

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

1. Jenis Penelitian

Jenis penelitian ini adalah (*field research*) atau penelitian lapangan yang bersifat deskriptif yakni memusatkan perhatian pada fenomena yang terjadi pada saat ini di lapangan untuk mengetahui penggunaan media *audio visual* pada pembelajaran Fikih dan kendala yang mempengaruhi penggunaan media video pada pembelajaran Fikih di MTsN Banjar Selatan Banjarmasin.

2. Pendekatan Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, yaitu prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari responden maupun informan yang bersangkutan.

B. Lokasi Penelitian

Lokasi penelitian ini bertempat di MTsN Banjar Selatan, Jalan Bhakti RT 05 Nomor 04 Pemurus Dalam, Banjarmasin.

C. Desain Penelitian

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif, yaitu menerangkan tentang keadaan yang ada di lapangan yang diteliti, diamati dan berdasarkan atas pengamatan yang dilakukan serta informasi yang didapat dari informan

Penelitian deskriptif menuturkan dan mentafsirkan data yang berkenaan dengan fakta, keadaan, variable dan fenomena yang terjadi pada saat penelitian berlangsung dan menyajikannya apa adanya.

D. Subjek dan objek Penelitian

Subjek dari penelitian ini adalah seorang guru mata pelajaran fiqih yang direkomendasikan oleh kepala sekolah dan siswa di MTsN Banjar Selatan Banjarmasin.

Objek dari penelitian ini adalah penggunaan media *vaudio visual* pada pembelajaran fiqih dan kendala dalam penggunaan media *audio visual* di MTsN Banjar Selatan Banjarmasin.

E. Data dan Sumber Data

1. Data

Dalam penelitian ini penulis berupaya mengumpulkan beberapa data yang diklasifikasikan dalam data pokok dan data penunjang.

a. Data pokok

Yang menjadi data pokok dalam penelitian ini adalah:

- 1) Data tentang penggunaan media video pada pembelajaran mata pelajaran fiqih yang meliputi intensitas penggunaan media pengajaran, kemampuan guru dalam menggunakan media video dan materi-materi yang menggunakan media *audio visual*.
- 2) Data tentang kendala dalam penggunaan media *audio visual* dalam pembelajaran mata pelajaran fiqih pada MTsN Banjar Selatan

Banjarmasin, meliputi latar belakang pendidikan guru, tujuan pembelajaran, ketersediaan media pembelajaran, metode yang digunakan, waktu yang tersedia dan kondisi siswa.

b. Data Penunjang

- 1) Latar belakang/riwayat singkat berdirinya MTsN Banjar Selatan Banjarmasin.
- 2) Keadaan kepala sekolah, guru dan karyawan tata usaha di MTsN Banjar Selatan Banjarmasin.
- 3) Keadaan siswa di MTsN Banjar Selatan Banjarmasin.
- 4) keadaan sarana dan prasarana yang dimiliki.

2. Sumber Data

Untuk memperoleh data dalam penelitian ini penulis menggalinya melalui:

- a. Informan utama: yaitu seorang guru mata pelajaran fiqih dan beberapa siswa di MTsN Banjar Selatan Banjarmasin.
- b. Informan tambahan: yaitu kepala sekolah, guru-guru umum dan staf tata usaha pada MTsN Banjar Selatan Banjarmasin.
- c. Dokumen: Yaitu arsip maupun catatan atau bukti tertulis yang diperlukan dalam penelitian.

F. Teknik Pengumpulan Data

Untuk mendapatkan data di lapangan, penulis menggunakan beberapa teknik yaitu:

1. Observasi

Observasi adalah teknik pengumpulan data yang dilakukan melalui suatu pengamatan, dengan disertai percakapan-percakapan terhadap keadaan atau perilaku objek sasaran. Orang yang melakukan observasi disebut pengobservasi (observer) dan pihak yang diobservasi disebut terobservasi (observer).³⁷

Teknik ini digunakan untuk mengadakan pengamatan secara langsung ke lokasi penelitian guna mengetahui lebih dekat masalah yang akan diteliti terutama mengenai penggunaan media *audio visual* pada pembelajaran fiqih di MTsN Banjar Selatan Banjarmasin.

