas.....	74
4.4 Hasil Uji Homogenitas.....	75
4.5 Hasil Uji Independent Sample T-Test.....	76
4.6 Hasil Analisis Statistik Deskriptif.....	77

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Hal
2.1 Tabung dan Jaring-jaring Tabung	44
2.2 Kerucut dan Jaring-jaring Kerucut	45
2.3 Bola dan Jaring-jaring Bola	46
2.4 Kerangka Pikir	48

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Hal
1 Terjemahan Bahasa Asing	91
2 Surat Keterangan SK Dosen Pembimbing	92
3 Surat Persetujuan Seminar Proposal	94
4 Surat Keterangan Telah Seminar Proposal.....	95
5 Soal <i>Posttest</i>	96
6 Pedoman Penskoran <i>Posttest</i>	97
7 SK Izin Validasi	102
8 Perhitungan Validitas dan Reabilitas Instrumen <i>Posttest</i>	103
9 Sertifikat Lulus Kompre	106
10 Modul Ajar Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen	107
11 Surat Riset	125
12 Perhitungan Hasil <i>Posttest</i> Kelas Kontrol dan Eksperimen	126
13 Perhitungan Rata-rata, Standar Deviasi dan Varians.....	128
14 Perhitungan Uji Normalitas	129
15 Perhitungan Uji Homogenitas	130
16 Perhitungan Uji <i>Independent Sample T Test</i>	131
17 Dokumentasi Penelitian	133
18 Lembar Konsultasi	134
19 Daftar Riwayat Hidup.....	140