

**GAMBARAN KONTROL DIRI PADA MAHASISWI YANG
MEMILIKI KECENDERUNGAN *FUJOSHI* DI
ANTASARI BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
LAILA SAFITRI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2026 M/1448 H**

**GAMBARAN KONTROL DIRI PADA MAHASISWI YANG
MEMILIKI KECENDERUNGAN *FUJOSHI* DI UIN
ANTASARI BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
dalam Ilmu Psikologi

Oleh
Laila Safitri
NIM. 190103040343



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM
BANJARMASIN
2026 M/1448 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Laila Safitri
NIM : 190103040343
Tempat Tanggal Lahir : Palangkaraya, 10 Februari 2002
Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora
Jurusan : Psikologi Islam

Menyatakan bahwa skripsi yang peneliti buat dengan judul “Gambaran Kontrol Diri pada Mahasiswi yang Memiliki Kecenderungan *Fujoshi* Di UIN Antasari Banjarmasin” adalah benar-benar hasil karya sendiri baik sebagian maupun secara keseluruhan, kecuali berupa kutipan yang disertai dengan sumber. Jika kemudian ada klaim dari pihak lain, bukan tanggung jawab dosen pembimbing dan pihak jurusan Psikologi Islam UIN Antasari Banjarmasin.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 23 Juni 2026

Yang membuat pernyataan,



Laila Safitri

190103040343

BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3266593
Website: www.pi.uin-antasari.ac.id; E-mail: psikologi.islam@uin-antasari.ac.id

Surat Keterangan Bebas Plagiasi

Nomor: 1452/Un.14/III.3/PP.00.9/06/2026

Ketua Program Studi Psikologi Islam menerangkan bahwa karya ilmiah yang dibuat oleh:

Nama	: Laila Safitri
NIM	: 190103040343
Semester	: XIV (Empat Belas)
Tahun Akademik	: Genap 2025/2026
Prodi	: Psikologi Islam
Jenis Karya Ilmiah	: Skripsi
Judul Karya Ilmiah	: Gambaran Kontrol Diri pada Mahasiswi Yang Memiliki Kecenderungan Fujoshi Di UIN Antasari Banjarmasin

telah melalui proses uji plagiasi menggunakan aplikasi Turnitin dan dinyatakan memenuhi persyaratan **bebas plagiasi** dengan persentase kemiripan tidak melebihi 25%, sesuai ketentuan yang berlaku, sebagaimana bukti terlampir.

Banjarmasin, 26 Juni 2026

a.n. Ketua Prodi Psikologi Islam

Sekretaris,



M. Muchin, M.A

PERSETUJUAN SKRIPSI

Gambaran Kontrol Diri Pada Mahasiswi Yang Memiliki Kecenderungan Fujoshi di UIN Antasari Banjarmasin

Dipersembahkan dan disusun oleh :

Laila Safitri

NIM. 190103040343

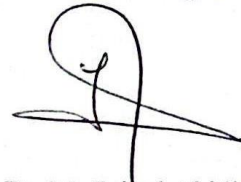
**Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing
untuk dapat diajukan kepada Tim Penguji**

Pembimbing I



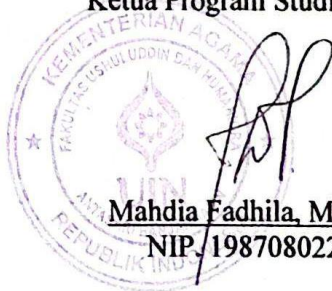
Miftahul Aula Sa'adah, M. Psi., Psikolog
NIP. 198712042023212029

Pembimbing II



Prof. Dr. M. Zainal Abidin M. Ag
NIP. 197710072005011007

**Mengetahui,
Ketua Program Studi Psikologi Islam**

Mahdia Fadhila, M. Psi., Psikolog
NIP. 198708022022032001

Selasa, 06 Juli 2026

PENGESAHAN SKRIPSI

Gambaran Kontrol Diri Pada Mahasiswi Yang Memiliki Kecenderungan Fujoshi Di UIN Antasari Banjarmasin

Dipersembahkan dan disusun oleh :

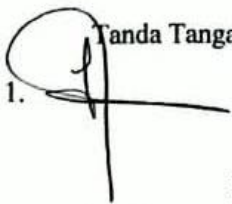
Laila Safitri

NIM. 190103040343

Telah diujikan pada Tim Penguji

Pada : Hari Selasa, Tanggal 21 Juli 2026

Dewan Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Prof. Dr. M. Zainal Abidin, M. Ag (Ketua Penguji)	1. 
2. Nurhamidah, M. Psi (Penguji I)	2. 
3. Miftahul Aula Sa'adah, M. Psi, Psikolog (Penguji II)	3. 
4. Dra. Mulyani, M. Ag (Penguji III)	4. 
5. Rifqa Amalia Azzyati, M. A (Notulen)	5. 

