

**EFEKTIVITAS METODE *ROLE PLAYING* BERBANTUAN MEDIA
SMART CARD PRESTASI BELAJAR AKIDAH AKHLAK
MURID KELAS 5 MI NURUL HIDAYAH
TANAH BUMBU**

SKRIPSI

**OLEH
IRMAYANTI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M/ 1448 H**

**EFEKTIVITAS METODE *ROLE PLAYING* BERBANTUAN MEDIA
SMART CARD PRESTASI BELAJAR AKIDAH AKHLAK
MURID KELAS 5 MI NURUL HIDAYAH
TANAH BUMBU**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

**Oleh
Irmayanti
NIM. 220101070469**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
TAHUN 2026 M/1448 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Irma Yanti

NIM : 220101070469

Tempat/Tanggal Lahir : Kotabaru, 19 Oktober 2003

Program Studi : S1 – Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Penerapan Metode Role Playing Dengan Berbantuan Media Smart Card Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Pembelajaran Akidah Akhlak Materi Adab Bertamu dan Menerima Tamu Peserta Didik Kelas 5 MI Nurul Hidayah Simpang Empat Tanah Bumbu” Adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 08 Juli 2026
Yang membuat pernyataan,



Irma Yanti



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : B.320/Un.14/IL.2.J/PP.00.9/6/2026**

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Irma Yanti
NIM : 220101070469
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Penerapan Metode *Role Playing* dengan Berbantuan Media *Smart Card* untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Pembelajaran Akidah Akhlak Materi Adab Bertamu dan Menerima Tamu Peserta Didik Kelas 5 Mi Nurul Hidayah Simpang Empat Tanah Bumbu
Hasil Uji Plagiasi : 10%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 9 Juli 2026

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Mahmudah, M.Pd.I

NIP 198708212015032004

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Penerapan Metode Role Playing dengan Berbantuan Media Smart Card untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Pembelajaran Akidah Akhlak Materi Adab Bertamu dan Menerima Tamu Peserta Didik Kelas 5 MI Nurul Hidayah Simpang Empat Tanah Bumbu

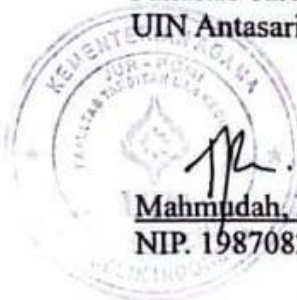
Ditulis Oleh : Irma Yanti
NIM : 220101070469
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S1)
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Tahun Akademik : 2025/2026
Tempat dan tanggal lahir : Kotabaru, 19 Oktober 2003
Alamat : Tegal Rejo RT.023, RW.004

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 06 Juli 2026
Dosen Pembimbing,


Drs. H. Muhammad Yusuf, M. Fill. I
NIP. 196704031993031006

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Mahmudah, M. Pd.I
NIP. 198708212015032004

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: *Efektivitas Metode Role Playing Berbantuan Media Smart Card Prestasi Belajar Akidah Akhlak Murid Kelas 5 MI Nurul Hidayah Tanah Bumbu*, Irmayanti, 220101070469 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu
Tanggal : 15 Juli 2026
Nilai : 80,4



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M. Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1	Drs. H. Muhammad Yusuf, M. Fil. I	1
2	Huriyah, S. Pd, M. Pd	2
3	Mursalin, S. Pd, M. Pd	3

ABSTRAK

Irmayanti, 220101070469. *Efektivitas Metode Role Playing Berbantuan Media Smart Card Prestasi Belajar Akidah Akhlak Materi Murid Kelas 5 MI Nurul Hidayah Tanah Bumbu*, Pembimbing Skripsi Drs.H. Muhammad Yusuf, M.Fil.I, pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2026.

