

**PELAKSANAAN KURIKULUM TARBIYAH DI PANTI ASUHAN  
GRAHA YATIM DHUAFABANJARBARU**

**SKRIPSI**

**OLEH  
AMALIA HUSNA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
TAHUN 2026 M / 1448 H**

**PELAKSANAAN KURIKULUM TARBIYAH DI PANTI ASUHAN  
GRAHA YATIM DHUAFABANJARBARU**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana pendidikan

**Oleh**

**Amalia Husna**

**NIM. 220101010313**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGRI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
BANJARMASIN  
TAHUN 2026 M / 1448 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Amalia Husna  
NIM : 220101010313  
Tempat/Tanggal Lahir : Suryakanta, 08 Agustus 2004  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Tarbiyah Dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, **“PELAKSANAAN KURIKULUM TARBIYAH DI PANTI ASUHAN GRAHA YATIM DHUAFABANJARBARU”** adalah benar-benar karya saya, kecuali yang disebutkan sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 14 Juli 2026

Yang membuat pernyataan



Amalia Husna

## SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin  
Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136  
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.uin-antasari.ac.id

### SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI

Nomor : 1241/Un.14/III.1.d/PP.00.9/07/2026

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Amalia Husna  
NIM : 220101010313  
Program : S-1  
Program Studi: Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

PELAKSANAAN KURIKULUM TARBIYAH DI PANTI ASUHAN GRAHA YATIM DHUAFA  
BANJARBARU

Hasil Uji Plagiasi:13%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan <https://www.turnitin.com> bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 15 Juli 2026

Ketua Prodi PAI,



Dr. NURYADIN, M.Ag

NIP 197504072005011008

*Melayani Lebih Baik, Lebih Baik Melayani*

## PERSETUJUAN

**Skripsi Berjudul** : Pelaksanaan Kurikulum Tarbiyah di Panti Asuhan Graha Yatim  
Dhuafa Banjarbaru  
**Ditulis Oleh** : Amalia Husna  
**NIM** : 220101010313  
**Fakultas** : Tarbiyah dan Keguruan  
**Program** : Sterata Satu (1)  
**Program Studi** : Pendidikan Agama Islam  
**Tahun Akademik** : 2025/2026  
**Tempat dan Tanggal** : Suryakanta, 08 Agustus 2004  
**Lahir**  
**Alamat** : Jl. Golf Gg Muhlisin 2 Banjarbaru

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 14 Juli 2026

Pembimbing



Dr. M. Noor Fuady, M.Ag

NIP. 197406072005011007

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Nuryadin, S.Ag., S.H., M.Ag

NIP. 197504072005011008

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul : Pelaksanaan Kurikulum Tarbiyah di Panti Asuhan Grahani Yatim Dhuafa Banjarbaru.

Amalia Husna, NIM 220101010313 Telah Diujikan Dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin Pada:

Nama : Amalia Husna

Tanggal : 17 Juli 2026

Nilai : 84,7

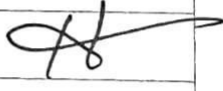
Dekan Fakultas Tarbiyah Dan  
Keguruan

UIN Antasari Banjarmasin



NIP. 196604051993031005

## TIM PENGUJI

| No. | Nama                     | Tanda Tangan                                                                             |
|-----|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Dr. M. Noor Fuady, M. Ag | 1.   |
| 2   | Dr. Hairul Hudaya, M. Ag | 2.  |
| 3   | Noor Hidayati, M. Pd     | 3.   |

## ABSTRAK

**Amalia Husna.** 220101010313. *Pelaksanaan Kurikulum Tarbiyah di Panti Asuhan Grahan Yatim Dhuafa Banjarbaru.* Dosen Pembimbing Skripsi: Dr. M. Noor Fuady, M.Ag, Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin 2026.

