

**PEMBELAJARAN BAHASA ARAB MATERI *HIWAR*
PADA SISWA KELAS IV DI MADRASAH IBTIDAIYAH
SUNGAI LULUT KABUPATEN BANJAR**

**Oleh :
AHMAD FAISHAL**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) ANTASARI
BANJARMASIN
Tahun 2017 M /1438 H**

**PEMBELAJARAN BAHASA ARAB MATERI *HIWAR*
PADA SISWA KELAS IV DI MADRASAH IBTIDAIYAH
SUNGAI LULUT KABUPATEN BANJAR**

Skripsi

**Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari
Untuk Memenuhi Sebagai Salah Satu Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan**

Oleh :

**AHMAD FAISHAL
0901290557**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) ANTASARI
BANJARMASIN
Tahun 2017 M /1438 H**

SURAT PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pembelajaran Bahasa Arab Materi *Hiwar* Pada Siswa Kelas IV di Madrasah Ibtidaiyah Sungai Lulut Kabupaten Banjar

Ditulis : Ahmad Faishal

N I M : 0901290557

Jurusan/ Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (SI)

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, Mei 2017
Pembimbing,

Dr. Hj. Mila Hasanah, M.Ag
NIP. 19720511 200501 2 006

Mengetahui:
Ketua Jurusan PGMI
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
IAIN Antasari Banjarmasin,

Dr. Raihanatul Jannah, M.Pd
NIP. 1969120119940320005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: *Pembelajaran Bahasa Arab Materi Hiwar Pada Siswa Kelas IV di Madrasah Ibtidaiyah Negeri Sungai Lulut Kabupaten Banjar*, ditulis oleh Ahmad Faishal, telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jum'at

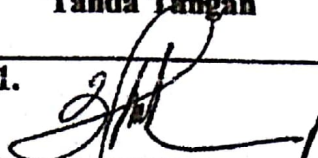
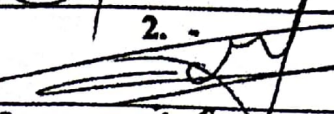
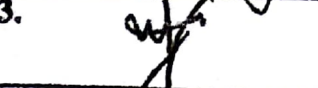
Tanggal : 07 Juli 2017

dan telah dinyatakan LULUS dengan predikat: 77,45 (B+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

DR. Hidayat Ma'ruf, M.Pd
NIP. 19690730 199503 1004

DEWAN PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. DRS. H. BURDJANI AS, M.Ag (ketua)	1. 
2. TAMJIDNOR, S.Ag, M.Pd.1 (Anggota)	2. 
3. DR. Hj. MILA HASANAH, M.Ag (Anggota)	3. 

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد

وعلي وآله وصحبه أجمعين

Dengan nama Allah yang Maha pengasih lagi Maha penyayang. Segala puji dan syukur bagi Alla SWT, Tuhan seru sekalian alam. Shalawat serta salam kepada semulia-mulia Nabi dan Rasul, yaitu penghulu kita Nabi besar Muhammad SAW, dan juga kepada keluarganya dan sahabatnya sekalian.

Suatu berkah yang layak nya penulis syukuri, karena berkat kudrat dan iradat-Nya, taufik dan hidayah-Nya, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang diberi judul *“Pembelajaran Bahasa Arab Materi Hiwar Pada Siswa Kelas IV di Madrasah Ibtidaiyah Sungai Lulut Kabupaten Banjar”*

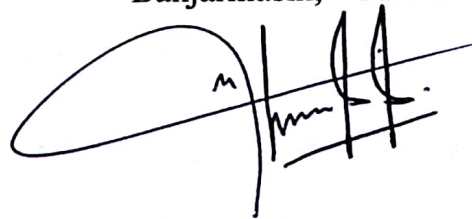
Pada kesempatan ini tiada kata yang tertulis selain ungkapan rasa terima kasih yang mendalam atas segala bantuan, bimbingan serta perhatian yang diberikan kepada peneliti selama pembuatan tesis ini. Ucapan terima kasih ini terutama peneliti haturkan kepada:

1. Bapak Dr. Hidayat Ma'ruf, M.Pd, selaku dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang bekenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd, selaku ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

