

LAMPIRAN

LAMPIRAN GAMBAR



Gambar 3.1 Rok Lepet atau Rok Span



Gambar 3.2 Jilbab Mahasiswa Ushuluddin Tahun 1960-an



Gambar 3.3 VariasiCiputTahun 2013



Gambar 3.4 MahasiswiFakultasUshuluddin



Gambar 3.5 UKM-SanggarBahanaAntasari



Gambar 3.6 JilbabIma Scarf (*Turkish Style*)



Gambar 3.7 Jilbab Arabian dan Saudia



Gambar 3.8 *Jilboobs* yang dipadukan dengan Kaos Ketat dan Rok Span (lepet)



Gambar 3.9 Macam-macam Cardigan



Gambar 3.10 Jilboobs



Gambar 3.11 Jilbab Punuk Unta



Gambar 3.12 JilbabAlaHijabers



Gambar 3.13 TrenJilbabTahun 1980-an

FotoWawancaradenganBeberapaResponden







PEDOMAN WAWANCARA

1. Apa yang anda ketahui tentang jilbab?
2. Menurut anda, bagaimana perkembangan jilbab mahasiswi IAIN dari tahun ketahun? Khususnya di tahun 2012-2016?
3. Apa yang anda ketahui tentang jilbab gaul?
4. Bagaimana pendapat anda tentang tren jilbab gaul mahasiswi IAIN Antasari dimasa sekarang?
5. Apa saja model serta jenis jilbab gaul yang anda ketahui dilingkungan IAIN Antasari?
6. Seberapa sering anda memakai jilbab gaul?
7. Apa alasan anda memakai jilbab gaul?
8. Bagaimana perasaan anda ketika memakai jilbab gaul?
9. Apakah ketika memakai jilbab gaul, anda menjadi pusat perhatian orang-orang sekitar termasuk lawan jenis? Bagaimana tanggapan anda jika memang benar seperti itu?
10. Seberapa besar pengaruh jilbab yang anda pakai dalam aktivitas sehari-hari anda?
11. Kegiatan apa saja yang anda lakukan setiap hari dikampus?
12. Bagaimana interaksi anda dengan sesama pemakai jilbab gaul?
13. Apa menurut anda jilbab merupakan pegekangan kebebasan untuk beraktivitas maupun bersosialisasi dengan lingkungan sekitar?
14. Apakah anda aktif dalam organisasi internal maupun eksternal kampus?

15. Apakah dengan memakai jilbab gaul anda menjadi lebih bebas bergaul dengan siapapun, termasuk lawan jenis? Atau malah sebaliknya, anda menjadi tertutup?
16. Banyak yang menyukai memakai jilbab gaul dan banyak juga yang tidak. Bagaimana pendapat anda?
17. Apakah menurut anda dalam berpenampilan selalu harus nampak modis dan trendi dikampus? Mengapa?
18. Bagaimana penampilan anda ketika diluar kampus?
19. Apakah menjadi sebuah keharusan ketika anda kekampus dengan menggunakan make-up atau berhias serta berpakaian yang mencolok? Mengapa?
20. Apa motivasi anda tetap mempertahankan memakai jilbab gaul seperti saat ini?

BIODATA

1. Nama Lengkap : Hamidah
2. Tempat dan Tanggal Lahir : Bati-Bati, 20 Oktober 1994
3. Agama : Islam
4. Kebangsaan : Indonesia
5. Status Perkawinan : Belum Kawin
6. Alamat : Jl. Murung Kenanga, RT:06, RW:II Bati-Bati
7. Pendidikan
 - a. SD : SDN Padang Bati-Bati, 2000-2006
 - b. SMP : MDW Darussalam Bati-Bati, 2006-2009
 - c. MA : MA Ubudiyah Bati-Bati, 2009-2012
8. Orang Tua
 - Nama Ayah : Ali Farsiy (Alm)
 - Pekerjaan : -
 - Alamat : -
 - Nama Ibu : Masriah
 - Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga
 - Alamat : Jl. Murung Kenanga, Bati-Bati
9. Saudara (jumlah saudara) : 1 (Satu)
10. Pengalaman Organisasi
 - a. UKM-Sanggar Legenda FUH : - Sekretaris Umum th. 2013
- Bendahara Umum th. 2014
 - b. DEMA FUH : Staff Ahli Bidang Kebudayaan
SBO th. 2014
 - c. UKM-Sanggar Bahana Antasari : Sekretaris Bidang Tari th. 2015

Banjarmasin, 28 Juni 2016

Penulis,

Hamidah

