

LAMPIRAN

1. Tabel *Coding Sheet*

No	Significant Statements (Pernyataan Penting Informan)	Open Coding	Kategori	Tema Fenomenologis
1	Parapen dinyalakan dalam kegiatan maulid, bahaul, manaqib, yasinan, dan sanja Jumahat.	Tradisi keagamaan	Tradisi religius	Wewangian dalam praktik keberagamaan
2	Asap parapen diarak kepada jamaah sebagai bentuk tabarruk.	Tabarruk	Simbol religius	Wewangian sebagai simbol sakral
3	Bau gaharu memiliki aroma yang khas dan berbeda dari aroma lainnya.	Aroma khas	Pengalaman inderawi	Wewangian sebagai pengalaman inderawi
4	Aroma gaharu menghadirkan rasa tenang dan khusyuk ketika beribadah.	Tenang, khusyuk	Pengalaman emosional religius	Kesadaran religius
5	Aroma gaharu membantu menghadirkan tawajuh dan keterarahan hati kepada Allah.	Tawajuh	Pengalaman spiritual	Kesadaran spiritual
6	Aroma gaharu membangkitkan ingatan tentang maulid, manaqib, guru, dan kegiatan keagamaan.	Memori religius	Pengalaman kolektif	Simbol budaya-religius
7	Melati digunakan dalam maulidan, manakiban, yasinan, balampah, dan amalan pribadi.	Tradisi turun-temurun	Tradisi budaya	Simbol budaya-religius

8	Melati dimaknai sebagai simbol kesucian dan kebersihan batin.	Kesucian	Makna simbolik	Simbol religius
9	Melati dipahami sebagai bentuk penghormatan kepada ruhaniyah wali dan orang saleh.	Penghormatan	Pengalaman spiritual	Pengalaman religius
10	Melati dipahami sebagai sarana pembersihan diri dari pengaruh negatif.	Pembersihan diri	Pengalaman psikologis	Transformasi batin
11	Sebagian informan memandang melati hanya sebagai tradisi dan unsur estetis dalam ritual.	Estetika, tradisi	Variasi pemaknaan	Variasi pengalaman religius
12	Melati menghadirkan rasa nyaman, tenang, dan suasana sakral dalam ritual keagamaan.	Nyaman, sakral	Pengalaman emosional	Kesadaran religius
13	Minyak harum digunakan dalam praktik rajahan sebagai bagian dari ritual spiritual.	Praktik rajahan	Praktik spiritual	Wewangian dalam praktik keberagamaan
14	Rajahan dilakukan untuk mengatasi gangguan, was-was, dan ketidihan.	Mengatasi gangguan	Perlindungan simbolik	Transformasi batin
15	Setelah dirajah, informan merasa lebih aman dan nyaman dalam kehidupan sehari-hari.	Aman, nyaman	Pengalaman psikologis	Pengalaman spiritual
16	Setelah dirajah, informan merasa tidak lagi mengalami gangguan sebagaimana sebelumnya.	Merasa terlindungi	Perlindungan simbolik	Pengalaman religius

17	Minyak harum membantu mengurangi rasa gelisah dan menghadirkan ketenangan batin.	Mengurangi gelisah	Ketenangan batin	Transformasi batin
18	Setelah ritual rajahan, muncul kesadaran untuk menjaga perilaku dan memperbaiki diri.	Pengendalian diri	Transformasi moral	Transformasi batin

2. Tabel Tema Esensial Fenomenologis

No	Kategori	Tema Esensial
1	Pengalaman inderawi	Wewangian sebagai pengalaman inderawi dan kesadaran religius
2	Pengalaman emosional religius	Wewangian sebagai pembentuk suasana sakral
3	Simbol religius dan budaya	Wewangian sebagai simbol budaya-religius masyarakat Banjar
4	Pengalaman spiritual	Wewangian sebagai medium pengalaman emosional-spiritual
5	Transformasi batin	Wewangian sebagai medium transformasi batin dan pengendalian diri

3. Pedoman Wawancara

1. Bahidup Parapen

- Bisa diceritakan bagaimana penggunaan parapen dalam kegiatan keagamaan di sini
- Apa yang di rasakan ketika parapen di nyalakan?
- Apakah ada perbedaan suasana sebelum dan sesudah parapen dihidupkan?
- Menurut pian, bau dari parapen itu mempengaruhi suasana amaliyah atau tidak
- Perasaan apa yang paling kuat dirasakan saat mencium aroma parapen?
- Apakah wewangian tersebut membantu pian lebih fokus dalam ibadah? Bagaimana?
- Menurut pian, apakah parapen itu penting dalam kegiatan keagamaan? Mengapa?