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin


Prof. Dr. H. Ahmad Sagir, M. Ag
NIP. 197112171996031001

ABSTRAK

Laila Safitri, 190103040343, *Gambaran Kontrol Diri pada Mahasiswi yang Memiliki Kecenderungan Fujoshi di UIN Antasari Banjarmasin*. Skripsi, Banjarmasin, Jurusan Psikologi Islam, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, Pembimbing: Miftahul Aula Sa'adah, M. Psi., Psikolog, Prof. Dr. Muhammad Zainal Abidin, M. Ag.

Kata Kunci: *Fujoshi*, Kontrol Diri, Mahasiswi, Perspektif Islam, *Yaoi*.

Perkembangan media digital memudahkan akses terhadap konten *yaoi* atau *boy's love* yang banyak dikonsumsi perempuan muda dan melahirkan identitas *fujoshi*. Di lingkungan perguruan tinggi Islam seperti UIN Antasari Banjarmasin yang menjunjung tinggi nilai religiusitas, fenomena ini berpotensi menimbulkan konflik internal antara ketertarikan pribadi dengan norma agama dan budaya. Penelitian ini bertujuan untuk menggambarkan kontrol diri pada mahasiswi dengan kecenderungan *fujoshi* di UIN Antasari Banjarmasin, meliputi proses awal pengenalan, respon, bentuk kontrol diri, dan faktor yang memengaruhinya.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif fenomenologi dengan 3 orang mahasiswi UIN Antasari Banjarmasin usia 22-23 tahun sebagai subjek. Teknik pengambilan subjek menggunakan *purposive sampling*. Pengumpulan data dilakukan melalui wawancara semi-terstruktur dan observasi. Analisis data menggunakan *Interpretative Phenomenological Analysis* (IPA).

Hasil penelitian menunjukkan pertama, subjek mengenal *yaoi* secara tidak sengaja melalui *fan culture K-Pop* dan *K-Drama* serta algoritma media sosial. Kedua, subjek mengalami normalisasi dan menganggap *yaoi* sebagai hiburan. Ketiga, subjek menunjukkan bentuk kontrol diri berupa *regulated administration* yaitu pembatasan waktu, frekuensi, jenis konten, dan privatisasi konsumsi. Keempat, intensitas kontrol diri dipengaruhi faktor internal berupa konflik nilai agama dan faktor eksternal berupa iklim religiusitas kampus serta budaya konservatif Banjarmasin. Kesimpulan penelitian ini adalah mahasiswi dengan kecenderungan *fujoshi* mampu menyeimbangkan hobi dengan nilai-nilai Islam melalui mekanisme kontrol diri.

MOTTO

*“Hidup bukan hanya untuk bertahan hidup
tapi juga memberikan arti hidup”*

-Aisyah Cahyu Cintya-

(Penulis buku “Say Hello to My World)

*“Jangan takut untuk terjatuh,
Karena yang tidak pernah memanjatlah
Yang tidak akan pernah terjatuh”*

-Dewi Rusmiantini-

*“Confidence is the key to everything in life. With confidence, you can do anything
and no one will question you at all. Things you might need to hear: “Why not try
it? There’s no harm in trying either way”, and I don’t care if I fail.”*

-Phuwin Tangsakyuen-

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah atas segala berkat rahmat dan kasih sayang Allah SWT, yang telah memberikan izin dan karunia-Nya. Sehingga saya dapat menyusun dan menggarap skripsi ini. Shalawat serta salam semoga selalu terlimpahkan kepada Rasulullah SAW sebagai panutan setiap umat muslim dan pemimpin pada hari perhitungan kelak.