Kata Kunci: *Role Playing, Smart Card, Prestasi Belajar, Akidah Akhlak, Kelas 5*

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh belum meratanya prestasi belajar peserta didik pada mata pelajaran Akidah Akhlak akibat penggunaan metode pembelajaran yang cenderung konvensional. Kondisi tersebut menyebabkan masih adanya peserta didik yang belum mencapai kualifikasi optimal meskipun sebagian lainnya telah menunjukkan capaian yang baik. Oleh karena itu, diperlukan suatu metode pembelajaran yang mampu meningkatkan keterlibatan murid secara aktif dalam proses pembelajaran dikelas keseluruhan sehingga berdampak pada peningkatan prestasi belajar.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui prestasi belajar peserta didik sebelum dan sesudah penerapan metode role playing berbantuan media smart card serta menguji efektivitas metode tersebut dalam meningkatkan prestasi belajar.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode eksperimen. Subjek penelitian adalah peserta didik kelas V MI Nurul Hidayah Simpang Empat Tanah Bumbu yang berjumlah 22 orang. Teknik pengumpulan data meliputi tes, observasi, wawancara, dan dokumentasi. Data dianalisis menggunakan statistik deskriptif dan inferensial dengan bantuan SPSS versi 26 melalui uji Wilcoxon untuk mengetahui perbedaan dan peningkatan hasil belajar.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa prestasi belajar peserta didik sebelum efektivitas metode role playing berbantuan media smart card masih bervariasi, dengan sebagian besar berada pada kualifikasi sangat tinggi sebesar 72,73%, diikuti kualifikasi tinggi dan cukup masing-masing sebesar 13,64%, sehingga pemahaman belum merata. Setelah efektivitas metode, prestasi belajar mengalami peningkatan yang signifikan, ditandai dengan kualifikasi sangat tinggi meningkat menjadi 90,91% dan kualifikasi tinggi sebesar 9,09%, serta tidak terdapat lagi peserta didik pada kualifikasi cukup maupun rendah. Hasil uji Wilcoxon menunjukkan nilai Asymp. Sig. (2-tailed) sebesar 0,002 ($< 0,05$) yang berarti terdapat perbedaan signifikan antara hasil sebelum dan sesudah perlakuan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ النَّبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ،

وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ.

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. Atas limpahan rahmat, nikmat, serta karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad Saw., beserta keluarga, sahabat, dan seluruh pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari berbagai kekurangan dan kekhilafan. Namun demikian, penulis merasa bersyukur karena telah berhasil menyelesaikan skripsi yang berjudul “Penerapan Metode Role Playing dengan Berbantuan Media Smart Card untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Pembelajaran Akidah Akhlak Materi Adab Bertamu dan Menerima Tamu Peserta Didik Kelas IV MI Nurul Hidayah Simpang Empat Tanah Bumbu” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis memperoleh banyak bantuan, dukungan, serta bimbingan dari berbagai pihak, baik berupa pemikiran, tenaga, waktu, maupun motivasi. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis dengan penuh rasa hormat dan ketulusan menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan persetujuan terhadap judul skripsi ini.
2. Ibu Mahmudah, M.Pd. dan Ibu Khairunnisa, M.Pd.I., selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

3. Bapak Drs.H. Muhammad Yusuf, M.Fil.I selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta motivasi selama proses penyusunan skripsi ini.
4. Seluruh dosen, karyawan, dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu pengetahuan serta pelayanan yang baik selama penulis menempuh pendidikan.
5. Bapak H. Kamarudin, S.Ag selaku kepala madrasah, Ibu Nor Asiah S.pd selaku guru kelas 5, serta seluruh dewan guru dan staf TU MI Nurul Hidayah Simpang Empat yang telah memberikan izin untuk penelitian.
6. Kedua orang tua tercinta Bapak dan Ibu, dua orang yang sangat berjasa dalam hidup penulis, dua orang yang menjadi sumber kekuatan disetiap langkah penulis, dua orang yang selalu mengusahakan anak perempuan nya ini untuk bisa menempuh pendidikan setinggi-tingginya meski mereka tidak pernah merasakannya. Terima kasih yang tak terhingga kepada bapak dan mama yang telah memberikan kasih sayang dan dukungan, memberikan banyak motivasi, dan selalu mendoakan disetiap langkah penulis. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat mama dan bapak bahagia. Sehat selalu.
7. Kepada kedua kakak-kakak ku tersayang. Skripsi ini kupersembahkan untuk kalian. Terima kasih karena sejak kecil kalian sudah mengajarkanku arti sabar dan tanggung jawab. Kalian kakakku, sekaligus guru pertamaku. Kalian yang menuntunku melangkah saat aku jatuh, dan yang menenangkanku saat aku hampir menyerah menyelesaikan skripsi ini. Di balik setiap lembar skripsi ini, ada doa kalian yang tak pernah putus. Ada pelukan kalian yang menguatkan. Ada dukungan kalian yang membuatku percaya bahwa aku bisa. Maafkan aku jika selama ini sering merepotkan. Keberhasilan kecil ini adalah milik kita bersama. Aku bangga menjadi adik kalian. Semoga Allah membalas kebaikan kalian dengan berlipat ganda.
8. Kepada sahabat penulis, Aulia Rahma Husna Mei Sa'adah, Selviana, Novita Apriyani terimakasih atas dukungan selama ini, untuk setiap kisah, kesedihan, dan

kebahagiaan, terimakasih sudah menjadi pendengar yang baik dan membuat penulis menjadi lebih semangat dalam penulisan skripsi ini.

