

**TRADISI *BASURUNG SANDA* DALAM KELUARGA
DI DESA BANGKAL (KAJIAN TERHADAP
KEPERCAYAAN DAN PERGUMULAN TRADISI DI
TENGAH PERUBAHAN ZAMAN)**

SKRIPSI

Oleh:

**MAULINA
1301411401**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
BANJARMASIN
2018**

**TRADISI *BASURUNG SANDA* DALAM KELUARGA DI DESA
BANGKAL (KAJIAN TERHADAP KEPERCAYAAN DAN
PERGUMULAN TRADISI DI TENGAH PERUBAHAN
ZAMAN)**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan

Menyelesaikan Program Sarjana

Perbandingan Agama

Oleh:

Maulina

NIM. 1301411401



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA

JURUSAN PERBANDINGAN AGAMA

BANJARMASIN

2017 M/1439 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Maulina
NIM : 1301411401
Tempat dan Tanggal Lahir : Bangkal, 07 Juni 1995
Fakultas : Ushuluddin dan Humanoira
Jurusan : Perbandingan Agama

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: “Tradisi *Basuring Sanda* dalam Keluarga di Desa Bangkal (Kajian terhadap Kepercayaan dan Pergumulan Tradisi di Tengah Perubahan Zaman)” adalah benar-benar karya saya sendiri, kecuali kutipan dari sumbernya. Jika dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 14 Desember 2017

Yang membuat pernyataan



Maulina

NIM. 1301411401

PERSETUJUAN SKRIPSI
TRADISI *BASURUNG SANDA* DALAM KELUARGA DI DESA
BANGKAL (KAJIAN TERHADAP KEPERCAYAAN DAN
PERGUMULAN TRADISI DI TENGAH PERUBAHAN
ZAMAN)

Dipresentasikan dan disusun oleh:

Maulina

NIM. 1301411401

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
dapat diajukan kepada Tim Penguji

Pembimbing I

Pembimbing II



Prof. Dr. H. Muji Surahman, M.A.
NIP. 197112091996031001



Bahmadi, S. Ag. M. Pd. I.
NIP. 19741010 2000032004

Mengetahui,

Ketua Jurusan Studi Agama-Agama



Bahmadi, S. Ag. M. Pd. I.
NIP. 19741010 2000032004

Tanggal, 14 Desember 2017

PENGESAHAN SKRIPSI

**TRADISI *BASURUNG SANDA* DALAM KELUARGA DI DESA
BANGKAL (KAJIAN TERHADAP KEPERCAYAAN DAN
PERGUMULAN TRADISI DI TENGAH PERUBAHAN
ZAMAN)**

Dipersembahkan dan disusun oleh

Maulina
NIM. 1301411401

Telah Diajukan pada Tim Penguji
Pada: Hari Rabu, Tanggal 10 Januari 2018

Tim Penguji

Tim Penguji

1. Drs. Basrian, M.Fil.I.
(Ketua)
2. Drs. Arni, M.Fil.I.
(Anggota)
3. Hj. Maimanah, M.Ag
(Anggota)
4. Rahmadi, S.Ag, M.Pd.I.
(Anggota)
5. Fakhrie Hanief, S.Th.I, M.A.
(Notulis)

Tanda tangan

1. 
2. 
3. 
4. 
5. 

Mengetahui

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Irfan Noor, M.Hum
NIP. 19710418 200312 1 005

ABSTRAK

Maulina: 1301411401, 2017. Tradisi *Basurung Sanda* dalam Keluarga di Desa Bangkal (Kajian Terhadap Kepercayaan dan Pergumulan Tradisi di Tengah Perubahan Zaman). Skripsi, Jurusan Perbandingan Agama, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora. Pembimbing I: Prof. Dr. H. Mujiburrahman, S.Ag, MA, Pembimbing II: Rahmadi, S.Ag, M.Pd.I.

Kata kunci : Tradisi, *Basurung Sanda*, Kepercayaan.

Penelitian ini dilatar belakangi keinginan penulis yang ingin mengangkat mengenai tradisi lama yang tidak semua masyarakat melaksanakannya, hanya beberapa orang saja yang masih melaksankan. Tradisi ini diwariskan secara turun temurun kepada generasi selanjutnya, hadirnya tradisi ini merupakan suatu kekayaan budaya yang ada di Indonesia, khususnya tanah Banjar yang sangat kental akan tradisi sejak zaman dahulu. Banyaknya tradisi yang ada di tanah Banjar tersebut tak lepas dari berbagai unsur budaya dari luar daerah yang masuk dan mempengaruhi berbagai macam tradisi yang ada. Sehingga tak mengherankan adanya kemiripan antara tradisi yang satu dengan yang lain walaupun berjauhan tempatnya.

