

**TINJAUAN YURIDIS KEKERASAN DALAM RUMAH
TANGGA SEBAGAI ALASAN PERCERAIAN
(ANALISIS PUTUSAN NO. 441/Pdt.G/2024/PA.Bjb)**

TESIS

**OLEH
NOR HABIBAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M/ 1448 H**

**TINJAUAN YURIDIS KEKERASAN DALAM RUMAH
TANGGA SEBAGAI ALASAN PERCERAIAN
(ANALISIS PUTUSAN NO. 441/Pdt.G/2024/PA.Bjb)**

Tesis

Diajukan kepada Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin sebagai salah satu
syarat untuk memperoleh gelar
Magister Hukum

Oleh

**Nor Habibah
220211050115**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
PASCASARJANA
PROGRAM STUDI HUKUM KELUARGA
BANJARMASIN
2026 M / 1448 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nor Habibah
NIM : 220211050115
Tempat/Tgl. Lahir : Astambul, 25 Agustus 1998
Jurusan : S2 Hukum Keluarga
Fakultas/Program : Pascasarjana

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis yang berjudul “Tinjauan Yuridis Kekerasan Dalam Rumah Tangga Sebagai Alasan Perceraian (Analisis Putusan Nomor 441/Pdt.G/2024/PA.Bjb)” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa tesis ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin,

Yang membuat pernyataan,



Nor Habibah

BUKTI BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
UNIT PENJAMIN MUTU PASCASARJANA
SERTIFIKAT BEBAS PLAGIARISME

No: 1611/Un.14/IV/UPM-BP/07/2026

Setelah kami melakukan pengecekan dengan aplikasi turnitin pada alamat <https://www.turnitin.com/>, dengan ini, kami nyatakan bahwa tesis yang ditulis oleh:

Nama	: Nor Habibah
NIM	: 220211050115
Jenjang/Program Studi	: S2/Hukum Keluarga
Judul	: Tinjauan Yuridis Kekerasan Dalam Rumah Tangga Sebagai Alasan Perceraian (Analisis Putusan Nomor 441/Pdt.G/2024/PA.Bjb)

tidak terindikasi plagiarisme dengan hasil (20%) maksimal dari 20%. Naskah tesis yang tidak terindikasi plagiarisme tersebut harus diunggah direpository UIN Antasari di alamat <http://idr.uin-antasari.ac.id/>

Banjarmasin, 06 Juli 2026

Mengetahui
Wakil Direktur,



Dr. Wahyuddin, M.Pd.I
NIP. 1977070820090811008



PERSETUJUAN TESIS

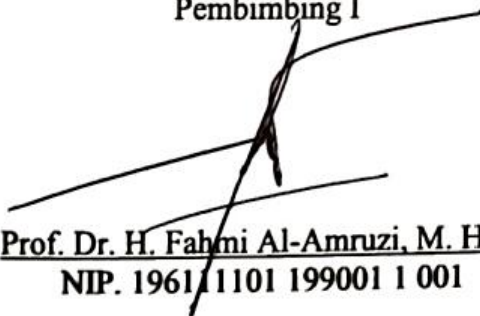
**TINJAUAN YURIDIS KEKERASAN DALAM RUMAH
TANGGA SEBAGAI ALASAN PERCERAIAN
(ANALISIS PUTUSAN NO. 441/Pdt.G/2024/PA.Bjb)**

Dipersembahkan dan disusun oleh:

**Nor Habibah
220211050115**

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing
untuk diajukan kepada Dewan Penguji

Pembimbing I


Prof. Dr. H. Fahmi Al-Amruzi, M. Hum
NIP. 196111101 199001 1 001

Pembimbing II


Dr. H. Hasbullah, M.H.I
NIP. 19771224 200312 1 002

PENGESAHAN TESIS

TINJAUAN YURIDIS KEKERASAN DALAM RUMAH TANGGA SEBAGAI ALASAN PERCERAIAN (ANALISIS PUTUSAN NO. 441/Pdt.G/2024/PA.Bjb)

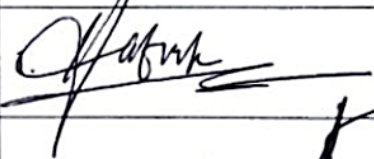
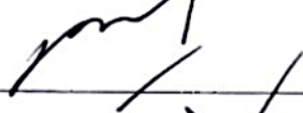
Dipersembahkan dan disusun oleh:

Nor Habibah
220211050115

Telah diajukan kepada Dewan Penguji

Rabu, 08 Juli 2026

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. H. Hasbullah, M.H.I.	
2. Prof. Dr. H. Fahmi Al-Amruzi, M.Hum.	2. 
3. Dr. Rahmat Sholihin, M.Ag.	3. 
4. Dr. Amal Fathullah, M.Pd.I.	4. 

