

TESIS

**KORELASI PERSEPSI SISWA TENTANG KOMPETENSI PROFESIONAL DAN
KOMPETENSI PEDAGOGIK GURU PAI DENGAN MINAT DAN PRESTASI
BELAJAR SISWA DI SMA BUNTOK KABUPATEN BARITO SELATAN
PROVINSI KALIMANTAN TENGAH**



OLEH :

ACHMAD GAZALI, SHI
13.02521113

**PROGRAM PASCA SARJANA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) ANTASARI
BANJARMASIN
TAHUN 2016**

**KORELASI PERSEPSI SISWA TENTANG KOMPETENSI PROFESIONAL DAN
KOMPETENSI PEDAGOGIK GURU PAI DENGAN MINAT DAN PRESTASI
BELAJAR SISWA DI SMA BUNTOK KABUPATEN BARITO SELATAN
PROVINSI KALIMANTAN TENGAH**



TESIS

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Megister Pendidikan Islam (M.Pd.I)
Pada Program Pasca Sarjana IAIN Antasari Banjarmasin

OLEH :

ACHMAD GAZALI, SHI
13.02521113

**PROGRAM PASCA SARJANA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) ANTASARI
BANJARMASIN
TAHUN 2016**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Achmad Gazali, SHI

NIM : 13.02521113

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Sekolah Tinggi : Program Pascasarjana IAIN Antasari Banjarmasin

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa Tesis saya yang berjudul : “Korelasi Persepsi Siswa Tentang Kompetensi Profesional dan Kompetensi Pedagogik Guru PAI Dengan Minat Dan Prestasi Belajar Siswa Di SMA Buntok Kabupaten Barito Selatan Provinsi Kalimantan Tengah” adalah benar-benar asli hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka tesis dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Buntok, Mei 2016

Yang membuat pernyataan,

Achmad Gazali, SHI

PERSETUJUAN TESIS

**KORELASI PERSEPSI SISWA TENTANG KOMPETENSI PROFESIONAL DAN
KOMPETENSI PEDAGOGIK GURU PAI DENGAN MINAT DAN PRESTASI
BELAJAR SISWA DI SMA BUNTOK KABUPATEN BARITO SELATAN
PROVINSI KALIMANTAN TENGAH**

Yang dipersembahkan dan disusun oleh :

ACHMAD GAZALI, SHI
13.02521113

**Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk Dapat
Diajukan Kepada Dewan Penguji**

Pembimbing I

Pembimbing II

Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, MA
Tanggal, 04 April 2016

Dr. Wahyudin, M.Si
Tanggal, 04 April 2016

PENGESAHAN TESIS

**KORELASI PERSEPSI SISWA TENTANG KOMPETENSI PROFESIONAL
DAN KOMPETENSI PEDAGOGIK GURU PAI DENGAN MINAT DAN
PRESTASI BELAJAR SISWA DI SMA BUNTOK KABUPATEN
BARITO SELATAN PROVINSI KALIMANTAN TENGAH**

Yang dipersembahkan dan disusun oleh :

ACHMAD GAZALI, SHI
13.02521113

Telah Diajukan Kepada Dewan Penguji

- | | |
|--|---------|
| a. Dr. Hj. Salamah, M.Pd
(Ketua) | 1. |
| b. Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M.A
(Anggota) | 2. |
| c. Dr. Muhammad Sabirin, M.Si
(Anggota) | 3. |
| d. Dr. Wahyudin, M.Si
(Sekretaris) | 4. |

Mengetahui:
Direktur

Prof. Dr. H. Mahyuddin Barni, M.Ag

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا
ومولانا محمد وعلى آله واصحابه اجمعين, أما بعد.

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt yang telah memberikan taufik dan hidayahNya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tesis ini. Shalawat dan Salam tercurah pada baginda Muhammad Rasulullah Saw, karena berkat perjuangan beliau menyampaikan risalah dari Allah Swt sehingga kita dapat mengenal Iman, Islam dan Ihsan.

Tesis ini dengan judul : Korelasi Persepsi Siswa Tentang Kompetensi Profesional Dan Kompetensi Pedagogik Guru PAI Dengan Minat Dan Prestasi Belajar Siswa Di SMA Buntok Kabupaten Barito Selatan Provinsi Kalimantan Tengah, ditulis untuk memenuhi tugas akhir guna memperoleh gelar Magister Pendidikan Islam (M.Pd.I), pada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Antasari Banjarmasin.

