

تفسير آية الكرسي عند العلماء البنجريين
(دراسة تحليلية عن منهج التفسير)

الرسالة العلمية

إعداد:

عالمشة

١٣٠١٤٢١٤٦٢



جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية

كلية أصول الدين والعلوم الإنسانية

بنجرماسين

٢٠١٧ م / ١٤٣٨ هـ

تفسير آية الكرسي عند العلماء البنجريين
(دراسة تحليلية عن منهج التفسير)

بحث

مقدم إلى كلية أصول الدين والعلوم الإنسانية
جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين
للحصول على الدرجة الجامعية الأولى (S. Ag)

إعداد:

عالمشة

رقم القيد : ١٣٠١٤٢١٤٦٢

جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية

كلية أصول الدين والعلوم الإنسانية

شعبة علوم القرآن والتفسير المشروع الخاص

بنجرماسين

٢٠١٧ م / ١٤٣٨ هـ

بيان أصلية الكتابة

أنا الموقع لهذا البيان:

الإسم : عالمة

رقم القيد : ١٣٠١٤٢١٤٦٢

مسقط الرأس : فندق لانبجان، ٢٠ يوليو ١٩٩٣ م

الكلية : أصول الدين والعلوم الإنسانية

الشعبة : علوم القرآن والتفسير المشروع الخاص

أين بيانا حقيقيا أن هذا البحث العلمي من حصول كتابتي الأصلية و ليست من كتابات
أو آراء الآخر التي إدعتها من كتابتي أو آرائي. وإن كان في يوم ما نشأ البيان بأنها نسخة أو
تقليد أو انتحال أو كتبها الآخر جميعا أو بعضها منها فالبحث العلمي والدرجة التي تنال لأجله
بطلت حكما/ قانونيا.

بنجرماسين، ١٤ يناير ٢٠١٧ م

١٥ ربيع الثاني ١٤٣٨ هـ

كاتب البيان،



الموافقة

تفسير آية الكرسي عند العلماء البنجريين
(دراسة تحليلية عن منهج التفسير)

اعداد:

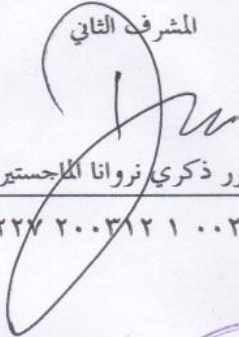
عالمشة

رقم القيد: ١٣٠١٤٢١٤٦٢

وقد تمت الموافقة من المشرفين


ليقدم إلى لجنة المناقشة

المشرف الثاني


الدكتور ذكري نروانا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٨١٢٢٧ ٢٠٠٣١٢ ١ ٠٠٢

المشرف الأول


الأستاذ الدكتور عبد الله كرم الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥٥٠٢١٤ ١٩٨٢٠٣ ١ ٠٠٢

معلوم

رئيس شعبة علوم القرآن والتفسير



الدكتور نور هدايت الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٨٢٧ ٢٠٠٠٠٣ ١ ٠٠٢

بنجرماسين


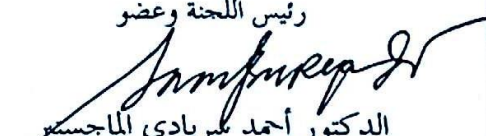
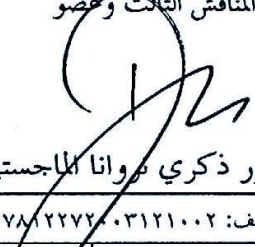

٦ يناير ٢٠١٧ م / ٧ ربيع الثاني ١٤٣٨ هـ

القرار والحكم


تمت مناقشة هذا البحث تحت العنوان: "تفسير آية الكرسي عند العلماء البنجريين (دراسة تحليلية عن منهج التفسير)". أمام لجنة المناقشة والحكم بكلية أصول الدين والعلوم الإنسانية جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين، وذلك في يوم الخميس على درجة ٩٠،١ (A+) وقد تم قبولها شرطا للحصول على الدرجة الجامعية الأولى (S.Ag)

