

**METODOLOGI PENAFSIRAN  
MUHAMMAD FETHULLAH GÜLEN DALAM  
KARYANYA: KUR'ÂN'DAN İDRAKE YANSIYANLAR**

**SKRIPSI**

**Oleh:**

**Muhammad Sabirin  
NIM. 1301421438**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA  
BANJARMASIN  
2017**

**METODOLOGI PENAFSIRAN  
MUHAMMAD FETHULLAH GÜLEN DALAM  
KARYANYA: KUR'ÂN'DAN İDRAKE YANSIYANLAR**

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari

Untuk memenuhi Salah Satu Persyaratan

Menyelesaikan Program Sarjana

Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

**Oleh:**

**Muhammad Sabirin  
NIM. 1301421438**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA  
JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR  
BANJARMASIN  
2017**

**PERSETUJUAN SKRIPSI**

**METODOLOGI PENAFSIRAN  
MUHAMMAD FETHULLAH GÜLEN DALAM KARYANYA:  
*KUR'ÂN'DAN İDRAKE YANSIYANLAR***

Yang dipersembahkan dan disusun oleh:

**Muhammad Sabirin**

**NIM. 1301421438**

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk  
dapat diajukan kepada Tim Pengaji

Pembimbing I

  
Prof. Dr. Abdullah Karim, M.A.  
NIP. 19550214 198203 1 002

Pembimbing II

  
Dr. Norhidayat, M.A.  
NIP. 19770827 200003 1 002

Mengetahui,



PENGESAHAN SKRIPSI

METODOLOGI PENAFSIRAN  
MUHAMMAD FETHULLAH GÜLEN DALAM KARYANYA:  
*KUR'ÂN'DAN İDRAKE YANSIYANLAR*

Dipersembahkan dan disusun oleh:

**Muhammad Sabirin**  
NIM. 1301421438

Telah Diajukan pada Tim Pengaji

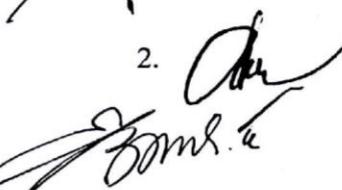
Pada: Hari Jum'at, Tanggal 14 Juli 2017

**Tim Pengaji**

Nama

Tanda Tangan

1. Drs. Abdul Sani, M.Pd.  
(Ketua)
2. Dr. Wardani, M.Ag.  
(Anggota)
3. Prof. Dr. Abdullah Karim, M.Ag.  
(Anggota)
4. Dr. Norhidayat, M.A.  
(Anggota)
5. H. Muhammad Arabi, M.A.  
(Notulis)

1.   
2.   
3.   
4.   
5. 

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora  
FAKULTAS USHULUDIN DAN HUMANIORA  
ANTASARI BANJARMASIN



Dr. H. Michan AM, M.Ag.  
NIP. 19560307 198303 1 004

## **KATA PERSEMBAHAN**

Skripsi ini penulis persembahkan untuk  
Keluarga tercinta: Abah (Alm), Mama,  
Sahabat seperjuangan Jurusan Ilmu al-Qur'an dan Tafsir'13  
Almamater UIN Antasari Banjarmasin.

## MOTTO

خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ

**“Sebaik-baik manusia adalah yang paling bermanfaat  
bagi manusia yang lain.”**

**[HR. Thabrani dalam Shahih al-Jami]**

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين، سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه  
أجمعين. أما بعد

Segala puja dan puji syukur kita panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat, taufik serta hidayah-Nya hingga skripsi ini dapat terselesaikan. Tak lupa kita haturkan shalawat serta salam kepada baginda Rasulullah SAW beserta keluarga, shahabat, tabi'in-tabi'innya yang telah menuntun manusia dari zaman kegelapan hingga menuju zaman yang terang benderang penuh limpahan rahmat Allah 'Azza wa Jalla.

