

**LAMPIRAN**



Lukisan Amang Rahman, Monumen yang Sunyi



Lukisan Amang Rahman, Laa Ilaha Illallah



Lukisan Amang Rahman, Puncak-puncak



Lukisan Amang Rahman, Nyanyian Waktu



Penulis di depan lukisan Sebahagian dari Do'a Akasyah,  
di ruang tamu rumah Amang Rahman



Penulis bersama Yunus Jubair, di Galeri Amang Rahman  
Di lantai 2 rumahnya Jalan Kali Kepiting Surabaya



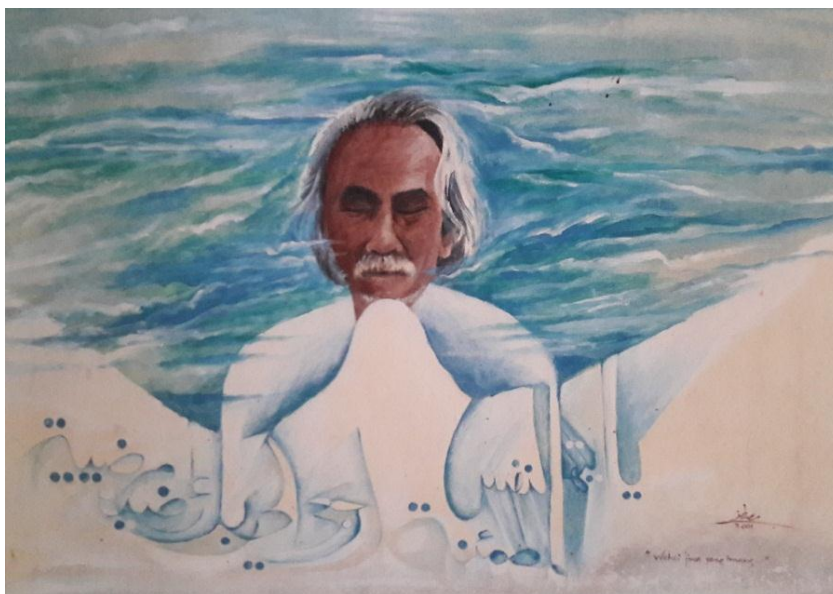
Toto Sonata, Fahmi Faqih, dan Ilham Jubair  
Di ruang Dewan Kesenian Surabaya



Sabrot D. Malioboro, Fahmi Faqih, dan Mahfud  
Di depan gedung Dewan Kesenian Surabaya



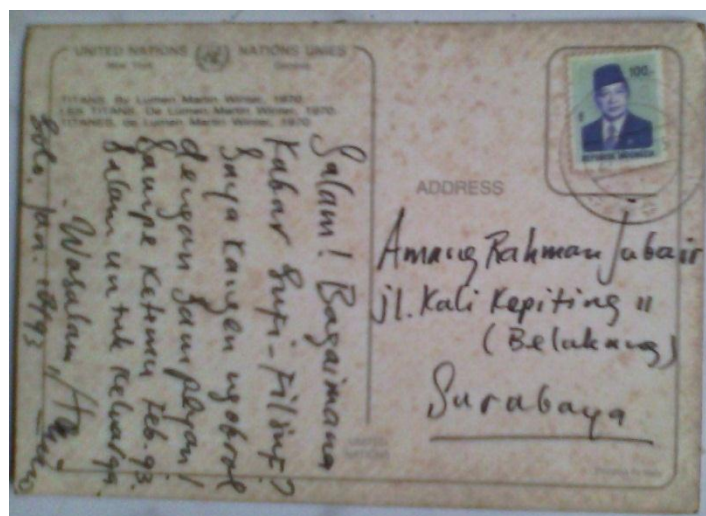
Ilham Jubair di makam Amang Rahman Jubair  
Pemakaman Umum Kedung Sroko Surabaya



Lukisan Potret Diri Amang Rahman oleh Mustofa Bisri  
Koleksi keluarga Salha, adik Amang



