

ABSTRAK

Muhammad Balya Akbar. 2015. *Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di MI TPI Keramat Banjarmasin*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing: Hj. Mila Hasanah, M.Ag

Permasalahan yang dirumuskan dalam penelitian ini adalah bagaimana pelaksanaan pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di MI TPI Keramat Banjarmasin serta faktor apa saja yang mempengaruhi pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan tersebut.

Adapun penelitian ini dilaksanakan dengan tujuan untuk mengetahui pelaksanaan pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di MI TPI Keramat Banjarmasin serta faktor-faktor yang mempengaruhi pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan tersebut.

Metode dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif dengan mengambil latar belakang di MI TPI Keramat Banjarmasin. Subjek dalam penelitian ini adalah satu orang guru Seni Budaya dan Keterampilan dan murid kelas VI A, sedangkan objeknya adalah pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di MI TPI Keramat Banjarmasin. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah wawancara, observasi, dan dokumenter. Selanjutnya diproses melalui reduksi data, penyajian data, dan menarik kesimpulan, selanjutnya dianalisis secara deskriptif

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di MI TPI Keramat Banjarmasin belum terlaksana secara optimal. Dari segi pelaksanaan pembelajaran guru pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan terlihat tidak adanya variasi dalam menggunakan metode dan strategi, hal ini mengacu pada rasa bosan siswa dalam pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan, yang disampaikan oleh guru, dalam hal evaluasi sudah terlaksana. Namun belum terlaksananya pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di MI TPI Keramat Banjarmasin ini dikarenakan faktor latar belakang pendidikan guru dan pengalaman mengajar guru yang tidak sesuai dengan pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan, guru merasa kesulitan dalam melaksanakan pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan secara optimal.