3. Ibu Dr. Hj. Mila Hasanah, M.Ag selaku pembimbing I yang telah banyak meluangkan waktu dan pikiran untuk membimbing dan mengarahkan serta mengoreksi penulisan Skripsi ini.
4. Bapak Dr. Ahmad Junaidi, S.Ag, M. Pd.I, selaku Kepala Pusat Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin serta seluruh staf yang telah banyak membantu meminjamkan buku-buku yang diperlukan untuk kepentingan studi maupun dalam penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Lindawati, A.Md selaku kepala perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Banjarmasin beserta seluruh pengelolanya.
6. Seluruh dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bimbingan, arahan dan pengetahuan kepada peneliti selama berstudi.
7. Ayah dan Ibu, saudara dan seluruh keluarga yang selalu memberikan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan sebaik mungkin.
8. Kepala sekolah, guru-guru dan staf karyawan Madrasah Ibtidaiyah Sungai Lulut Kabupaten Banjar yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian di lingkungan sekolahnya .
9. Seluruh rekan mahasiswa angkatan 2009, di Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Peneliti berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak. Atas segala bantuan dan bimbingan tersebut peneliti berdo'a semoga Allah SWT berkenan membalasnya dengan ganjaran pahala yang berlipat ganda. Amin yaa Rabbal 'Alamiin.

Banjarmasin, Mei 2017

A handwritten signature in black ink, consisting of a large loop on the left and several vertical and horizontal strokes on the right, crossing each other.

Ahmad Faishal

MOTTO

“خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمُ لِلنَّاسِ”

Sebaik-baik manusia adalah yang paling bermanfaat bagi manusia lainnya

“Waja Sampai Kaputing”

Sekali Layar Terkembang Pantang Biduk Surut Ke Pantai

KATA PERSEMBAHAN

***Skripsi ini kupersembahkan untuk
Ibunda ku Erni serta ayahku Muhammad Raihan
Dengan kekuatan kasih sayang dan cinta kalian membuatku mampu menjalani
hidup ini dalam kondisi dan situasi apapun.***

***Untuk keluarga besarku:
Serta seluruh keluargaku, terima kasih atas doa dan motivasinya***

***Pahlawan tanpa tanda jasa:
Semua guru-guru ulun di Pondok Pesantren Al Falah Banjarbaru, dan semua
guru-guru ulun yang pernah Berjasa lawan ulun mulai SD sampai kuliah, terima
kasih untuk doa dan bimbingannya selama ini. Ulun Mohon Doa Pian Barataan...***

Untuk sahabat sahabatku:

***Terima kasih karena kalian telah memberikan warna dihidupku, terus ingatkan
aku untuk meraih cita-cita dan menggapai impian tanpa harus melupakan sang
khalik.***

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
MOTTO	ix
KATA PERSEMBAHAN	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Kegunaan penelitian	6
E. Defenisi Operasional	7
F. Alasan Memilih Judul.....	8
G. Sistematika Penulisan	9
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Pembelajaran Bahasa Arab Materi Hiwar	10
1. Pengertian Hiwar.....	13
2. Materi Hiwar di Madrasah <i>Ibtaiyah</i>	14
3. Tujuan Pembelajaran Bahasa arab Materi Materi Hiwar..	19
4. Metode Materi Hiwar Dalam Pembelajaran Bahasa Arab	22
5. Media Materi Hiwar di Madrsah Ibtidaiyah.....	36
6. Penilaian Materi Hiwar di Madrasah Ibtidaiyah	40
B. Langkah-Langkah Pembelajaran Materi Hiwar pembelajaran Bahasa Arab	42
C. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi pembelajaran Bahasa Arab	48
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	56
B. Desain Penelitian.....	56
C. Objek Penelitian	56
D. Subjek Penelitian	57
E. Data dan Sumber Data	57
F. Tehnik Pengumpulan Data	58
G. Tehnik Pengolahan dan Analisis Data	61
H. Prosedur Penelitian.....	62

BAB IV	LAPORAN HASIL PENELITIAN	
	A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	64
	B. Penyajian Data	68
	C. Analisis Data	83
BAB V	PENUTUP	
	A. Simpulan	95
	B. Saran-saran	96
DAFTAR PUSTAKA	97
LAMPIRAN-LAMPIRAN		

DAFTAR LAMPIRAN

1. Daftar Terjemah Bahasa Asing
2. Pedoman Wawancara
3. Pedoman observasi
4. Pedoman dokumentasi
5. Lembar observasi
6. Gambar Dokumentasi Penelitian
7. RPP
8. Silabus
9. Surat Persetujuan Judul Skripsi
10. Surat Keterangan telah Melaksanakan Seminar
11. Surat Izin Riset dari Fakultas Tarbiyah
12. Surat Izin Riset dari Kementrian Agama Kabupaten Banjar
13. Surat Telah Selesai Melaksanakan Riset
14. Catatan konsultasi Bimbingan Skripsi
15. Riwayat Hidup Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus. Berikut daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf latin	Bentuk Lambang
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Tsa	Ts	Te dan Es
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	Ha dengan garis dibawah
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Dzal	Dz	De dan Ze
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Shad	Sh	Es dan Ha
ض	Dhad	Dh	De dan Ha

