

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. بواعث البحث

إن خير الكلام بعد كلام الله سبحانه وتعالى كلام رسوله محمد صلى الله عليه وسلم الذى أرسله هاديا ومرشدا، فلم يدع شيئا كلفه الله بإبلاغه للبشر إلا قام به خير قيام، وبلغه بأفصح بيان، وأن الرسول لا ينطق شيئا إلا بما يوحي إليه،<sup>١</sup> كقوله تعالى: "وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ (٣) إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ".<sup>٢</sup>

ونعلم أن الحديث هو التفسير العملي للقرآن، والتطبيق الواقعي-والمثالي أيضا- للإسلام، فقد كان النبي صلى الله عليه وسلم هو القرآن مفسرا، والإسلام مجسما.<sup>٣</sup> يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: " «نَضَرَ اللَّهُ امْرَأً سَمِعَ مِنَّا حَدِيثًا، فَحَفِظَهُ حَتَّى يُبَلِّغَهُ، فَرُبَّ حَامِلٍ فِقْهِهِ إِلَى مَنْ هُوَ أَفْقَهُ مِنْهُ، وَرُبَّ حَامِلٍ فِقْهِهِ لَيْسَ بِفِقْهِهِ»".<sup>٤</sup> ثم بين الحكمة في هذا النقل الذي استمرارية السنة في الأمة، وهو الاستفادة منها، والإستنباط من الأحكام وغيرها، فلن يقدم ان يكون المتلقي للسنة ذا وعي وذكاء وخبرة، بحيث يستطيع الاستفادة والإستنباط منها.<sup>٥</sup>

<sup>١</sup> مروان كجك، تخريج أحاديث مجموعة فتاوي ابن تيمية، ج. ١ (بيروت: دار ابن حزم ١٩٩٨) ٥.

<sup>٢</sup> سورة النجم (٥٣): ٣-٤.

<sup>٣</sup> يوسف القرضاوي، كيف نتعامل مع السنة النبوية، ط ٢ (القاهرة: دار الشروق ٢٠٠٢ م/١٤٢٣ هـ).

(هـ) ٢٦.

<sup>٤</sup> أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي السجستاني، سنن أبو

داود، ج. ٢ (بيروت: دار الكتب العلمية ٢٠١٣) ٥٢٧.

<sup>٥</sup> رفعت فوزي عبد المطلب، مناهج المحدثين الأسس والتطبيق ١٨-١٩.

في كل هذا دوافع قوية دفعت الصحابة -رضوان الله عليهم- الى الإهتمام بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة وقد علمهم أن واجبا عليهم تبليغ الحكام والشريعة الى من هم في حاجة اليها، يروي عبد الرحمن بن أبي حاتم بسنده عن ابن عباس وثابت بن قيس رضي الله عنهما انها قالوا : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "تسمعون، ويُسمع منكم ويُسمع ممن يسمع منكم".<sup>٦</sup>

وقد اعتنى المحدثون اعتناء بالغا وسفروا سفرا طويلا ورحلوا من بلد إلى بلد لسماع الحديث ونيله من راويه وجمعه في كتبهم، وإنما هو لحفظ السنة النبوية. وقد قسم محمد حسي الصديقي أزمان تطور الحديث إلى سبعة زمان: عهد الرسول، وعهد خلفاء الراشدين، عهد الصحابة الصغار وكبراء التابعين، وعهد جمع الحديث وتدوينه، وزمن التصحيح، وزمن التهذيب والإستدراك والتخريج إلى الآن. وذكر أن أول وضع الحديث كان في عهد الثالث (حول السنة ٤٠ هـ) وهو عهد كبراء التابعين، وبعد أن توفي علي ابن أبي طالب -كرم الله وجهه-، ونشأته ببغداد.<sup>٧</sup>

وإن فهم مناهج المحدثين في معرفة طريقتهم في التصنيف والانتقاء والتجويد ونحو ذلك يساعد طالب العلم في دراسة كتب الحديث وفهمها والتعامل معها.<sup>٨</sup> وقد صنف العلماء كتبا

<sup>٦</sup> أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي السُّجِسْتَانِي، سنن أبو داود ج. ٢، ٥٢٧.

<sup>٧</sup> مصطفى السباعي، السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي (بيروت: مكتبة الإسلام، ١٩٨٥) ٧٥.