Mengetahui

Direktur Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin




Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA.

NIP. 19711209 199603 1 001

ABSTRAK

Nor Habibah. NIM. 220211050115. Tinjauan Yuridis Kekerasan Dalam Rumah Tangga Sebagai Alasan Perceraian (Analisis Putusan Nomor 441/Pdt.G/2024/PA.Bjb). Tesis. Pembimbing I: Prof. Dr. H. Fahmi Al-Amruzi, M.Hum., Pembimbing II: Dr. H. Hasbullah, M.H.I. pada Program Studi S2 Hukum Keluarga. Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin. 2026.

Kata Kunci: Kekerasan Dalam Rumah Tangga, Perceraian, Putusan Pengadilan.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh Putusan Pengadilan Agama dalam perkara cerai gugat setelah terbitnya Surat Edaran Mahkamah Agung Nomor 3 Tahun 2023 sebagai upaya mempersukar perceraian. Salinan Putusan Nomor 441/Pdt.G/2024/PA.Bjb yang mana tindakan Penggugat mengonsumsi obat-obatan terlarang sebagai tindakan kekerasan dalam rumah tangga yang digunakan sebagai dasar untuk mengecualikan ketentuan minimal 6 (enam) bulan pisah rumah yang diatur dalam Surat Edaran Mahkamah Agung Nomor 3 Tahun 2023 tersebut.

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji pertimbangan hukum hakim dalam putusan perceraian setelah terbitnya Surat Edaran Mahkamah Agung Nomor 3 Tahun 2023 dan menganalisis penemuan hukum hakim dalam pertimbangan tersebut.

Metode penelitian hukum normatif yang digunakan dalam penelitian ini dengan pendekatan perundang-undangan (*statute approach*) dan pendekatan kasus (*case approach*). Bahan hukum yang digunakan dalam penelitian ini yaitu bahan hukum primer, sekunder dan tersier yang didapatkan melalui studi dokumen dan dianalisis secara kualitatif dengan jenis penelitian hukum normatif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam pertimbangannya hakim mengabulkan gugatan perceraian dengan mengecualikan klausul minimal pisah rumah selama (enam) bulan karena tindakan tergugat yang mengonsumsi obat-obatan terlarang sebagai tindakan kekerasan dalam rumah tangga dengan penerapan *maqāṣid al-syarī'ah* terkait *ḥifzu al-nafs* dan *ḥifzu al-'aql*. Hakim dengan menggunakan metode penemuan hukum mempertimbangkan Kekerasan dalam rumah tangga melalui interpretasi ekstensif memaknai secara luas terhadap kekerasan sebagai alasan perceraian tidak terbatas kekerasan fisik, melalui interpretasi sistematis dengan Pasal 5 Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2004 tentang Penghapusan Kekerasan Dalam Rumah Tangga tidak untuk memberikan vonis atau hukuman, namun mengakomodir berbagai jenis kekerasan sebagai alasan perceraian dan melalui interpretasi multidisipliner dengan *ḥifzu al-nafs* dan *ḥifzu al-'aql* sehingga memberikan perlindungan terhadap perempuan sebagai pihak yang lemah.

MOTTO

“Janganlah kamu berduka cita, sesungguhnya Allah bersama kita”

(Q.S. at-Taubah/9:40)

TRANSLITERASI ARAB – INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ‘
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. هـ : H
13. ش : Sy	28. ء : ‘
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
—	A	Fathah
—	I	Kasrah
—	U	Dhammah

Kata Sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّiwân) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syidah: Misalnya, kata (الضَّرورة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَ اِي	Ai	a dan i
اَ اُو	A	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
يَا	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (Tasydîd)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya kata (الضَّرورة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta' marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَه	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahda al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Kata Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانِ مَلِكِ الصَّلَحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِثْلَا	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah, man salaka tharîqan
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

KATA PERSEMBAHAN

Puji dan syukur tidak hentinya tercurahkan kepada Allah Swt. Atas kasih sayang dan Pertolongan-Nya yang tidak terbatas dan kemudahan yang diberikan-Nya, dalam segala urusan dikehidupan yang tidak terhingga, akhirnya tesis yang sederhana ini dapat terselesaikan dengan baik. Shalawat serta salam tidak lupa untuk selalu tercurahkan kepada Baginda Nabi Muhammad saw. Dengan segala kerendahan hati, ucapan terimakasih yang tidak terkira kepada orang-orang istimewa bagi penulis.

Kepada orang tua, Bapak dan Ibu tercinta yakni Bapak Muhammad Syeh dan Ibu Khalifah dan Kakak tersayang, segala pengorbanan, ketulusan dan kasih sayang serta doa dan dukungan yang tiada henti dalam setiap langkah yang penulis tempuh yang tentunya tidak cukup hanya dengan kata terimakasih.

