

**KONSEP *KAFĀ'AH* DALAM PERKAWINAN: STUDI
KOMPARATIF ANTARA *BIDĀYAT AL-MUJTAHID WA
NIHĀYAT AL-MUQTAṢID* DAN *AL-FIQH AL-ISLAMI WA
ADILLATUHU***



MAHROJI HIDAYAH

220211050112

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

PASCASARJANA

PROGRAM STUDI HUKUM KELUARGA

BANJARMASIN

2026

**KONSEP *KAFĀ'AH* DALAM PERKAWINAN: STUDI
KOMPARATIF ANTARA *BIDĀYAT AL-MUJTAHID WA
NIHĀYAT AL-MUQTAṢID* DAN *AL-FIQH AL-ISLAMI WA
ADILLATUHU***

Tesis

Diajukan kepada Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin
sebagian salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister
Hukum Keluarga

Oleh:

MAHROJI HIDAYAH

220211050112

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
PASCASARJANA
PROGRAM STUDI HUKUM KELUARGA
BANJARMASIN**

2026

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Mahroji Hidayah
NIM : 220211050112
Tempat/Tgl.Lahir : Tanah Laut, 30 September 1992
Program Studi : Magister Hukum Keluarga

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis saya yang berjudul: **"KONSEP KAFĀ'AH DALAM PERKAWINAN: STUDI KOMPARATIF ANTARA BIDĀYAT AL-MUJTAHID WA NIHĀYAT AL-MUQTAṢID DAN AL-FIQHAL-ISLAMI WA ADILLATUHU"** adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa tesis ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 13 Juli 2026

Yang membuat pernyataan



Mahroji Hidayah

BUKTI BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
UNIT PENJAMIN MUTU PASCASARJANA
SERTIFIKAT BEBAS PLAGIARISME

No: 1659/Un.14/IV/UPM-BP/07/2026

Setelah kami melakukan pengecekan dengan aplikasi turnitin pada alamat <https://www.turnitin.com/>, dengan ini, kami nyatakan bahwa tesis yang ditulis oleh:

Nama	: Mahroji Hidayah
NIM	: 220211050112
Jenjang/Program Studi	: S2/Hukum Keluarga
Judul	: Konsep <i>Kafa'ah</i> Dalam Perkawinan: Studi Komparatif Antara <i>Bid'ayat Al-Mujtahid Wa Nihayat Al-Muqtaṣid</i> Dan <i>Al-Fiqh Al-Islami Wa Adillatuhu</i>

tidak terindikasi plagiarisme dengan hasil (14%) kurang dari 20%. Naskah tesis yang tidak terindikasi plagiarisme tersebut harus diunggah di repository UIN Antasari di alamat <http://idr.uin-antasari.ac.id/>

Banjarmasin, 15 Juli 2026

Mengetahui
Wakil Direktur,

Wahyudin, M.Pd.I
NIP. 1977070820090811008





PERSETUJUAN TESIS

**KONSEP *KAFĀ'AH* DALAM PERKAWINAN: STUDI KOMPARATIF
ANTARA *BIDĀYAT AL-MUJTAHID WA NIHĀYAT AL-MUQTAṢID* DAN
*AL-FIQH AL-ISLAMI WA ADILLATUHU***

Yang dipersembahkan dan disusun oleh:

MAHROJI HIDAYAH

220211050112

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
dapat diajukan kepada Dewan Penguji

Pembimbing



Dr. H. Hasbullah, M.H.I

NIP. 1977122420003121002

PENGESAHAN TESIS

KONSEP *KAFĀ'AH* DALAM PERKAWINAN: STUDI KOMPARATIF ANTARA *BIDĀYAT AL-MUJTAHID WA NIHĀYAT AL-MUQTAṢID* DAN *AL-FIQH AL-ISLAMI WA ADILLATUHU*

DIPERSEMBAHKAN DAN DISUSUN OLEH:

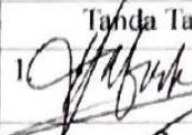
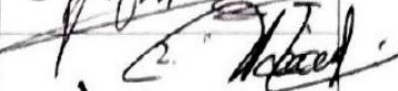
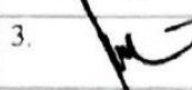
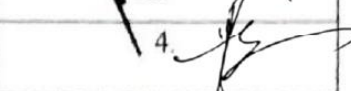
Mahroji Hidayah

220211050112

Telah Diajukan Kepada Dewan Penguji

Pada:

Dewan Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. H. Hasbullah, M.H.I.	1. 
2. Prof. Dr. H. M. Hanafiah, M.Hum	2. 
3. Dr. Imam Alfiannor, M.H.I.	3. 
4. Dr. Ali Muammar Zainal Abidin, S.S.I., MA	4. 

Mengetahui

Direktur Pascasarjana



Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA

NIP. 19711209199603 1 001

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT atas kuasa dan ridho-Nya, tesis ini dipersembahkan dan diperuntukkan bagi orang-orang yang penulis cintai dan saya sayangi:

1. Ibu, bapak, dan adekku, serta kedua mertua dan saudara penulis yang selama ini memberikan dukungan moral tiada henti.
2. Istri tercinta annisa maulida yang selama ini selalu mendukung langkah penulis, memotivasi setiap pendidikan penulis dan penuh kesabaran membantu menjaga anak kita Al-llamah imamul huffadz, Imam al-lalaka'i dan juga Al-imam Al-lu'lu Al-maknun selama penulis menyelesaikan pendidikan.
3. Adekku tersayang Mabroure Alief Normala yang telah banyak mensupport dalam penulisan ini.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur atas limpahan rahmat dan ridha Allah Swt., penelitian tesis penulis yang berjudul “KONSEP *KAFĀ’AH* DALAM PERKAWINAN: STUDI KOMPARATIF ANTARA *BIDĀYAT AL-MUJTAHID WA NIHĀYAT AL-MUQTAṢID* DAN *AL-FIQH AL-ISLAMI WA ADILLATUHU*” dapat diselesaikan dengan baik.

Shalawat dan salam senantiasa terlimpah curahkan kepada junjungan kita, Nabi Muhammad saw., yang telah membimbing manusia ke arah jalan kebenaran dan kebaikan dunia dan akhirat, yang syafaatnya senantiasa kita harapkan. Shalawat dan salam juga atas keluarga, para sahabat serta yang mengikuti ajaran beliau hingga akhir zaman.

Penulisan tesis ini bertujuan untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk menyelesaikan Program Magister pada Program Studi Hukum Keluarga Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan ini masih terdapat kekurangan. Hal ini disebabkan oleh kemampuan dan pengetahuan penulis yang masih terbatas. Namun, penulis sudah berusaha semaksimal mungkin untuk memberikan yang terbaik dalam pengerjaan tesis ini. Dengan segala kerendahan hati, penulis menerima saran dan kritik dari berbagai pihak demi kesempurnaan tulisan.

Penelitian dan penulisan tesis ini tidak dapat terselesaikan tanpa bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, baik berupa bimbingan, dukungan dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini. Sebagai rasa hormat dan syukur, ucapan terima kasih saya ucapkan kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M.Pd., selaku Rektor yang telah memberikan dukungan, kebijakan, serta fasilitas akademik yang mendukung kelancaran proses pendidikan dan penelitian penulis selama menempuh studi di UIN Antasari Banjarmasin.