Dengan selesainya penulisan tesisini, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan kepada Yth :

1. Bapak Drs. H. Fauzi Aseri, M.A. selaku Rektor IAIN Antasari Banjarmasin
2. Bapak Prof. Dr. H. Mahyuddin Barni, M.Ag., Selaku Direktur Program Pasca Sarjana yang telah berkenan menyetujui desain proposal tesis ini dan memberikan surat perintah riset untuk kelancaran penelitian.
3. Ibu Dr. Hj. Salamah, M.Pd., selaku Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam yang telah berkenan memproses proposal tesis ini sehingga pelaksanaan seminar dan

diajukan serta dipertahankan di depan sidang tim penguji program pascasarjana IAIN Antasari Banjarmasin.

4. Bapak Prof. Dr. Syaifuddin Sabda, M.A., selaku pembimbing I yang telah banyak membantu memberikan sumbangan pemikiran dan bimbingan dalam menyusun dan melaksanakan penelitian ini
5. Bapak Dr. Wahyudin, M.Si., selaku pembimbing II yang telah banyak membantu memberikan bimbingan dan arahan dalam teknik penulisan tesis ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen Pascasarjana yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, terima kasih atas ilmu yang kalian berikan dengan ikhlas kepada penulis, semoga ilmu yang kalian titiskan bermanfaat bagi masyarakat khususnya dunia pendidikan Islam dan semoga menjadi amal *jariyah* bagi Bapak dan Ibu Dosen.
7. Pimpinan dan seluruh staf perpustakaan Pascasarjana IAIN Antasari Banjarmasin yang telah membantu meminjamkan buku-buku referensi kepada penulis.
8. Bapak Drs. H. Sudarto selaku Kepala Kantor Dinas Pendidikan Kabupaten Barito Selatan yang sudi memberikan rekomendasi untuk melaksanakan penelitian di wilayah Kabupaten Barito Selatan.
9. Bapak Heri Purwanto, S.Pd., M.Pd., selaku Kepala Sekolah SMAN 1 Buntok yang memberikan waktu dan kesempatan untuk penulis melaksanakan penelitian.
10. Bapa Drs. Lauto selaku Kepala Sekolah SMAN 1 Buntok yang memberikan waktu dan kesempatan untuk penulis melaksanakan penelitian.
11. Teman-teman mahasiswa pascasarjana IAIN Antasari Banjarmasin, khususnya mahasiswa konsentrasi Pendidikan Agama Islam angkatan 2013, atas kebersamaannya selama ini.

12. Seluruh responden yang telah banyak memberikan data dan informasi yang penulis perlukan dalam tesis ini seluruh responden yang telah banyak memberikan data dan informasi yang penulis perlukan dalam Tesis ini.
13. Dan semua pihak yang telah membantu penulis dalam proses penulisan tesis ini, semoga amal ibadah yang diberikan kepada penulis mendapatkan imbalan pahala dari Allah swt. Amin

Akhir kata, penulis menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, segala kritik dan saran yang sifatnya membangun sangat penulis harapkan demi kesempurnaan Tesis ini, semoga dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Buntok, Maret 2016

Penulis

ACHMAD GAZALI, SHI
13.05251113

ABSTRAK

Achmad Gazali, SHI, 2016. Korelasi Persepsi Siswa Tentang Kompetensi Profesional Dan Kompetensi Pedagogik Guru PAI Dengan Minat Dan Prestasi Belajar Siswa Di SMA Buntok Kabupaten Barito Selatan Provinsi Kalimantan Tengah. Pembimbing : (1) Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, MA dan Dr. Wahyuddin, M.Si.

Prestasi belajar mata pelajaran PAI merupakan tujuan dari seluruh proses pendidikan dan pengajaran agama Islam di sekolah sehingga upaya untuk meningkatkan prestasi siswa diperlukan upaya peningkatan faktor penunjangnya. Diantaranya adalah faktor kompetensi guru PAI khususnya kompetensi pedagogik dan kompetensi profesional. Faktor lainnya adalah minat yang juga merupakan variabel *intervening* dalam meningkatkan prestasi belajar siswa, yaitu meningkatkan minat siswa dengan kompetensi guru PAI sehingga dengan munculnya minat atau semakin tinggi minat siswa akan semakin meningkat prestasi belajar siswa. Dalam hal ini kompetensi terlihat memiliki hubungan dengan minat siswa karena merupakan upaya guru untuk menimbulkan dan mengembangkan minat siswa dengan meningkatkan kompetensinya sebagai guru profesional.

