

**KOMUNIKASI DAKWAH TERHADAP ANAK YATIM DI ISTANA
DARUL AZHAR KABUPATEN TANAH BUMBU**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Strata Satu
Sosial

Oleh
Nur Laila Ulfah
NIM. 1201311212



INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
BANJARMASIN
2017M/ 1438 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda dibawah ini:

Nama : Nur Laila Ulfah
NIM : 1201311212
Jurusan/Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam/ S1
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagai besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, Januari 2017
Rabiul Akhir 1438 H

Yang membuat pernyataan,

Nur Laila Ulfah

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Komunikasi Dakwah Terhadap Anak Yatim Di Istana Darul Azhar Kabupaten Tanah Bumbu

Ditulis oleh : Nur Laila Ulfah

NIM : 1201311212

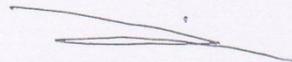
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi

Jurusan/Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)/S1

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari Banjarmasin

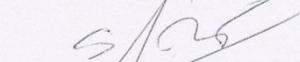
Banjarmasin, Februari 2017
Rabiul Akhir 1438 H

Pembimbing I



Drs.H.Surianor,M.Si.
NIP.195902221982011001

Pembimbing II



Drs. Amrullah, M.I.Kom.
NIP.196811201995031002

Mengetahui:
Ketua Jurusan KPI
Fakultas Dakwah dan Komunikasi
IAIN Antasari Banjarmasin,



Hj. Mariyatul NR, S.Ag. M.Si
NIP. 19700803 19980032001

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul Komunikasi Dakwah Terhadap Anak Yatim di Istana Darul Azhar Kabupaten Tanah Bumbu, yang ditulis oleh Nur Laila Ulfah telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu
Tanggal : 18 Januari 2017/ 19 Rabiul Akhir 1438

dan dinyatakan LULUS dengan predikat : A (82,00)

Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi
IAIN Antasari Banjarmasin



[Signature]
Dr. Achmad Sagir, M.Ag
NIP.197112171996031001

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Armiah, S.IP, M.Si (Ketua)	1. <i>[Signature]</i>
2. Nadzmi Akbar, S,Pd, M.Pd.I (Anggota)	2. <i>[Signature]</i>
3. Drs. Amrullah, M.I.Kom (Anggota)	3. <i>[Signature]</i>
4. Drs. Surianor, M.Si (Notulis)	4. <i>[Signature]</i>

ABSTRAK

Nur LailaUlfah, 2017.*Komunikasi Dakwah Terhadap Anak Yatim di Istana Daru Azhar Kabupaten Tanah Bumbu*,SkripsiJurusanKomunikasiPenyiaran Islam, FakultasDakwahdanKomunikasi, Pembimbing I: **Drs. Surianor,M.Si**, Pembimbing II: **Drs. Amrullah, M.I.Kom**

Kata kunci: Komunikasi Dakwah, Anak Yatim

Penelitian ini didasari dengan adanya penggunaan strategi dalam menjalankan komunikasi dakwah di Istana Anak Yatim Darul Azhar Tanah Bumbu. Permasalahan yang diteliti meliputi bagaimana komunikasi dakwah di Istana Anak Yatim Darul Azhar Tanah Bumbu, faktor-faktor apa saja yang menghambat dan menunjang serta apa hasil yang dicapai dari komunikasi dakwah di Istana Anak Yatim Darul Azhar Tanah Bumbu.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*). Data yang digali meliputi komunikasi dakwah di bagaimana komunikasi dakwah di Istana Anak Yatim Darul Azhar Tanah Bumbu, faktor-faktor apa saja yang menghambat dan menunjang serta apa hasil yang dicapai dari komunikasi dakwah di Istana Anak Yatim Darul Azhar Tanah Bumbu. Sumber data dari penelitian ini berasal dari responden. Data tersebut digali dengan teknik observasi dan wawancara, dan dokumenter. Data diolah dengan teknik editing dan interpretasi data. kemudian data dianalisis secara deskriptif kualitatif.

Dari hasil penelitian diketahui bahwa komunikasi dakwah yang dilakukan di Istana Anak Yatim Darul Azhar Tanah Bumbu merupakan komunikasi dakwah dalam bentuk lisan interaktif yang dikemas dalam bentuk ceramah dan pengajian agama anata Ustadz dan Ustazah kepada pada Santri dan Santriwati di Istana Anak Yatim Darul Azhar. Bentuk lainnya yaitu diaplikasikan dalam bentuk pembelajaran fiqih, tauhid, maulid habsy, setoran ayat Al-Quran, dan shalat.

