

**SUPERVISI MANAJERIAL PENGAWAS  
PADA MADRSAH ALIYAH DI KECAMATAN ANJIR MUARA  
KABUPATEN BARITO KUALA**

**TESIS**

**Oleh:  
Saidaturrabi'ah  
1502521601**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) ANTASARI  
PASCASARJANA  
BANJARMASIN  
2017**

**SUPERVISI MANAJERIAL PENGAWAS  
PADA MADRSAH ALIYAH DI KECAMATAN ANJIR MUARA  
KABUPATEN BARITO KUALA**

**TESIS**

**Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan  
Menyelesaikan Program Magister  
Pendidikan Agama Islam**

**Oleh:**

**SAIDATURRABI'AH  
NIM. 150 252 1601**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) ANTASARI  
PASCASARJANA  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
BANJARMASIN**

**2017**

## **KATA PENGANTAR**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

أَمَّا بَعْدُ

Alhamdulillah, berkat petunjuk dan kasih sayang-Nya tesis yang berjudul “Supervisi Manajerial Pengawas Pada Madrasah Aliyah di Kecamatan Anjir Muara” ini bisa terselesaikan dan sampai di hadapan para pembaca yang terhormat. Penulis berharap penelitian ini dapat memberikan manfaat dan sumbangsih yang berarti bagi perkembangan dunia pendidikan, baik pada masa sekarang maupun yang akan datang.

Selama proses penulisan tesis ini, penulis tidak sedikit melibatkan pihak-pihak terkait yang banyak memberikan bimbingan, pengarahan dan dorongan moril sehingga terwujudlah karya ilmiah ini. Oleh karena itu selayaknya dalam kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang tidak terhingga kepada:

1. Rektor UIN Antasari Banjarmasin Bapak Prof. Dr. H. Akh. Fauzi Aseri, MA yang telah memberikan fasilitas dan sarana perkuliahan sampai pada penyelesaian penulisan tesis ini.

2. Bapak Prof. Dr. H. Mahyuddin Barni, M.Ag. selaku direktur Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Prof. Dr. H. A. Fahmy Arief, MA., selaku pembimbing pertama yang dengan penuh semangat dan kesabaran telah banyak memberikan bimbingan serta pengarahan dalam bidang pembahasan utama kepada penulis sehingga penyusunan tesis ini dapat diselesaikan.
4. Bapak Dr. H. Husnul Yaqin,M.Ed., selaku pembimbing kedua yang penuh dengan kesabaran, pengertian, dan banyak memberikan bimbingan serta pengarahan metodologi sehingga penyusunan tesis ini dapat berlangsung dengan lancar.
5. Ibu Dr. Hj. Salamah, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam beserta staf yang telah memberikan fasilitas dan bantuan selama mengikuti studi dan pelaksanaan serta penulisan laporan penelitian ini.
6. Bapak Dr. Ahmad Juhaidi, M.Pd.I, selaku selaku Pembimbing dalam Program Bantuan Beasiswa calon Pengawas Baru bagi Guru PAI Tahun 2015.
7. Dosen pengajar pada Program Pascasarjana Institut Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin yang sangat penulis hormati dan banggakan yang telah banyak memberikan berbagai ilmu pengetahuan yang sangat berharga.
8. Kepala Tata Usaha beserta staf yang banyak membantu dan melayani penulis dalam urusan administrasi perkuliahan, sampai akhirnya penulis menyelesaikan tesis ini.
9. Teman-teman mahasiswa angkatan 2015 khususnya kelas Beasiswa yang telah memberikan dorongan moril terhadap penyelesaian studi penulis.

10. Orang tua, suami dan anak tercinta dengan penuh perhatian yang selalu menjadi penyemangat penulis dalam menyelesaikan tesis ini.
11. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan namanya yang telah membantu penulis baik langsung maupun tidak langsung dalam penyelesaian tesis ini.

Akhirnya hanya kepada Allah SWT. penulis panjatkan do'a atas segala partisipasi semua pihak dalam penyelesaian tesis ini. Semoga kita semua dalam lindungan dan rahmat-Nya, Amin ya Rabb al-'âlamîn.

Banjarmasin, 15 Mei 2017

Penulis

## **PEDOMAN TRANSLITERASI**

### **1. Konsonan**

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf Latin.