Saya persembahkan karya kecil ini kepada kedua orang tua, yang telah memberikan dukungan serta do'a-do'a yang dipanjatkan untuk keberhasilan dalam penyelesaian skripsi ini. Dimana mereka yang telah banyak berjuang untuk saya, terima kasih yang sebesar-besarnya tanpa kalian mungkin penulis tidak akan bisa sebagaimana sekarang. Semoga hal ini dapat menjadi sebuah langkah awal bagi penulis untuk meraih keberhasilan baik di dunia maupun diakhirat kelak.

Terima kasih juga saya persembahkan untuk bibi saya Lina yang senantiasa memberikan motivasi dan dukungan. Terima kasih karena telah banyak membantu dan memberikan arahan, sehingga dapat terselesaikanlah skripsi ini. Kemudian terima kasih banyak juga teruntuk teman-teman saya di jurusan Psikologi Islam, semoga dilain waktu kita bisa bertemu kembali.

Ucapan terima kasih terakhir penulis haturkan kepada seseorang yang selama ini diam-diam telah berjuang tanpa henti, manusia sederhana dengan segala mimpi yang dimiliki dan pemikiran abstraknya yang senantiasa menghibur. Terima kasih kepada penulis skripsi ini yakni diriku sendiri Laila Safitri, anak bungsu dari dua bersaudara. Terima kasih turut telah hadir di dunia ini, bertahan

dan terus berjuang serta berani melewati setiap tantangan yang semesta hadirkan. Berbahagialah dimanapun kamu berada, semoga setiap langkahmu mendapatkan bimbingan-Nya, dikelilingi oleh orang-orang yang menyayangimu dan satu persatu mimpimu terwujud.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur bagi Allah SWT, atas segala limpahan taufiq, dan hidayahnya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat serta salam taklupa kita hanturkan kepada baginda Nabi kita, Nabi Muhammad SAW., para keluarga, sahabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman. Suatu kebanggaan serta rasa syukur dengan segala kekhilafan dan kekurangan penulis alhamdulillah atas izin Allah SWT., dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: “Gambaran Kontrol Diri Pada Mahasiswi Yang Memiliki Kecenderungan Fujoshi di UIN Antasari Banjarmasin”, sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar strata satu sarjana Psikologi Islam, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin.

Selama dalam penyusunan skripsi ini, penulis telah banyak mendapatkan bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak yang telah meluangkan waktunya, menyumbangkan pikirannya serta tenaganya, kepada mereka penulis ucapkan beribu-ribu terimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M. Pd., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Prof. Dr. Akhmad Sagir, M. Ag., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin. Terima kasih atas kesempatan yang telah diberikan kepada penulis untuk menempuh pendidikan di lingkungan akademik ini. Tempat di mana penulis tidak hanya belajar ilmu, tetapi juga belajar memahami diri, belajar bertahan, dan belajar untuk tumbuh.

3. Ibu Mahdia Fadhila, M.Psi., Psikolog, selaku Ketua Program Studi Psikologi Islam. Terima kasih atas segala perhatian, arahan, serta dukungan yang telah diberikan. Setiap kebijakan dan bimbingan yang diberikan turut menjadi bagian dari perjalanan penulis hingga sampai pada tahap ini.
4. Bapak Musfichin, M. A., selaku Sekretaris Program Psikologi Islam, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin dan Dosen Pembimbing Akademik yang memberikan bimbingan serta arahan kepada penulis dalam penulisan skripsi ini.
5. Bapak Prof. Dr. M. Zainal Abidin M. Ag., selaku Dosen Pembimbing dalam proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas kesabaran yang begitu luas, atas waktu yang selalu diluangkan, dan atas setiap arahan yang telah diberikan dengan penuh ketulusan.
6. Ibu Miftahul Aula Sa'adah, M. Psi., Psikolog. Selaku Dosen Pembimbing menggantikan Pak Musfichin, M. A., tidak lupa juga saya ucapkan terima kasih kepada bantuan yang Ibu berikan sangat penting dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Seluruh Dosen, asisten Dosen Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang dengan tulus dan ikhlas memberikan ilmu pengetahuan yang berguna dan bermanfaat bagi penulis.
8. Subjek yang telah berperan penting dalam memberikan banyak bantuan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.

