

**PERSEPSI PENGGUNAAN *ARTIFICIAL INTELLIGENCE* (AI)
PADA KINERJA AKADEMIK MAHASISWA MAGISTER
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN**

TESIS

OLEH

**FAJAR KURNIAWAN
NIM: 220211020017**



**PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN
TAHUN 2026 / 1448 H**

**PERSEPSI PENGGUNAAN *ARTIFICIAL INTELLIGENCE* (AI)
PADA KINERJA AKADEMIK MAHASISWA MAGISTER
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN**

Tesis

Diajukan kepada Pascasarjana UIN Antasari
sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar
S-2 Pendidikan Agama Islam

Oleh

FAJAR KURNIAWAN
NIM: 220211020017

Pembimbing I:
Prof. Dr. H. Ani Cahyadi, M.Pd.
NIP. 1976083020060441002

Pembimbing II:
Dr. M. Ramli, M.Pd.
NIP. 196604011992031005

Konsentrasi: Pendidikan Agama Islam

**PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN
TAHUN 2026 / 1448 H**

KATA PERSEMBAHAN

Bismillāhirrahmānirrahīm, dengan penuh rasa syukur ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, taufik, hidayah, serta karunia-Nya, karya sederhana ini penulis persembahkan kepada:

1. Orang Tua dan Mertua Tercinta: *Almarhum* Abah dan *Almarhum* Abah Mertua (semoga *rahmat*, *maghfirah*, dan tempat terbaik di sisi Allah SWT selalu tercurah kepada pian berdua), serta Mama dan Mama Mertua yang senantiasa menjadi sumber kasih sayang, kekuatan, dan inspirasi. Terima kasih atas setiap do'a yang dipanjatkan dalam sujud, pengorbanan tanpa pamrih, serta nasihat yang menguatkan langkah anak *pian* ini hingga dapat menyelesaikan studi ini. Semoga Allah SWT selalu melimpahkan kesehatan, kebahagiaan, dan keberkahan kepada Mama dan Mama Mertua.
2. Istri dan Anak-Anakku Tersayang, Istriku tercinta Nur Annisa Septiani dan anakku Muhammad Umar Hafidz, serta Ading Umar yang masih berada dalam kandungan Mama. Terima kasih atas cinta, kehangatan, kesabaran, dan pengertian yang luar biasa sepanjang proses perjuangan ini. Kalian adalah penyemangat di saat lelah, penguat di saat sulit, dan sumber kebahagiaan tak ternilai. Semoga karya ini menjadi wujud tanggung jawab dan ikhtiar Babah untuk memberikan yang terbaik bagi keluarga.

3. Saudara-Saudari dan Keluarga Besar, Seluruh keluarga yang senantiasa memberikan kasih sayang, dukungan moral maupun material, motivasi, serta do'a yang tiada henti sehingga penulis mampu menyelesaikan pendidikan ini dengan baik.
4. Bapak dan Ibu guru/dosen terhormat sejak jenjang TK, SD, MTs, hingga MA dan Kuliah yang dengan penuh keikhlasan telah menanamkan fondasi ilmu, mendidik, membimbing, serta memberikan arahan sepanjang perjalanan akademik penulis. Semoga setiap tetes ilmu dan kebaikan yang telah disemaikan menjadi amal *jariyah* yang terus mengalir pahalanya di sisi Allah SWT.

Akhirnya, karya ini penulis persembahkan sebagai wujud rasa syukur atas segala nikmat Allah SWT serta sebagai ikhtiar kecil untuk memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam bidang Pendidikan Agama Islam.

KATA PENGANTAR

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ومولانا محمد وعلى اله
وأصحابه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

Alhamdulillah Rabbil ‘Ālamīn, segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt., Tuhan semesta alam, Pencipta langit dan bumi, Pengatur seluruh kehidupan, yang atas limpahan rahmat, taufik, hidayah, serta karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan tesis ini. Dialah Zat Yang Maha Kuasa atas segala sesuatu, yang kepada-Nya segala puji dipersembahkan, baik di dunia maupun di akhirat.

Ṣalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan Nabi Besar Muhammad Saw., suri teladan sepanjang masa, beserta keluarga, sahabat, dan seluruh pengikut beliau hingga akhir zaman. Melalui perjuangan beliau, umat manusia memperoleh cahaya petunjuk yang mengantarkan kepada kehidupan yang penuh nilai keadilan, kedamaian, dan kemaslahatan.