Penelitian ini berupaya untuk meneliti apakah ada korelasi persepsi siswa tentang kompetensi pedagogik dan kompetensi profesional guru PAI meningkatkan minat belajar dan apakah ada korelasi antara peningkatan minat dengan prestasi belajar dengan rumusan masalah: 1) Apakah ada korelasi persepsi siswa tentang kompetensi pedagogik dengan prestasi belajar?, 2) Apakah ada Korelasi persepsi siswa tentang kompetensi pedagogik dengan minat belajar?, 3) Apakah ada korelasi persepsi siswa tentang kompetensi profesioanal dengan prestasi belajar?, 4) Apakah ada korelasi persepsi siswa tentang kompetensi profesional dengan minat belajar?, 5) Apakah ada korelasi persepsi siswa tentang minat belajar dengan prestasi belajar, 6) Apakah minat belajar merupakan variabel perantara antara persepsi siswa tentang kompetensi pedagogik dengan prestasi belajar?, 7) Apakah minat belajar adalah sebagai variabel perantara korelasi persepsi siswa tentang kompetensi profesional dengan prestasi belajar. Dengan tujuan untuk mengetahui: 1) Korelasi persepsi siswa tentang kompetensi pedagogik dengan prestasi belajar, 2) Korelasi persepsi siswa tentang kompetensi pedagogik dengan minat belajar, 3) Korelasi persepsi siswa tentang kompetensi profesioanal dengan prestasi belajar, 4) Korelasi persepsi siswa tentang kompetensi profesional dengan minat belajar, 5) Korelasi persepsi siswa tentang minat belajar dengan prestasi belajar, 6) Minat belajar merupakan variabel perantara antara persepsi siswa tentang kompetensi pedagogik dengan prestasi belajar, 7) Minat belajar adalah sebagai variabel perantara korelasi persepsi siswa tentang kompetensi profesional dengan prestasi belajar.

Dari rumusan masalah dan tujuan penelitian yang berkaitan dengan landasan teori, maka hipotesis dapat dikemukakan, yaitu: 1) Terdapat korelasi persepsi siswa tentang kompetensi pedagogik dengan prestasi belajar, 2) Terdapat korelasi persepsi siswa tentang kompetensi profesional dengan minat belajar, 3) Terdapat korelasi persepsi siswa tentang kompetensi pedagogik dengan minat belajar, 4) Terdapat

korelasi persepsi siswa tentang kompetensi pedagogik dengan prestasi belajar, 5) Terdapat korelasi persepsi siswa tentang minat belajar dengan prestasi belajar, 6) Minat belajar merupakan variabel perantara antara korelasi persepsi siswa tentang kompetensi profesional dengan prestasi belajar, dan 7) Minat belajar adalah sebagai variabel perantara (*intervening*) antara korelasi persepsi siswa tentang kompetensi pedagogik dengan prestasi belajar.

Populasi dalam penelitian ini bersifat homogen, dimana populasi yang ditentukan adalah 253 siswa yang beragama Islam tersebar pada dua SMAN yaitu SMAN 1 Buntok dan Siswa SMAN 2 Buntok. Untuk sampel data dan nilai diambil dengan menggunakan teknik *proportionate random sampling* dan menggunakan rumus Taro Yamane sehingga diperoleh sampel sejumlah 133 responden.

Adapun data yang digali dalam penelitian ini adalah data tentang kompetensi guru PAI yang terdiri dari Kompetensi Pedagogik, Kompetensi Profesional, dan tentang minat belajar yang dikumpulkan melalui kuesioner dengan jenis kuisioner skala Likert. Adapun prestasi belajar digali dari melihat raport/nilai rekap guru PAI.

Instrumen penelitian yang telah diuji validitas dan reliabilitas maka data hasil instrument tersebut diolah dan dihitung dengan menggunakan aplikasi SPSS 20 untuk mengetahui hipotesis dan signifikansi korelasi dari ke empat variabel tersebut di atas. Kemudian data-data yang diperoleh akan dianalisis dengan teknik secara deskriptif dan secara inferensial. Analisis deskriptif digunakan untuk menguraikan karakteristik sampel seperti demografi dan profil responden, dan karakteristik lainnya yang berkaitan. Teknik analisis yang digunakan adalah dengan menggunakan *statistics descriptive* sehingga menghasilkan nilai rata-rata (*mean*) dari masing-masing indikator yang ditanyakan.