**Kata Kunci:** Kurikulum Tarbiyah, Kurikulum Pendidikan Islam, Panti Asuhan, Pendidikan Islam Nonformal, Pembinaan Karakter.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya pembinaan keagamaan dan pembentukan karakter anak asuh di panti asuhan melalui suatu kurikulum yang terarah. Panti Asuhan Graha Yatim Dhuafa Banjarbaru menerapkan Kurikulum Tarbiyah sebagai pedoman dalam proses pembinaan anak asuh. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pelaksanaan Kurikulum Tarbiyah yang meliputi tujuan, materi, metode, dan evaluasi di Panti Asuhan Graha Yatim Dhuafa Banjarbaru.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian lapangan (field research). Subjek penelitian terdiri atas pengasuh dan anak asuh Panti Asuhan Graha Yatim Dhuafa Banjarbaru. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi, kemudian dianalisis menggunakan tahapan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Keabsahan data dilakukan melalui teknik triangulasi sumber dan triangulasi teknik.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) tujuan Kurikulum Tarbiyah diarahkan untuk membentuk anak asuh yang berakhlak mulia, mandiri, disiplin, bertanggung jawab, serta memiliki keseimbangan antara aspek spiritual, intelektual, dan sosial; (2) materi Kurikulum Tarbiyah disusun secara bertahap berdasarkan kelompok usia, meliputi pembinaan akidah, ibadah, akhlak, hafalan Al-Qur'an, doa harian, fiqh ibadah, pembiasaan adab Islami, serta keterampilan hidup yang disesuaikan dengan perkembangan anak; (3) metode pelaksanaan menggunakan berbagai pendekatan, seperti keteladanan, pembiasaan, ceramah, tanya jawab, praktik langsung, hafalan, murojaah, kisah, serta pemberian motivasi dan pembinaan disiplin, dengan metode pembiasaan sebagai pendekatan yang paling dominan; dan (4) evaluasi dilakukan secara berkelanjutan melalui pengamatan terhadap perkembangan ibadah, akhlak, kedisiplinan, tanggung jawab, serta pencapaian target pembinaan berdasarkan kelompok usia yang mengacu pada format evaluasi yayasan. Dengan demikian, pelaksanaan Kurikulum Tarbiyah di Panti Asuhan Graha Yatim Dhuafa Banjarbaru telah memenuhi komponen utama kurikulum, yaitu tujuan, materi, metode, dan evaluasi, serta menjadi pedoman dalam membentuk karakter dan kepribadian Islami anak asuh secara sistematis.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى النَّبِيِّ وَآلِهِ  
وَالْمُؤْمِنِينَ  
وَالْمُؤْمِنَاتِ  
وَالْمُؤْمِنَاتِ  
وَالْمُؤْمِنَاتِ  
وَالْمُؤْمِنَاتِ

Segala puji dan syukur kita panjatkan kehadirat Allah Swt, karena dengan rahmat, taufiq dan hidayah-Nya jualah skripsi ini dapat penulis selesaikan. Shalawat dan salam selalu tercurah kepada Nabi Muhammad Saw beserta keluarganya, para sahabatnya dan pengikutnya hingga akhir zaman. Penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tabiyah dan Keguruan (FTK) Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. Nuryadin S.Ag., S.H., M.A.g , dan Ibu Najminnur Hasanatun Nida, M.Pd.I selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari.
3. Bapak Dr. M. Noor Fuady, M.Ag, selaku dosen Pembimbing Skripsi bidang Konten dan Metodologi Penelitian dan pula selaku dosen Pembimbing Akademik dan dosen Pembimbing bidang Bahasa dan Teknik Penulisan yang telah memberikan banyak arahan dan bimbingan sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan.
4. Seluruh Dosen dan Karyawan serta Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan banyak ilmu dan



layanan yang baik selama penulis selama belajar di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.

5. Bapak Dr. Moch Isra Hajimi, M.Hum. selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan staf pengelola perpustakaan pusat UIN Antasari Banjarmasin yang telah membantu dalam peminjaman buku-buku yang penulis perlukan.
6. Abi M. Hasbi selaku Pengasuh Panti Asuhan Grahan Yatim Dhuafa Banjarbaru. Umi dan Mba Ais , yang telah mengizinkan untuk mengadakan penelitian.

Semoga Allah Swt. Melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 29 Muharram 1448 H

14 Juli 2026 M

Penulis

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

|     |   |   |          |     |   |   |    |
|-----|---|---|----------|-----|---|---|----|
| 1.  | ا | : | A        | 16. | ط | : | Th |
| 2.  | ب | : | B        | 17. | ظ | : | Zh |
| 3.  | ت | : | T        | 18. | ع | : | '  |
| 4.  | ث | : | Ts       | 19. | غ | : | Gh |
| 5.  | ج | : | J        | 20. | ف | : | F  |
| 6.  | ح | : | <u>H</u> | 21. | ق | : | Q  |
| 7.  | خ | : | Kh       | 22. | ك | : | K  |
| 8.  | د | : | D        | 23. | ل | : | L  |
| 9.  | ذ | : | Dz       | 24. | م | : | M  |
| 10. | ر | : | R        | 25. | ن | : | N  |
| 11. | ز | : | Z        | 26. | و | : | W  |
| 12. | س | : | S        | 27. | ه | : | H  |
| 13. | ش | : | Sy       | 28. | ء | : | `  |
| 14. | ص | : | Sh       | 29. | ي | : | Y  |
| 15. | ض | : | Dh       |     |   |   |    |

## 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|------------|
| َ                | A                 | Fathah     |
| ِ                | I                 | Kasrah     |
| ُ                | U                 | Dhammah    |

Kata sandang: contoh: () al-rijal, () al-diwan bukan ad-diwan. Syiddah: Misalnya, kata () tidak ditulis adh-dharurah melainkan dharurah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|------------|
| ـَـيْ            | Ai                | a dan i    |
| ـَـوْ            | Au                | a dan u    |

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan            |
|------------------|-------------------|-----------------------|
| ـَـٓ             | Â                 | a dengan topi di atas |
| ـِـٓ             | î                 | i dengan topi di atas |

|   |   |                       |
|---|---|-----------------------|
| ٲ | Ū | u dengan topi di atas |
|---|---|-----------------------|

### 3. Kata Sandang

kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijal bukan ar-rijal, al-diwan, bukan ad-diwan.