Penulis bersama A.D. Pirous di studio/rumahnya di Bandung



Sebuah kartu pos dari teman Amang di Solo



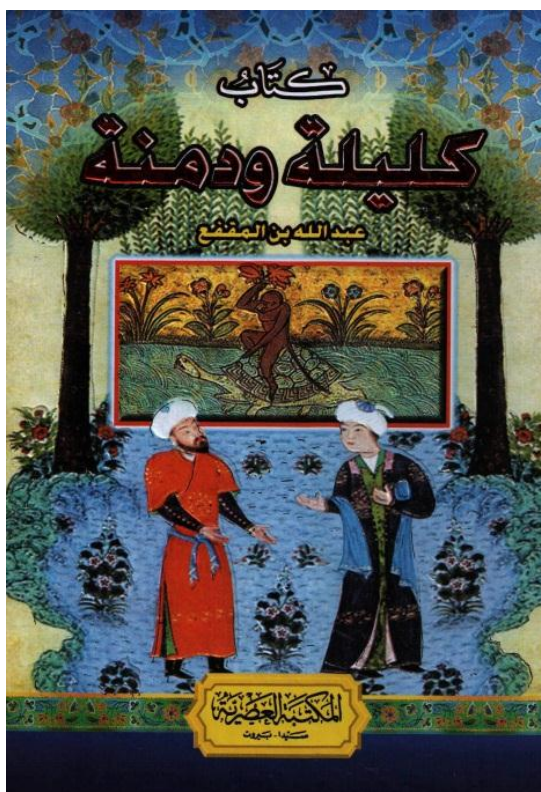
Penulis bersama Abdul Hadi W.M. di rumahnya di Bekasi