Setelah dianalisis dan dipaparkan dalam pembahasan maka peneliti menemukan bahwa terdapat korelasi yang signifikan antara kompetensi pedagogik dengan prestasi belajar, terdapat Korelasi signifikan kompetensi profesional dengan prestasi belajar, terdapat korelasi yang signifikan kompetensi pedagogik dengan minat belajar, terdapat korelasi signifikan antara kompetensi pedagogik dengan minat belajar, terdapat korelasi yang signifikan minat belajar dengan prestasi belajar, Minat belajar merupakan variabel perantara (*intervening*) yang memiliki korelasi signifikan antara kompetensi profesional dengan prestasi belajar, dan minat belajar adalah sebagai variabel perantara (*intervening*) yang memiliki korelasi signifikan antara kompetensi pedagogik dengan prestasi belajar.

Dari hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa minat merupakan faktor penentu untuk meningkatkan prestasi belajar karena dengan adanya minat yang kuat maka semangat siswa untuk lebih giat belajar PAI akan terpacu.

PERSEMBAHAN

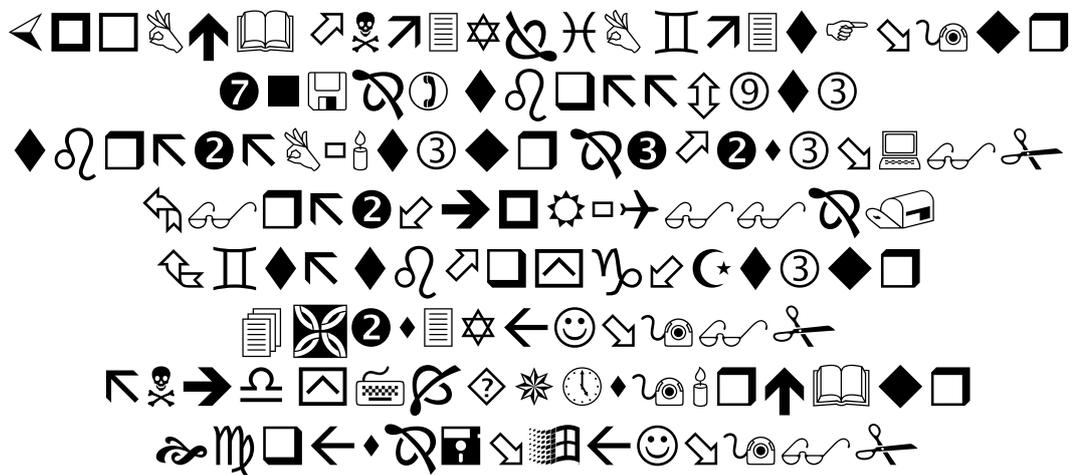
KU PERSEMBAHKAN TESIS KU INI BUAT :

**KEDUA ORANG TUAKU YANG MENYEBABKAN EKSISTENSIKU DI
MUKA BUMI INI TERKHUSUS BAGI IBU YANG MENYAPIHKU**

**ISTRI DAN BUAH HATIKU
MARIA ULFAH DAN MUHAMMAD NUR AR RIFA'IE**

**SAUDARA DAN SAUDARIKU YANG KUHARAPKAN KARYA INI
MENJADI KEBANGGAAN BAGI MEREKA**

MOTTO



*Dan Hendaklah Ada Di Antara Kamu Segolongan Umat Yang
Menyeru Kepada Kebajikan, Menyuruh Kepada Yang Ma'ruf
Dan Mencegah Dari Yang Munkar
(Ali Imran : 104)*

الهی انت مقصودی و رضاك مطلوبی

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

1. Nama Lengkap : ACHMAD GAZALI, SHI
2. NIM : 13.05251113
3. Tempat, Tanggal Lahir : Buntok, 09 Oktober 1978
4. Jenis Kelamin : Laki-laki
5. Agama : Islam
6. Status perkawinan : Kawin
7. Alamat : Jl. Wr. Supratman, No. 43 RT.09 Buntok.