<sup>٨</sup> ياسر الشمالي، الواضح في مناهج المحدثين ط. ٢ (دون المكان: دار ومكتبه حامد ١٤٢٧ هـ -

كثيرة يجمع فيها أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم مثل صحيح البخاري، وصحيح مسلم، وسنن الترمذي، وسنن النسائي، وسنن أبي داود، وسنن ابن ماجه وغير ذلك، وبعده -حول القرن الحادي عشر من الهجرة- نشأ كثيرا من كتب الحديث التي جمعها العلماء.

كل حديث يحتاج إلى الفهم للتباعد من خطأ الفهم. تاريخ نشأة شرح او فهم الحديث قد اتبع نشأة الحديث، مراده أن شرح الحديث اطلع بعد نشأة الحديث الذي يرتحل مرحلة طويلة. في هذه المرحلة من عصر الوحي الى ظهور الكتب نظرت في هذه الجمل :

عصر الوحي والتكوين<sup>9</sup>، عصر التثبيت والإقلال من الرواية، عصر إنتشار الرواية الى الأمصار، عصر الكتابة والتدوين، عصر التجريد والتصحيح والتنقيح، عصر التهذيب والترتيب والإستدراك، عصر الشرح والجمع والتخريج والبحث عن الرواية والزوائد. وكانت العلماء في القرن السابع لا يشتغلون عن تدوين الحديث وأهم يكتفون عما يفعل العلماء قبلهم. ولكنهم يشتغلون بشرح الحديث، ولهذا يسمى هذا القرن عصر الشرح.<sup>10</sup>

لشرح او فهم الحديث مكان مهم في علوم الحديث وتاريخ نشأته، وعجائب ذلك مطلع من اي جهة كانت، منها من جهة التاريخية والمنهجية كالتحليلي والإجمالي والمقارن والموضوعي وغير ذلك من العجائب فيما يتعلق عن شرح او فهم الحديث الوان وصور متنوعة معمولة في شرح او فهم الحديث كلون اللغوية، والأحكام والإجتهد وعلوم الإجتماعية وعلوم الإنساني.

<sup>9</sup>Muhammad Alfatih, *Metodologi Syarah Hadis* (Yogyakarta: SUKA-Press UIN Sunan Kalijaga, 2012), vii.

<sup>10</sup> Muhammad Alfatih, *Metodologi Syarah Hadis*. vii-x

المساعدة في فهم الحديث ومعرف معانيه وجعل استنباط الحكم وإزالة اشكال أو المشاكل عن اللغة أو القواعد التي توجد في حديث النبوي.<sup>١١</sup>

ونعلم ان العلماء في الماضي حتى الآن تشمل علماء آسيا وافقوا على أن الرجوع الأولى في الإسلام هو القرآن والحديث وتشمل إجماع العلماء والقياس. ولكن، أنها لا تزال بحاجة إلى إشارة أن الكثير مع مختلف التخصصات من علماء الإسلام.

وكذلك ايضا، قد شاعت الكتب التي ألفها علماء آسيا كالحديث و التصوف والعقيدة وغيرهما لتسهيل المجتمعية في فهم دين الإسلام، لأن المؤلف يقوم في هذه الولاية حتى يعلم صفة المجتمعية، إما من مرتبة الأعلى او الوسطى او السفلى. في مؤلفاتهم، أدخلوا الأحاديث المتنوعة للدلائل المقوية التي تحسن للتبحيث العلمية. أحدها كتاب العقيدة الذي قد دار في أي جهة كانت و كثرت همتهم إليه.

في العقيدة مثلاً، مثل كتاب كشف الغيبية للشيخ زين العابدين بن محمد الفطاني -رحمه الله- يعني كتاب يشتمل الأحاديث عن أمور الغيبية الذي نقل فيه مؤلفه كثيرا من أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم. والشيخ زين العابدين بن محمد الفطاني كان واحداً من العلماء مشهور ساهموا بخاصة رغم رغبة القوية في العلوم النافعة في تيلندا جنوبية ومؤلف كتاب فطاني "الجاوي ملايو"، مشهور مما أدى بعد الشيخ داود بن عبد الله الفطاني والشيخ أحمد بن محمد زين الفطاني. ويلعب دوراً حيويًا في إنشاء المجتمع الإسلامي في تيلندا جنوبية بإفتتاح مدرسة الكوخ