2. Wawancara

Wawancara merupakan teknik Tanya jawab lisan antara dua atau lebih secara langsung. Wawancara adalah suatu bentuk komunikasi verbal langsung. Jadi semacam percakapan antara peneliti dengan subjek yang bertujuan untuk memperoleh informasi. Biasanya dilakukan dalam keadaan tatap muka namun dapat juga melalui telepon.³⁸

Teknik ini digunakan untuk data yang diperlukan, baik data pokok maupun data penunjang yang dilakukan secara langsung melalui tanya jawab kepada guru mata pelajaran fiqih, siswa, kepala sekolah, maupun kepada informan yang perlu dalam wawancara.

³⁷ H. Abdurahman Fathoni, *Metodelogi Penelitiandan Penyusunan Skripsi*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), h. 104.

³⁸ Moleong.Lj, *Metodelogi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2000), h. 44.

3. Dokumentasi

Teknik ini digunakan untuk mengumpulkan data lengkap tentang keadaan sekolah yang diteliti, baik jumlah siswa, tentang pengajaran serta media apa yang di gunakan guru untuk mengajar dan lain-lain.

TABEL 3.1 MATRIK
DATA, SUMBER DATA DAN
TEKNIK PENGUMPULAN DATA

No.	Data	Sumber data	TPD
1.	<p>Data pokok</p> <p>a. Penggunaan media <i>audio visual</i> dalam pembelajaran</p> <p>1) Langkah-langkah dalam penggunaan media <i>audio visual</i></p> <p>2) Intensitas penggunaan media <i>audio visual</i> dalam pembelajaran.</p> <p>3) Metode yang digunakan</p> <p>4) Kondisi siswa</p>	<p>Guru Fiqih</p> <p>Guru Fiqih</p> <p>Guru Fiqih</p> <p>Guru Fiqih</p>	<p>Wawancara, observasi</p> <p>Wawancara, observasi</p> <p>Wawancara</p> <p>Wawancara, Observasi, dokumenter</p>
	<p>b. Kendala dalam penggunaan media <i>audio visual</i> dalam mata pelajaran fiqih, meliputi:</p> <p>1) Latar belakang pendidikan guru fiqih</p>	<p>Guru Fiqih</p>	<p>Wawancara, dokumenter</p>

No.	Data	Sumber data	TPD
	2) Ketersediaan media pembelajaran	Guru Fiqih	Wawancara Observasi
	3) Kendala dalam penggunaan media <i>audio visual</i>	Guru Fiqih	Wawancara, observasi
	5) Kemampuan guru dalam menggunakan media <i>audio visual</i> .	Guru Fiqih	Wawancara, observasi
	6) Materi-materi yang menggunakan media <i>audio visual</i> .	Guru Fiqih	Wawancara, observasi
	7) Alokasi waktu.	Guru Fiqih	Wawancara
2.	Data penunjang, meliputi : a. Sejarah berdirinya sekolah b. Keadaan guru, kepala sekolah, TU, keadaan siswa, keadaan sarana dan prasarana serta data-data penunjang lainnya	Kepala sekolah/TU Kepala sekolah/TU	Dokumenter Wawancara, observasi, dokumenter

G. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data

Setelah data yang diperlukan terkumpul kemudian dilakukan pengolahan data dengan cara menguraikan data-data tersebut dalam bentuk narasi, dan selanjutnya data-data tersebut dianalisis deskriptif kualitatif. Sedangkan dalam pengambilan kesimpulan dari yang bersifat khusus kemudian dijabarkan menjadi simpulan yang bersifat umum.

Dalam rangka peningkatan mutu pendidikan, guru mempunyai peranan yang sangat penting dalam merealisasikan tujuan pendidikan nasional.

Kemampuan dan kecakapan sangat dituntut bagi seorang guru, oleh karena itu seorang guru harus memiliki kecakapan dan keahlian tentang keguruan. Kemampuan dan kecakapan merupakan modal dasar bagi seorang guru dalam melakukan kegiatan atau tugasnya.