Lukisan Amang Rahman koleksi Abdul Hadi W.M. di rumahnya di Bekasi

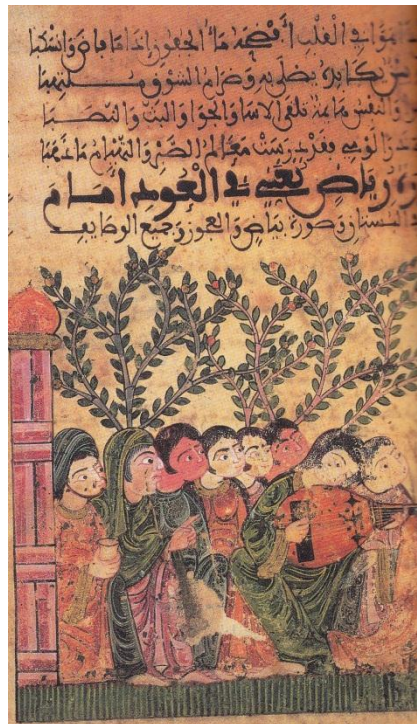


Paul Gauguin, Ya'kub Bergulat dengan Malaikat

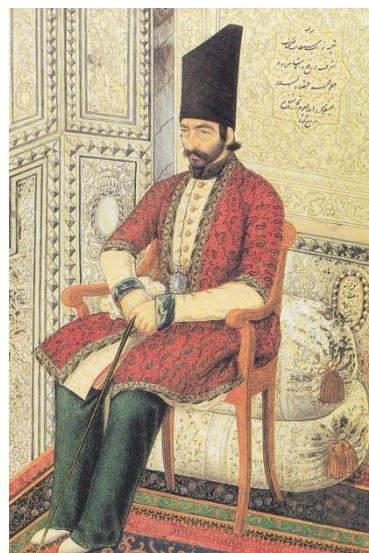


Kover Buku *Kalilah wa al-Dimmah*

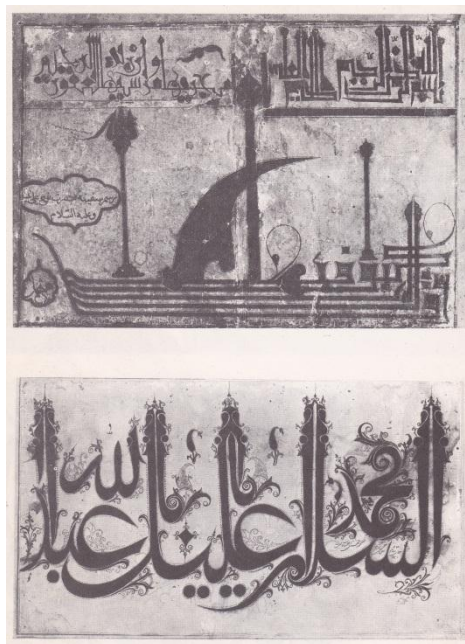




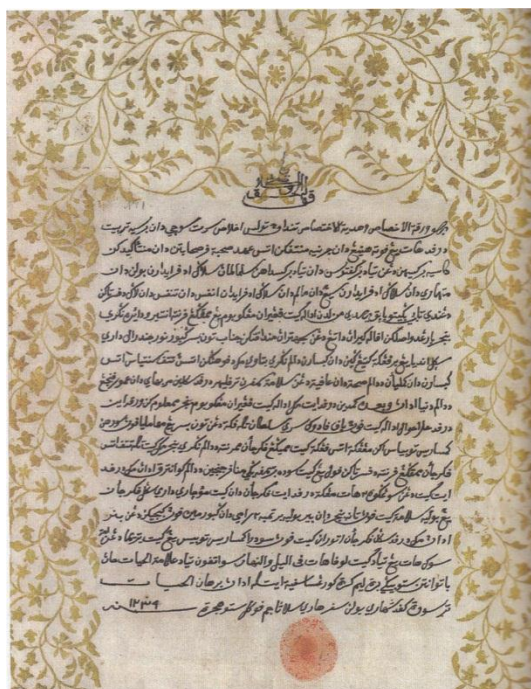
*Bayad u Riyad*, Spanyol Abad ke-13  
(Barbara Brend, *Islamic Art*, h. 64)



Potret Shahzadeh 'Ali Quli Mirza, Lukisan gaya Qajar, 1863  
(Barbara Brend, *Islamic Art*, h. 167)



Kaligrafi berbentuk Kapal Nabi Nuh, Turki sekitar abad ke-19 M (Yasin Hamid Safadi, *Kaligrafi Islam*, h. 136)



Illuminasi Surat Kerajaan Banjar, 1823 M (Mu'jizah, *Illuminasi dalam Surat-Surat Melayu Abad ke-18 dan ke-19*, h. 132)

## RIWAYAT HIDUP

Nama : Hajriansyah

Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 10 Oktober 1979

Pendidikan : 1. TK Pembangunan (1984-1986)  
 2. SDN Belitung Selatan 3 (1986-1992)  
 3. Pondok Pesantren Darul Hijrah (1992-1994/pindah)  
 4. MTs Al-Inayah Banjarmasin (1994-1995/lulus)  
 5. SMUN 2 Banjarmasin (1995-1998)  
 6. Modern School of Design (1998-1999/D-1)  
 7. Institut Seni Indonesia Yogyakarta (1999-2003/tidak lulus S-1)  
 8. Universitas Sarjanawiyata Tamansiswa Yogyakarta (2011-2013/transfer lulus S-1)  
 9. IAIN Antasari Banjarmasin (2014/Pascasarjana)

Alamat : Jl. Pramuka Km.6 Komplek Keluarga No.5 RT.02  
 Banjarmasin

Email/ Hape : [hajrian@yahoo.co.id](mailto:hajrian@yahoo.co.id)/ 085248955593

Pekerjaan : Wiraswasta  
 Mengajar di STKIP PGRI Banjarmasin

### Publikasi Tulisan

- Menulis Kolom Mingguan “Jeda” di *Media Kalimantan* (2010-2012)
- Menulis Kolom Mingguan “Ruang Rupa” di *Media Kalimantan* (2012)
- Menulis Kolom Mingguan “Kota Kata” di *Media Kalimantan* (2012-2014)
- Buku Kumpulan Puisi *Jejak-jejak Angin* (bersama M. Nahdiansyah Abdi) (Olongia, 2007)