<sup>١١</sup> محمد أبو الليث الخير أبدي علوم الحديث أصلها ومعاصرها (مليسيا: دار الشاكر ١٤٢٥ هـ)

في فطاني، وعبر النهر، وسونجي دوا، ماليزيا، من خلال نتائج قطعتين من مؤلفاته هي العقيدة الناجين وكشف اللثام التي ما زالت تدرس وتصبح الكتاب المرجعية الرئيسية في تيلندا جنوبية حتى الوقت الحاضر. والشيخ زين العابدين لا مجرد تدريس علوم الدين وحدها، ولكن هو المؤلف له مؤلفات من مختلف الكتب الدينية مثل الفقه وأصول الدين والتصوف حتى أنه يطلق عليها اسم العليم والعلامة، وسراج الدين (أضواء دين). لأنه يعتقد أن كملحق أفراد المجتمع من الجهل إلى معرفة العلوم المكتسبة.<sup>١٢</sup>

وكشف الغيبية هو كتاب مكتوب بأسلوب جميل من حيث سهل فهمه للعوام، ويسهل لمن يريد أن ينتفع فيه لأن هذه الكتابة لقطتها من دقائق الأخبار في ذكر الجنة والنار للإمام عبد الرحيم بن أحمد القاضي والدرر الحسان للسيوطي ومشارك الأنوار للشيخ حسن العدوي وغير ذلك مترجما بلسان الجاوي كي يفهم من لا يعرف كلام العرب.<sup>١٣</sup>

ويكتب في سنة ١٣٠١ هـ/١٨٨٣ م ينشر أولا في الناشر دار الإحيات الكتب العربية في القاهرة (المصر) وهذا يطبع دار المعارف في فولو فينانج (ماليزيا)<sup>١٤</sup> الذي يتصحح الشيخ أحمد الفطاني في طبعة الأولى في الناشر المرية الكينة من مكة سنة ١٣٠٢ م.

وكسب ولده يعني الشيخ محمد صالح الفطاني بتصحيح الشيخ إدريس ابن حسين

الكلنتاني في الناشر مطبعة التراق المجدية عثمانية من مكة سنة ١٣٣٢ هـ/١٩١٣.<sup>١٥</sup>

<sup>12</sup>Ahamakosee Kasor, "Sumbangan Syeikh Zainal Abidin bin Muhamad al-Patani dalam Perkembangan Ilmu", *Prosiding Nadwah Ulama Nusantara (NUN) IV* ), (Fattani :Pakulti Pengajian Islam, Thailan Selatan, Universitas Islam Yala, 2011), 47.

<sup>13</sup> زين العابدين بن محمد الفطاني، كشف الغيبية (سناقورة: الحرمين د.س). ٢.

<sup>14</sup>Ahamakosee Kasor, "Sumbangan Syeikh Zainal Abidin bin Muhamad al-Patani dalam Perkembangan Ilmu", *Prosiding Nadwah Ulama Nusantara (NUN) IV* . 51.

في هذه الكتابة تبحث عن العقيدة لأنه فيه يتكلم من أمور الغيبية منها من خلق الروح الأعظم وهو نور سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام، وخلق العالم وعلامات القيامة وغير ذلك الذي ألفه المؤلف بلغة ملايو الذي يزيد الإيمان واليقين والتقوى الى الله عزّ وجلّ. وجدت الباحثة في هذا الكتابة خمسين ومائة صفحة تبحث من عشر الباب وفيه فصول في كل الباب.<sup>١٦</sup> ويكتب تلك الأحاديث تارة بلغة العرب وتارة بلغة ملايو. ولذلك يأخذ المؤلف في هذه الكتابة آيات من القرآن، والحديث، وقول العلماء الذي يقوي عليه مع التفسير والمقارنة أو برأيه أنه لخص علمه بدلاً من علومه الواسع وقراءاته من مراجع الكتب الكثير. وأكثره لم يتكلم عليه مؤلفه بشيء من مصادر تلك الأحاديث ومرتبته من جهة صحتها وسقيمتها، وجدت الباحثة أيضاً قد يكتب المؤلف ذلك الأحاديث الذي لم يذكر من أي روايات أو الخبرات الذي نقل في كتابه. فبذلك تريد الباحثة أن تعلم وتعرف عن فهم المؤلف الأحاديث و منهجه فيه ومصادر يستعمل المؤلف في كتابه، فإن فهم الحديث النبوي أمر مهم ضروري للطلاب العلم لتكون معمولاً في الحياة اليومية والليلية.<sup>١٧</sup>