Penyusunan tesis ini tidak terlepas dari bantuan, dukungan, bimbingan, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada:

1. Prof. Dr. Hj. Nida Mufidah, M.Pd., selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menuntut ilmu di perguruan tinggi ini.

2. Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A., selaku Direktur Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan arahan, fasilitasi, serta persetujuan sehingga tesis ini dapat diajukan untuk mengikuti sidang *munaqasyah*.
3. Dr. H. M. Noor Fuady, M.Ag., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin, serta Noor Hidayati, S.Pd., M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin, atas berbagai layanan akademik yang diberikan selama proses studi.
4. Prof. Dr. H. Ani Cahyadi, M.Pd., selaku Pembimbing I, dan Dr. H. M. Ramli, M.Pd., selaku Pembimbing II, yang dengan penuh kesabaran dan dedikasi telah memberikan arahan, masukan, bimbingan, motivasi, serta koreksi yang sangat berharga dalam proses penyusunan dan penyelesaian tesis ini.
5. Dr. Muahmmad Iqbal, M.Si. selaku Ketua Penguji, Prof. Dr. H. Ani Cahyadi, M.Pd., selaku Penguji Utama, Dr. M. Ramli, M.Pd., selaku Penguji dan Dr. Analisa Fitria, S.Pd., M.Si., selaku Penguji/Sekretaris, yang sudah banyak memberikan saran dan kritik konstruktif saat ujian tesis demi perbaikan tesis ini.
6. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu pengetahuan, wawasan, pengalaman akademik, serta nilai-nilai kehidupan yang sangat berarti bagi penulis selama menempuh pendidikan.

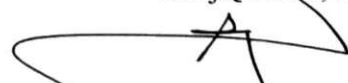
7. Seluruh staf dan tenaga kependidikan Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan pelayanan administrasi dan akademik dengan baik selama penulis menjalani studi.
8. Teman-teman seperjuangan terkhusus Bro Rahmatullah, M.H. yang selalu bisa direpotkan dan diandalkan serta teman-teman seperjuangan S-2 Pendidikan Agama Islam Angkatan 2022 Lokal A yang tidak dapat disebutkan satu per satu. Terima kasih atas kebersamaan, dukungan, motivasi, dan berbagai pengalaman berharga yang telah dilalui bersama selama masa perkuliahan.
9. Semua pihak yang telah berpartisipasi, baik secara langsung maupun tidak langsung, dalam memberikan bantuan, dukungan, masukan dan do'a sehingga tesis ini dapat terselesaikan dengan baik.

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang konstruktif sangat diharapkan demi perbaikan dan penyempurnaan karya ini pada masa mendatang.

Akhirnya, penulis berharap semoga tesis ini dapat memberikan manfaat dan menjadi amal baik di sisi Allah Swt. Semoga Allah Swt. senantiasa melimpahkan rahmat, keberkahan, dan ridha-Nya kepada kita semua.

Āmīn Yā Rabbal 'Ālamīn.

Banjarmasin, 29 Juni 2025



Fajar Kurniawan
NIM. 220211020017

MOTO PENULIS

“Tesis selesai bukan karena mudah, tetapi karena tidak menyerah”

“Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.” (Q.S. Al-Insyirah: 6)

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fajar Kurniawan
NIM : 220211020017
Tempat/Tanggal Lahir : Amuntai, 29 Juni 1995
Jurusan/Program Studi : S-2 Pendidikan Agama Islam
Fakultas/Program : Pascasarjana

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis yang berjudul, “Persepsi Penggunaan *Artificial Intelligence* (AI) Pada Kinerja Akademik Mahasiswa Magister Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa tesis ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 29 Juni 2025

