

**IMPLIKASI FENOMENA *FEARING OF MISSING
OUT (FOMO)* DALAM PERNIKAHAN**

SKRIPSI

**OLEH
AHMAD NABIL RAHMAN**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026/1448 H**

IMPLIKASI FENOMENA *FEARING OF MISSING OUT* (*FOMO*) DALAM PERNIKAHAN

Skripsi

**Diajukan Kepada Fakultas Syariah
Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum**

**Oleh
AHMAD NABIL RAHMAN
220102010243**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS SYARIAH
PROGRAM STUDI HUKUM KELUARGA ISLAM
BANJARMASIN
2026/1448 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ahmad Nabil Rahman
NIM : 220102010243
Tempat/Tgl. Lahir : Amuntai, 14 Agustus 2004
Program Studi : Hukum Keluarga Islam (Ahwal Syakhshiyah)
Fakultas : Syariah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul **Implikasi Fenomena *Fear Of Missing Out* (FOMO) Dalam Pernikahan** adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

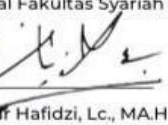
Banjarmasin, 7 Juli 2026

Yang Membuat Pernyataan,



Ahmad Nabil Rahman

SERTIFIKAT PLAGIASI

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA		
FAKULTAS SYARIAH		
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI		
ANTASARI		
Nomor: B-2756Un.14/III.2/PP.00.9/07/2026		
Setelah kami melakukan pengecekan dengan aplikasi Turnitin dengan alamat web https://www.turnitin.com/ , dengan ini kami nyatakan skripsi yang ditulis oleh:		
Nama : Ahmad Nabil Rahman		
NIM : 220102010243		
Prodj : Hukum Keluarga Islam (Ahwal Syakhshiyah)		
Judul : Implikasi Fenomena Fear Of Missing Out (FOMO) Dalam Pernikahan		
memenuhi syarat ketentuan cek plagiarisme maksimal 25%. Naskah Skripsi tersebut dinyatakan layak untuk diterbitkan dan dipublikasikan.		
Banjarmasin, 16 Juli 2026		
Mengetahui,		
Ketua Jurnal Fakultas Syariah		
		
Dr. H. Anwar Hafidzi, Lc., MA.Hk		

LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS SYARIAH**

Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3265783

website: www.fu.uin-antasari.ac.id e-mail: fasyah@uin-antasari.ac.id

LEMBAR KONSULTASI SKRIPSI

NAMA : Ahmad Nabil Rahman
NIM : 220102010243
JUDUL : Implikasi Fenomena *Fear Of Missing Out* (FOMO) Dalam Pernikahan
DOSEN : Dra. Hj. Nadiyah, M.H

No.	Tanggal	Agenda	Isi Bimbingan	TTD Dospem
1	10 / 11 / 2025	Konsultasi Bab I	Perbaiki latar belakang, kajian pustaka dan metpennya	<i>[Signature]</i>
2	18 / 6 / 2026	Perbaikan dan ACC Bab I	Sudah diperbaiki Lanjutkan Bab II	<i>[Signature]</i>
3	22 / 6 / 2026	Konsultasi Bab II	Perkaya Teori	<i>[Signature]</i>
4	23 / 6 / 2026	Perbaikan dan ACC Bab II	Sudah diperbaiki Lanjutkan Bab III	<i>[Signature]</i>
5	25 / 6 / 2026	Konsultasi Bab III	Tambahkan Studi Putusan	<i>[Signature]</i>
6	29 / 6 / 2026	Perbaikan dan ACC Bab III	Sudah diperbaiki Lanjutkan Bab IV	<i>[Signature]</i>
7	1 / 7 / 2026	Konsultasi Bab IV (data)	Pertajam Analisis data	<i>[Signature]</i>
8	2 / 7 / 2026	Konsultasi Bab IV (Analisis)	Sudah diperbaiki datanya, lanjut analisisnya	<i>[Signature]</i>
9	6 / 7 / 2026	Perbaikan dan ACC Bab IV	Sudah diperbaiki Lanjutkan Bab V	<i>[Signature]</i>
10	7 / 7 / 2026	Konsultasi Bab V	Perbaiki Kesimpulan	<i>[Signature]</i>
11	8 / 7 / 2026	Perbaikan dan ACC Bab V	Sudah diperbaiki Acc Bab V	<i>[Signature]</i>
12	9 / 7 / 2026	Konsultasi kelengkapan dan ACC Skripsi	Lengkapi Persyaratan ACC	<i>[Signature]</i>

