

**KECERDASAN SOSIAL DAN EMOSIONAL SISWA KELAS III
PADA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA
DI MI TPI KERAMAT BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
HANUFAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
TAHUN 2026 M/1448 H**

**KECERDASAN SOSIAL DAN EMOSIONAL SISWA KELAS III
PADA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA
DI MI TPI KERAMAT BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Hanufah

NIM. 220101070124

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
TAHUN 2026 M/1448 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hanufah

NIM : 220101070124

Tempat Tanggal Lahir : Munjung, 31 Mei 2004

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Kecerdasan Sosial dan Emosional Siswa Kelas III Pada Pembelajaran Pendidikan Pancasila di MI TPI Keramat Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 30 Juni 2026

Yang membuat pernyataan,



Hanufah

BUKTI PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : B.284/Un.14/IL.2.J/PP.00.9/6/2026**

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Hanufah
NIM : 220101070124
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Kecerdasan Sosial dan Emosional Siswa Kelas III pada Pembelajaran Pendidikan Pancasila di MI TPI Keramat Banjarmasin
Hasil Uji Plagiasi : 20%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 1 Juli 2026

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Mahmudah, M.Pd.I

NIP 198708212015032004

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Kecerdasan Sosial dan Emosional Siswa Kelas III
Pada Pembelajaran Pendidikan Pancasila di MI TPI Keramat
Banjarmasin

Ditulis oleh : Hanufah

NIM : 220101070124

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun akademik : 2025/2026

Tempat dan tanggal lahir : Munjung, 31 Mei 2004

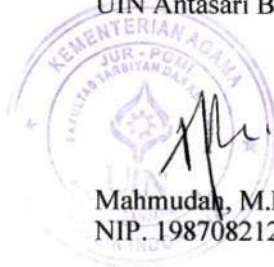
Alamat : Munjung, No. 57, RT. 003 RW. 000, Kec. Batumandi.
Kab. Balangan, Provinsi Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyatakan untuk dipertahankan di depan
Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah Dan keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 30 Juni 2026
Pembimbing


Khairun Nisa, M.Pd.I
NIP. 198604262015032004

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Mahmudah, M.Pd.I.
NIP. 198708212015032004

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Kecerdasan Sosial dan Emosional Siswa Kelas III Pada Pembelajaran Pendidikan Pancasila di MI TPI Keramat Banjarmasin.

Hanufah, NIM. 220101070124, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 08 Juli 2026

Nilai : 90 (A+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Hamdan, M. Pd
NIP.196604051993031005

TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1	Mahmudah, S.Pd, M.Pd.I (Ketua)	1
2	Khairunnisa, S.Pd, M.Pd.I (Anggota 1)	2
3	Muqarramah, S.Pd. M.Pd.I (Anggota 2)	3

ABSTRAK

Hanufah. NIM 220101070124. *Kecerdasan Sosial dan Emosional Siswa Kelas III pada Pembelajaran Pendidikan Pancasila di MI TPI Keramat Banjarmasin.* Dosen Pembimbing Skripsi Khairunnisa, M.Pd. I. Pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2026

Kata kunci: *kecerdasan sosial, kecerdasan emosional, Pendidikan Pancasila, siswa sekolah dasar*

Kecerdasan sosial dan emosional merupakan aspek penting dalam pembentukan karakter siswa pada pembelajaran Pendidikan Pancasila. Namun, masih ditemukan siswa yang kurang mampu berinteraksi secara positif, mengendalikan emosi, menunjukkan empati, dan bertanggung jawab dalam kegiatan pembelajaran. Oleh karena itu, diperlukan gambaran mengenai kecerdasan sosial dan emosional siswa sebagai dasar untuk meningkatkan kualitas pembelajaran. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui gambaran kecerdasan sosial dan kecerdasan emosional siswa kelas III pada pembelajaran Pendidikan Pancasila di MI TPI Keramat Banjarmasin.

Penelitian menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Populasi penelitian berjumlah 77 siswa kelas III MI TPI Keramat Banjarmasin. Data dikumpulkan menggunakan angket yang telah memenuhi uji validitas dan reliabilitas, kemudian dianalisis menggunakan statistik deskriptif berupa rata-rata, persentase, dan pengkategorian skor.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kecerdasan sosial siswa berada pada kategori sedang dengan persentase rata-rata 69,73%, terdiri atas 49 siswa (63,64%) berkategori sedang, 25 siswa (32,47%) berkategori tinggi, dan 3 siswa (3,90%) berkategori rendah. Kecerdasan emosional siswa juga berada pada kategori sedang dengan persentase rata-rata 69,70%, terdiri atas 54 siswa (70,13%) berkategori sedang, 21 siswa (27,27%) berkategori tinggi, dan 2 siswa (2,60%) berkategori rendah. Hasil tersebut menunjukkan bahwa sebagian besar siswa telah memiliki kecerdasan sosial dan emosional yang cukup baik menunjukkan bahwa sebagian besar siswa kelas III telah memiliki fondasi kecerdasan emosional yang memadai, namun masih memerlukan penguatan dan pembinaan yang berkelanjutan melalui pembelajaran Pendidikan Pancasila agar dapat berkembang optimal, namun masih perlu dikembangkan secara berkelanjutan melalui pembelajaran Pendidikan Pancasila.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، سَيِّدِ الدُّنْيَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجَعَلَنِي، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Mahmudah, S.Pd, M.Pd.I, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Ibu Khairunnisa, S.Pd, M.Pd.I selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Moch. Isra Hajiri, M. Hum, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Bapak Maslan, S.Pd, selaku Kepala sekolah, Ibu Mawadah, S.Pd selaku wali kelas III di MI TPI Keramat Banjarmasin, Kecamatan Banjarmasin Timur Kota Banjarmasin yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian dan bantuan dalam pelaksanaan penelitian serta memberikan data untuk keperluan penyusunan skripsi.
7. Seluruh responden yang telah membantu menyelesaikan penelitian ini, peneliti menyampaikan terima kasih atas kesediaan, kejujuran, dan ketulusan kalian dalam mengisi angket. Jawaban-jawaban yang kalian berikan sangat berarti bagi keberhasilan penelitian ini.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 14 Dzulhaidah 1447 H
31 Mei 2026 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	,
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa arab, seperti vokal bahasa indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