بنجرماسين، ٢٦ يناير ٢٠١٧ م
٢٧ ربيع الثاني ١٤٣٨ هـ

لجنة المناقشة

<p>المناقش الأول وعضو</p>  <p>بصري الماجستير</p> <p>رقم التوظيف: ١٩٧٠٠١٠١١٩٩٨٠٣١٠٠٢</p>	<p>رئيس اللجنة وعضو</p>  <p>الدكتور أحمد مريادي الماجستير</p> <p>رقم التوظيف: ١٩٦٢٠٢٠٤١٩٩٣٠٣١٠٠٢</p>
<p>المناقش الثالث وعضو</p>  <p>الدكتور ذكري مروانا الماجستير</p> <p>رقم التوظيف: ١٩٧٨١٢٢٢٢٠٣١٢١٠٠٢</p>	<p>المناقش الثاني وعضو</p>  <p>الأستاذ الدكتور عبد الله كريم الماجستير</p> <p>رقم التوظيف: ١٩٥٥٠٢١٤١٩٨٢٠٣١٠٠٢</p>

ممسئله المحكمة



شمسوني الماجستير

معلوم.



عميد كلية أصول الدين والعلوم

الدكتور الحاج مرهان عبد المطر

رقم التوظيف: ١٩٥٦٠٣٠٧١٩٨٣٠٣١٠٠٤

ملخص البحث

عالمشة: ١٣٠١٤٢١٤٦٢، تفسير آية الكرسي عند العلماء البنجريين (دراسة تحليلية عن منهج التفسير). البحث العلمي، شعبة علوم القرآن والتفسير المشروع الخاص، كلية أصول الدين والعلوم الإنسانية. والمشرف الأول الأستاذ الدكتور عبد الله كريم الماجستير، المشرف الثاني الدكتور ذكري نروانا الماجستير.

الكلمة الأساسية : تفسير آية الكرسي، العلماء البنجريون، منهج التفسير.

هذا البحث هو بحث منهجي، ينطلق مما وجد الباحث في المجتمع البنجريين أنهم لا يعرفون معنى آية الكرسي، ومضمونها، وتفسيرها، والأحاديث التي تتكلم عنها. فلذلك، كتب بعض العلماء البنجريين رسائل تتعلق بآية الكرسي مثل الحاج جعفر صبران، والحاج حسين نابارين، والحاج محمد بحيث إخبارا للمجتمع وإعلاما لهم بآية الكرسي وما يتعلق بها من معناها ومضمونها. لذلك كان الهدف لهذا البحث ليعلم المنهج الذي سلكه العلماء البنجريون في تفسير آية الكرسي من جهة طرق تفسيره وأساليبه واتجاهاته.

وأما هذا البحث العلمي فهو بحث مكتبي (*library research*) على المنهج الكيفي (*qualitative*). والمنهج الكيفي كان يتعلق بالظواهر والأحداث التي حدثت في الواقع، وكون المنهج في البحث عن طائفة الناس أو الموضوع الخاص أو المنهج التفكيرى أو الدراسة عن شخصية العلماء. ومن نتائج هذا البحث العلمي، لخص الباحث كما يلي:

أولا، أن طريقة تفسير آية الكرسي التي سلكها الحاج جعفر صبران فيعتمد على التفسير بالمأثور، يعني تفسير القرآن بما نقل عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن الصحابة والتابعين، ولم توجد تفسيره في كتابه بآية أو آيات من القرآن. قد فسر الحاج جعفر صبران بالروايات حسب ما احتاج إليها، يعني أنه استعان بالحديث ليُعَلِّم المجتمع آية الكرسي مُجَمَّلا وفضيلة قراءتها. وأما طريقة التفسير التي استخدمها الحاج حسين نابارين يعني التفسير بالمأثور، لأنه يأخذ من القرآن الكريم، ومن الأحاديث النبوية، ومن الصحابة، ومن التابعين. وأما طريقة تفسير آية الكرسي التي سلكها الحاج محمد بحيث فيعتمد على التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي.