2. Bakambang Melati

- Bisa diceritakan bagaimana penggunaan *kambang melati* dalam kegiatan keagamaan atau tradisi yang pian ikuti?
- Sejak kapan pian mengenal penggunaan *kambang melati* dalam tradisi?
- Apa yang pian rasakan ketika mencium aroma *kambang melati*?

- Apakah ada perbedaan suasana yang pian rasakan ketika ada *kambang melati* dan ketika tidak ada?
- Menurut pian, apa makna penggunaan *kambang melati* dalam kegiatan keagamaan atau tradisi disini?
- Perasaan apa yang paling kuat muncul ketika mencium aroma *kambang melati*?
- Menurut pian, mengapa *kambang melati* sering digunakan dalam berbagai kegiatan masyarakat disini?
- Apakah penggunaan *kambang melati* penting dalam acara keagamaan yang dilakukan? Mengapa?

3. Barajah Minyak Harum

- Bisa pian ceritakan bagaimana proses rajah yang pian alami?
- Siapa yang melakukan rajah tersebut?
- Apa saja yang digunakan dalam proses rajah (misalnya *minyak harum*, doa, ayat tertentu, atau media lainnya)?
- Di bagian tubuh mana pian dirajah?
- Apa tujuan pian dirajah tersebut?
- Apa yang pian rasakan selama proses rajah berlangsung?
- Apakah ada sensasi tertentu pada tubuh ketika dirajah?
- Bagaimana keadaan pikiran dan perasaan pian saat proses rajah berlangsung?
- Apakah ada perubahan suasana batin atau kesadaran yang pian rasakan sebelum dan sesudah dirajah?

- Apakah dalam proses rajah digunakan *minyak harum* atau wewangian tertentu?
- Apa yang pian rasakan ketika mencium wewangian tersebut?
- Apakah wewangian tersebut mempengaruhi kondisi tubuh pian? Bagaimana?
- Apakah wewangian tersebut mempengaruhi suasana hati atau kondisi batin pian? Bisa diceritakan?
- Setelah proses rajah selesai, apa yang pian rasakan?
- Apakah pian memandang rajah tersebut sebagai bentuk ikhtiar, wasilah, keberkahan dari guru, atau memiliki makna yang lain?
- Menurut pian, dalam pengalaman rajah yang paling berperan adalah doa, guru yang merajah, *minyak harum*, atau kombinasi dari semuanya? Mengapa?
- Apakah pengalaman tersebut memberikan pengaruh terhadap kehidupan keagamaan atau spiritual pian setelahnya?

4. Daftar Indentitas Informan

NO	NAMA	USIA	PROFESI	KETERANGAN
1	Guru ZA	43 tahun	Tokoh Agama	Informan utama
2	Guru AF	60 tahun	Tokoh Agama	Informan utama
3	Guru YY	55 tahun	Tokoh Agama	Informan utama
4	Guru D	55 tahun	Tokoh Agama	Informan utama
5	IY	68 tahun	Tokoh Adat	Informan utama
6	Nor	23 tahun	Masyarakat	Informan pendukung
7	Hafiz	35 tahun	Masyarakat	Informan pendukung
8	Diah	50 tahun	Masyarakat	Informan pendukung
9	Rukayah	45 tahun	Masyarakat	Informan pendukung
10	Esah	60 tahun	Masyarakat	Informan pendukung
11	MS	45 tahun	Masyarakat	Informan pendukung
12	R	30 tahun	Masyarakat	Informan pendukung
13	L	35 tahun	Masyarakat	Informan pendukung
14	AF	25 tahun	Masyarakat	Informan pendukung
15	YI	30 tahun	Masyarakat	Informan pendukung
16	S	25 tahun	Masyarakat	Informan pendukung
17	Salim	42 tahun	Masyarakat	Informan Pendukung

18	Adit	20 Tahun	Masyarakat	Informan pendukung
19	Ahmad	35 tahun	Masyarkat	Informan pendukung
20	Ilmi	25 tahun	Masyarakat	Informan pendukung
21	Mali	26 tahun	Masyarakat	Informan pendukung
22	Umar	45 tahun	Masyarakat	Informan pendukung
23	Zaki	26 tahun	masyarakat	Informan pendukung

5. Dokumentasi Penelitian

1. Bahidup Parapen





2. Bakambang Melati



3. Barajah Minyak Harum



6. Kartu Konsultasi Tesis

E. CATATAN BIMBINGAN TESIS/DISERTASI

JUDUL TESIS/DISERTASI:

~~Agama dan Budaya~~ : ~~Agama~~ ~~Agama~~ ~~Agama~~
 wawasan dan spiritualitas masyarakat Banjar
 1. Pjs dalam Pagor (studi: fenomenologi hahitok)