Faktor penghambat dalam penelitian ini adalah diantaranya ketidakdisiplinan siswa dalam mengikuti kegiatan dakwah yang diselenggarakan, serta kendala dari segi bahasa saat para Ustadz dan Ustazah saat menyampaikan materi pembelajaran. Faktor pendukungnya itu selain dari segi fasilitas yang lengkap, faktor lainnya yaitu pemberian materi yang tepat serta aktifnya pada santri dan santriwati dalam menangkap apa yang disampaikan saat pembelajaran secara perorangan ataupun berkelompok.

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah puji syukur kepada Allah SWT yang mana telah memberikan saya kekuatan, kesabaran dan kemudahan dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Sholawat serta salam selalu tercurah keharibaan junjungan kita Nabi Besar Muhammad SAW yang

Mana telah membawa kita dari zaman kegelapan menuju zaman yang terang benderang.

Saya persembahkan karya sederhana ini kepada orang-orang yang sangat saya cintaidansayangi :

1. Untuk abah dan mama yang sangat saya cintai dan sayangi. Saya persembahkan karya kecil ini sebagai tanda bakti, hormat dan rasa terimakasih yang tiada terhingga untuk segala dukungan dan cinta kasih yang tiada terhingga yang tidak mungkin dapat saya balas hanya dengan tulisan dalam helaian kertas ini. Semoga ini menjadi awal untuk membuat abah dan mama bahagia yang tidak pernah lelah bekerja keras untuk kesuksesan, menasehati saya, dan terus mendoakan yang terbaik untuk saya. Maafkan saya abah dan mama selama ini belum bias berbuat dan memberikan yang terbaik.
2. Untuk Kaka-kaka (Fitriati, susilawati) dan Adingku (Aulia rahman, Soffia As Salsabella) yang saya sayangi, terimakasih atas do'a dan dukungannya.
3. Seluruh keluarga saya yang saya cintai terimakasih untuk motivasi, semangat dan dukungan yang kalian berikan.
4. Terimakasih kepada Ayahanda Drs.H.Surianor,M.S.i dan Ayahanda Drs. Amrullah,M.I.kom yang selama ini sudah membimbing saya dalam

mengarahkan dan memberikan motivasi dalam menyelesaikan tugas akhir ini, yang tak pernah lelah meluangkan waktu dan pikiran untuk mengajarkan dan memberikan ilmu yang beliau miliki, Terimakasih banyak.

5. Buat teman-temanku semua, ading-ading kaka-kaka terimakasih semangat dan dukungan kalian sehingga saya bersemangat dan termotivasi untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
6. Buat seseorang yang ada di hati yang selama ini sudah membantuku mensupport bahkan menyemangati mulai awal sampai bias seperti ini, terimakasih banyak pengorbanan yang tiada habis-habisnya, bahkan meluangkan waktunya untuk membantu meringankan tugas akhir ini.

MOTTO

Sebuah tantangan akan selalu menjadi beban,

Jika itu hanya dipikirkan,

Sebuah cita-cita juga adalah beban,

Jika itu hanya angan-angan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا
وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ

Dengan nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Penyayang. Segala puji bagi Allah Tuhan semesta alam. Keselamatan dan kesejahteraan atas semulia-mulia Nabi dan Rasul junjungan kita Nabi Besar Muhammad SAW, keluarga, kerabat, sahabat dan pengikut beliau sampai akhir zaman.

Berkat taufik, hidayah dan inayah Allah, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul: Komunikasi Dakwah Terhadap Anak Yatim di Istana Darul Azhar Kabupaten Tanah Bumbu

Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi sebagian tugas dan syarat untuk mencapai gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI) IAIN Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan ini banyak sekali mendapat bantuan dari berbagai pihak, baik berupa bimbingan, dukungan dan motivasi sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Oleh sebab itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Akhmad Sagir, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari Banjarmasin

2. Drs. Amrullah, M.I.Kom selaku Dosen Pembimbing I Fakultas Dakwah dan Komunikasi
3. Drs. Surianor, M.Si selaku Dosen Pembimbing II Fakultas Dakwah dan Komunikasi
4. Ibu Hj. Mariyatul NR, S.Ag., M.Si, selaku ketua jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam yang telah memberikan persetujuan atas judul penelitian ini.
5. Para dosen, asisten dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi di Fakultas Dakwah dan Komunikasi ini.
6. Ketua Yayasan serta Ustadz/Ustadzah di Istana Darul Azhar yang telah membantu penulis dalam pengumpulan data penelitian.
7. Kepala Perpustakaan Pusat IAIN Antasari Banjarmasin dan Perpustakaan Fakultas dan Komunikasi yang telah banyak membantu meminjamkan buku-buku yang diperlukan untuk kepentingan studi maupun dalam penyusunan skripsi ini.
8. Kedua orang tua saya yang telah mendukung dan memberikan doa restunya dalam penyelesaian skripsi ini dan kepada teman-teman seperjuangan angkatan 2012 serta Semua pihak yang turut berpartisipasi memberikan motivasi, bantuan dan saran sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu.