2. Bapak Prof. Dr. H. Mujibburrahman, MA, selaku Direktur Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan arahan, dukungan kelembagaan, serta kesempatan kepada penulis untuk mengembangkan kemampuan akademik dan menyelesaikan penelitian pada Program Magister Hukum Keluarga.
3. Bapak Dr. H. Hasbullah, M.H.I dan Bapak Supian Sauri, S.E.I., M.E., selaku Ketua Prodi Sekretaris Prodi Magister Hukum Keluarga Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin, yang telah memberikan arahan, informasi, motivasi dan support untuk penulis selama menempuh studi.
4. Bapak Dr. H. Hasbullah, S.Ag., M.H.I selaku Dosen Pembimbing, yang selalu tulus dan ikhlas meluangkan waktunya untuk memberikan arahan, bimbingan, koreksi, dukungan, motivasi dan doa kepada penulis hingga selesainya tesis ini.
5. Seluruh Dosen dan Staf Administrasi Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan layanan yang baik kepada penulis.

Semoga Allah Swt. membalas segala kebaikan pihak-pihak yang terkait. Akhirkata penulis mengharapkan ampunan dan ridha Allah Swt. dan semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah khazanah pengetahuan, Aamiin...

Banjarmasin, 14 Juli 2026

Mahroji Hidayah

ABSTRAK

Mahroji Hidayah. 220211050112. Konsep *Kafā'ah* dalam Perkawinan: Studi Komparatif antara *Bidāyat al-Mujtahid wa Nihāyat al-Muqtaṣid* dan *Al-Fiqh al-Islāmī wa Adillatuhū*. Pembimbing: Dosen I pada Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin. 2026.

Kata Kunci: *Kafā'ah*, Perkawinan, Ibn Rusyd, Wahbah az-Zuhaili.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya perbedaan pandangan ulama mengenai konsep *kafā'ah* dalam perkawinan. *Kafā'ah* dipahami sebagai kesepadanan antara calon suami dan calon istri yang bertujuan menjaga keharmonisan dan kemaslahatan rumah tangga. Namun, para ulama berbeda pendapat mengenai unsur-unsur yang menjadi ukuran *kafā'ah*, seperti agama, akhlak, nasab, pekerjaan, dan harta.

Penelitian ini merupakan penelitian hukum normatif dengan pendekatan komparatif. Sumber data primer dalam penelitian ini adalah kitab *Bidāyat al-Mujtahid wa Nihāyat al-Muqtaṣid* karya Ibn Rusyd dan *Al-Fiqh al-Islāmī wa Adillatuhū* karya Wahbah az-Zuhaili. Data dikumpulkan melalui studi kepustakaan dengan teknik dokumentasi, kemudian dianalisis menggunakan metode deskriptif-analitis dan perbandingan hukum Islam untuk menemukan persamaan, perbedaan, serta relevansi konsep *kafā'ah* terhadap hukum perkawinan di Indonesia.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Ibn Rusyd dalam *Bidāyat al-Mujtahid* menjelaskan *kafā'ah* melalui perspektif perbedaan pendapat para fuqaha dengan menampilkan alasan dan dasar argumentasi yang melatarbelakangi perbedaan tersebut. Sementara itu, Wahbah az-Zuhaili dalam *Al-Fiqh al-Islāmī wa Adillatuhū* menyajikan konsep *kafā'ah* secara lebih sistematis dengan menghimpun pendapat berbagai mazhab serta memberikan analisis terhadap kedudukan hukumnya. Kedua tokoh tersebut memiliki kesamaan bahwa *kafā'ah* bukan merupakan syarat sah perkawinan, melainkan pertimbangan untuk mewujudkan kemaslahatan dan keharmonisan keluarga. Konsep *kafā'ah* dalam kedua kitab tersebut memiliki relevansi dengan hukum perkawinan Indonesia. Dengan demikian, unsur *kafā'ah* yang berkaitan dengan agama, akhlak, tanggung jawab, dan kesiapan membangun keluarga tetap dapat dijadikan pertimbangan dalam memilih pasangan, sedangkan unsur sosial seperti nasab, pekerjaan, dan kekayaan tidak dapat dijadikan alasan untuk menghalangi sahnya perkawinan. Konsep *kafā'ah* perlu dipahami secara proporsional agar tetap menjaga tujuan perkawinan dalam Islam tanpa melahirkan diskriminasi sosial.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ‘
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : ‘
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata Sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijāl bukan ar-rijāl, (الدِّوَان) al-dīwān bukan ad-dīwān.