Banjarmasin, 19 Muharram 1448 H

15 Juli 2026 M

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam Bahasa arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata Sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al dīwān bukan ad-dīwān.

Syidah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharūrah melainkan al -dharūrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِـَ	Ai	a dan i
ـِـُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـَ	Â	a dengan topi di atas
ـِـِ	Î	i dengan topi di atas

ل	û	u dengan topi di atas
---	---	-----------------------

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, aldîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (Tasydîd)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (‘-) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (na‘t) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طريقه	Tharīqah
2.	المعة الإسلامية	Al Jāmi'ah al Islāmiyyah
3.	وحدة الوجود	Wahda al Wujūd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al- Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan Penelitian nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al- Palimbani,

tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penelitian Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Kata Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al ustādu
ثَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al ajru
الرَّكَّةُ الْعَصْرِيَّةُ	al harakah al ‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lā ilāha illa Allāh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِينَ	mawlānā Malik al Shālih
يُؤْتِرِكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allāh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al mazhāhir al ‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	hub al istithlā’
الْمَادَّةُ الْمَضْمُونَةُ مِنَ الْوَحْيِ	al mādḍah al mashnū’ah min al hayawān
طَرَفُ الْاَيْنِ	tharf al ‘ayni
الْمُسَاهَاةُ	al musāhamah,
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharīqan

DAFTAR ISI

COVER	i
HALAMAN SAMPUL	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
SERTIFIKAT BEBAS PLAGIASI.....	iv
PERSETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR.....	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – INDONESIA.....	ixi
DAFTAR ISI	xvii
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR.....	xixx
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang.....	1
B. Definisi Operasional.....	10
C. Rumusan Masalah	13
D. Tujuan penelitian	13
E. Signifikan Penelitian	13
F. Penelitian Terdahulu.....	14
G. Hipotensi Penelitian	17
H. Sistematika Penulisan	17
 BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....	 19
A. Kajian Teori.....	19
1. Metode Pembelajaran	19
2. Media Smart Card.....	26
3. Pembelajaran Akidah Akhlak	27
B. Kerangka Berpikir	37
 BAB III METODOLOGI PENELITIAN	 38
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	38
B. Desain Penelitian	39
C. Setting Penelitian.....	40
D. Populasi dan Sampel	40
E. Data dan Sumber Data.....	441
F. Teknik Pengumpulan Data	46
G. Teknik Pengolahan Data.....	50
H. Instrumen Penelitian	53
I. Teknik Validitas dan Keabsahan Data	54

J. Teknik Analisis Data.....	63
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	68
A. Hasil Penelitian.....	68
B. Pembahasan	89
BAB V PENUTUP	96
A. Kesimpulan.....	96
B. Saran.....	97
DAFTAR PUSTAKA.....	98
LAMPIRAN	99
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	146

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
3.1 Desain Penelitian	39
3.2 Populasi Penelitian	41
3.3 Sampel Penelitian	42
3.4 Matriks Penelitian Data, Sumber Data Dan Teknik	48
3.5 Kriteria Interpretasi Mean	52
3.8 Kriteria Interpretasi Validasi Ahli.....	56
3.9 Rangkuman Hasil Uji Validitas Pada Instrumen Penelitian	57
3.10 Uji Validitas Instrumen.....	59
3.11 Uji Reliabilitas Instrumen.....	62
3.12 Kategori Nilai N-Gain	67
4.1 Jadwal Penelitian Kelas Eksperimen	69
4.2 Hasil Pretest Siswa Sebelum Penerapan.....	74
4.3 Kualifikasi Nilai Pretest Siswa.....	75
4.4 Hasil Posttest Siswa Sesudah Penerapan.....	77
4.5 Kualifikasi Nilai Posttest Siswa	78
4.6 Hasil Analisis Deskriptif Pretest Posttest	84
4.7 Hasil Uji Normalitas.....	86
4.8 Hasil Uji Wilcoxon.....	87
4.8 Hasil Uji N Gain.....	88

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
2.1 Kerangka Berpikir	37