العقيدة الإسلامية التي مهم جدا حياة الناس. مثال الحديث التي قد شرحها المؤلف بمنهجه في فهم الحديث كحديث "وَكُلُّ مَعْرُوفٍ صَدَقَةٌ" شرح المؤلف هذا الحديث هو دليل أن ثواب صدقة توصل الى الميت الذي وافق العلماء عنه إذا قصد إليه. وأيضاً الشيخ محمد الفطاني

<sup>15</sup>Muhammad Saghir Abdullah, Tuan Minal al-Fhatani, Karangannya Rujukan Ulama Melayu , <https://ibadurrahman99.wordpress.com/2012/06/02/>, Diakses pada 30 November 2015.

<sup>16</sup> زين العابدين بن محمد الفطاني، كشف الغيبية ٢.

<sup>17</sup> محمد بن محمد أبو شهبة، الوسيط في علوم ومصطلح الحديث (القاهرة: دار الفكر العربي ١٩٩٧)

يستخدم دلائلا من قول العلماء مثل الإمام العارف الشعراي والإمام القرطبي وذلك قد بين عن ثواب صدقة قراءة القرآن والدعاء والإستغفار يصل الى الميت الذي يقوي بقول النبي صلى الله عليه وسلم "الميت في القبر كالغريق المغوث ينتظر دعوة تلحقه من أخيه أو صديق له فاذا لحقته كانت خيرا له من الدنيا وما فيها وان هدايا الاحياء للأموات الدعاء والإستغفار"، ويقوي أيضا قول النبي صلى الله عليه وسلم "من مر بالمقابر فقرأ قل هو الله أحد احدى عشرة مرة ثم وهب اجره للأموات اعطى من الأجر بعدد الأموات."

ولهذا دفعني لتركيز بحث حول فهم المؤلف ومنهجه في فهم الحديث عند الشيخ زين العابدين بن محمد الفطاني في كتابه كشف الغيبية ولذلك جعلت الباحثة موضوعا لهذه الرسالة "فهم الأحاديث عن أمور الغيبية عند الشيخ زين العابدين بن محمد الفطاني".

### ب. تنظيم المشكلات

وبعد النظر الى المسائل التي قدمتها الباحثة من قبل فبذلك اهتمت الباحثة إهتماما شديدا لتبحث هذه المشكلة بالتنظيم كما يلي :

١. كيف فهم الأحاديث عن أمور الغيبية عند الشيخ زين العابدين بن محمد الفطاني

في كتاب كشف الغيبية.

٢. كيف منهجه في فهم الأحاديث عن أمور الغيبية في كتاب كشف الغيبية.

### ج. تحديد الموضوع

لزيادة الفهم وتوضيح البحث عن الموضوع ولتجنب الخطأ حتماً للباحثة أن تحدد المعاني

المتعلقة بالموضوع كما هو ظاهر فيما يلي:

## ١. فهم الأحاديث

الفهم أصله فَهَمَ يَفْهَمُ فَهْمًا وَفَهَامَةً وَفَهَامَةً وَفَهَامِيَةً : تصور الشيء وإدراكه،<sup>١٨</sup> وهو الفكر أو صورة فكرية، و في التعريفات هو تصور المعنى من لفظ المخاطب.<sup>١٩</sup> وأما الأحاديث جمع الحديث في اللغة : الجديد من الأشياء. والحديث الخبر يأتي على القليل والكثير. والحديث في الإصطلاح: اسلفت في تعريف السنة عند المحدثين أنها ترادف الحديث،<sup>٢٠</sup>

ويراد بها كل ما أثر عن الرسول الله صلى الله عليه وسلم من قول أو فعل أو تقرير أو صفة خلقية أو خلقية أو سيرة سواء كان ذلك قبل البعثة كتحتنه في غار حراء أم بعده.<sup>٢١</sup> وما أضيف النبي صلى الله عليه وسلم من قول أو فعل أو تقرير أو صفة.<sup>٢٢</sup> المراد بفهم الحديث هو كشف معاني الحديث أو مقاصده، وهذا الإصطلاح يستخدم في ارتباط السنة أو الحديث مع أحوال الواقعة في وقت فهمه وكشف معانيه. وأنه ليس من نظريات علوم الحديث ولكنه مجرد إصطلاح في ذكر كشف معاني الحديث<sup>٢٣</sup> ويقصد هذه البحث يعني كشف معاني الأحاديث التي يفهمه الشيخ زين العابدين بن محمد الفطاني في كتابه كشف الغيبية كحديث عن خلق روح الأعظم يعني نور محمد صلى الله عليه وسلم الذي.

