

**PENGUNAAN MEDIA *AUDIO VISUAL* PADA
PEMBELAJARAN FIKIH DI MADRASAH TSANAWIYAH
NEGERI BANJAR SELATAN BANJARMASIN**

**Oleh :
Hairul Nisa**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM NEGERI
BANJARMASIN
2017/1438 H**

**PENGUNAAN MEDIA *AUDIO VISUAL* PADA PEMBELAJARAN FIKIH
DI MADRASAH TSANAWIYAH BANJAR SELATAN BANJARMASIN**

SKRIPSI:

Ditujukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana
Pendidikan Agama Islam

Oleh
Hairul Nisa
NIM. 1301210428

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM NEGERI
BANJARMASIN
2017/1438 H**

PERSETUJUAN

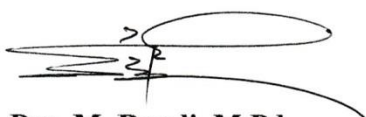
Skripsi yang berjudul : **PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA PEMBELAJARAN FIKIH DI MTSN BANJAR SELATAN BANJARMASIN**

Ditulis oleh : HAIRUL NISA
N I M : 1301210428
Jurusan/Prodi : Pendidikan Agama Islam/Strata 1 (S1)
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

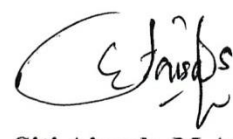
Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, Juni 2017

Pembimbing,
Konten dan Metodologi


Drs. M. Ramli, M.Pd
NIP. 196604011992031005

Pembimbing,
Bahasa dan Teknik Penulisan


Siti Aisyah, M.Ag
NIP. 197205092006042001

Mengetahui,
Ketua Jurusan/Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin.


Surawardi, S.Ag, M, Ag.
NIP. 196801021998031002

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: **PENGGUNAAN MEDIA *AUDIO VISUAL* PADA PEMBELAJARAN FIKIH DI MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI BANJAR SELATAN BANJARMASIN**, ditulis oleh Hairul Nisa, NIM. 1301210428 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

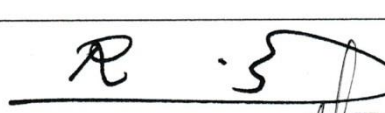

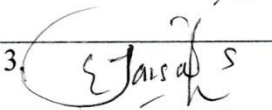
Tanggal : 5 Juli 2017/11 Syawal 1438 H

dan dinyatakan Lulus dengan predikat: B+

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. Hidayat Ma'ruf, M.Pd.
NIP. 19690730 199503 1 004

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Hj. Rusdiana Hamid, M.Ag	1. 
2. Drs. Muhammad Yuseran, M.Pd	2. 
3. Siti Aisyah, M.Ag	3. 

MOTTO

**“Maka sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan. Sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan.”
(Qs. Al Insyirah: 5-6)**

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ. أَمَّا بَعْدُ

Dengan memanjatkan puji syukur kehadiran Allah Swt. karena begitu besar limpahan rahmat, taufiq dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul: PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA PEMBELAJARAN FIKIH DI MADRASAH TSANAWIYAH BANJAR SELATAN BANJARMASIN. Yang disusun untuk melengkapi persyaratan dalam rangka mencapai gelar Sarjana pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa semenjak persiapan hingga selesainya penyusunan skripsi ini banyak melibatkan partisipasi berbagai pihak, baik berupa bimbingan, arahan, dorongan serta informasi yang berguna dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini peneliti menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya dan penghargaan setinggi-tingginya kepada :

1. Bapak Dr. Hidayat Ma'ruf, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menyetujui desain skripsi dan memberikan surat perintah riset untuk keperluan penelitian.
2. Bapak Suwardi, S.Ag, M,Ag, selaku ketua jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Drs. M. Ramli, M.Pd, selaku dosen pembimbing, konten dan metodologi dan ibu Siti Aisyah, M.Ag, selaku pembimbing bahasa dan teknik penulisan yang

telah banyak memberikan ilmu berupa arahan dan bimbingan dalam rangka penyusunan skripsi ini.