Syidah: Misalnya, kata (الضُّوْرَة) tidak ditulis adh-dharūrah melainkan al-dharūrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَـِـ	Ai	a dan i
اَـِـوْـ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَـَـ	ā	a dengan topi di atas
اِـِـ	ī	i dengan topi di atas
اُـِـ	ū	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijāl bukan ar-rijāl, al-dīwān bukan ad-dīwān.

4. Syiddah (*Tasydīd*)

Syiddah atau tasydīd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang

yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharūrah melainkan al-dharūrah, demikian seterusnya.

5. *Ta' marbūthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbūthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/

(lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbūthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbūthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَهُ	Tharīqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jāmi'ah al-Islāmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahda al-Wujūd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbānî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dīn al-Rānīrī.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Kata Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustādzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lā ilāha illa Allāh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlānā Malik al-Shālih
يُؤْتِرِكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allāh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhāhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِثْلَاةِ	hub al-istithlā’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ	al-māddah al-mashnû’ah min al-hayawān
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musāhamah, man salaka tharīqan
مَنْ سَلَكَ طَرِيقَنَا	man salaka tharīqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iv
PERSETUJUAN TESIS	v
PENGESAHAN TESIS.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
ABSTRAK	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xi
DAFTAR ISI.....	xv

BAB I

PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Kegunaan Penelitian.....	8
1. Manfaat Teoritis.....	8
2. Manfaat Praktis.....	8
E. Definisi Operasional.....	9
F. Telaah Pustaka.....	11
G. Kerangka Teori.....	14
H. Kerangka Berpikir.....	25
I. Sistematika Penulisan.....	26

BAB II TINJAUAN TEORITIS TENTANG <i>KAFĀ'AH</i> DALAM PERKAWINAN.....	28
A. Kerangka Teori.....	28
B. Grand Theory.....	29

1. Maqashid Syariah.....	29
2. Teori Keadilan.....	33
C. Middle Theory.....	36
1. Konsep <i>Kafā'ah</i> Klasik.....	36
2. Konsep <i>Kafā'ah</i> Kontemporer.....	39
3. Teori Perubahan Hukum.....	43
4. Teori Stratifikasi Sosial.....	54
D. Applied Theory.....	59
1. Pendekatan Ushul Fikih.....	59
2. Kajian Sosiologis Hukum.....	62
3. Konsep Komparatif.....	65
a. <i>Kafā'ah</i> dalam Bidāyat al-Mujtahid wa Nihāyat al-Muqtaṣid.....	68
b. <i>Kafā'ah</i> dalam Al-Fiqh al-Islāmī wa Adillatuhū.....	72
c. <i>Kafā'ah</i> dalam Hukum Positif.....	75
BAB III METODE PENELITIAN.....	80
A. Jenis dan Pendekatan.....	80
B. Desain Penelitian.....	81
C. Bahan Kajian Penelitian.....	82
D. Sumber Data Penelitian.....	83
1. Sumber Data Primer.....	83
2. Sumber Data Sekunder.....	83
E. Teknik Pengumpulan Data.....	84
F. Teknik Analisis Data.....	84

G. Biografi Ibn Rusyd dan Wahbah Az-Zuhaili.....	85
1. Biografi Ibn Rusyd.....	85
2. Biografi Wahbah Az-Zuhaili.....	89
BAB IV HASIL PEMBAHASAN DAN ANALISIS.....	97
A. Analisis Konsep <i>Kafā'ah</i> Menurut Ibnu Rusyd dan Wahbah az-Zuhaili Berdasarkan Teori <i>Kafā'ah</i> Klasik dan Kontemporer.....	97
B. Analisis Relevansi Konsep <i>Kafā'ah</i> Menurut Ibnu Rusyd dan Wahbah az-Zuhaili terhadap Hukum Perkawinan di Indonesia Berdasarkan Pendekatan Ushul Fikih.....	127
BAB V PENUTUP.....	140
A. Simpulan.....	140
B. Rekomendasi.....	141
DAFTAR PUSTAKA.....	143