ط	Tha	Th	Te dan Ha
ظ	Zha	Zh	Zet dan Ha
ع	'Ain	'	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Waw	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ي	Ya	Y	Ye
ء	Hamzah	...'	Apostrof

2. Vokal

Vokal Bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia terdiri atas vokal tunggal atau *monofong* dan vokal rangkap atau *diftong*

a. vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau hakekat, translitasinya sebagai berikut:

Tanda atau Harakat	Nama	Huruf Latin	Nama	Contoh
اَ	Fathah	A	A	كَتَبَ
اِ	Kasrah	I	I	ذُكِرَ
اُ	Dhammah	U	U	فُلُوبٌ

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda atau Harakat	Nama	Huruf Gabungan	Nama	Contoh
اِي...	Fathah dan Ya	Ai	a dan i	كَيْفَ
اِي...	Kasrah dan Ya	Iy	i dan y	إِسْلَامِي
اُو...	Dhammah dan Waw	Au	a dan u	هُوْلٌ

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Tanda atau Harakat	Nama	Huruf Gabungan	Nama	Contoh
أَ	Fathah dan alif atau ya (alif maqsurah)	Â	a dan tanda ^ di atas	قَالَ رَمَى
إِ	Kasrah dan Ya	Î	i dan tanda ^ di atas	قِيلَ
ؤُ	Dhammah dan Waw	Û	u dan tanda ^ di atas	يَقُولُ

Pedoman transliterasi ini diadaptasi dan diodifikasi dari keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 158 tahun 1987 dan Nomor 0543 b/u/ 1987 yang diperbaharui oleh Balitbang dan Diklat Keagamaan, proyek pengkajian dan pengembangan Lektor Pendidikan Agama Tahun 2003.

4. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk *ta; marbutah* ada dua, yaitu:

- a. Ta' Marbutah berharakat *Ta' marbutah* berharakat fathah, kasrah, dan dhammah transliterasinya adalah /t/
- b. Ta' Marbutah sukun *Ta' marbutah* yang berharakat sukun, transliterasinya adalah /h/, kalau yang berakhiran ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang "al" yang dipisahkan, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan /h/, tetapi apabila disambung ditransliterasikan dengan /t/, contoh:

طَلْحَة = Thalḥah

الأطفالِ الرَّوْضَة = Raudḥah al-athfal/raudhatulathfal

5. Syaddah

Syaddah atau tasydid atau konsonan ganda yang dalam sistem tulisan Arab yang dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda syaddah atau tanda *tasydid* (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan dua huruf yang sama, yaitu huruf yang di beri tanda asyaddah itu, Contoh:

رَبَّنَا = rabbanna

الْبِرُّ = al-birru

نُؤْمِنُ = nu'imma

6. Kata Sandang

kata sandang dalam sistem Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال dalam transliterasi ini kata sandang itu ditulis dengan “al”, dan dipisahkan dari kata yang mengikutinya dengan tanda sempang (-). Contoh:

الشَّمْسُ = al-Syamsu

القَلَمُ = al-Qalamu

7. Hamzah

Dinyatakan didepan bahwa *hamzah* ditransliterasikan dengan apostrof. Akan tetapi hal tersebut hanya berlaku bagi hamzah yang terletak ditengah dan akhir kata. Jika *hamzah* itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan karena dalam

tulisan Arab berupa huruf Alif. Contoh:

بَاخُذْنَ = ya'khudzna (hamzah ditengah)

النَّوْءُ = al-naw'u (hamzah di akhir)

إِنَّا = inna (hamzah di awal tanpa apostrof)

أَمِرْتُمْ = umirtu (hamzah di awal tanpa apostrof)

أَكَلْنَا = akala (hamzah di awal tanpa apostrof)

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim, maupun harf ditulis saling terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan. Contoh:

إِسْمُ الْفَاعِلِ = ismual-fa'il

مَفْعُولٌ بِهِ = maf'ulbih (bihi)

9. Huruf Kapital

Huruf kapital dalam tulisan Arab tidak dikenal, dalam transliterasinya, huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf capital seperti apa yang berlaku dalam EYD. diantara huruf capital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Jika nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf capital tetap huruf awal nama tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ = Wa ma Muhammadunilla Rasulun

Penggunaan huruf capital untuk kata “Allah” hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap, sehingga jika ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka huruf capital tidak digunakan. Contoh:

اللَّهُ الصَّمَدُ = Allahu al-Shamadu

نَصْرُ مِنَ اللَّهِ = Nashrumminallahi