<sup>١٨</sup> لويس معلوف، المنجد في اللغة و الأعلام (بيروت: دار المشرق ٢٠٠٨) ٥٩٨.

<sup>١٩</sup> محمد الشريف الجرجاني، كتاب التعريفات (لبنان-بيروت: مكتبة لبنان ١٩٨٥ هـ) ١٧٦.

<sup>٢٠</sup> محمد عجاج الخطيب، أصول الحديث علومه ومصطلحه (بيروت: دار الفكر ١٣٩٥ هـ -

١٩٧٠م) ٢٦-٢٧.

<sup>٢١</sup> محمد عجاج الخطيب، أصول الحديث علومه ومصطلحه ١٩

<sup>٢٢</sup> محمود الطحان، تيسير مصطلح الحديث (بيروت: مركز المهدي للدراسات ١٤١٥) ١٥.

<sup>٢٣</sup> محمد بن عبد الرزاق أسود، الإتجاهات المعاصرة في فهم السنة النبوية (شريا: دار الكلام الطيب

٢٠٠٨) ٢٥٧-٢٥٨.



## ٢. أمور الغيبية

الغيبية أصله غاب يغيب غيباً وغيبية وغيبية هو بُعد عنه وبيانه، وغيباً وغيبوبة ضد حضر. والغيب كل ما غاب عنك يعني السرّ، ما اطمأنّ من الأرض يقال: سمعت صوتاً من وراء الغيب أي من موضع لا أراه.<sup>٢٤</sup> وأمور الغيبية تطلق بالشيء التي لا أراه. وهذه الأبحاث تأخذ بكلمة الأحاديث عن أمور الغيبية يعني أحاديث التي تتعلق بالعقيدة كالإيمان بالله وملائكته ورسوله والجنة والنار وغير ذلك. والعقيدة أصله العقد الجمع بين أطراف الشيء ويستعمل ذلك في الأجسام الصلبة كعقد الحبل وعقد البناء<sup>٢٥</sup> ثم يستعار ذلك للمعاني نحو عقد البيع والعهد وغيرهما.<sup>٢٦</sup> أو عقيدة جمعه عقائد. واعتقد اعتقاداً أو اعتقادية وهو عقيد الكرم والؤم،<sup>٢٧</sup> بمعنى ما عقد عليه القلب والضمير.<sup>٢٨</sup> والعقيدة الإسلامية هي مجموعة من الأسس والمبادئ المتعلقة بالخالق عز وجل والنبوت وما أخبر به الأنبياء من الأمور الغيبية مثل الملائكة والبعث واليوم الآخر وغيرها من الأمور التي أخبر بها الرسل بناءً على ما أوحى الله عز وجل إليهم، ومن ثم دعوا الناس إلى الإيمان الجازم بما مع اعتقاد بطلان كل ما يخالفها.<sup>٢٩</sup>

<sup>٢٤</sup>لوس معلوف، المنجد في اللغة والأعلام، ٥٦٣.

<sup>٢٥</sup>شهاب الدين أبو عمرو، مجمل اللغة (بيروت: دار الفكر لا ١٤١٤ هـ/ ١٩٩٤ م) ٤٧٧.

<sup>٢٦</sup>أبي القاسم الحسين بن محمد، المفردات في غريب القرآن (القاهرة: المكتبة التوفيقية د.س) ٣٤٤.

<sup>٢٧</sup>محمد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبدي، القاموس المحيط (بيروت-لبنان: دار المعرفة ١٤٣٠

هـ/ ٢٠٠٩ م) ٨٩٣.

<sup>٢٨</sup>لوس معلوف، المنجد في اللغة والأعلام، ٥١٩.

<sup>٢٩</sup>المكتبة الشاملة العقيدة (دون المكان: الكتاب منشور على موقع وزارة الأوقاف السعودية بدون

بيانات د.س.) ١.