Beribu rasa syukur tak mampu mewakili rahmat dan petunjuk yang telah Allah berikan kepada penulis atas terselesaiannya penyusunan skripsi ini. Sebagai manusia biasa, tentunya penulis tidak luput dari kesalahan dan kekurangan. Penulis sadar bahwa hanya dengan pertolongan Allah lah skripsi yang berjudul “Metodologi Penafsiran Muhammad Fethullah Gülen dalam karyanya: *Kur'an'dan İdrake Yansıyanlar*” akhirnya selesai. Dalam proses penyusunan skripsi penulis juga menyadari bahwa banyak pihak-pihak yang telah membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaiannya. Oleh karena itu penulis mengucapkan banyak terima kasih dengan setulus hati penulis sampaikan kepada pihak yang telah banyak membantu

atas terselesaikannya skripsi ini, dan penulis juga mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Rektor Universitas Islam Negeri Antasari yaitu Bapak Prof. Dr. H. Akh. Fauzi Aseri, M.Ag.
2. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora yaitu Bapak Dr. H. Mirhan AM, M.Ag. yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
3. Ketua Jurusan Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Humaniora yaitu Bapak Dr. Norhidayat, M.A. yang telah memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan kepentingan pengembangan jurusan Ilmu al-Qur'an dan Tafsir di fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin.
4. Bapak Prof. Dr. Abdullah Karim, M.Ag. selaku pembimbing I dan bapak Dr. Norhidayat, M.A. selaku dosen pemimping II yang dengan sabar dan kebesaran hati rela meluangkan waktu, memberikan arahan serta bimbingannya kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, mohon maaf yang sebesar-besarnya kalau penulis sering merepotkan sampai akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Seluruh dosen, Ketua serta seluruh staf TU, karyawan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora yang banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis mengikuti perkuliahan.
6. Kepada kepala perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan kepala perpustakaan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, beserta seluruh staf karyawan dan

karyawati yang telah memberi izin penelitian serta layanan yang baik terhadap penulis dalam mendapatkan sumber literatur yang diperlukan.

7. Orang tua yang telah sangat sabar membimbing, mengasuh, membesarkan, mendoakan, menasehati, memotivasi serta mendukung penulis selama ini.
8. Seluruh teman-teman seperjuangan IAT 2013 yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang telah banyak membantu penulis dengan masukan, kritiknya, semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
9. Serta seluruh teman-teman yang tak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya serta mencatat bagi mereka kebaikan yang berlipat ganda di sisi-Nya. Akhirnya dengan mengharap ridha dan karunia-Nya semoga tulisan ini bermanfaat dan tercatat sebagai amal ibadah di sisi-Nya. Aamiin.

Banjarmasin, 04 Juli 2017

Penulis

## PEDOMAN TRANSLIERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ث	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

### **Mad dan Diftong :**

- |    |                 |   |       |    |    |   |    |
|----|-----------------|---|-------|----|----|---|----|
| 1. | Fathah panjang  | : | Â / â | 4. | أو | : | Aw |
| 2. | Kasrah panjang  | : | Î / î | 5. | أي | : | Ay |
| 3. | Dhammah panjang | : | Û / û |    |    |   |    |

Catatan:

1. Konsonan yang bersyahaddah ditulis dengan rangkap

إِلَّا ditulis *illâ* اللهُ ditulis *Allâh*

2. Vokal panjang (*mad*)

*Fathah* (baris di atas) ditulis **â**, misalnya مَالٌ ditulis *mâlûn*. *Kasrah* (baris di bawah) ditulis **î**, misalnya سَلَيْمٌ ditulis *salîm*. *Dammah* (baris di depan) ditulis **û**, misalnya بَنُونَ ditulis *banûn*

3. Kata sandang *alif + Lam* (ا ل )

Bila diikuti huruf *qamariyah* ditulis **al**, misalnya القمر ditulis *al-qamar*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf *syamsiah*, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya الشمس ditulis *al-syams*.

4. Ta *marbûthah* (ة )

Bila terletak diakhir kalimat, ditulis **h**, البقرة misalnya ditulis *al-baqarah*. Bila ditengah kalimat ditulis **t**, زكاة المال misalnya ditulis *zakât al-mâl*.