### 4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddahn atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda ( ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah*. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الَّذِى) tidak ditulis

adh

dharurah melainkan dharurah, demikian seterusnya.

### 5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih kata aksara ini, jika huruf *ta marbutah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 dibawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbutah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbutah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

| No. | Kata Arab       | Alih Aksara             |
|-----|-----------------|-------------------------|
| 1.  | الطريق          | Tharîqah                |
| 2.  | الجامع الإسلامي | Al-Jâmî'ah al-Islâmiyah |
| 3.  | وحد الوجود      | Wahdah al-Wujûd         |

## 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya

berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (fi’l), kata benda (ism), maupun huruf (harf) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam bahasa Arab.

| Aksara Arab                                  | Alih Aksara                           |
|----------------------------------------------|---------------------------------------|
| ذَهَبَ الْوَسْتَاذُ                          | dzahaba al-ustâdzu                    |
| ثَبَّتَ الْأَجْرُ                            | tsabata al-ajru                       |
| الْحَرَكَةُ لَمْ تَصْطَبِ                    | al-ḥarakah al- ‘ashriyyah             |
| أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ      | asyhadu an lâ ilâha illah Allâh       |
| مَوْلَانَا مَالِكُ الشَّالِيهِ               | mawalânâ Malik al-Shâlih              |
| يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ                         | yu’tsirukum Allâh                     |
| الْمَظْهَرُ الْقَلْبِي                       | al-mazhâhir al- ‘aqliyyah             |
| حَبَابُ الْإِسْثِلَا                         | ḥub al-istithlâ’                      |
| الْعَادَةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْإِيَّوَانِ | al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân |

|                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| طَرْفُ الْاِئْتِماعِ | tharf al- ‘ayni     |
| الْمُسَاهَمَةُ       | al-musâhamah        |
| مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا | man salaka tharîqan |

## DAFTAR ISI

|                                             |      |
|---------------------------------------------|------|
| HALAMAN JUDUL                               |      |
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....           | ii   |
| SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI.....             | iii  |
| PERSETUJUAN .....                           | iv   |
| PENGESAHAN .....                            | v    |
| ABSTRAK .....                               | vi   |
| KATA PENGANTAR .....                        | vii  |
| PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA .....  | ix   |
| DAFTAR ISI .....                            | xv   |
| DAFTAR TABEL .....                          | xvi  |
| DAFTAR LAMPIRAN.....                        | xvii |
| BAB I.....                                  | 1    |
| PENDAHULUAN.....                            | 1    |
| A.    Latar Belakang Masalah .....          | 1    |
| B.    Definisi Operasional.....             | 6    |
| C.    Fokus Penelitian.....                 | 7    |
| D.    Tujuan penelitian.....                | 7    |
| E.    Signifikasi Penelitian .....          | 8    |
| F.    Penelitian Terdahulu.....             | 9    |
| G.    Sistematika Penulisan.....            | 10   |
| BAB II.....                                 | 12   |
| KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....        | 12   |
| A.    Kajian Teori .....                    | 12   |
| B.    Kerangka Pikir.....                   | 23   |
| BAB III.....                                | 29   |
| METODE PENELITIAN .....                     | 29   |
| A.    Jenis dan Pendekatan Penelitian ..... | 29   |
| B.    Subjek dan Objek Penelitian .....     | 29   |
| C.    Lokasi Penelitian.....                | 30   |
| D.    Data dan Sumber Data .....            | 31   |
| E.    Teknik Pengumpulan Data .....         | 32   |



|                                             |    |
|---------------------------------------------|----|
| F. Teknik Pengolahan dan Analisis Data..... | 34 |
| G. Teknik Keabsahan Data .....              | 35 |
| BAB IV .....                                | 36 |
| HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....       | 36 |
| A. Hasil Penelitian .....                   | 36 |
| B. Penyajian Data .....                     | 40 |
| C. Analisis Data.....                       | 59 |
| BAB V.....                                  | 73 |
| PENUTUP.....                                | 73 |
| A. Kesimpulan.....                          | 73 |
| B. Saran .....                              | 74 |
| DAFTAR PUSTAKA .....                        | 77 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN .....                     | 79 |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS .....          | 89 |

## DAFTAR TABEL

|                                                               |    |
|---------------------------------------------------------------|----|
| Tabel 4 1 Pengurus LKSA Harapan Robbani Kota Banjarbaru ..... | 37 |
|---------------------------------------------------------------|----|

## DAFTAR LAMPIRAN

|                                                                                               |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| lampiran 1 Daftar Terjemah .....                                                              | 79 |
| lampiran 2 Pedoman Pengumpulan Data .....                                                     | 81 |
| Lampiran 3 Dokumentasi Penelitian .....                                                       | 83 |
| Lampiran 4 Surat Keputusan tentang Penetapan Dosen Pembimbing .....                           | 85 |
| Lampiran 5 Surat Izin Riset dari Dekan ke Panti Asuhan Graha Yatim Dhuafa<br>Banjarbaru ..... | 86 |
| Lampiran 6 Sertifikat Ujian Komprehensif .....                                                | 87 |
| Lampiran 7 Sertifikat Ujian TOEFL .....                                                       | 88 |