4. Para dosen dan asisten dosen serta karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan selama berstudi di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.
5. Bapak Dr. Ahmad Juhaidi, S. Ag. M.Pd.I, selaku kepala Perpustakaan Pusat dan ibu Lindawati, A.Md, selaku ketua Pengelola Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin serta semua karyawan dan karyawan yang telah memberikan bantuan berupa pinjaman buku-buku untuk kelancaran penyusunan skripsi ini.
6. Ibu Dra. Naimah selaku Kepala Madrasah dan ibu Dra. Hj. Paujiannoor selaku guru Fiqih serta staf Tata Usaha yang sudah berkenan memberikan bantuan baik dalam izin penelitian, pengamatan maupun pengumpulan data demi lancarnya penelitian yang dilaksanakan sehingga karya ilmiah ini selesai.
7. Ayah, ibu dan saudaraku semua yang sangat kusanyangi serta seluruh keluarga dan sahabat yang memberikan dukungan, bantuan serta motivasi sehingga peneliti dapat menyelesaikan tugas dengan baik.
8. Semua pihak yang telah memberikan bantuan dan motivasi yang sangat berharga dalam penyelesaian skripsi ini, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Semoga Allah SWT. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka semua dan mencatat bagi mereka dengan pahala yang berlipat ganda.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan dan kesalahan, oleh sebab itu peneliti mengharapkan kritik dan saran untuk semakin menyempurnakan skripsi ini.

Dengan mengharap ridha dan karunia dari Allah SWT. semoga tulisan ini dapat bermanfaat bagi pembaca pada umumnya dan bagi peneliti pada khususnya dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya. *Amin ya Rabbal 'Alamin.*

Banjarmasin, Juni 2017

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN JUDUL	ii
TANDA PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN.....	iv
ABSTRAK	v
MOTTO.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Kegunaan Penelitian	7
E. Definisi Operasional	7
F. Kajian Pustaka.....	9
G. Alasan Memilih Judul	11
H. Sistematika Penulisan	12
BAB II KERANGKA TEORITIS	
A. Pengertian Media Audio Visual	14
B. Langkah-langkah Dalam Penggunaan Media Audio Visual.....	18
C. Klasifikasi dan Jenis Media Pembelajaran	19
D. Fungsi dan Manfaat Media Audio Visual.....	20
E. Kelemahan dan Kelebihan Media Audio Visual.....	24
F. Pembelajaran Fikih.....	25
G. Kendala dalam Penggunaan Media Audio Visual pada Pembelajaran Fikih.....	30

BAB III	METODOLOGI PENELITIAN0	
	A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	34
	B. Lokasi Penelitian	34
	C. Desain Penelitian	34
	D. Subjek dan Objek Penelitian	35
	E. Data dan Sumber Data	35
	F. Teknik Pengumpulan Data	36
	G. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data.....	39
	H. Prosedur Penelitian	42
BAB IV	PENYAJIAN DATA DAN ANLISIS DATA	
	A. Deskripsi Umum Lokasi Penelitian	43
	B. Penyajian Data.....	48
	C. Analisis Data	57
BAB V	PENUTUP	
	A. Simpulan	65
	B. Saran-saran.....	66
DAFTAR PUSTAKA		67

DAFTAR TABEL

Hal.

1. TABEL. 3.1 MATRIK DATA, SUMBER DATA DAN TEKNIK
PENGUMPULAN DATA..... 38
2. TABEL 4.1 PERGANTIAN KEPEMIMPINAN KEPALA MTSN
BANJAR SELATAN BANJARMASIN 45

DAFTAR LAMPIRAN

1. DAFTAR TERJEMAH.....	69
2. INSTRUMEN WAWANCARA	70
3. HASIL WAWANCARA.....	71
4. INSTRUMEN OBSERVASI	75
5. TABEL KEADAAN TENAGA PENGAJAR, STAF TATA USAHA, DAN KARYAWAN LAIN DI MTSN BANJAR SELATAN	76
6. GAMBAR DOKUMENTASI	80
7. DAFTAR SARANA DAN PRASANA SEKOLAH	85
8. DAFTAR JUMLAH SISWA	86
9. DAFTAR JADWAL PELAJARAN	87
10. RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN	88
11. LEMBAR CATATAN KONSULTASI.....	98
12. SURAT PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING	104
13. SURAT KETERANGAN SUDAH SEMINAR PROPOSAL	105
14. SURAT RISET	106
15. SURAT SUDAH SELESAI RISET	107
16. BLANGKO PERUBAHAN JUDUL.....	108
17. DAFTAR RIWAYAT HIDUP	110