TandaVokalArab	TandaVokal Latin	Keterangan
ـَـ	A	Fathah
ـِـ	I	Kasrah
ـُـ	U	Dhammah

Kata sandang: contoh: (الرَّجُلُ, الرَّجُلُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ, الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الدَّارُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِيْ	Ai	a dan i
اُوْ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
/-اَ	Â	a dengan topi di atas
اِْ, اِيْ	Î	i dengan topi di atas
اُوْ	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الْعُزْرُورُ)

tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *tamarbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *tamarbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *tamarbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طُ رُبُّكَ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	كُتُبُ الْوَجْدِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Besar

Meskipun dalam penulisan Arab huruf besar tidak ada, dalam proses alih aksara ini huruf besar tetap digunakan, sesuai dengan aturan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, yang meliputi penulisan awal kalimat, huruf pertama dari nama lokasi, nama bulan, nama orang, dan sebagainya. Apabila nama seseorang diikuti oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf besar adalah huruf pertama dari nama orang tersebut, bukan dari kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali menjadi al-Ghazali, al-Banjari tetap sebagai al-Banjari.

Beberapa peraturan lain dalam PUEBI sejatinya bisa diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya mengenai penggunaan huruf miring atau huruf tebal. Jika sesuai PUEBI, judul buku ditulis dengan huruf miring, maka alih aksara juga harus mengikuti aturan yang sama, dan seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ إِلَى الْأَسْوَاقِ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَتَّ الْخُرُوجُ	tsabata al-arju
الرَّكْعَةُ الْآخِرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-__ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكٌ صَالِحٌ	mawlânâ Malik al-Shâlih
أَيُّدِي أَرْكَمُ اللَّهُ	yu‘tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-__aqliyyah
أَحْبَبُ إِلَيَّ لِسْتِ لَاعٍ	hub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمُصْنَوْعَةُ مِنَ الْيَكِّ وَوَأَفِ	al-mâddah al-mashnû__ah min al-hayawân
طَرَفُ الْاَيْنِ	tharf al-__ayni
الْمَسَاهَةُ	al-masâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
TRANSLITERASI	ix
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang.....	1
B. Definisi Operasional	7
C. Rumusan Masalah	9
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Signifikansi Penelitian.....	9
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan	11
G. Sistematika	13
 BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....	 15
A. Kajian Teori.....	15
B. Kerangka Pikir.....	45
 BAB III METODE PENELITIAN.....	 46
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	46
B. Setting Penelitian.....	47
C. Populasi dan Sampel	47
D. Data dan Sumber Data.....	49
E. Teknik Pengumpulan Data	50
F. Instrumen Penelitian	52
G. Teknik Analisis Data.....	53
H. Validitas dan Reabilitas	56
 BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	 61
A. Hasil Penelitian.....	61
B. Pembahasan	67

BAB V PENUTUP	74
A. Kesimpulan.....	75
B. Saran.....	76
DAFTAR PUSTAKA	77
LAMPIRAN-LAMPIRAN	81
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	117

DAFTAR TABEL

	Halaman
3.1 Populasi Siswa Kelas III.....	48
3.2 Matriks Data, Sumber Data dan Teknik Data.....	52
3.3 Skor Jawaban.....	54
3.4 Hasil Validasi Angket	57
3.5 Hasil Reliabilitas	60
4.1 Data Guru	64
4.2 Data Siswa Kelas III.....	65
4.3 Analisis Stastistik Deskriptif.....	65
4.4 Kategori Kecerdasan Sosial	66
4.5 Kategori Kecerdasan Emosional	66

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemah Bahasa Asing	82
2. Kisi-Kisi Angket Kecerdasan Sosial	83
3. Kisi-Kisi Angket Kecerdasan Emosional	86
4. Lembar Uji Validator	101
5. Foto-Foto Kegiatan Penelitian.....	103
6. Surat penetapan Dosen Pembimbing Proposal Skripsi.....	106
7. Surat Keterangan Telah Melakukan Seminar Desain Proposal Skripsi.....	107
8. Surat Perubahan Judul Skripsi.....	108
9. Surat Persetujuan Riset.....	109
10. Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.....	110
11. Rekomendasi Riset Kantor Departemen Agama Kabupaten Banjarmasin	111
12. Surat Izin Pelaksanaan Penelitian.....	112
13. Surat Keterangan Telah Selesai Melaksanakan Penelitian	113
14. Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi.....	114