والمراد عن فهم الأحاديث في هذا البحث يعنى فهم الأحاديث عن أمور الغيبية في كتاب كشف الغيبية كالمثل فهم الحديث عن خلق آدم وأحوال الملك الموت كيف يأخذ الأرواح وعن شروط الساعة وغير ذلك التي وجدت في كتاب كشف الغيبية.

### ٣. زين العابدين بن محمد الفطاني

هو أحد من كبار العلماء آسيا يعني العلماء دولة الفطاني من دار السلام تيلندا جنوبية هو مؤلف الكتب المختلفة كثيرا مثل عقيدة الناجين في التوحيد وكشف اللثام في الفقه وكشف الغيبية عن أمور الغيبية في العقيدة.

### ٤. كشف الغيبية

هو أحد من مجال الكتب العقيدة الذي ألف الشيخ زين العابدين بن محمد الفطاني بلغة ملايو لقطتها من دقائق الأخبار في ذكر الجنة والنار للأمام عبد الرحيم بن أحمد القاضي والدرر الحسان للسيوطي ومشارك الأنوار لحسن العدوي.

### د. أهداف البحث وأهمياته

#### ١). أهداف البحث

والأهداف من هذا البحث العلمي هي :

أ. معرفة فهم الأحاديث عن أمور الغيبية عند الشيخ زين العابدين بن محمد الفطاني في

كتابه كشف الغيبية.

ب. معرفة منهجه في فهم الأحاديث عن أمور الغيبية في كتابه كشف الغيبية.

#### ٢). أهميات البحث

ترجو الباحثة من نتيجة هذا البحث العلمي أن تكون لها أهمية وفائدة نظرية كانت أو

إجتماعية:

١. زيادة خزانة العلمية لتطوير التفكير على دراسة الحديث، خاصة على دراسة تحقيق

الكتب التي ألفها العلماء آسيا يعني العلماء الفطاني.

٢. للمعلومات الثمينة والمقارنة للمحقق الذي يحقق عميقا في هذا المشكلة خاصة لطلاب

جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية وعامة للمجتمع كليمنتان الجنوبية.

٣. زيادة معلومات الباحثة خصوصا ولزملاء الطلاب والأساتيد والمجتمع عامة عن فهم

شيخ زين العابدين بن محمد الفطاني عن الأحاديث وخطوات فهمه في كتابه كشف

الغيبية.

٤. ليكون مرجعا لمن يريد ان يبعثه متعمقا على هذا الموضوع من وجه آخر.

#### هـ. الدراسات السابقة

١. مفهوم الحديث عند أهل التصوف (دراسة عن السند البرزنجي و حجيته عند

الشيخ أحمد أنصاري البنجري)، لخاتم أحمد، الرسالة العلمية، في الجامعة أنتساري

الإسلامية الحكومية بنجرماسين، ٢٠١٣. حصلت النتائج أن البرزنجي هو السند

الذي حصل بقاء مباشرة مع النبي صلى الله عليه وسلم يقظة أو مناما بعد وفاته

صلى الله عليه وسلم.<sup>٣٠</sup>

<sup>٣٠</sup>خاتم أحمد، "مفهوم الحديث عند أهل التصوف (دراسة عن السند البرزنجي و حجيته عند الشيخ

أحمد أنصاري البنجري)" الرسالة العلمية (بنجرماسين: الجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية ٢٠١٣ م) و-ز.

٢. التشبه بين الرجال و النساء عند المعلم سعيد مسروان البنجري (دراسة فهم الحديث)، لنور الحكمة، الرسالة العلمية، في الجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين، ٢٠١٣. حصلت النتائج أن رأي المعلم عن التشبه يجوز حكمه بل بشرط أن لا يغيّر بخلق الله و كل ذلك يتعلق بالعادة فقط. و الأدلة أقام بها المعلم في حكم التشبه تتكون من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية وفتاوى العلماء. وهذه الأدلة تقارن بالأحوال العصرية و المجتمعية. المنهج الذي يستخدم المعلم في فهم الحديث هو المنهج التحليلي، بتعرض كل الأوجه المتضمنة في الحديث و يشرح المعاني المشتملة فيه. والمصدر الذي يستخدمه المعلم في فهم الحديث ليس من فكره فقط، لكن بإستخدام نهج النصي والسياقي أيضا.<sup>٣١</sup>