Yang Membuat Pernyataan,



Fajar Kurniawan
NIM. 220211020017

SERTIFIKAT BEBAS PLAGIASI

	
KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA	
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN	
UNIT PENJAMIN MUTU PASCASARJANA	
SERTIFIKAT BEBAS PLAGIARISME	
No: 1621/Un.14/IV/UPM-BP/07/2026	
Setelah kami melakukan pengecekan dengan aplikasi turnitin pada alamat https://www.turnitin.com/ , dengan ini, kami nyatakan bahwa tesis yang ditulis oleh:	
Nama	: Fajar Kurniawan
NIM	: 220211020017
Jenjang/Program Studi	: S2/PAI
Judul	: Analisis Dampak Penggunaan Teknologi Artificial Intelligence (AI) terhadap Kinerja Akademik Mahasiswa Program Studi Magister Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin
tidak terindikasi plagiarisme dengan hasil kurang dari 20%. Naskah tesis yang tidak terindikasi plagiarisme tersebut harus diunggah di repository UIN Antasari di alamat http://idr.uin-antasari.ac.id/	
Banjarmasin, 7 Juli 2026	
Mengetahui Wakil Direktur,	
 Dr. Wahyuddin, M.Pd.I NIP. 1977070820090811008	

PERSETUJUAN TESIS

**PERSEPSI PENGGUNAAN *ARTIFICIAL INTELLIGENCE* (AI) PADA
KINERJA AKADEMIK MAHASISWA MAGISTER PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN**

Oleh

FAJAR KURNIAWAN

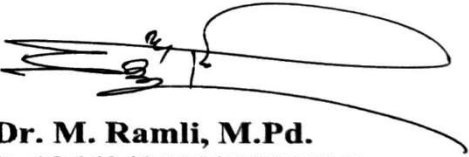
NIM: 220211020017

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk dapat diajukan kepada Dewan
Penguji Tesis.

**Pembimbing I
Tanggal: 29 Juni 2025**


**Prof. Dr. H. Ant Cahyadi, M.Pd.
NIP. 1976083020060441002**

**Pembimbing II
Tanggal: 29 Juni 2025**


**Dr. M. Ramli, M.Pd.
NIP. 196604011992031005**

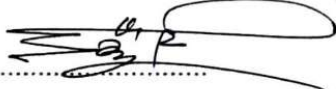
PENGESAHAN TESIS

PERSEPSI PENGGUNAAN *ARTIFICIAL INTELLIGENCE* (AI) PADA KINERJA AKADEMIK MAHASISWA S-2 PENDIDIKAN AGAMA ISLAM UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN

Oleh
FAJAR KURNIAWAN
NIM: 220211020017

Telah diajukan kepada Dewan Penguji Tesis, pada:
Jum'at, 24 Juli 2026 | Pukul 14.00 – 15.30 Wita

Dewan Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Muhammad Iqbal., M.Si. (Ketua Penguji)	1. 
2. Prof. Dr. H. Ani Cahyadi, M.Pd. (Penguji Utama)	2. 
3. Dr. M. Ramli, M.Pd. (Penguji)	3. 
1. Dr. Analisa Fitria, S.Pd., M.Si. (Penguji/Sekretaris)	4. 

Mengetahui,

Direktur Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin




Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A.

NIP. 197112091996031001

ABSTRAK

Fajar Kurniawan, 2026. Persepsi Penggunaan *Artificial Intelligence* (AI) pada Kinerja Akademik Mahasiswa Magister Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, Pembimbing I Prof. Dr. H. Ani Cahyadi, M.Pd. dan Pembimbing II Dr. M. Ramli, M.Pd., pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Tahun lulus 2026.

Kata Kunci: *Artificial Intelligence (AI), Extended TAM, Islamic Academic Integrity, AI Literacy, Kinerja Akademik, PAI.*

Pesatnya penggunaan *Generative AI* di pascasarjana PAI memicu efisiensi riset sekaligus ancaman *AI hallucination* dan penurunan otentisitas ilmiah. Model *Technology Acceptance Model* (TAM) klasik dinilai terlalu teknokratis karena mengabaikan sisi etis keagamaan. Penelitian kualitatif deskriptif ini bertujuan menganalisis persepsi dan pola pemanfaatan AI oleh mahasiswa S-2 PAI UIN Antasari Banjarmasin dalam menunjang kinerja akademik. Data dikumpulkan melalui angket, wawancara mendalam, observasi, dan dokumentasi terhadap 14 mahasiswa (7 Laki-laki, 7 Perempuan; Semester II & IV) yang dipilih secara *purposive sampling*, lalu dianalisis menggunakan model Miles, Huberman, dan Saldaña serta triangulasi data. Hasil penelitian menunjukkan: *Pertama*, seluruh informan (100%) mempersepsikan AI sangat bermanfaat (*Perceived Usefulness*) dan mudah (*Perceived Ease of Use*) untuk memangkas beban kognitif riset. Namun, persepsi ini disaring oleh kesadaran atas *AI hallucination*, sehingga mahasiswa menerapkan pilar *Tabayyun* (uji silang ke sumber primer *mu'tabar*) dan *Amanah* (kejujuran ilmiah). Hal ini mereorganisasi kinerja akademik dari sekadar ukuran kuantitatif menjadi mutu substantif-kualitatif. *Kedua*, pola pemanfaatan AI berlangsung terstruktur (*Human-AI Collaboration*) dalam tiga tahap: pra-penulisan (*brainstorming ide/research gap*), penulisan (*paraphrasing/struktur bahasa*), dan pasca-penulisan (*verifikasi mandiri/penyuntingan kritis*). Penelitian ini melahirkan *novelty* teoretis berupa model *Extended TAM Berbasis Islamic Academic Integrity* dan *Human-AI Collaboration Framework* untuk riset keagamaan. Implikasi kebijakannya menyarankan PTKIN merumuskan *Institutional AI Governance* (panduan *AI disclosure* dan pelatihan *prompt engineering*).