Permasalahan yang diteliti adalah bagaimana tata cara pelaksanaan tradisi *Basurung Sanda*, bagaimana kepercayaan terhadap tradisi *Basurung Sanda*, bagaimana cara tradisi *Basurung Sanda* dapat bertahan ditengah perubahan zaman.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*field research*) nonpartisipasi, peneliti tidak ikut langsung dalam tradisi *Basurung Sanda*. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Sejumlah data digali dan dikumpulkan dengan menggunakan teknik wawancara dan dokumentasi. Data tersebut diolah menjadi beberapa tahapan yaitu koleksi data, editing data dan klasifikasi data. Selanjutnya dianalisis dengan menggunakan teknik metode deskriptif kualitatif, yaitu memberikan komentar terhadap data-data yang sudah dapat disajikan berdasarkan pendekatan sosiologis dan menganalisis dengan menggunakan teori-teori yang ada pada bab dua.

Penelitian ini menemukan bahwa tradisi *Basurung Sanda* adalah tradisi yang ada sudah sejak lama, tradisi ini merupakan warisan yang diturunkan kepada orang tua kepada anaknya dan seterusnya. Tradisi ini selalu dipertahankan dan tetap dilaksanakan sampai hari ini pada anggota keluarga yang akan melahirkan anak, namun sebelumnya setelah kandungan memasuki usia tujuh bulan dimana usia pada usia tujuh bulan memang lazimnya dalam masyarakat Banjar melaksanakan mandi hamil tujuh bulan. Namun dalam tradisi ini selain mandi-

mandi tujuh bulan dilaksanakan juga *Basurung Sanda* yang merupakan tradisi yang tidak semua keluarga atau masyarakat yang melakukannya. Hanya keluarga-keluarga tertentu saja pada mulanya yang melakukan, namun seiring dengan perubahan zaman yang begitu cepat sehingga membuat tradisi ini perlahan-lahan mulai tergerus dan sekarang hanya menyisakan satu keluarga yang masih kokoh melaksanakan tradisi ini.

Tradisi ini tak lepas dari adanya kepercayaan yang mendasarinya bahwa tradisi ini harus dilaksanakan oleh generasi yang ada, karena apabila tidak dilaksanakan maka ada akibat yang terjadi. Hal itu memang tak mengherankan karena setiap dilaksanakannya sebuah ritual dalam tradisi maka pasti ada kepercayaan yang kuat didalamnya, dalam tradisi *Basurung Sanda* terdapat beberapa bagian yaitu, tata cara pelaksanaan, kepercayaan yang terdapat dalam tradisi ini, dan dapat bertahannya tradisi *Basurung Sanda* di perubahan zaman. Tak jauh berbeda dengan apa yang disebut dalam Ilmu Perbandingan Agama sebagai Animisme yang sudah melekat dalam masyarakat. Dalam pelaksanaan tradisi ini bermuatan dengan ajaran agama Islam. Karena inti dari tradisi ini adalah sebuah bentuk doa terhadap Allah SWT.

Adapun analisis dari penelitian ini adalah dengan yang mempertahankan tradisi mereka yang berkaitan dengan adanya unsur animisme dimasa lalu, sekarang sudah berakulturasi dengan agama Islam dalam pelaksanaannya.

Motto

***Ketahuiilah bahwa sesungguhnya ilmu
yang bisa melahirkanra sa takut kepada
Allah adalah ilmu yang paling baik.
(Ibnu Athaillah as-Sakandari).***