8. Pendidikan :
 - a. SDN XIV Buntok 1994
 - b. SMPN 1 Buntok Tahun 1995
 - c. MAN Buntok Tahun 1997
 - d. IAIN Antsari Banjarmasin S1 Syariah Tahun 2005
9. Orang Tua
 - Ayah : Akhmad Rinjani
 - Ibu : Syamsiah
 - Istri : Maria Ulfah, S.Pd.I
 - Anak : Muhammad Nur Arrifa'ie

Demikian daftar riwayat hidup ini saya buat dengan sebenarnya, untuk dipergunakan seperlunya.

Buntok, Mei 2016

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN CAOVER	i
HALAMAN JUDUL	ii
SURAT KEASLIAN TULISAN	iii
PERSETUJUAN TESIS	iv
PENGESAHAN TESIS.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	ix
PERSEMBAHAN.....	xi
MOTTO	xii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	xiii
DAFTAR ISI.....	xiv
PEDOMAN TRANSLATERASI.....	xvi
DAFTAR TABEL	xx
DAFTAR LAMPIRAN	xxi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	18
C. Definisi Operasional	18
D. Tujuan Penelitian.....	19
E. Signifikansi Penelitian	20
F. Asumsi Penelitian	21
G.Hipotesis Penelitian	23
H. Penelitian Terdahulu.....	24
I. Sistematika Penulisan	26
BAB II Kajian Teori.....	28
A. Persepsi Siswa	28
B. Pengertian Kompetensi.....	31
C. Tugas dan Fungsi Guru Agama	34
D. Kompetensi Guru	36
1. Kompetensi Pedagogik	37
2. Kompetensi Profesional.....	70
E. Minat.....	92
F. Prestasi Belajar.....	101
G. Korelasi	111

BAB III METODE PENELITIAN.....	116
A. Rancangan Penelitian	116
B. Desain Penelitian	117
C. Populasi dan Sampel.....	118
D. Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data.....	124
E. Teknik Pengumpulan Data.....	124
F. Instrumen Penelitian	126
G. Desain Pengukuran Variabel	130
H. Pengujian Instrumen.....	131
1. Uji Validitas	131
2. Uji Reliabilitas.....	132
I. Variabel Penelitian, Model Penelitian, dan Hipotesis	135
J. Metode Analisa Data	135
 BAB IV HASIL PENELITIAN	 140
A. Karakteristik Responden	140
B. Deskripsi Data Hasil Penelitian.....	145
1. Deskripsi Data persepsi siswa tentang Kompetensi Profesional	145
2. Deskripsi Data persepsi siswa tentang Kompetensi Pedagogik	150
3. Deskripsi Data persepsi siswa tentang Minat	155
4. Deskripsi Data Prestasi Belajar	158
C. Hasil Pengujian Hipotesis.....	161
 BAB V PEMBAHASAN	 168
A. Korelasi persepsi siswa tentang kompetensi profesional dengan minat belajar	168
B. Korelasi persepsi siswa tentang kompetensi pedagogik dengan minat belajar	171
C. Korelasi persepsi siswa tentang kompetensi profesional dengan prestasi belajar	173
D. Korelasi persepsi siswa tentang kompetensi pedagogik dengan prestasi belajar	173
E. Korelasi persepsi siswa tentang minat belajar dengan prestasi belajar.....	174
F. Minat belajar merupakan variabel perantara antara korelasi persepsi siswa tentang kompetensi profesional dengan hasil belajar.....	176
G. Minat belajar merupakan variabel perantara antar korelasi persepsi siswa tentang kompetensi pedagogik dengan hasil belajar	177
 BAB VI PENUTUP	 164
A. Simpulan	164
B. Saran-saran.....	165
 DAFTAR PUSTAKA	 166
LAMPIRAN.....	172

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB DAN LATIN

1. Konsonan

Fonen konsonan bahasa Arab yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

Dibawah ini daftar huruf arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Bentuk Lambang
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Tsa	TS	Te dan Es
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	Ha dengan garis dibawah
خ	Kha	KH	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Dzal	DZ	De dan Zet
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	SY	Es dan Ye
ص	Shad	SH	Es dan Ha
ض	Dlad	DH	De dan El
ط	Tha	TH	Te dan Ha
ظ	Zha	ZH	Zet dan Ha
ع	‘Ain	‘	Koma (tebalik di atas)
غ	Gain	G	Ge

ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
ه	Ha	H	Ha
و	Waw	W	We
ي	Ya	Y	Ye
ء	Hamzah	...'	Apostrop

