

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data yang telah disajikan pada bab sebelumnya mengenai Implementasi Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan Model Kooperatif *Team Assisted Individualization* (TAI) dengan Media Kartu Mimpi Bergambar Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Kelas VI MI Siti Mariam Banjarmasin, maka di simpulan:

1. Tahapan pelaksanaan Implementasi Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan Model Kooperatif *Team Assisted Individualization* (TAI) dengan Media Kartu Mimpi Bergambar pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Kelas VI tidak sesuai dengan tahapan-tahapannya, karena tidak sesuai langkah-langkah TAI. Namun, untuk pembahasan Puisi tahapan-tahapannya sudah terlaksana, hal ini dapat dilihat pada observasi pertama dan observasi kedua serta observasi ketiga tahap pelaksanaannya tidak terlaksana
2. Faktor-faktor yang mempengaruhi Implementasi Keterampilan Menulis Puisi Menggunakan Model Kooperatif *Team Assisted Individualization* (TAI) Dengan Media Kartu Mimpi Bergambar Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Di kelas VI MI Siti Mariam Banjarmasin meliputi Faktor guru yaitu latar belakang pendidikan guru yaitu SI Fakultas Dakwah IAIN Antasari Banjarmasin dan mengambi Akta IV untuk penyetaraan, guru yang

sudah lama mengajar mata pelajaran ini dari tahun 2008 sampai sekarang sehingga sudah cukup berpengalaman dalam mengajar Bahasa Indonesia. Faktor peserta didik meliputi minat dan motivasi peserta didik, faktor sarana dan prasarana di MI Siti Mariam Banjarmasin cukup memadai sehingga pembelajaran dapat berjalan dengan baik dan efektif.

B. Saran-Saran

Dengan terselesainya penulisan skripsi ini, penulis memberikan saran-saran berdasarkan hasil simpulan dari pada penelitian ini. Adapun saran yang penulis kemukakan yaitu:

1. Kepada ketua yayasan dan kepala sekolah MI Siti Mariam Banjarmasin, agar terus memperhatikan latar belakang pendidikan guru yang sesuai dengan bidangnya dalam mengajar.
2. Kepada guru Bahasa Indonesia di MI Siti Mariam Banjarmasin agar terus mempertahankan dan meningkatkan Model dan Media pembelajaran.
3. Kepada pihak sekolah untuk dapat meningkatkan kembali sarana dan prasarana sekolah, sehingga mampu lebih mendukung guru dan peserta didik dalam proses pembelajaran serta menempatkan guru yang potensial, lulusan Sarjana Pendidikan. Hal ini penting karena guru merupakan pondasi pembinaan moral peserta didik.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Pius dan Yowuno Trisno. *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia Praktis*. Surabaya: Arkola, 1994.
- Akhadiyah, Sabarti. *Pembinaan Kemampuan Menulis*. Jakarta: Erlangga, 1997.
- Andrina, Mellia, Yovi. *Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Dengan Media Kartu Mimpi Bergambar Pada Siswa Kelas VIII Smp Negeri 8 Magelang(Skripsi)*. UNY: 2011.
- Aminuddin. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2009.
- Amirul, Hadi dan Haryono. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : Pustaka Setia, 2005.
- Arifin, Zainale, Amran S Tasai. *Cermat Berbahasa Indonesia Untuk Perguruan Tinggi*, Jakarta : Akademika Pressindo, 2009.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosuder Penulisan Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta, 2006.
- Asnawir dan Usman Basyiruddin. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Press, 2002.
- Broto, A.s. *Pengajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: Bulan Bintang, 1980.
- Djamarah, Syaiful Bahri. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Renika Cipta, 2011.
- _____. *Guru dan Anak Didik Interaksi Edukatif*. Jakarta: Rineka Cipta, 2010.
- Depdiknas. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Renika Cipta, 2004.
- Darminta Poerwa, W. J. S. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka, 2007.
- Drajat, Zakiah. *Metode Pengajaran Agama Islam*. Jakarta: Bumi Aksara, 1996.
- Endraswara, Surawadi. *Membaca, Menulis, Mengajarkan Sastra*. Yogyakarta: Renika Cipta, 2003.
- Gani, Erizal. *Kiat Pembacaan Puisi Teori dan Terapan*. Bandung: Pustaka Reka Cipta 2014.
- Hasan, Iqbal. *Pokok-Pokok Materi Metodologi Penelitian dan Aplikasinya*. Jakarta : Ghalia Indonesia, 2002.

- Idrus, Fahmi. *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*. Surabaya: Greisinda Press, 2011.
- Jabrohim, Suminto dan A. Sayuti. *Chairul Anwar.. "Unsur-Unsur Puisi" Dalam Cara Menulis Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Lie, Anita. *Coopeative Learning*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia, 2010.
- Maulana, Parid, Soni. *Apresiasi Dan Proses Kreatif Menulis Puisi*. Bandung: Nuansa Cedikia, 2015.
- Margono. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta, 1997.
- Hamalik, Oemar. *Model Baru Startegi Belajar- Mengajar Berdasarkan CBSA*. Bandung: Renika Cipta, 2009.
- Jannah, Rodhatul. *Media Pembelajaran*. Yogyakarta : Antasari Press, 2009.
- Rohani, Ahmad. *Media Intruksional Edukatif*. Jakarta: Rineka Cipta, 1997.
- Salamah. *Pengembangan Kurikulum Holistik Pendidikan Agama Islam Pada Madrasah Tsanawiyah*. Yogyakarta: Aswaja, 2016.
- Samadly, Umar. *Pembelajaran Menulis di Sekolah Dasar Negara Pendekatan Proses Menulis* , 2004.
- Sanjaya, Wina. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta : Kencana, 2011.
- Santosa, Puji, dkk. *Materi dan Pembelajaran Bahasa Indonesia SD*. Jakarta: UT, 2007.
- Slameto. *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Balai Pustaka, 2007.
- Suyatno. *Teknik Pembelajaran Bahasa dan Sastra*. Surabaya: SIC, 2004.
- Sudijono, Anas. *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Pers, 2011.
- Tarigan, Henry Guntur. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa, 2008.
- Trianto. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2010.
- Undang-Undang Ri No. 20 Tahun 2003. *Sistem Pendidikan Nasional (Sisdiknas) Beserta Penjelasannya*. Bandung: Citra Umbara: 2003.
- Yunus, Muhammad dan Suparno. *Keterampilan Dasar Menulis*. Jakarta: Universitas Terbuka, 2007.

Zaini, Hisyam, dkk. *Strategi Pembelajaran Aktif*. Yogyakarta: Pustaka Insan Madani, 2008.

Zain, Aswan, dan Syaiful Bahri Djamarah. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta, 2006.