KATA PERSEMBAHAN

Segala puji bagimu Ya Allah SWT terimakasih atas segala karunia yang telah Engkau berikan kepada hamba, Engkau bantu dan kau permudahkan segala urusan hidupku selama ini, tak ada ucapan yang mampu melukiskan betapa bersyukurya hambamu yang tak ada apa-apanya ini Ya Allah. Tak lupa juga ku haturkan sholawat dan salam kepada junjunganku, panutanku, suri tauladan terbaik sepanjang masa Nabi Besar Muhammad SAW beserta keluarga, kerabat, sahabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Kepada kedua orang tuaku, permata jiwaku, jalan kebahagiaanku, syurgaku yang nyata didunia ini, Abah dan Umma ku tercinta, terimakasih atas doa melimpah yang telah kalian pajatkan untukku kasih sayang, Ya Allah izinkan aku membahagiakan salah satu dari mereka yang masih ada didunia ini. Abah dalam dianmu kau selalu mendoakan untuk kebahagiaan dan keselamatanku. Untukmu ummaku, cintaku walaupun tak lama pertemuan kita tetapi kau tetap hidup indah didalam relung hati terdalammu, betapa aku merindukanmu, hanya doa yang mampu ku panjatkan sebagai pengobat kerinduan dan bentuk baktiku padamu.

Teruntuk nenek, amang-amang, acil dan keluarga besarku terimakasih atas dukungan yang amat berharga selama ini, kalian membantuku dan membesarkanku sepeninggal umma dari kalianlah aku merasakan pengganti kasih sayang dari yang telah tiada.

Terkhusus ku ucapkan terimakasih kepada amangku M. Funus yang telah membiayai selama masa perkuliahanku. Hanya dengan Ucapan terimakasih tidak akan mampu membalas segala kebaikan beliau semoga Allah yang akan membalas kebaikan dan akan menjadi amal yang sholeh bagi beliau. Adik-adikku penerus pengabdian, terus belajar, jangan pantang menyerah, kalian pengobat kerinduan dan pengobat lelah kala jenuh melanda saat kuliah, kakak ingin kalian lebih hebat dari kakak, kalian yang terbaik, kakak menyayangi kalian tanpa pilih kasih karena kalian adalah adik-adik yang luar biasa.

Dangsanakku Sapadaringan, sahabatku, motivatorku Arbayati yang telah banyak memberikan motivasi dan telah banyak membuka mata dan wawasanku, terimakasih banyak atas persahabatan indahnyanya selama ini. Untuk teman-teman kos Lihum Banua, yang telah menggiatranku indahnyanya kebersamaan dan persaudaraan saat aku jauh dari rumah kalian akan selalu ada dihatiku, i love all. Dan untuk kos ALAFAWAFAK adik-adikku yang sholehah, kalian adalah sahabat baruku walau baru satu tahun bersua tetapi aku begitu menyayangi kalian terimakasih atas pertemuan berkesamnyanya.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين و الصلّاة و السّلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيّدنا ومولانا

محمّد و على اله وأصحابه أجمعين.

Segala pujian dan syukur penulis haturkan dan panjatkan selalu kepada Allah SWT Tuhan sekalian alam dan jagad raya ini. Karena atas berkat rahmat, taufiq dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Shalawat dan salam selalu tercurah kepada insan yang paling baik, dan pemilik akhlak yang paling mulia dihadapan Tuhan, yaitu Nabi Muhammad saw, beserta keluarga, sahabat, para pengikut dan umatnya yang setia hingga hari kiamat.

Dalam kesempatan ini, tidak ada kata yang bisa penulis sampaikan selain ungkapan maaf atas segala kekurangan dan ungkapan penghargaan serta terima kasih yang begitu besar atas bantuan, bimbingan, perhatian dan arahan yang diberikan kepada penulis selama menjalani kehidupan dan perkuliahan hingga sampai penulisan skripsi ini. Ucapan terimakasih ini penulis haturkan kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. Irfan Noor, M.Hum selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini dan Bapak Dr. Mirhan Am, M.Ag selaku dekan terdahulu yang telah menerima proposal skripsi penulis.
2. Bapak Rahmadi, S.Ag, M.Pd.I selaku Ketua Jurusan Perbandingan Agama serta dosen pembimbing II penulis dalam menyelesaikan skripsi
3. Bapak Fakhrie Hanief, S.Th.I, M.A selaku Sekretaris Jurusan Perbandingan Agama