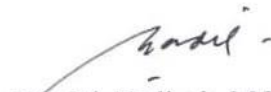
Dosen Melakukan Bimbingan kepada mahasiswa minimal 12x sesuai dengan SPMI UIN Antasari

PERSETUJUAN

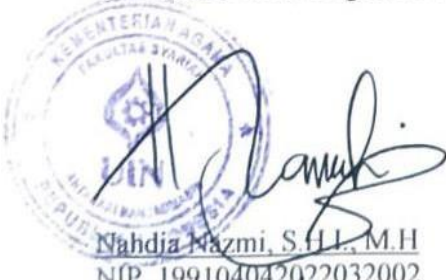
Skripsi yang berjudul : Implikasi Fenomena *Fear Of Missing Out*
(FOMO) Dalam Pernikahan
Ditulis oleh : Ahmad Nabil Rahman
NIM : 220102010243
Program : Strata Satu (S-1)
Fakultas : Syariah
Program Studi : Hukum Keluarga Islam (Ahwal Syakhshiyyah)
Tahun Akademik : 2025/2026
Tempat dan tanggal lahir : Amuntai, 14 Agustus 2004
Alamat : Jl. Pangeran Hidayatullah Banua Anyar Kec.
Banjarmasin Timur Kota Banjarmasin

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, dapat disetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 9 Juli 2026
Pembimbing


Dra. Hj. Nadiyah, M.H
NIP. 196307211990012001

Mengetahui
Ketua Program Studi Hukum Keluarga Islam (Ahwal Syakhshiyyah)
Fakultas Svariah
Universitas Islam Negeri-Antasari Banjarmasin


Nahdja Nazmi, S.H.I., M.H
NIP. 199104042022032002

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Implikasi Fenomena *Fear Of Missing Out* (FOMO) dalam Pernikahan”, ditulis oleh Ahmad Nabil Rahman NIM 220102010243, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 27 Juli 2026

Dinyatakan LULUS dengan predikat: A+ (90)

Dekan Fakultas Syariah
Universitas Islam Negeri Antasari
Banjarmasin



Dr. Hj. Wahidah, M.H.I.
NIP. 196703271992032005

Tim Penguji

- | Nama | Tanda Tangan |
|---|--------------|
| 1. Dra. Hj. Nadiyah, M.H.
(Ketua/Anggota) | |
| 2. Hj. Diana Rahmi, S.Ag., M.H.
(Anggota) | |
| 3. Dra. Hj. Fauziah Hayati, M.H.I.
(Anggota) | |

ABSTRAK

Ahmad Nabil Rahman, *Implikasi Fenomena Fear Of Missing Out (FOMO) dalam Pernikahan*, Skripsi, Pembimbing Dra. Hj. Nadiyah, M.H, Pada Program Studi Hukum Keluarga Islam, Fakultas Syariah, UIN Antasari Banjarmasin, 2026.

Kata Kunci: *Fear of Missing Out (FOMO)*, Pernikahan, Maqashid Syariah, Hukum Keluarga Islam, Hukum Positif.

Fenomena *Fear of Missing Out (FOMO)* tidak hanya memengaruhi gaya hidup masyarakat, tetapi juga keputusan seseorang dalam menyelenggarakan pernikahan. Dorongan untuk mengikuti tren dan memenuhi ekspektasi sosial sering kali menyebabkan calon pasangan mengabaikan kesiapan ekonomi sehingga menimbulkan berbagai persoalan setelah pernikahan. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis implikasi fenomena *Fear of Missing Out (FOMO)* dalam pernikahan ditinjau dari perspektif Maqashid Syariah serta menganalisis pedoman Hukum Keluarga Islam dan hukum positif dalam mencegah pengaruh fenomena tersebut terhadap keputusan menikah.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian hukum normatif dengan pendekatan perundang-undangan (*statute approach*) dan pendekatan konseptual (*conceptual approach*). Data penelitian diperoleh melalui studi kepustakaan dengan menggunakan bahan hukum primer, sekunder, dan tersier yang dianalisis secara deskriptif kualitatif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa fenomena *Fear of Missing Out (FOMO)* memengaruhi pengambilan keputusan sebelum menikah sehingga penyelenggaraan resepsi lebih didasarkan pada keinginan mengikuti tren daripada kesiapan membangun rumah tangga. Ditinjau dari perspektif Maqashid Syariah, kondisi tersebut berpotensi bertentangan dengan tujuan syariat dalam menjaga agama (*hifz al-dīn*), jiwa (*hifz al-nafs*), akal (*hifz al-'aql*), keturunan (*hifz al-nasl*), dan harta (*hifz al-māl*). Hukum Keluarga Islam dan hukum positif melalui Undang-Undang Nomor 1 Tahun 1974 tentang Perkawinan, Kompilasi Hukum Islam, dan Kitab Undang-Undang Hukum Perdata memberikan pedoman agar keputusan menikah didasarkan pada kesiapan, tanggung jawab, dan kemaslahatan, bukan semata-mata karena tuntutan sosial.