CATATAN PEMBIMBINGAN	TANGGAL & TANDATANGAN
1. Memeriksa data hasil wawancara dengan informan.	30-1-2026.
2. selisih sampai bab 4.	6-2-2026.
3. singkronkan antara bab 2 dan 4.	11-2-2026
4. foto-foto di rapikan.	19-2-2026.
5. baca ulang profil dan skripsi.	21-2-2026

CATATAN PEMBIMBINGAN	TANGGAL & TANDATANGAN
1. memeriksa data hasil wawancara dengan ahli sosial.	A 15-2-2026.
2. judul di sepelekan, apakah sudah terdapat keahliannya.	A 10-4-2026.
3. memeriksa terdapatnya data dengan yg sesuai dengan wawancara.	A 14-4-2026
4. arisan. apakah teori tersebut lagi	A 14-4-2026
5. kajian teori yang berbentuk teori, tapi jangan masuk ke teori analisis.	A 5-6-2026
6. memeriksa, saat pembahasan tentang agama menurut agama lain, lalu masuk ke pembahasan tersebut.	A 3-6-2026.

7. Surat Persetujuan Pembimbing Tesis



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
PASCASARJANA

Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3250801
e-mail: s2at@uin-antasari.ac.id website: <http://magisterilmutasawuf.uin-antasari.ac.id>

SURAT PERSETUJUAN PEMBIMBING TESIS

Kami yang bertanda tangan di bawah ini, selaku pembimbing tesis:

Nama : Dr. Irfan Noor, M. Hum.
NIP : 197104142003121005
Jabatan : Pembimbing I Tesis

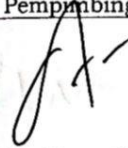
Nama : Dr. Muhammad Iqbal, S. Th. I., M. SI.
NIP : 197709062008011011
Jabatan : Pembimbing II Tesis

Menerangkan bahwa

Nama : Ahmad Luthfi Ridhani
NIM : 240211010009
Program Studi : S-2 Ilmu Tasawuf
Jenis Dokumen : Tesis
Judul : WEWANGIAN DAN SPIRITUALITAS MASYARAKAT BANJAR
DI DESA DALAM PAGAR (STUDI FENOMENOLOGI SUFISTIK)

Bahwa mahasiswa tersebut di atas telah selesai menulis draft tesis dan telah disetujui oleh pembimbing. Oleh karena itu, draft tesis tersebut sudah layak untuk diajukan untuk Ujian Hasil Penelitian.

Demikian surat persetujuan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagai kelengkapan administrasi pendaftaran Ujian Hasil Penelitian.

	Banjarmasin, 8 Juni 2026
Pembimbing II	Pembimbing I
	
Dr. Muhammad Iqbal, S. Th. I., M. SI. NIP ; 197709062008011011	Dr. Irfan Noor, M. Hum. NIP ; 197104142003121005

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama Lengkap : AHMAD LUTHFI RIDHANI

Tempat dan Tanggal Lahir : Banjarmasin, 27 Agustus 1995

Agama : Islam

Kebangsaan : Indonesia

Status Perkawinan : Sudah Menikah

Alamat : Jl. Sutoyo S Komp. Damai No. 01 Rt. 14 Rw. 01 Kel. Teluk Dalam Kec. Banjarmasin Tengah Kota Banjarmasin Kalimantan Selatan

No. HP/Alamat Email : 0813 4603 7513 / zenmalik661@gmail.com

Riwayat Pendidikan

1. Tk. Aisyah Muhammadiyah Cempaka
2. SDN Telaga Biru 7
3. MTsN Mulawarman
4. MA Darul Hijrah
5. Pondok Darul Hijrah
6. Pondok Darunnasyiien Lawang, Malang
7. IAI Darussalam Martapura
8. Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin

Orang Tua

1. Ayah

Nama : H. Syafrudin, S. Ag.

Pekerjaan : Wiraswasta

Alamat : Jl. Sutoyo S Komp. Damai No. 01 Rt. 14 Rw. 01 Kel. Teluk Dalam Kec. Banjarmasin Tengah Kota Banjarmasin Kalimantan Selatan
2. Ibu

Nama : Melkasari, S. Ag.

Pekerjaan : Guru

Alamat : Jl. Sutoyo S Komp. Damai No. 01 Rt. 14 Rw. 01 Kel. Teluk Dalam Kec. Banjarmasin Tengah Kota Banjarmasin Kalimantan Selatan

Banjarmasin, 20 Juni 2026
Penulis,

AHMAD LUTHFI RIDHANI