

**KESULITAN MEMBACA DAN MENULIS PADA SISWA
KELAS 3 MI TPI KERAMAT BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
NUR MILA SARI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M/1448 H**

**KESULITAN MEMBACA DAN MENULIS PADA SISWA
KELAS 3 MI TPI KERAMAT BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Nur Mila Sari

NIM. 190101070280

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
TAHUN 2026 M/ 1448 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nur Mila Sari
NIM : 190101070280
Tempat/Tanggal Lahir : Tapin, 20 Maret 2001
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Kesulitan Membaca dan Menulis pada Siswa Kelas 3 MI TPI Keramat Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 02 Juli 2026

Yang membuat pernyataan



Nur Mila Sari



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : B.334/Un.14/II.2.J/PP.00.9/6/2026**

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Nur Mila Sari
NIM : 190101070280
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Kesulitan Membaca dan Menulis pada Siswa Kelas 3 MI TPI Keramat Banjarmasin
Hasil Uji Plagiasi : 13%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 20 Juli 2026

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Mahmudah, M.Pd.I

NIP 198708212015032004

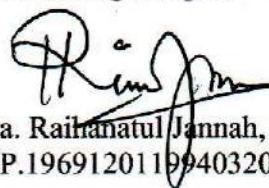
PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Kesulitan Membaca dan Menulis pada Siswa
Kelas 3 MI TPI Keramat Banjarmasin
Ditulis oleh : Nur Mila Sari
NIM : 190101070280
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S1)
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Tahun Akademik : 2025/2026
Tempat dan tanggal lahir : Tapin, 21 Maret 2001
Alamat : Desa Sidomulyo RT 03, Kec. Wanaraya, Kab.
Barito Kuala

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk
dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

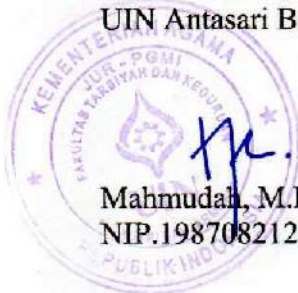
Banjarmasin, 02 Juli 2026

Pembimbing Skripsi,



Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd
NIP.196912011994032005

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Mahmudah, M.Pd.I
NIP.198708212015032004

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Kesulitan Membaca dan Menulis pada Siswa Kelas 3 MI TPI Keramat Banjarmasin, Nama Nur Mila Sari NIM 190101070280 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 13 Juli 2026

Nilai : 78

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 19660405199303005

TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd (Ketua)	1.
2	Mahmudah, M.Pd.I (Anggota 1)	2.
3	Hanna Nova Astuty, M.Pd (Anggota 2)	3.

ABSTRAK

Nur Mila Sari. 190101070280. *Kesulitan Membaca dan Menulis pada Siswa Kelas 3 MI TPI Keramat Banjarmasin*, Pembimbing Skripsi Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd, pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, 2026.

Kata Kunci: Kesulitan Membaca, Kesulitan Menulis, Siswa Kelas 3

Kemampuan membaca dan menulis merupakan keterampilan dasar yang harus dikuasai peserta didik pada jenjang sekolah dasar karena menjadi fondasi dalam memahami materi pembelajaran. Namun, masih terdapat peserta didik yang mengalami kesulitan dalam kedua keterampilan tersebut sehingga menghambat proses belajar. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bentuk-bentuk kesulitan membaca dan menulis, faktor-faktor penyebabnya, serta upaya guru dalam mengatasi kesulitan membaca dan menulis pada siswa kelas 3 MI TPI Keramat Banjarmasin.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Informan penelitian terdiri atas guru kelas 3 sebagai informan utama, siswa yang mengalami kesulitan membaca dan menulis, serta kepala madrasah sebagai informan pendukung. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data menggunakan tahapan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan, sedangkan keabsahan data diperoleh melalui *triangulasi* sumber, *triangulasi* teknik, dan *member check*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa bentuk kesulitan membaca yang dialami siswa meliputi menghilangkan kata saat membaca, mengulang kata, membalikkan huruf, kesulitan melafalkan kata tertentu, serta membaca dengan ragu-ragu. Adapun kesulitan menulis meliputi lambat dalam menulis, kesalahan penggunaan huruf kapital dan tanda baca, tulisan yang kurang rapi sehingga sulit dibaca, serta kesulitan dalam teknik menulis. Faktor penyebabnya terdiri atas faktor internal, yaitu rendahnya minat belajar dan rasa percaya diri, serta faktor eksternal berupa kurangnya pendampingan orang tua dan kurangnya latihan membaca dan menulis di rumah. Upaya guru dalam mengatasi kesulitan tersebut dilakukan melalui bimbingan individual, latihan membaca dan menulis secara berulang, pemberian motivasi, kerja sama dengan orang tua, serta pemberian koreksi dan umpan balik terhadap hasil belajar siswa. Upaya tersebut dilaksanakan secara bertahap dan berkesinambungan sesuai kebutuhan masing-masing siswa sehingga dapat meningkatkan kemampuan membaca dan menulis mereka.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا
وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Mahmudah, M.Pd.I., Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah dan Ibu Khairunnisa, M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN

Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Ibu Dra Raihanatul Jannah, M.Pd., selaku dosen pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Moch. Isra Hajiri, M.Hum., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Bapak Maslan, S.Pd., Kepala MI TPI Keramat Banjarmasin, Kecamatan Banjarmasin Timur, Kota Banjarmasin, yang telah memberikan ijin untuk mengadakan penelitian.
7. Seluruh dewan guru dan tenaga pendidik MI TPI Keramat Banjarmasin yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.
8. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 16 Muharram 1448 H
02 Juli 2026 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya. Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin berdasarkan Surat Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I., masing-masing Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b//U/1987 sebagai berikut:

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Žal	ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er

ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
ه	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

B. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	a	a

—	Kasrah	i	i
— ^ا	Dammah	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...يَ	Fathah dan ya	ai	a dan i
...وَ	Fathah dan wau	au	a dan u

C. Vokal Panjang

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...اَ...	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
...يَ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
...وَ	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas
contoh	- قَالَ <i>qāla</i> - رَمَى <i>ramā</i> - قِيلَ <i>qīla</i> - يَقُولُ <i>yaqūlu</i>		

D. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

E. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syiddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syiddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

F. *Ta' Marbutah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbutah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/. hal yang sama juga berlaku jika *ta marbutah* tersebut diikuti oleh kata sifat. Namun, jika huruf *ta marbutah* tersebut diikuti kata benda, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/.

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ	raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
2	الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ	al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
3	طَلْحَة	Thalhah

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuẓu
- شَيْءٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

H. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

I. Cara Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- | | |
|--|--|
| - وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ | <i>Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/</i> |
| - بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا | <i>Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn</i> |
| | <i>Bismillāhi majrehā wa mursāhā</i> |

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	ix
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	12
C. Rumusan Masalah	13
D. Tujuan Penelitian	14
E. Signifikansi Penelitian	14
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan	16
G. Sistematika Penulisan	17
 BAB II LANDASAN TEORI	 19
A. Kesulitan Membaca	19
B. Kesulitan Menulis	27
C. Upaya Mengatasi Kesulitan Membaca dan Menulis	33
D. Kerangka Berpikir.....	40
 BAB III METODE PENELITIAN.....	 42
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	42
B. Lokasi Penelitian.....	42
C. Data dan Sumber Data	44
D. Teknik Pengumpulan Data.....	46
E. Instrumen Penelitian	48
F. Teknik Analisis Data.....	50
G. Teknik Validasi dan Keabsahan Data	51
H. Prosedur Penelitian	53
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	 56
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	56
B. Penyajian Data	62

C. Pembahasan.....	75
BAB V PENUTUP.....	87
A. Simpulan	87
B. Saran	88
DAFTAR PUSTAKA	91
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	94
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	113

DAFTAR TABEL

No.		Halaman
1.1	Penelitian Terdahulu yang Relevan	16
2.1	Pola Kalimat Sederhana.....	41
4.1	Periode Kepemimpinan Kepala Sekolah MI TPI Keramat Banjarmasin	58
4.2	Data Guru, Staf Tata Usaha MI TPI Keramat Banjarmasin	61
4.3	Data Siswa MI TPI Keramat Banjarmasin	62
4.4	Sarana dan Prasarana MI TPI Keramat Banjarmasin	63

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
2.1 Bagan Kerangka Berpikir	42

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemahan Bahasa Asing	95
2. Pedoman Observasi dan Wawancara	96
3. Hasil Tulisan Siswa yang Mengalami Kesulitan Menulis	102
4. Foto-Foto Kegiatan Penelitian	105
5. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Proposal Skripsi	106
6. Persetujuan Riset.....	107
7. Surat Izin Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.....	108
8. Surat Selesai Riset.....	109
9. Lembar Konsultasi Bimbingan Skripsi	110