MOTO

“What if I fall?” Bro what if you fly.

Maturing is realizing life is beautiful for real.

KATA PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan puji dan syukur kehadiran Allah Swt. atas segala rahmat, nikmat, dan karunia-Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad Saw. yang telah membawa umat manusia dari zaman kegelapan menuju zaman yang penuh dengan ilmu pengetahuan.

Skripsi ini penulis persembahkan sebagai ungkapan rasa syukur, hormat, dan terima kasih kepada kedua orang tua tercinta, sebagai wujud bakti, rasa hormat, dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Ayah dan Ibu yang senantiasa memberikan kasih sayang, doa, dukungan, nasihat, serta pengorbanan yang tidak pernah putus dalam setiap langkah kehidupan penulis. Semoga Allah Swt senantiasa memberikan kesehatan, kebahagiaan, dan keberkahan kepada keduanya.

Kepada keluarga khususnya ading dan nini tercinta, terima kasih atas segala kasih sayang, doa, serta dukungannya selama perjalanan hidup ini. Semoga Allah Swt membalas kebajikannya.

Kepada Sahabat dan Teman-Teman Seperjuangan, terima kasih atas kebersamaan, bantuan, semangat, serta pengalaman yang telah diberikan selama masa perkuliahan. Semoga tali silaturahmi dan persaudaraan tetap terjaga di masa yang akan datang.

Akhirnya, skripsi ini penulis persembahkan kepada semua pihak yang telah memberikan doa, bantuan, dan dukungan, baik secara langsung maupun tidak langsung. Semoga segala kebaikan yang telah diberikan mendapatkan balasan yang berlipat ganda dari Allah Swt. Aamiin Yaa Rabbal 'Alamiin.

TRANSLITERASI

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ' (Alef)
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : ` (Alef)
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرجال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الديوان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
------------------	-------------------	------------

اَ اِي	Ai	a dan i
اَ اُو	A	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al- dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـَـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الْمُضَرَّة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/. (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut

diikuti oleh kata sifat (*na‘t*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî‘ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al- Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al- Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâliḥ
يُؤَيِّدُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	ḥub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانِ	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji milik Allah Swt atas limpahan rahmat, dan petunjuk-Nya hingga skripsi ini dapat terselesaikan. Salawat dan salam semoga tercurahkan kepada junjungan Nabi besar Muhammad Saw, keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman. Tak lepas khilaf dan segala kekurangan dalam penulisan ini penulis sangat bersyukur hingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “*Implikasi Fenomena Fear Of Missing Out (FOMO) dalam Pernikahan*”, sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Hukum, pada Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.

Skripsi ini lahir dari proses belajar yang panjang, tidak hanya secara akademis, tetapi juga secara emosional dan spiritual. Banyak keterbatasan yang penulis rasakan selama penyusunan karya ini, baik dari segi kemampuan, waktu, maupun kondisi pribadi. Oleh karena itu, penulis menyadari sepenuhnya bahwa terselesainya skripsi ini bukan semata-mata karena kemampuan penulis, melainkan berkat dukungan, doa, serta bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, Dengan penuh rasa hormat dan ketulusan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M.Pd. Selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Wahidah, M.H.I. selaku Dekan Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ibu Nahdia Nazmi, S.H.I, M.H. dan Bapak Ahmad Mubarak S.H., M.Kn. selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Hukum Keluarga Islam, Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin, atas bimbingan, perhatian, serta pelayanan akademik yang diberikan kepada penulis sejak awal perkuliahan hingga tahap akhir penyelesaian skripsi ini.
4. Ibu Dra. Hj. Nadiyah, M.H. Selaku Pembimbing Skripsi sekaligus Penasehat Akademik, yang dengan penuh kesabaran dan ketulusan telah meluangkan waktu, tenaga, serta pikiran untuk memberikan arahan, koreksi, dan motivasi kepada penulis. Nasihat dan bimbingan beliau bukan hanya membantu penulis

secara akademis, tetapi juga menguatkan penulis dalam menghadapi berbagai kesulitan selama proses penyusunan skripsi ini.