٣. فهم الأحاديث الصوفية عند النور هداية الله (دراسة كتاب سلوك العبد إلى معرفة الله) لدار صنت، في الجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين، ٢٠١٤. حصلت النتائج أن منهج المؤلف في كتابه عن فهم الأحاديث الصوفية على ثلاث طرق: بيان الحديث بالحديث وهو بين الموضوع بآرائه ثم نقل الحديث للدليل أو بين الحديث بالحديث الآخر، وبيان الحديث بالقرآن موافقا بالبحث، وبيان الحديث بالأقوال العلماء الصوفيين ثم يذكر آرائه عن الحديث.<sup>٣٢</sup>

---

<sup>٣١</sup> نور الحكمة، "التشبه بين الرجال و النساء عند المعلم سعيد مسروان البنجري (دراسة فهم الحديث)" الرسالة العلمية (بنجرماسين: الجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية ٢٠١٣ م) خ.  
<sup>٣٢</sup> دار صنت، "فهم الأحاديث الصوفية عند النور هداية الله (دراسة كتاب سلوك العبد الى معرفة الله)" (بنجرماسين: الجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية ٢٠١٤) ٨٠.

4. Mansor bin MD Dahalan, “Konsep Ketuhanan Kitab Syeikh Zainal Abidin bin Muhammad Al Fathani (Tuan Minal) Dan Pengaruhnya Terhadap Pemantapan Tauhid Uluhiyyah (Studi Kitab Al Najin)”, *Skripsi*, (Riau: Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negri Sultan Syarif Kasyim, 2011).<sup>33</sup>

هذا يتكلم مسودة الألوهية من الأفكار الشيخ زين العابدين الفطاني بنى منهاج

الإستغنى والإفتقار. وهذا يقصد لبيان مسودة الألوهية حقيقا في العقيدة.

5. Faizuri Abdul Latif dan Ahmad Faisal Abdul Hamid, “*Pemikiran Kesederhanaan dalam Isu-Isu Akidah Menurut Syeikh Zainal Abidin Al-Fathani*,” (Kuala Lumpur: Universiti Malaya, 2014).<sup>34</sup>

هذا البحث يتكلم مسودة المعتدل العقيدة التي تجرد أفكار العلماء ملايو يعني الشيخ

زين العابدين الفطاني من خلال مؤلفاته عقيدة الناجين. ويحمل مسودة المعتدل

العقيدة الملازم يعمل المجتمع في زمانه أو سيأتي.

6. Faizuri Abdul Latif dan Ahmad Faisal Abdul Hamid, *Perbahasan Mengenai Sifat-sifat Allah SWT. Analisis Pemikiran Tuan Minal*. (Kuala Lumpur: Universiti Malaya, tt).

هذا البحث يتكلم أفكار الشيخ زين العابدين الفطاني يتعلق بصفات الله من خلال

مؤلفاته عقيدة الناجين. وبعده تطور البحث صفة الله في تاريخ المفكر المسلم.

7. Ahmad bin Ismail, Abdul Halim, Ramli Hamad dan Abdul Rahim, *Manhaj Syeikh Zainal Abidin bin Muhammad al-Fathani (Tuan Minal) dalam Penulisan Fiqh: Suatu Kajian Terhadap Kitab Kasyf*

<sup>33</sup>Mansor bin MD Dahalan, “Konsep Ketuhanan Kitab Syeikh Zainal Abidin bin Muhammad Al Fathani (Tuan Minal) Dan Pengaruhnya Terhadap Pemantapan Tauhid Uluhiyyah (Studi Kitab Al Najin)”, *Skripsi*, (Riau: Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negri Sultan Syarif Kasyim, 2011). i

<sup>34</sup>Faizuri Abdul Latif dan Ahmad Faisal Abdul Hamid, “*Pemikiran Kesederhanaan dalam Isu-Isu Akidah Menurut Syeikh Zainal Abidin Al-Fathani*,” (Kuala Lumpur: Universiti Malaya, 2014), 45.

*al-Litsam, (dalam Bahasa Melayu), Majalah an-NUR, Juli 20  
Desember 2010.*

هذا البحث فيه يبحث تحليل تطور فقه في فطاني، ويعرف مؤلفه يعني الشيخ زين

العابدين الفطاني ويعرف كتابة منهجه في كتاب كشف اللثام عن أسئلة الأنام.

والفرق بين هذه الباحثة والأبحاث السابقة أن توجهه إلى الأحاديث عن أمور الغيبية عند

العلماء آسيا هو الشيخ زين العابدين بن محمد الفطاني في كتابه كشف الغيبية.