ABSTRACT

Fajar Kurniawan. 2026. Perception of Artificial Intelligence (AI) Use on Academic Performance of Master's Students in Islamic Education at Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Advisors: I Prof. Dr. H. Ani Cahyadi, M.Pd., II Dr. M. Ramli, M.Pd., Master's Program in Islamic Education, Postgraduate Program, Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Graduation Year: 2026.

Keywords: Artificial Intelligence (AI), Extended TAM, Islamic Academic Integrity, AI Literacy, Academic Performance, Islamic Education.

The rapid adoption of Generative AI among Master's students in Islamic Education creates research efficiency alongside risks of AI hallucinations and compromised scientific authenticity. Classical Technology Acceptance Model (TAM) frameworks are deemed overly technocratic as they overlook religious ethical dimensions. This descriptive qualitative study aims to analyze the perceptions and utilization patterns of AI among Master's PAI students at UIN Antasari Banjarmasin. Data were collected via questionnaires, in-depth interviews, observation, and document analysis from 14 students (7 Males, 7 Females; Semesters II & IV) selected through purposive sampling, analyzed using Miles, Huberman, and Saldaña's interactive model with data triangulation. The findings reveal: First, all informants (100%) perceive AI as highly useful (Perceived Usefulness) and easy (Perceived Ease of Use) in reducing cognitive load. However, this ease is critically filtered by awareness of AI hallucinations, prompting students to apply *Tabayyun* (cross-checking primary *mu'tabar* sources) and *Amanah* (scientific honesty), shifting academic performance metrics toward substantive-qualitative quality. Second, AI usage manifests as a structured Human-AI Collaboration across three stages: pre-writing (idea brainstorming/research gap tracking), writing (paraphrasing/language structuring), and post-writing (critical editing/independent verification). This study offers theoretical novelty through the Extended TAM Based on Islamic Academic Integrity model and a Human-AI Collaboration Framework for religious research. Policy implications urge State Islamic Higher Education Institutions (PTKIN) to establish Institutional AI Governance (AI disclosure guidelines and prompt engineering training).

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	a	Fathah
ـِ	i	Kasrah
ـُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan aldharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِـَ	ai	a dan i
ـِـُ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـَـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari. Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan

Kata Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimatkalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-'ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّحَابَةِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِطْلَاعِ	ḥub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

SAMPUL	i
KATA PERSEMBAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iv
MOTO PENULIS.....	vii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	viii
SERTIFIKAT BEBAS PLAGIASI	ix
PERSETUJUAN TESIS.....	x
PENGESAHAN TESIS.....	xi
ABSTRAK	xii
ABSTRACT	xiii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xiv
DAFTAR ISI	xix
DAFTAR TABEL.....	xxii
DAFTAR GAMBAR	xxiii
DAFTAR LAMPIRAN	xxiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Signifikansi Penelitian.....	6
E. Definisi Operasional	10
F. Penelitian Terdahulu	11
BAB II KAJIAN TEORI.....	24
A. Definisi Teoritik.....	24
1. Konsep Persepsi (<i>Perception</i>)	24
2. Konsep <i>Artificial Intelligence</i> (AI) dalam Pendidikan.....	26
3. Konsep Kinerja Akademik (<i>Academic Performance</i>)	28