Atas segala bantuan, bimbingan arahan dan partisipasinya semoga mendapat pahala kebaikan yang berlipat ganda dari Allah Swt.

Akhirnya dengan mengharap ridha dan karunia-Nya, semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. *Amin ya Rabbal 'Alamin*

Banjarmasin, Februari 2017

Nur Laila Ulfah

Pedoman Transliterasi Arab-Indonesia

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman transliterasi arab-indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1998.

1.	ا	: A	16.	ط	: Th
2.	ب	: B	17.	ظ	: Zh
3.	ت	: T	18.	ع	: ‘
4.	ث	: TS	19.	غ	: Gh
5.	ج	: J	20.	ف	: F
6.	ح	: H	21.	ق	: Q
7.	خ	: Kh	22.	ك	: K
8.	د	: D	23.	ل	: L
9.	ذ	: Dz	24.	م	: M
10.	ر	: R	25.	ن	: N
11.	ز	: Z	26.	و	: W
12.	س	: S	27.	ه	: H
13.	ش	: Sy	28.	ء	: ‘
14.	ص	: Sh	29.	ي	: Y
15.	ض	: Dh			

Mad dan Diftong

1. Fathah Panjang	: Ā/ ā
2. Kasrah Panjang	: Ī/ ī
3. Dhammah Panjang	: Ū/ ū
4. Aw	: أَوْ
5. Ay	: أَيُّ

Catatan :

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap

Misalnya: رَبَّنَا ditulis *rabbānā*

2. Vokal Panjang (*mad*):

Fathah (baris atas) ditulis **ā**, *kasrah* (barisbawah) ditulis **ī** serta *dhammah*

(baris depan) ditulis dengan **ū**. Misalnya: الْقَارِعَةُ ditulis *al-qāri'ah*,

الْمَسَاكِينُ ditulis *al-masākīn*, الْمُفْلِحُونَ ditulis *al-muflihūn*.

3. Kata sanding *alif+lam*

Bila diikuti dengan huruf qamariyah ditulis **al**, misalnya: الْكٰفِرُونَ ditulis

al-kāfirūn. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah, huruf *lam*

diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya: الرِّجَالُ ditulis *ar-rijāl*.

4. *Ta'marbuthah*

Bila terletak diakhir kalimat, ditulis **h**, misalnya: الْبَقْرَةُ ditulis *al-baqarah*.

Bila ditengah kalimat ditulis **t**, misalnya: الزَّكَاةُ الْمَالُ ditulis *zakāt al-māl*,

atau سُورَةُ النَّسَاءِ ditulis surat an-Nīsā.

5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, misalnya:

وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ *wahuwakhairar-Rāziqīn*.

DAFTAR ISI

COVER AWAL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PERSEMBAHAN	vi
MOTTO	viii
KATA PENGANTAR	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONSEIA	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Signifikansi Penelitian	6
E. Definisi Operasional.....	7
F. Penelitian Terdahulu.....	9
G. Sistematika Penulisan.....	9

BAB II KAJIAN TEORI

A. Tinjauan Umum Tentang Komunikasi.....	11
B. Tinjauan Umum Tentang Dakwah	15
C. Komunikasi Dakwah.....	27

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	31
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	32
C. Lokasi Penelitian.....	32
D. Data dan Sumber Data	32
E. Metode dan Teknik Pengumpulan Data	33

F. Teknik Pengolahan dan Analisis Data	35
G. Prosedur Penelitian.....	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian.....	37
B. Penyajian Data.....	46
C. Analisis Data	52
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	65
B. Saran-Saran	67
DAFTAR PUSTAKA.....	68

DAFTAR GAMBAR

1. Istana Anak Yatim
2. Suasana tempat Istana Anak Yatim Darul Azhar
3. Dari depan Istana Anak Yatim Darul Azhar
4. Ruang Tamu Istana Anak Yatim Darul Azhar
5. Ketua Asrama Pondok Putra/Ustadz Sadri,S.Ag
6. Bersama Ketua Asrama Pondok Putri/Ustadzah Yanti Noorlita
7. Bersama Ustadzah Pondok Putri (Nur Hasanah)
8. Bersama Santriwati Pondok Putri, (Syarifah Musdalifah Al-Khairat)
9. Bersama Santriwati Pondok Putri, (Siti Marwah)
10. Bersama Santri di Pondok Istana, (Khulikun Najar dan Hasan)
11. Beberapa buku yang digunakan untuk Santri/Santriwati

DAFTAR LAMPIRAN

1. Photo-fhoto
2. Pedoman wawancara
3. Daftar Responden
4. Surat Keputusan Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Antasari
Banjarmasin
5. Panggilan untuk maju seminar
6. Undangan seminar
7. Absen peserta seminar
8. Berita acara
9. Surat keterangan kompre
10. Surat mohon izin riset
11. Surat balasan riset
12. Riwayat hidup
13. Lembar konsultasi skripsi