2. Vocal

Vocal bahasa Arab seperti vocal bahasa Indonesia, terdiri dari vocal tunggal atau *monoftong* dan vocal rangkap atau *diftong*.

a. Vocal Tunggal

Vocal tunggal dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut :

Tanda atau harkat	Nama	Huruf Latin	Nama
—	Fathah	A	A
—	Kasrah	I	I
—	Dammah	U	U
Contoh :			
كَتَبَ	- <u>K</u> ataba		
ذَكَرَ	- <u>D</u> zukira		

b. Vocal Rangkap

Vocal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf yaitu :

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
ي.....	Fathah dan Ya	Ai	A dan I
ي...ِ	Kasrah dan Ya	Iy	I dan Y
ي.....	Fathah dan waw	au	A dan U
Contoh :			
كيف	- <u>Ka</u> ifa		
اسلامي	- <u>Islami</u> y		
هول	- <u>hau</u> la		

3. Maddah

Maddah atau vocal panjang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu :

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
ا.....	fathah dan alif atau ya (Alif Magshurah)	<u>a</u>	A dan garis dibawah
ي.....	Kasrah dan ya	<u>i</u>	I dan garis dibawah
و.....	Dhammah dan Waw	<u>u</u>	U dan garis dibawah
Contoh :			
قال	- <u>Qala</u>		
رَمِي	- <u>Rama</u>		
قِيلَ	- <u>Qila</u>		
يَقُولُ	- <u>Yaqulu</u>		

4. Ta Marbutah

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua :

a. Ta Marbutah Berharkat

Ta Marbutah yang berharkat fathah, kasrah, dan dhammah, transliterasinya adalah /t/:

b. Ta Marbutah sukun

Ta marbutah yang berharakat *sukun*, transliterasinya adalah/h/. Kalau kata yang berakhiran *Ta Maarbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang "al" yang dipisahkan, maka *ta marbutah* itu ditransliterasikan dengan (h), tetapi apabila disambung diteransliterasikan dengan /t/. contoh :

طلحه

- Thal**h**

روضه الاطفال

- Rawd**h** al-athfal

- Rawdhat**ul**

5. Syaddah

Syaddah atau *tasydid* atau konsonan ganda yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda *syaddah* atau *tasydid* (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan dua huruf yang sama, yaitu huruf yang diberi tanda *syaddah* itu. Contoh :

ربنا	- Rabb <u>anna</u>
البر	- Al-b <u>irru</u>
نعم	- Nu'' <u>ima</u>

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam system penulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu : ال . Dalam transliterasi kata sandang itu di tulis dengan “ al “ dan di pisah dari kata yang mengikuti dengan tanda sempang (-). Contoh :

السمس	Al – syamsu
القلم	Al – dalamu

7. Hamzah

Dinyatakan di depan bahwa hamzah diteransliterasikan dengan apostrof. Akan tetapi itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak ditengah dan di akhir kata. Jika hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa Alif. Contoh :

ياخذون	Ya, khudzuna (hamzah di tengah)
النوء	Al-na'u (hamzah di akhir)
ان	Inna (hamzah di awal tanpa apostrof)
امرت	Umirtu (hamzah di awal tanpa apostrof)
اكل	Akala (hamzah di awal tanpa apostrof)

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il, ism* maupun *huruf*, ditulis **Saling Terpisah**. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya menggunakan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan, maka dalam transliterasinya juga dirangkaikan. Contoh :

اسم الفاعل	Ismu al-Fa'il
مفعول به	Maf'ul <u>bih</u> (= bi hi)

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam system huruf arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga, penggunaan huruf kapital seperti apa yang dilakukan dalam EYD. Di antaranya huruf kapital digunakan untuk

menulis huruf awal nama dari dan permulaan kalimat. Jika nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Contoh :

وما محمد الا رسول - Wa ma Muhammadun illa rasul

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap, sehingga jika ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka huruf kapital tidak digunakan. Contoh :

الله الصمد Allahu al-shamad
نصر من الله Nashrun Minallah

DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran 1 : Daftar Terjemah.....	173
2. Lampiran 2 :Daftar Tabel.....	175
3. Lampiran 3 :Data Hasil Penelitian	177
4. Lampiran 4 : Nilai Prestasi Siswa	185
5. Lampiran 5 :Surat Ijin Penelitian	186
6. Lampiran 6 :Profil SMAN Buntok.....	188