### و. مناهج البحث

(١). نوع البحث

كان هذا البحث العلمي ستعمله الباحثة "بيحث مكتبي" (*Library-Research*) يعني

جمع البيانات من الكتب المتنوعة ذات العلاقة بالبحث. وهذا البحث يدخل في بحث كيفية

تصويري ويراد في هذا البحث تصويرا حول فهم المؤلف ومنهج فهمه عن الأحاديث عن أمور

الغيبية في كتاب كشف الغيبية. الذي ألفه الشيخ زين العابدين بن محمد الفطاني.

(٢) البيانات ومصادرها

أ. البيانات

والبيانات في هذا البحث تنقسم إلى قسمين :

أ) البيانات الأساسية : يعني فهم الأحاديث التي وجدت في كتاب للشيخ زين العابدين بن

محمد الفطاني.

ب) البيانات الثانوية : في هذا البحث يعني البيانات التي تكمل البيانات الأساسية، مثل

منهج فهم الحديث و ترجمة المؤلف و تعريف الكتاب.

## ب. مصادر البيانات

مصادر البيانات في هذا المبحث قسمان :

(١) المصادر الأساسية: في هذا البحث هي الكتاب الذي ألفه الشيخ زين العابدين بن محمد الفطاني. المسمى كشف الغيبية.

(٢) المصادر الثانوية: مثل كتب الأحاديث، كصحيح البخاري وصحيح المسلم، وسنن أبي دود والترمذى والنسائي وابن ماجه وغيرها من كتب الأحاديث التي تتعلق بالبحث، وكتب علوم الحديث، ومناهج الحديثين، وكتب شروح الحديث، ولون مفهوم الحديث، وغيرها من الكتب التي تتعلق بالبحث.

## ب. تحليل البيانات

تحليل البيانات مناسبة بترتيب البحث. ستخدم الباحثة البيانات على سبيل وصفي

لتكون تصوير المشكلة و محاولته مناسبة بترتيب البحث بالخطوات كما تلي:

١. جمع الأحاديث في كتاب كشف الغيبية للشيخ زين العابدين بن محمد الفطاني.
٢. نظر فهم الشيخ زين العابدين بن محمد عن الحديث نصا و معناويا.
٣. نظر الطرق التي سلكها المؤلف في فهم الحديث.
٤. نظر المصادر التي استعملها المؤلف في فهم الحديث.
٥. أخذ الإستنباط عن فهم المؤلف و منهج فهمه عن الأحاديث الغيبية التي نقلها الشيخ زين العابدين بن محمد الفطاني في كتابه كشف الغيبية.

## ز. ترتيب البحث

ترتيب الكتابة في هذا البحث العلمي على اربعة أبواب كما يلي:

الباب الأول : المقدمة، التي تشتمل دقائق هذا البحث وتشرح عن بواعث البحث، تنظيم

المشكلات، تحديد الموضوع، أهداف البحث وأهمياته، الدراسات السابقة، مناهج

البحث، وترتيب البحث.

الباب الثاني : النظرية العامة عما يتعلق بفهم الحديث الذي يشتمل تعريف فهم الحديث و نشأته

وأهميته و مناهجه وتعريف الأحاديث عن أمور الغيبية.

الباب الثالث: الشيخ زين العابدين بن محمد الفطاني وكتابه كشف الغيبية الذي يشتمل عن

ترجمة المؤلف؛ إسمه ونسبه، تربيته ورحلته العلمية، ومشايخه وتلامذه، ومؤلفته،

ودوره في التعليم والدعوة، وثناء العلماء عليه، ووفاته. ثم تعريف الكتاب، بواعث

تأليفه، ومضمون الكتاب وتبويب البحث، وطبع الكتاب.

الباب الرابع : فهم الأحاديث عن أمور الغيبية في كتاب كشف الغيبية عند الشيخ زين العابدين

بن محمد الفطاني يشتمل فهم المؤلف عن الأحاديث الغيبية ومصادرها، والمنهج

الذي سلكه المؤلف في فهم الحديث: الطرق التي سلكها المؤلف في فهم الأحاديث

عن أمور الغيبية ومصادر التي رجعها المؤلف في فهم الأحاديث عن أمور الغيبية.

الباب الخامس: الخاتمة التي يشتمل عن نتائج البحث والتوصيات.