5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, Seperti ditulis يَوْمَ

لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ ditulis *yauma lâ yanfâ'û' mâlun wa lâ banûn*

## DAFTAR SINGKATAN

NIM	: Nomor Induk Mahasiswa
NIP	: Nomor Induk Pegawai
No	: Nomor
QS.	: Qur'an Surah
saw.	: <i>shallâllâh 'alayh wasallam</i>
swt .	: <i>subhânahû wa ta'âlâ</i>
as.	: <i>'alaihi al-salâm</i>
ra.	: <i>Radhiya Allâhu 'anhu</i>
w.	: Wafat
H.	: (tahun) hijriyah
M.	: (tahun) masehi
T.p	: Tanpa penerbit
T.th.	: Tanpa tahun penerbit
T.tp	: Tanpa tempat penerbit
Vol.	: Volume
Terj.	: terjemah
Cet.	: Cetakan
HR.	: Hadis Riwayat.

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iv
KATA PERSEMBAHAN .....	v
MOTTO .....	vi
ABSTRAK .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA .....	xi
DAFTAR SINGKATAN .....	xiii
DAFTAR ISI .....	xiv

### **BAB I : PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Penjelasan Istilah dan Lingkup Studi .....	7
D. Tujuan Penelitian .....	8
E. Signifikansi Penelitian .....	9
F. Kajian Terdahulu.....	9
G. Metode Penelitian.....	11
H. Sistematika Penulisan .....	13

### **BAB II : METODE, PENDEKATAN DAN ORIENTASI PENAFSIRAN AL-QUR'AN SECARA UMUM**

A. Metode Penafsiran .....	15
1. Metode Analitis ( <i>tahlîlî</i> ).....	15
2. Metode Global ( <i>ijmâlî</i> ) .....	17
3. Metode Komparatif ( <i>muqâran</i> ) .....	19

4. Metode Tematik ( <i>maudhû’iy</i> ) .....	21
B. Pendekatan Penafsiran .....	25
1. <i>At-Tafsîr bi al-Atsariy</i> .....	26
2. <i>At-Tafsîr bi al-Nazhariy</i> .....	32
3. <i>At-Tafsîr bi al-Atsariy al-Nazhariy</i> atau <i>al-Naqdiy</i> .....	34
C. Orientasi Penafsiran .....	37
1. <i>Al-Tafsîr al-Fiqhiy</i> .....	37
2. <i>Al-Tafsîr al-Shufiy</i> .....	38
3. <i>Al-Tafsîr al-Ilmiy</i> .....	40
4. <i>Al-Tafsîr al-Falsafiy</i> .....	42
5. <i>Al-Tafsîr al-Adabiy al-Ijtima’i</i> .....	44
6. <i>Al-Tafsîr al-Kalâmiy</i> .....	46

### **BAB III : BIOGRAFI MUHAMMAD FETHULLAH GÜLEN**

A. Masa Kecil Muhammad Fethullah Gülen .....	48
B. Aktivitas Intelektual, Dakwah dan Kiprah .....	50
1. Aktivitas Pendidikan .....	50
2. Aktivitas Dakwah dan Kiprahnya .....	55
3. Tinggal di Amerika Serikat .....	60
C. Kondisi Sosial & Politik dalam Kehidupan Muhammad Fethullah Gülen .....	62
D. Tokoh-tokoh yang Mempengaruhi Pemikiran Muhammad Fethullah Gülen .....	71
E. <i>Gülen Movemen</i> (Hizmet) .....	74
F. Karya-karya Muhammad Fethullah Gülen .....	77

### **BAB IV : METODOLOGI PENAFSIRAN MUHAMMAD FETHULLAH GÜLEN DALAM KARYANYA *KUR’ÂN’DAN İDRAKE YANSIYANLAR***

A. Identifikasi Karya Tafsir <i>Kur'an'dan İdrake Yansıyanlar</i> ...	83
B. Metodologi Penafsiran .....	86
1. Sistematika Penafsiran .....	86
2. Metode Penafsiran .....	90
3. Pendekatan Penafsiran .....	114
4. Orientasi Penafsiran .....	115
C. Orisinalitas Metodologi Penafsiran .....	121

**BAB V : PENUTUP**

A. Simpulan .....	123
B. Saran-saran .....	124

DAFTAR PUSTAKA .....	125
----------------------	-----

LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	130
------------------------	-----

DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	142
---------------------------	-----