Kepada seluruh dosen pengajar dan pembimbing, yang membersamai dalam proses ini sedari awal sampai akhir. Terima kasih untuk semua usaha yang dilakukan untuk menjadikan penulis insan yang berilmu, terpelajar dan terdidik.

Dengan selalu memberikan ilmu pendidikan dan pelajaran yang tak ternilai harganya. Semoga Allah Swt. memberikan sebaik-baiknya balasan dengan menjadikan setiap langkah dalam mendidik sebagai ladang pahala yang tidak akan pernah terputus.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين الصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين. اما بعد

Segala puji bagi Allah Swt., atas segala limpahan karunia, nikmat, dan petunjuk-Nya sehingga pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan tulisan sederhana dalam bentuk tesis yang berjudul “Tinjauan Yuridis Kekerasan Dalam Rumah Tangga Sebagai Alasan Perceraian (Analisis Putusan No. 441/Pdt.G/2024/PA.Bjb)” ini dapat terselesaikan. Shalawat serta salam selalu kita haturkan kepada panutan Nabi Besar Muhammad Saw., keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman. Lepas dari khilaf dan segala kekurangan, penulis merasa sangat bersyukur telah menyelesaikan skripsi yang berjudul.

Penulis menyadari sepenuhnya, telah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pikiran, waktu, tenaga dan sebagainya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan setulus hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M.Pd., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A. selaku Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Dr. H. Hasbullah, M.H.I., dan Bapak Supian Sauri, S.E., M.E. selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi S2 Hukum Keluarga Pascasarjana

Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, yang telah memberikan arahan, motifasi dan bantuan selama penulis menempuh studi.

4. Bapak Prof. Dr. H. Fahmi Al-Amruzi, M.Hum. selaku dosen pembimbing I dan Bapak Dr. H. Hasbullah, M.H.I. selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan masukan yang berharga, ilmu yang bermanfaat dan bimbingan yang maksimal dalam penyusunan tesis ini.
5. Bapak dan Ibu Tenaga Kependidikan Pascasarjana Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
6. Seluruh Jajaran Staf Mikwa Pascasarjana Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
7. Seluruh pihak terlibat yang telah berkenaan dan memberikan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan penyusunan tesis ini.

Banjarmasin, 06 Juli 2026

Penulis,

Nor Habibah

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	i
BUKTI BEBAS PLAGIASI	ii
PERSETUJUAN TESIS	iii
PENGESAHAN TESIS.....	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
TRANSLITERASI ARAB – INDONESIA	vii
KATA PERSEMBAHAN	xi
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Signifikansi Penelitian	9
E. Definisi Istilah	10
F. Penelitian Terdahulu	11
G. Kajian Teori.....	15
H. Metode Penelitian.....	18
I. Sistematika Pembahasan.....	22
BAB II TINJAUAN KONSEPTUAL DAN KAJIAN TEORITIS.....	24
A. Konsep Dasar dalam Penelitian	24
1. Perceraian dalam Hukum Islam dan Hukum Positif.....	24
2. Kekerasan dalam Rumah Tangga dan Perlindungan terhadap Perempuan.....	42
3. Pertimbangan Hakim dalam Mengadili Perkara di Pengadilan	50
B. Kajian Teori	57
1. <i>Grand Theory</i> (Teori Negara Hukum)	57
2. <i>Middle Theory</i> (Teori Tujuan Hukum dan <i>Maqāṣid al-Syarī'ah</i>)	62
3. <i>Applied Theory</i> (Penemuan Hukum (<i>Rechtsvinding</i>)).....	70
BAB III DESKRIPSI PERKARA PADA SALINAN PUTUSAN	
PENGADILAN AGAMA BANJARBARU NOMOR 441/Pdt.G/2024/PA.BJB	
.....	80
A. Kepala Putusan Nomor 441/Pdt.G/2024/PA.Bjb	80
B. Isi Putusan Nomor 441/Pdt.G/2024/PA.Bjb	81
C. Kaki Putusan Nomor 441/Pdt.G/2024/PA.Bjb.....	99

BAB IV ANALISIS SALINAN PUTUSAN NOMOR 441/Pdt.G/2024/PA.Bjb	100
A. Pertimbangan Hukum Hakim terhadap Perkara dalam Salinan Putusan Nomor 441/Pdt.G/2024/PA.Bjb	100
B. Penemuan Hukum Hakim dalam Perkara pada Salinan Putusan Nomor 441/Pdt.G/2024/PA.Bjb	121
BAB V PENUTUP	137
A. Simpulan	137
B. Saran.....	138
DAFTAR PUSTAKA	140
LAMPIRAN-LAMPIRAN	147