4. Bapak Prof. H. Dr. Mujiburrahman, S.Ag, M.A selaku dosen penasehat sekaligus dosen pembimbing penulis dalam menyusun proposal skripsi dan menjadi dosen pembimbing I penulis dalam menyelesaikan skripsi.
5. Para dosen dan Asisten dosen serta karyawan dan karyawan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan serta bantuan baik dalam masa perkuliahan dan masa penelitian.
6. Kepala perpustakaan UIN Antasari dan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora beserta seluruh staf karyawan dan karyawan yang telah memberikan izin kepada penulis untuk mendapatkan literatur yang diperlukan.
7. Kepada keluarga Bapak Syarkawi dan Ibu Arnawiyah yang telah bersedia penulis gali lebih dalam lagi mengenai tradisi dalam keluarga beliau serta anak-anak beliau yang sangat membantu penulis.
8. Kepada kedua orang tuaku serta keluarga besarku tercinta yang telah banyak membantu selama ini baik itu dari segi materi ataupun moril kepada penulis dalam menyelesaikan perkuliahan. Tak lupa juga penulis ucapkan terima kasih kepada adik dan adik sepupuku tersayang yang menjadi motivasi, dan penulis berharap agar mereka dapat melanjutkan pendidikan kejenjang yang lebih tinggi, M. Rifki Hadi, Hilyatinnisa, M. Hidayat, M. Elmi, M. Muhibbin, M. Bukhari, Arbainah, Nur Jannah, M. Ridho, M. Adiannor, M. Abu Dzar, dan M. Chaidir. Penulis ucapkan terimakasih banyak atas doa dan support yang luar biasa selama ini.
9. Teman-teman seperjuanganku di Jurusan Perbandingan Agama 2013, Arbayati, Hiaratun Nadipah, Rhomini, Tira Maulidawati, Toyyebah, Arba'i, Arman, Muhammad Junaidi, Muhammad Zainuddin, Rahmat Febriannor, Muhammad Zainudddin (2012) dan keluarga besar Perbandingan Agama yang telah memberikan canda tawa serta persahabatan dan semangat kepadaku, semoga ikatan kekeluargaan kita akan selalu terjalin dan tak lekang oleh zaman.

Semua pihak yang selama ini telah memberikan bantuan, arahan, motivasi, dukungan, doa dan sebagainya baik secara langsung maupun tidak langsung yang tak dapat penulis sebutkan satu persatu, penulis ucapkan terimakasih banyak atas segala bantuannya selama ini, semoga amal kebaikan yang telah dilakukan kepada penulis akan dibalas dengan pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT.

Penulis menyadari banyaknya kekurangan dalam penulisan karya ilmiah ini. Semoga karya ini dapat bermanfaat bagi pembaca, kritik dan saran membangunnya sangat diharapkan oleh penulis sebagai acuan penambah wawasan penulis dan bagi pembaca.

Banjarmasin, 14 Desember 2017

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vii
KATA PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan dan Signifikansi Penelitian	8
D. Definisi Istilah.....	9
E. Penelitian Terdahulu	10
F. Metode Penelitian.....	11
G. Sistematika Penulisan	15
BAB II LANDASAN TEORITIS	
A. Pengertian Tradisi dan Kepercayaan.....	16
1. Pengertian Tradisi	16
2. Pengertian Kepercayaan.....	20
3. Animisme	22
B. Perkembangan Tradisi di Era Globalisasi	27
C. Mempertahankan Tradisi eksistensi sebuah tradisi.....	31
BAB III PAPARAN DAN PEMBAHASAN DATA PENELITIAN	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	35
B. Latar belakang tradisi <i>Basurung Sanda</i>	40
C. Tata cara pelaksanaan tradisi <i>Basurung Sanda</i>	43
D. Unsur kepercayaan dalam tradisi <i>Basurung Sanda</i>	46
E. Mempertahankan tradisi <i>Basurung Sanda</i>	49

F. Motivasi dan Tujuan dalam tradisi <i>Basurung Sanda</i>	51
1. Adat istiadat	51
2. Adanya ketakutan	51
3. Melestarikan Tradisi.....	52
G. Pembahasan data penelitian	52
1. Mempertahankan tradisi keluarga	52
2. Kepercayaan dalam tradisi <i>Basurung Sanda</i>	54
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	58
B. Saran.....	60
DAFTAR PUSTAKA	63
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

1. TABEL I : Jenis Pekerjaan Masyarakat Desa Bangkal tahun 201537
2. TABEL II : Jumlah Sarana Pendidikan Desa Bangkal tahun 2015..... 39
3. TABEL III : Jumlah Tingkat Pendidikan Desa Bangkal tahun 2015.....39
4. TABEL IV : Jumlah Sarana Kesehatan Desa Bangkal 201540