B. Tinjauan Teoritik	29
1. <i>Artificial Intelligence in Education</i> (AIEd).....	29
2. <i>AI Literacy</i> (Literasi AI)	32
3. <i>AI Adoption & Technology Acceptance Model</i> (TAM)	34
4. Kerangka Analitis <i>Technology Acceptance Model</i> (TAM).....	39
5. <i>Human-AI Collaboration</i> (Kolaborasi Manusia dan AI).....	42
6. <i>AI Ethics & Islamic Academic Integrity</i>	44
7. Epistemologi Keislaman dalam Etika AI	46
8. Kinerja akademik (<i>academic performance</i>)	55
C. Kerangka Pikir	57
BAB III METODE PENELITIAN.....	63
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	63
B. Lokasi Penelitian	67
C. Subjek dan Objek Penelitian	68
D. Data dan Sumber Data Penelitian.....	71
E. Teknik Pengumpulan Data	79
F. Teknik Analisis Data.....	81
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	85
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	85
1. Historis Pascasarjana UIN Antasari Banjarmasin	85
2. Visi, Misi	86
3. Program Studi (Prodi) Magister (S-2) Pendidikan Agama Islam (PAI)	89
4. Pemetaan Struktur Kurikulum dan Relevansi Kompetensi	92
5. Karakteristik Responden	93
B. Hasil Penelitian.....	95
1. Persepsi Mahasiswa S-2 PAI UIN Antasari Banjarmasin terhadap Penggunaan AI dalam Menunjang Kinerja Akademik	95

2. Pola Pemanfaatan Teknologi AI oleh Mahasiswa S-2 PAI UIN Antasari Banjarmasin dalam Kegiatan Akademik dan Penyusunan Karya Ilmiah	102
3. Peningkatan Kinerja Akademik Mahasiswa S-2 PAI UIN Antasari Banjarmasin Setelah Penggunaan AI.....	110
C. Pembahasan	127
1. Persepsi Mahasiswa S-2 PAI UIN Antasari Banjarmasin terhadap Penggunaan AI dalam Menunjang Kinerja Akademik	127
2. Pola Pemanfaatan Teknologi AI oleh Mahasiswa S-2 PAI UIN Antasari Banjarmasin dalam Kegiatan Akademik dan Penyusunan Karya Ilmiah	134
3. Peningkatan Kinerja Akademik Mahasiswa S-2 PAI Setelah Penggunaan AI.....	144
BAB V PENUTUP.....	153
A. Simpulan.....	153
B. Rekomendasi	154
DAFTAR PUSTAKA	157
LAMPIRAN.....	168

DAFTAR TABEL

Table 1 Komparasi Penelitian Terdahulu	18
Table 2 Daftar Responden	94
Table 3 Distribusi Platform AI yang Digunakan Mahasiswa S-2 PAI	124
Table 4 Persepsi Mahasiswa terhadap Penggunaan AI	124
Table 5 Pola Pemanfaatan AI oleh Mahasiswa	125
Table 6 Pola Pemanfaatan AI oleh Mahasiswa	125
Table 7 Peningkatan Kinerja Akademik dan Penegakan Etika Keislaman	126
Table 8 Impelementasi Etika Keislaman	126

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Pikir	62
Gambar 4. 1 Pembahasan Persepsi Penggunaan AI	96
Gambar 4. 2 AI yang Digunakan Mahasiswa.....	103
Gambar 5. 1 Undangan Partisipasi dalam Penelitian	211
Gambar 5. 2 Undangan Partisipasi dalam Penelitian	212
Gambar 5. 3 Undangan Partisipasi dalam Penelitian	213
Gambar 5. 4 Undangan Partisipasi dalam Penelitian	214
Gambar 5. 5 Undangan Partisipasi dalam Penelitian	215

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Riset.....	168
Lampiran 2 Surat Pengantar Riset	169
Lampiran 3 Transkrip Wawancara.....	170
Lampiran 4 Transkrip Wawancara	174
Lampiran 5 Transkrip Wawancara.....	178
Lampiran 6 Transkrip Wawancara.....	182
Lampiran 7 Transkrip Wawancara.....	186
Lampiran 8 Transkrip Wawancara.....	190
Lampiran 9 Transkrip Wawancara.....	194
Lampiran 10 Transkrip Wawancara.....	198
Lampiran 11 Transkrip Wawancara.....	202
Lampiran 12 Transkrip Wawancara.....	206