

ABSTRACT

Fahmi Aziz. 2017. The Correlation Between Habit in Singing English Songs and the Pronunciation Ability of the Singers of Sanggar Musik Antasari State Islamic University. Thesis. English Education Department, Faculty of Tarbiyah and Teachers Training. Advisor: (I) Dr. Hj. Nida Mufidah, M. Pd., (II) Nur Alfa Rahmah, S. S., M. Pd.

Keywords: Correlation, Habit, Pronunciation Ability, Sanggar Musik Antasari

This research describes the correlation between habit in singing English songs and the pronunciation ability of the singers of Sanggar Musik Antasari State Islamic University (UIN) Antasari Banjarmasin. The problems that should be answered in this research are: (1) How is the students' habit in singing English songs at Sanggar Musik Antasari? (2) How is the students' mastery of pronunciation at Sanggar Musik Antasari?, (3) Is there any correlation between habit in singing English songs and the pronunciation ability of the singers? Based on the problems of the research above, this research is supposed to reveal the habit of the students in singing English songs and to find out the correlation between the two variables: the habit of singing English songs and the pronunciation ability.

There are two assumptions and two hypotheses in this research. The assumptions are (1) Many students of Sanggar Music Antasari like singing English songs, (2) Many students of Sanggar Musik Antasari have a good pronunciation skill. The hypotheses in this research are (1) Ha: there is correlation between students' habit in singing English songs and their pronunciation ability of the singer of Sanggar Musik Antasari, (2) Ho: there is no correlation between students' habit in singing English songs and the pronunciation ability of the singer of Sanggar Musik Antasari

The subjects of the research are 15 of 47 students of UKM Sanggar Musik Antasari. The object of this research is their habit in singing English songs, their pronunciation ability, and correlation between them.

The data are collected through some techniques; they are: observation, interview, questionnaire, and test. The processing of data is arranged into four steps, they are: checking, coding, scoring, tabulating, and interpreting. Then the data are analyzed quantitatively and concluded inductively.

The result of the research indicates that the students' habit in singing English songs is in fair category and their pronunciation ability is also in fair category. The calculation of correlation points out that the correlation between their habits in singing English songs and their pronunciation ability is in strong category so that the conclusion is there is significant correlation between Sanggar Musik Antasari singers habit in singing English songs and their pronunciation ability.

ABSTRAK

Fahmi Aziz. 2017. The Correlation Between Habit In Singing English Songs And The Pronunciation Ability Of The Singers Of Sanggar Musik Antasari State Islamic University. Thesis, English Education Department, Faculty of Tarbiyah and Teachers Training. Advisor; (1) Dr. Hj. Nida Mufidah, M. Pd., (II) Nur Alfa Rahmah, S. S., M. Pd.

Kata Kunci: Hubungan, Kebiasaan, Kemampuan pengucapan, dan Sanggar Musik Antasari

Penelitian ini menggambarkan hubungan antara kebiasaan dalam bernyanyi lagu bahasa Inggris dan kemampuan pengucapan para penyanyi Sanggar Musik Antasari UIN Antasari Banjarmasin. Masalah yang harus dijawab pada penelitian ini adalah: (1) Bagaimanakah kebiasaan bernyanyi bahasa inggris para penyanyi di Sanggar Musik Antasari?. (2) Bagaimanakah kemampuan pengucapan bahasa Inggris para penyanyi di Sanggar Musik Antasari?. (3) Apakah terdapat hubungan antara kebiasaan dalam bernyanyi bahasa Inggris dengan kemampuan pengucapan para penyanyi dalam bahasa Inggris?.

Berdasarkan rumusan masalah yang disebut diatas, penelitian ini diharapkan dapat mengungkap bagaimana kebiasaan para mahasiswa dalam bernyanyi bahasa Inggris dan untuk mengetahui apakah terdapat hubungan antara keduanya.

Ada dua asumsi dan dua hipotesis dalam penelitian ini, dua asumsi tersebut adalah: (1) Banyak mahasiswa Sanggar Musik Antasari yang suka bernyanyi lagu Bahasa Inggris. (2) Banyak mahasiswa Sanggar Musik Antasari yang bagus dalam pengucapan bahasa Inggris. Hipotesis dalam penelitian ini adalah: (1) Ha ada terdapat hubungan antara kebiasaan dalam bernyanyi bahasa Inggris dengan kemampuan pengucapan para penyanyi. (2) Ho tidak ada hubungan antara kebiasaan dalam bernyanyi bahasa Inggris dengan kemampuan pengucapan para penyanyi.

Subjek dalam penelitian ini adalah 15 orang dari 47 orang mahasiswa UKM Sanggar Musik Antasari. Objek dalam penelitian ini adalah kebiasaan mereka dalam bernyanyi lagu bahasa Inggris dan kemampuan pengucapan mereka, dan hubungan antara keduanya.

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini ada beberapa macam, yaitu: Observasi, wawancara, angket, dan tes. Proses pengolahan data disusun menjadi empat tahap, yaitu: pemeriksaan, pemberian kode, pemberian nilai, penyusunan menjadi table, dan interpretasi. Data kemudian dianalisis dengan metode kuantitatif dan disimpulkan dengan metode induktif.

Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa kebiasaan para mahasiswa dalam bernyanyi lagu bahasa Inggris ada pada tingkatan rata-rata, dan kemampuan pengucapan mereka juga pada tingkat rata-rata. Hasil penghitungan korelasi menunjukkan bahwa korelasi antara kebiasaan para mahasiswa dalam bernyanyi lagu bahasa Inggris dan kemampuan pengucapan mereka ada pada level tinggi oleh karena itu terdapat hubungan yang signifikan antara kebiasaan dalam bernyanyi lagu bahasa Inggris dan kemampuan pengucapan para penyanyi Sanggar Musik Antasari UIN Antasari Banjarmasin.