ثانيا، أن أسلوب التفسير الذي استخدمه الحاج جعفر صبران هو التفسير الإجمالي في كتابه لأنه لا يذكر في تفسيره الإعراب والقواعد اللغوية والبلاغة والقواعد وبيان سبب النزول وأحكامها

ومعناها وغيرها، ولكن يذكر روايات كثيرة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة والتابعين وأقوال العلماء حسب ما احتاج إليها. وأما الحاج حسين نابارين قد استخدم أسلوب التفسير الإجمالي أيضا في كتابه حيث يبين تفسير آية الكرسي على سبيل الإجمال دون أن يخلل المناسبات بين الآيات ووجوه البلاغة وسبب النزول وغيرها بالكلمات السهلة في الفهم عند العوام وبالعبارة الواضحة للقارئ والمستمع. وأما أسلوب التفسير الذي استخدمه الحاج محمد بحيث في تفسير آية الكرسي هو التفسير الإجمالي أيضا لأنه لا يذكر في تفسيره الإعراب واللغة والبلاغة والقواعد ولا يقارن بين قول المفسرين وغيرها.

ثالثا، أن اتجاه التفسير الذي اعتمد عليه الحاج جعفر صبران في تفسير آية الكرسي هو الاتجاه الإجتماعي لأنه يبين عن فضيلة قراءة آية الكرسي اهتم بمصلحة المجتمع في كلمتان الجنوية خاصة وخارجها عامة يعني ليخبر فضيلة قراءتها. وأما اتجاه التفسير الذي اعتمد الحاج حسين نابارين هو الاتجاه الإجتماعي، وهو التركيز على إصلاح المجتمع على أساس القرآن ثم معالجة أمراض المجتمع ومشكلاته المختلفة بهداية القرآن الكريم، واشتمل هذا المقصود بقول الحاج حسين نابارين في مقدمة تأليفه. وأما اتجاه التفسير الذي اعتمد عليه الحاج محمد بحيث في تفسير آية الكرسي وهو الاتجاه الكلامي لأنه يبين الإعتقاد والإيمان.

شعار

اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي
السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ
يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ
إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ
حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ.

(سورة البقرة / ٢ : ٢٥٥)

كلمة التمهيد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله بذكره تطمئن القلوب وبفضله ورحمته تغفر الذنوب. أشهد أن لا إله إلا الله الخالق المعبود. وأشهد أن محمداً رسول الله الصادق الموعود. اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ذوى الكرم والجود. وسلم تسليماً كثيراً، وبعد.

فهذا البحث العلمي تمت كتابته لاستيفاء بعض الوظائف والشروط للحصول على الدرجة في كلية أصول الدين والعلوم الإنسانية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية ببنجرماسين تحت الموضوع: تفسير آية الكرسي عند العلماء البنجريين (دراسة تحليلية عن منهج التفسير).

وفي نهاية المطاف أودُّ البُوح بكلماتٍ طالما اكتظَّ بها صدري وفاءً وعرفاناً، وأولى هذه الكلمات دعوات ضارعات إلى ربِّ البريات أن يجعل عملي هذا قادراً لكتابة هذه الرسالة العلمية حتى يستطيع الباحث أن يتمها، ثم إلى من له يد المساعدة والمساهمة إستعراضاً بذكر اسمائهم، غير أني أحص بالذكر رسمياً لا حسياً:

١. الدكتور الحاج مرحان عبد المطلب الماجستير، عميد كلية أصول الدين والعلوم الإنسانية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية، حيث يصدق لهذا البحث العلمي، فأسأل الله الكريم المنان أن يرزقه السعادة في الدنيا والآخرة، وأن ينفعني بعلمه في هاتين الدارين آمين.