5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin, yang telah memberikan ilmu pengetahuan, wawasan keilmuan, serta nilai-nilai etika dan integritas akademik yang sangat berharga bagi penulis sebagai bekal dalam kehidupan akademik dan profesional.
6. Bapak dan Ibu Tenaga Kependidikan Fakultas Syariah. Atas bantuan, keramahan, dan kesediaan mereka dalam memberikan pelayanan administrasi serta dukungan teknis yang memudahkan penulis selama menempuh pendidikan dan menyelesaikan skripsi ini.
7. Staf Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan pelayanan perpustakaan yang sangat baik.

Semoga Allah Swt. membalas segala bentuk kebaikan pihak-pihak yang terkait. Semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah khazanah pengetahuan.

Banjarmasin, 16 Juli 2026

Ahmad Nabil Rahman

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SERTIFIKAT PLAGIASI	iii
LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI	iv
PERSETUJUAN	v
PENGESAHAN	vi
ABSTRAK	vii
MOTO	viii
KATA PERSEMBAHAN	ix
TRANSLITERASI	x
KATA PENGANTAR	xiv
DAFTAR ISI	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	10
C. Tujuan Penelitian	10
D. Signifikasi Penelitian	10
E. Definisi Operasional / Batasan Istilah.....	11
F. Kajian Pustaka	13
G. Metode Penelitian	21
H. Sistematika Penulisan	25
BAB II	27
KONSEP FENOMENA FEAR OF MISSING OUT (FOMO) DALAM PERNIKAHAN	27
A. Teori <i>Fear Of Missing Out</i> (FOMO)	27
1. Pengertian <i>Fear Of Missing Out</i> (FOMO)	27
2. Faktor Penyebab FOMO	28
3. Dampak FOMO	30

B. Konsep Pernikahan dalam Perspektif Hukum Keluarga Islam	33
1. Pengertian dan Dasar Hukum Pernikahan	33
2. Tujuan Pernikahan dalam Islam.....	35
3. Pernikahan Menurut Hukum Positif Indonesia	35
4. Pernikahan Menurut Maqashid Syariah	36
BAB III.....	38
GAMBARAN KASUS-KASUS FENOMENA <i>FEAR OF MISSING OUT</i> (FOMO)	
DALAM PERNIKAHAN	38
A. Uraian Fakta Hukum Putusan Pengadilan Agama Sengkang Nomor 435/Pdt.G/2020/PA.Skg.....	38
B. Gambaran Kasus Sengketa Pembayaran Jasa Wedding Organizer.....	41
C. Fenomena Penyelenggaraan Resepsi Pernikahan di Luar Kemampuan Finansial	42
BAB IV	44
ANALISIS IMPLIKASI FENOMENA <i>FEAR OF MISSING OUT</i> (FOMO)	
DALAM PERNIKAHAN	44
A. Analisis Gambaran Kasus Putusan Pengadilan Sengkang Nomor 435/Pdt.G/2020/PA.Skg.....	44
B. Analisis Implikasi Fenomena <i>Fear Of Missing Out</i> (FOMO) Dalam Pernikahan ditinjau dari Maqashid Syariah, Hukum Keluarga Islam, dan Hukum Positif.....	45
BAB V.....	60
PENUTUP	60
BAB IV	60
A. Kesimpulan	60
B. Saran	61
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN-LAMPIRAN	65
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	79

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Keputusan Dekan Tentang Tim Penguji Proposal Skripsi	66
Lampiran 2 Berita Acara Ujian Proposal Skripsi	67
Lampiran 3 Surat Keputusan Pembimbing Skripsi	68
Lampiran 4 Surat Perubahan Judul	69
Lampiran 5 Surat Keterangan Izin Riset	70
Lampiran 6 Surat Keterangan Telah Selesai Riset.....	71
Lampiran 7 Surat Keterangan Lulus Ujian Komprehensif	72
Lampiran 8 Sertifikat Baca Tulis Al-Qur'an	73
Lampiran 9 Sertifikat Keterampilan Komputer.....	74
Lampiran 10 Sertifikat TOEFL.....	75
Lampiran 11 Surat Keterangan Perolehan SKK.....	76