9. Teristimewa kepada kedua orang tua penulis, sumber kekuatan penulis. Bapak dan ibu yang senantiasa menjadi tempat pulang, tempat mengadu, dan tempat meminta do'a. Terima kasih atas cinta dan kasih tanpa syarat yang telah diberikan kepada penulis sedari kecil hingga dewasa. Dukungan tanpa henti dan kepercayaan yang selalu diberikan sehingga penulis dapat melangkah sejauh ini.
10. Kepada kakak penulis tercinta yang senantiasa mendukung baik secara emosional maupun material. Kita tumbuh bersama-sama dan telah mengalami banyak suka duka hingga saat ini. Terima kasih karena selalu melindungi, menyayangi dan memperhatikan keadaan penulis. Selalu berada disisi penulis, menemani setiap langkah yang diambil sehingga sejauh ini.
11. Idham Khalid selaku paman dari penulis yang juga senantiasa membantu penulis. Dukungan dan doa yang diberikan membantu penulis untuk terus berjuang menyelesaikan skripsi ini.
12. Kepada kakek dan nenek penulis, terima kasih untuk dukungan dan doa yang senantiasa mengiringi setiap langkah yang penulis tempuh.
13. Seluruh keluarga besar yang senantiasa mendoakan kelancaran dan motivasi yang telah diberikan.
14. Teman-teman terdekat penulis yang selalu memberikan dukungan dan motivasi selama penyusunan skripsi ini.

15. Semua teman-teman Jurusan Psikologi Islam angkatan 2019 yang banyak membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah Swt. senantiasa memberikan ridho dan keberkahan-Nya kepada orang-orang yang telah berperan penting dalam kelancaran penelitian, serta membalas segala bentuk kebaikan pihak-pihak yang terkait. Akhir kata penulis mengharapkan ampunan dan ridha Allah Swt., semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah khazanah pengetahuan, amin.

Banjarmasin, 26 Juni 2026

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iv
PERSUTUJUAN SKRIPSI	v
PENGESAHAN SKRIPSI	vi
ABSTRAK	vi
MOTTO.....	vii
KATA PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	8
D. Signifikan Penelitian	8
E. Batasan Istilah	9
F. Penelitian Terdahulu	11
G. Sistematika Penulisan	19
BAB II TINJAUAN TEORITIK DAN KERANGKA PIKIR.....	21
A. Kontrol Diri (<i>Self Control</i>).....	21
B. <i>Fujoshi</i> (Perempuan Busuk).....	31
C. Kerangka Pikir.....	35
BAB III METODE PENELITIAN.....	40
A. Jenis Penelitian	40
B. Lokasi Penelitian	40

C. Instrumen Penelitian.....	41
D. Data dan Sumber Data.....	44
E. Teknik Pengumpulan Data	45
F. Teknik Analisis Data	48
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	51
A. Hasil Penelitian	51
B. Pembahasan.....	71
BAB V PENUTUP	81
A. Simpulan.....	81
B. Rekomendasi	82
DAFTAR PUSTAKA	85
LAMPIRAN.....	89
RIWAYAT HIDUP.....	134

DAFTAR TABEL

2.1 Definisi Istilah Terkait Kecenderungan <i>Fujoshi</i>	34
3.1 <i>Bluprient</i> Wawancara Kontrol Diri	42
4.1 Profil Subjek	53
4.2 Profil <i>Significant Other</i>	57

DAFTAR BAGAN

2.1 Kerangka Berpikir	38
2.2 Kerangka Pikir Kecenderungan <i>Fujoshi</i>	39

DAFTAR LAMPIRAN

1. Kartu Konsultasi Tugas Akhir	90
2. SK Seminar Proposal	93
3. Surat Telah Publikasi Jurnal	95
4. Formulir <i>Professional Judgment</i>	96
5. <i>Informed Consent</i> Subjek Sea	99
6. <i>Informed Consent</i> Subjek Daisy.....	100
7. <i>Informed Consent</i> Subjek Winny	101
8. <i>Guide</i> Wawancara	102
9. Verbatim Subjek Sea.....	105
10. Verbatim Subjek Daisy	112
11. Verbatim Subjek Winny.....	119
12. Verbatim <i>Significant Other</i>	126