<b>Huruf Arab</b>	<b>Nama</b>	<b>Huruf Latin</b>	<b>Bentuk Lambang</b>
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Tsa	TS	Te dan Es
ج	Jim	J	Je
ه	Ha	<u>H</u>	Ha dengan garis di bawah
خ	Kha	KH	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Dzal	DZ	De dan Zet

ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	SY	Es dan Ye
ص	Shad	SH	Es dan Ha
ض	Dlad	DH	De dan Ei
ط	Tha	TH	Te dan Ha
ظ	Zha	ZH	Zet dan Ha
ع	'Ain	,	Koma (terbalik di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
ه	Ha	H	Ha
و	Waw	W	We

ؚ	Ya	Y	Ye
ؚ	Hamzah	...'...	Apostrof

## 2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau *monofong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

### a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau *harkat*, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda atau Harkat	Nama	Huruf Latin	Nama
۔	<i>Fathah</i>	A	A
۔۔	<i>Kasrah</i>	I	I
۔۔۔	<i>Dhammah</i>	U	U
Contoh			
كتاب	- <i>kataba</i>		
ذکر	- <i>dzukira</i>		

### b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda atau Harkat	Nama	Huruf Latin	Nama
ؚ۔	<i>Fathah dan Ya</i>	Ai	a dan i

ي....	<i>Kasrah dan Ya</i>	iy	i dan y
ف....	<i>Fathah dan Waw</i>	Au	a dan u
Contoh			
كَيْفَ	- <i>kaifa</i>		
إِسْلَامِيٌّ	- <i>islamiy</i>		
هُوَنَ	- <i> haula</i>		

### 3. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Tanda atau Harkat	Nama	Huruf Latin	Nama
	<i>Fathah dan alif atau ya (alif Magshurah)</i>	<u>A</u>	a dan garis di bawah
	<i>Kasrah dan ya</i>	<u>I</u>	i dan garis di bawah
	<i>Dhammah dan waw</i>	<u>U</u>	u dan garis di bawah
Contoh			
قَالَ	- <i>q<u>ala</u></i>		
رَمَى	- <i>r<u>ama</u></i>		
قَيلَ	- <i>q<u>ila</u></i>		
يَقُولُ	- <i>y<u>aqulu</u></i>		

### 4. Ta Marbuthah

Transliterasi untuk *ta marbuthah* ada dua:

#### a. Ta Marbuthah Berharkat

*Ta marbuthah* yang berharkat *fathah*, *kasrah*, dan *dhammah*, transliterasinya adalah /t/.

### b. Ta Marbuthah Sukun

*Ta marbuthah* yang berharkat sukun, transliterasinya adalah /h/. Kalau kata yang berakhiran *ta marbuthah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang "al" yang dipisahkan, maka *ta marbuthah* itu ditransliterasikan dengan (h), tetapi apakah ia disambung ditransliterasikan dengan /t/. contoh:

طَلْحَةٌ

- *Thalhah*

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ

- *rawdhah al-athfal*

- *rawdhatul athfal*

### 5. Syaddah

*Syaddah* atau *tasydid* atau konsonan ganda yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebutan tanda, yaitu tanda *syaddah* atau tanda *tasydid* (؎), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan du ahuruf yang sama, yaitu huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

### 6. Kata Sandang

Kata sandang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan huruf,

رَبَّنَا

- *rabbana*

الْبَرُّ

- *al-birru*

نُعَمَّ

- *nu'ima*

Yaitu: الـ dalam transliterasi ini kata sandang itu ditulis dgn "al" dan dipisahkan dari kata yang mengikuti dengan tanda sempang (-). Contoh:

الشَّمْسُ

- *al-syamsu*

الْقَلْمَنْ

- *al-qalamu*

## 7. Hamzah

Dinyatakan di depan bahwa *hamzah* ditransliterasikan dengan *apostrof*. Akan tetapi itu hanya berlaku bagi *hamzah* yang terletak di tengah dan di akhir kata. Jika *hamzah* itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif. Contoh:

يَأْخُذُونَ - *ya'khuzuna* (*hamzah* di tengah)

الْنَّوْءُ - *al-na'u* (*hamzah* di akhir)

إِنْ - *inna* (*hamzah* di awal tanpa apostrof)

أَمِرْتُ - *Umirtu* (*hamzah* di awal tanpa apostrof)

أَكَلَ - *akala* (*hamzah* di awal tanpa apostrof)

## 8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il*, *ism*, maupun *harf*, ditulis saling terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan, maka dalam transliterasinya juga dirangkaikan. Contoh:

إِسْمُ الْفَاعِلِ - *Ismu\_al-Fa'il*

مَفْعُولٌ بِهِ - *Maful\_bih* (= *bi hi*)

## 9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital ini seperti apa yang berlaku dalam EYD. Di antaranya huruf kapital digunakan untuk menulis huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Jika nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Contoh:

وَمَا مَحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ

- Wa ma Muhammadun illa rasul

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap, sehingga jika ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka huruf kapital tidak digunakan. Contoh:

الله الصمد

- Allah al-Shamad

نَصْرٌ مِّنَ اللهِ

- Nashrun minallah

## **DAFTAR ISI**

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PENYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
ABSTRAK .....	vii
KATA PERSEMBAHAN .....	viii
KATA PENGANTAR .....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Fokus Penelitian .....	13
C. Tujuan Penelitian .....	13
D. Kegunaan Penelitian .....	14
E. Definisi Operasional .....	14
F. Penelitian Terdahulu.....	16
G. Sistematika Penulisan .....	21
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b>	
A. Konsep Supervisi Manajerial .....	23
1. Pengertian Supervisi Manajerial.....	25
2. Fungsi Supervisi Manajerial.....	27
3. Ruang Lingkup Supervisi Manajerial.....	27
4. Prinsip-Prinsip Supervisi manajerial.....	30
5. Metode Supervisi Manajerial.....	32
6. Kompetensi Supervisi Manajerial.....	37
B. Peran Pengawas Madrasah.....	43
1. Persyaratan Profesi Pengawas.....	46
2. Tugas – Tugas Pengawas .....	47
3. Wewenang dan Tanggungjawab Pengawas.....	52
4. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kinerja Pengawas...	54
C. Delapan Standar Nasional Pendidikan.....	58
1. Standar Isi.....	59
2. Standar Proses.....	61
3. Standar Kompetensi Lulusan.....	63
4. Standar Pendidik dan Tenaga Kependidikan.....	64

5.	Standar Sarana dan Prasarana.....	67
6.	Standar Pengelolaan.....	71
7.	Standar Pembiayaan.....	81
8.	Standar Penilaian Pendidik.....	83
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>		
A.	Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	86
B.	Lokasi Penelitian .....	87
C.	Data dan Sumber Data.....	87
D.	Teknik Pengumpulan Data .....	88
E.	Teknik Analisis Data .....	90
F.	Pengecekan Keabsahan Data .....	91
<b>BAB IV SUPERVISI MANAJERIAL PENGAWAS PADA MADRASAH ALIYAH DI KECAMATAN ANJIR MUARA KABUPATEN BARITO KUALA</b>		
A.	Deskripsi Lokasi Penelitian .....	93
B.	Profil Pengawas Kementerian Agama Kabupaten Barito Kuala .....	110
C.	Data dan Pembahasan Tentang Supervisi Manajerial Pengawas Pada Madrasah .....	115
D.	Faktor Pendukung dan Penghambat Dalam Pelaksanaan Supervisi Manajerial.....	179
<b>BAB V PENUTUP</b>		
A.	Kesimpulan.....	187
B.	Saran.....	190
C.	Rekomendasi .....	191
<b>DAFTAR KEPUSTAKAAN .....</b>		<b>192</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>		
<b>RIWAYAT HIDUP</b>		

## **DAFTAR TABEL**

No.	Halaman
1. Tabel 4.1 Periodesasi Kepala MAN 5 Marabahan.....	96
2. Tabel 4.2 Profil Kepala MAN 5 Marabahan.....	98
3. Tabel 4.3 Tenaga Pendidik MAN 5 Marabahan .....	101
4. Tabel 4.4 Keadaan Siswa MAN 5 Marabahan.....	102
5. Tabel 4.5Keadaan Sarana Prasarana MAN 5 Marabahan.....	102
6. Tabel 4.6 Periodesasi Kepala MA Darul Mukarram.....	105
7. Tabel 4.7 Profil Kepala MA Darul Mukarram.....	106
8. Tabel 4.7 Tenaga Pendidik MA Darul Mukarram.....	108
9. Tabel 4.8 Keadaan siswa MA Darul Mukarram .....	109
10. Tabel 4.9 Keadaan Sarana dan Prasarana MA Darul Mukarram.....	110
11. Tabel 4.10 Susunan Pengurus Pokjawas Kemenag Batola .....	112
12. Tabel 4.11 Profil Pengawas 1 .....	113
13. Tabel 4.12 Profil Pengawas 2.....	114

## **DAFTAR LAMPIRAN**

No.

1. Terjemah
2. Pedoman Wawancara
3. Pedoman Observasi dan Dokumentasi
4. Surat Keterangan Penelitian Pascasarjana UIN Antasari
5. Surat Keterangan Penelitian Kementerian Agama Barito Kuala
6. Surat Keterangan Penelitian MAN 5 Marabahan
7. Surat Keterangan Penelitian MA Darul Mukarram
8. SK Pembimbing Penelitian Pascasarjana IAIN Antasari
9. Instrumen Supervisi Manajerial
10. Jadwal Pelajaran
11. Pembagian Tugas Mengajar
12. Dokumentasi Kegiatan Penelitian Pengawas Madrasah Aliyah
13. Dokumentasi Kegiatan Penelitian MAN 5 Marabahan
14. Dokumentasi Kegiatan Penelitian MA Darul Mukarram
15. Riwayat Hidup Penulis