KEPUTUSAN REKTOR UIN ANTASARI
NOMOR 199 TAHUN 2026
T E N T A N G
PEMBIMBING TESIS

DIREKTUR PASCASARJANA UIN ANTASARI

- Menimbang : 1. bahwa untuk mendukung kelancaran penulisan tesis mahasiswa Pascasarjana UIN Antasari a.n. Mahroji Hidayah/NIM 220211050112 diperlukan Dosen Pembimbing Tesis;
2. bahwa untuk keperluan itu dipandang perlu menetapkan Dosen Pembimbing Tesis dimaksud dengan Surat Keputusan Direktur Pascasarjana;
3. bahwa mereka yang nama-namanya tercantum pada Surat Keputusan ini sesuai dengan latar belakang pendidikan dan keahliannya dipandang mampu melaksanakan tugas-tugasnya dengan baik.
- Mengingat : 1. Undang-Undang RI No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang RI No. 12 Tahun 2012 tentang Sistem Pendidikan Tinggi;
3. Perpres RI No. 36 Tahun 2017 tentang Universitas Islam Negeri Antasari;
4. Surat Keputusan Menteri Agama No. 20 Tahun 2017 tentang Organisasi dan Tata Kerja IAIN Antasari;
5. Surat Keputusan Menteri Agama No. 29 Tahun 2017 tentang Statuta UIN Antasari Banjarmasin;
6. Keputusan Dirjen Binbaga Islam Depag RI No. E/176/2000 tentang Program Pascasarjana IAIN Antasari;
7. Surat Keputusan Dirjen Pendidikan Islam Kementerian Agama RI Nomor : 2085 Tahun 2013 tentang Transformasi Konsentrasi Menjadi Program Studi pada Program Magister IAIN Antasari Banjarmasin;
8. Petunjuk Operasional (PO) Penggunaan Dana DIPA pada UIN Antasari Banjarmasin Tahun 2026;
9. Pedoman Akademik Pascasarjana UIN Antasari.

M E M U T U S K A N

- Menetapkan :
- Pertama : Mengangkat Dr. H. Hasbullah, M.H.I. Sebagai Pembimbing Tesis a.n. Mahroji Hidayah/ NIM 220211050112 dengan judul: "Konsep Kafa'ah Dalam Perkawinan: Studi Komparatif Antara Bidayah Al-Mujtahid Dan Al-fiqh Al-islamy Wa Adillatuhu Serta Relevansinya Terhadap Hukum Perkawinan Di Indonesia"
- Kedua : Tugas Pembimbing adalah membantu mahasiswa menyelesaikan penulisan tesis sampai dengan ujian tesis;
- Ketiga : Kepada masing-masing pembimbing diberikan honor pembimbing sesuai ketentuan yang berlaku;
- Keempat : Segala biaya yang diakibatkan dari kegiatan ini akan dibebankan kepada DIPA UIN Antasari Banjarmasin Tahun 2026;
- Kelima : Keputusan ini disampaikan kepada masing-masing Pembimbing untuk diketahui dan dipergunakan sebagaimana mestinya, dengan ketentuan apabila terdapat kekeliruan akan diadakan perubahan dan perbaikan sebagaimana mestinya.

Dietapkan di : Banjarmasin,
Pada tanggal : 17 April 2026

a.n. Rektor
Direktur,



Mujiburrahman

- Tembusan :
1. Rektor UIN Antasari;
 2. Ketua Prodi S2 Hukum Keluarga;
 3. Pembimbing;
 4. Mahroji Hidayah (Mhs.yang bersangkutan);
 5. Arsip.

Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh Balai Besar Sertifikasi Elektronik (BSrE), Badan Siber dan Sandi Negara (BSSN).