1. Teknik Pengolahan Data

Teknik pengolahan data merupakan bagian integral dari analisis data bersamaan dengan proses pengumpulan data dan analisis data. Pada penelitian kualitatif yang dilakukan penulis kegiatan analisis data sudah dilakukan sejak awal, yaitu saat pengumpulan data dilapangan. Saat melakukan pengolahan data penelitian ini penulis menggunakan beberapa teknik, yaitu:

- a. Koleksi data yaitu merupakan pengumpulan data sebanyak-banyaknya sesuai dengankeperluan dalam penelitian.
- b. Editing yaitu penulis meneliti kembali kelengkapan dan keterangan data yang sudah terkumpul untuk mengetahui apakah data sudah lengkap dan dapat dipahami. Teknik ini digunakan untuk melakukan pengoreksian terhadap data yang telah terkumpul baik melalui observasi, wawancara dan dokumenter.
- c. Klasifikasi data yaitu penulis mengelompokan data menurut jenisnya, sehingga data untuk masalah tertentu tidaak tercampur dengan data yang lain. Teknik ini dilakukan untuk mempelajari dan mengelompokan data kedalam sub-sub guna mempermudah penyajian data.

- d. Interpretasi data yaitu menafsirkan data kebentuk uraian-uraian dan memperjelasnya tanpa merubah maksud dari data semula tersebut.

2. Teknik Analisis Data

Menurut Miles dan Huberman, kegiatan analisis terdiri dari tiga alur kegiatan yang terjadi secara bersamaan, yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan/verifikasi. Terjadi secara bersamaan berarti reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan/verifikasi sebagai sesuatu yang saling jalin menjalin merupakan proses siklus dan interaksi pada saat sebelum, selama, dan sesudah pengumpulan data dalam bentuk sejar yang membangun wawasan umum yang disebut “analisis”³⁹

Penulis mengolah dan menganalisis data yang telah terkumpul dengan melalui beberapa tahapan sebagai berikut :

- a. Induksi, yaitu mengumpulkan data yang khusus dan diambil suatu kesimpulan yang bersifat umum yang berkaitan dengan penggunaan media *audio visual* pada pembelajaran Fikih.
- b. Reduksi Data, yaitu data-data yang telah terkumpul kemudian dirangkum dipilih hal-hal data yang pokok, mencari pola atau merakit data.
- c. Penyajian Data, yaitu sekumpulan informasi yang tersusun memberi kemungkinan adanya penarikan kesimpulan dan pengambilan tindakan.
- d. Penarikan kesimpulan menggunakan metode induktif dengan cara mengumpulkan data atau fakta yang khusus kemudian fakta tersebut disimpulkan secara umum.

³⁹ Ulber Silalahi, *Metode Penelitian Sosial* (Bandung: Refika Aditama, 2009), h. 339

H. Prosedur Penelitian

Prosedur penelitian yang dilakukan penulis melalui beberapa tahapan, yaitu:

1. Tahap Pendahuluan
 - a. Observasi ke lokasi penelitian
 - b. Membuat proposal skripsi
 - c. Berkonsultasi dengan dosen penasehat
 - d. Mengajukan proposal penelitian kepada Biro Skripsi
2. Tahap Persiapan
 - a. Mengadakan seminar setelah proposal disetujui
 - b. Memperbaiki proposal berdasarkan pembimbing skripsi
 - c. Memohon surat riset untuk melaksanakan penelitian
3. Tahap Pelaksanaan
 - a. Melakukan pengumpulan data
 - b. Melakukan penyajian data
 - c. Melakukan analisis data
4. Tahap Penyusunan Laporan
 - a. Melakukan penyusunan laporan
 - b. Berkonsultasi dengan dosen pembimbing skripsi mengenai laporan yang telah disusun serta diadakan koreksi dan perbaikan hingga disetujui
 - c. Siap dibawa ke sidang munaqasah skripsi untuk dipertahankan dan disempurnakan.