- Buku Kumpulan Puisi *Jejak-jejak Air* (Tahura Media, 2008)
- Buku Kumpulan Puisi *79 Puisi Hajri* (Tahura Media, 2010)
- Buku Kumpulan Puisi *Nun, Kota* (di) *Tanah Rawa* (bersama M. Nahdiansyah Abdi dan Sandi Firly) (Tahura Media, 2010)
- Buku Kumpulan Cerpen *Angin Besar Menggerus Ladang-ladang Kami* (Frame Publishing, 2009)
- Buku Kumpulan Cerpen *Kisah-kisah yang Menyelamatkan* (Tahura Media, 2016)
- Buku Kumpulan Esai *Jeda Kebuau* (Tahura Media, 2013)
- Buku *Berlayar di Tengah Badai, Misbach Tamrin dalam Gemuruh Politik Seni* (bersama Hairus Salim) (Gading, 2015)
- Buku *Realisme Revolusioner* (Gading, 2015)
- “Barito Sign: Menyambut Pameran Karya Pilihan Galeri Nasional Indonesia dan Pelukis Kalimantan Selatan”, catatan kuratorial dalam Katalog *Pameran Karya Pilihan Galeri Nasional Indonesia dan Perupa Kalimantan Selatan Barito Sign* (Taman Budaya Kalsel & Galeri Nasional Indonesia, 2011)
- “Homesick Alien, Tubuh yang Saya Kenal” esai pengantar dalam Katalog Pameran *Homesick Alien, Agus Triyanto BR* (Emmitan CA Gallery Surabaya, 2012)
- “Nasionalisme dan Penyaksian Kampret” catatan kuratorial dalam Katalog Pameran Tunggal Seni Lukis Budiyo aka Kampret (Galeri Biasa Yogyakarta, 2012)
- “Seni Rupa Patikalain: Di Antara Sekian Pilihan” esai pengantar dalam Katalog Pameran Tunggal Husni Thambrin (Taman Budaya Kalsel, 2015)
- “Mencermati Aset Budaya dalam Arus Seni Lukis Kalsel Mutakhir” catatan kuratorial dalam Katalog Pameran Seni Lukis *Banjarmasin Kota Budaya, Kota Seribu Sungai* (Disparsenibud Kota Banjarmasin & DKKB, 2016)
- “Memandang ke Dalam Cermin, Tergoda Fantasi Ingin Lari” esai pengantar dalam Katalog Pameran Seni Rupa Kelompok Gledek 99 *Mirror* (Kelompok Gledek 99 & Galeri R.J. Katamsi ISI Yogyakarta, 2016)

- “Seni Realisme Revolusioner dan Pergulatan Misbach Tamrin” dalam *CUNG: Lingkaran Sastra Banjarbaru* (DKB & PKKB,2013)
- “Sholihin, Misbach, Umar; Seni Lukis Kalsel Tiga Generasi dan Pencapaiannya” dalam *Merawat Adat Memaknai Sejarah, Perkembangan dan Peradaban Adat Tradisi Banjar* (TBKS & Pustaka Banua,2013)
- “Pengalaman Beragama Sufi Jalaluddin Rumi dalam Perspektif Psikologi” dalam *Jurnal Ilmu Ushuluddin* Vol. 14, No. 1 Januari 2015
- “Pergeseran Budaya Sungai dalam Lukisan Umar Sidik” dalam *Jurnal Pendidikan dan Kajian Seni Pelataran Seni* Volume 1, Nomor 2, September 2016

#### Pengalaman Organisasi

- Ketua Teater Sangkesda SMUN 2 Banjarmasin (2007-2008)
- Ketua Kelompok Gledek 99 (2000-2001)
- Ketua Komunitas Sastra Indonesia Banjarmasin (2008-2011)
- Direktur Eksekutif Kasisab Institut Banjarmasin (2011-)
- Dewan Presidium Forum Kajian Sastra Banjarmasin (2015-)
- Dewan Sastra Aruh Sastra Kalimantan Selatan (2015-)
- Bendahara Partai Hanura DPC Kota Banjarmasin (2011-2016)
- Ketua Pemuda Hanura Kalimantan Selatan (2013-)
- Wakil Ketua Bidang Organisasi Partai Hanura DPD Prop. Kalsel (2016-)

#### Penghargaan

- Hadiah Seni Gubernur Kalimantan Selatan Bidang Seni Rupa Tahun 2011
- Anugerah Astrapana Bidang Sastra Kesultanan Banjar Tahun 2016

**Keluarga**

- Ayah: H. Hamzah (alm.)
- Ibu: Hj. Siti Hasanah
- Isteri: Sri Widya Savitri
- Anak: (1) Hayyun Tahura  
(2) Abdan Sakura  
(3) Aida Fitri  
(4) Ulfin Mazayaka  
(5) Alfin Mazayaka

Banjarmasin, 20 Februari 2017

Penulis,

**HAJRIANSYAH**