٢. الأستاذ الدكتور عبد الله كريم الماجستير المشرف الأول، والدكتور ذكري نروانا الماجستير المشرف الثاني، الذين قد بسطا للباحث يد المساعدات والعنايات والإرشادات والتوصيات والتوجيهات والإقتراحات والمعلومات وغير ذلك ما يؤدي هذا البحث إلى بحر التمام.
٣. الدكتور نور هدايت الماجستير، رئيس شعبة علوم القرآن والتفسير بكلية أصول الدين والعلوم الإنسانية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية.
٤. بصري الماجستير، المحاضر بكلية أصول الدين والعلوم الإنسانية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية والمربي في معهد الطلبة الذي سكن فيه الباحث في عدة سنوات.
٥. سماحة والديّ الحنين: سبدي (المرحوم) وكفسياء، لا جزاء لكما إلا على الله عز وجل الذين دعوا لي، ذلك يشق حجب السماء، ليبلغ رب السماء سبحانه وتعالى، منكما بالتوفيق والهداية، وأقول وأدعوا الله لوالدي أن يغفر الله لهما ويرحمهما كما ربياني صغيرا ودعوالي كل يوم وليلة عسى أن يبعثهما الله مقاما محمودا.
٦. ولا أفوت الشكر الجزيل لجميع المحاضرين والمحاضرات بكلية أصول الدين والعلوم الإنسانية والأخص في المشروع الخاص.
٧. أصدقائي في المشروع الخاص شعبة علوم القرآن والتفسير بكلية أصول الدين والعلوم الإنسانية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين منهم فطرياني، وعبد الحميد، وأحمد، وأحمد نبهان رشادي، وأحمد رحيم مبتدي، ومحمد نور، ومحمد

خضير، ونجيب، وزين العقل، وألف كمالية، وحليمة السعدية، وخليفة النساء، وفقهية
المنى، وسليمة وغير ذلك. وأصدقائي بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية
بنجرماسين: محمد نور هدايت، ومحمد زكريا، ومحمد كرماني، ومحمد القسطلاني،
ومحمد طبري، ومحمد أزهار، ومحمد يمين، ومحمد إقبال خالق، ومحمد فجر، ورزقي
رسوندي، ومرضاني، والحاج محمد زيني وغير ذلك. عسى الله أن يجمعنا في جنته
النعيم، آمين.

ولا يفوت الباحث من النقصان والخطأ في كتابة هذا البحث العلمي، فما أحسن للقارئ أن
يقترحوا للباحث باقتراحات إصلاحية. عسى الله أن ينفع هذا البحث العلمي للباحث وللقارئ
عامه، آمين.

بنجرماسين، ١٤ يناير ٢٠١٧ م
١٥ ربيع الثاني ١٤٣٨ هـ

الباحث،

علمشة

المحتويات

أ.....	الغلاف
ب.....	صفحة الموضوع
ج.....	بيان أصلية الكتابة
د.....	الموافقة
ه.....	القرار والحكم
و.....	ملخص البحث
ح.....	شعار
ط.....	كلمة التمهيد
ل.....	المحتويات

الباب الأول: المقدمة

أ.....	بواعث البحث
ب.....	تعبير المشكلة
ج.....	تحديد الموضوع
د.....	أهداف البحث وأهمياته
ه.....	الدراسات السابقة

و. مناهج البحث ١٧

ز. ترتيب البحث ٢٠

الباب الثاني: مفهوم آية الكرسي

أ. التسمية بها ٢١

ب. سبب نزولها ٢٦

ج. فضيلة قراءتها ٢٩

د. ثناء العلماء عليها ٣٩

الباب الثالث: المناهج التفسيرية

أ. التعريف بها ٤٥

ب. طرقها ٤٧

ج. أساليبها ٥٦

د. إتجاهاتها ٦٦

الباب الرابع: منهج تفسير آية الكرسي عند العلماء البنجريين

أ. تراجم بعض العلماء البنجريين ٧٥

١. الحاج جعفر صبران ٧٦

٢. الحاج حسين نابارين ٨٤

٣. الحاج محمد بنحيت ٨٩

ب. تعريف مؤلفاتهم في تفسير آية الكرسي ٩٣

١. رسالة الدعاء (Risalah Do'a) ٩٤

٢. فهم مضمون آية الكرسي (Memahami Kandungan Ayat Kursi) ١٠٠

٣. معرفة الأسماء الحسنى: طريقة معرفة الله سبحانه وتعالى (Mengenal al-Asma'
١٠٢..... (al-Husna; Jalan Menuju Ma'rifat Allah swt
- ج. مناهج تفسيرهم.....١٠٤
١. طرق التفسير١٠٦
٢. أساليب التفسير.....١١٥
٣. إتجاهات التفسير.....١١٨

الباب الخامس: الخاتمة

- أ. النتائج.....١٢٥
- ب. التوصيات.....١٢٧

قائمة المراجع

ترجمة الباحث