

**KOMUNIKASI DAKWAH USTADZ MUHAMMAD
HIDAYAT DI MASJID DARUL IHSAN KECAMATAN
ANJIR PASAR KABUPATEN BARITO KUALA**

**ABDURRAHMAN
1301311345**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2018**

**KOMUNIKASI DAKWAH USTADZ MUHAMMAD
HIDAYAT DI MASJID DARUL IHSAN KECAMATAN
ANJIR PASAR KABUPATEN BARITO KUALA**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Strata Satu
Komunikasi dan Penyiaran Islam**

**Oleh:
ABDURRAHMAN
1301311345**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
BANJARMASIN
2018**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Abdurrahman
NIM : 1301311345
Tempat/Tanggal Lahir : Anjir Pasar, 16 Oktober 1994
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: “Komunikasi Dakwah Ustadz Muhammad Hidayat Di Masjid Darul Ihsan Kecamatan Anjir Pasar Kabupaten Barito Kuala,” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 20 Desember 2017
Yang membuat pernyataan,

ABDURRAHMAN

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Komunikasi Dakwah Ustadz Muhammad Hidayat Di
Masjid Darul Ihsan Kecamatan Anjir Pasar Kabupaten
Barito Kuala
Ditulis oleh : Abdurrahman
NIM : 1301311345
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik : 2017/2018
Alamat : Desa Andaman II Rt 05 Kecamatan Anjir Pasar
Kabupaten Barito Kuala

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk
dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu
Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 20 Desember 2017

Pembimbing I

Pembimbing II

Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si
NIP.19700803 199803 2 001

Anita Ariani, S.Ag., M.Pd.I
NIP.19760306 200501 2 008

Mengetahui,
Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari

Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si
NIP. 19700803 199803 2 001

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul Komunikasi Dakwah Ustadz Muhammad Hidayat Di Masjid Darul Ihsan Kecamatan Anjir Pasar Kabupaten Barito Kuala ditulis oleh Abdurrahman 1301311345 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 23 Januari 2018

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: **A (87,5)**

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag
NIP. 19711217 199603 1 001

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Hj. Halimatus Sakdiah, S.Ag., M.Si	1.
2. Hj. Mariyatul NR. S.Ag., M.Si	2.
3. Dr. Ahmad Salabi, S.Ag., M.Pd.	3.
4. Anita Ariani, S.Ag., M.Pd.I	4.

ABSTRAK

Abdurrahman, 1301311345, *Komunikasi Dakwah Ustadz Muhammad Hidayat Di Masjid Darul Ihsan Kecamatan Anjir Pasar Kabupaten Barito Kuala*, Skripsi Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi dibawah bimbingan (I) Hj. Mariyatul NR,S.Ag., M.Si. Dan (II) Anita Ariani,S.Ag., M.Pd.I

Diangkatnya judul ini menjadi sebuah penelitian karena penulis tertarik meneliti pola komunikasi dakwah penyampaian ustadz Muhammad Hidayat dan ingin juga mengetahui metode yang digunakan ustadz Muhammad Hidayat saat menyampaikan pesan dakwah di masjid Darul Ihsan. Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini ialah bagaimana komunikasi dakwah ustadz Muhammad Hidayat di masjid Darul Ihsan dan apa saja metode dakwah yang digunakan ustadz Muhammad Hidayat di masjid Darul Ihsan.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode lapangan (*field research*) terhadap data primer dan data sekunder yang dikumpulkan dengan cara observasi, wawancara/interview dan dokumenter. Pengolahan data dilakukan melalui koleksi data, editing dan klasifikasi data. Kemudian dianalisis menggunakan cara deskriptif interpretatif yaitu memberikan tafsiran terhadap data yang sudah diuraikan dan membahas pokok-pokok nasakah yang ada dalam lapangan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Komunikasi Dakwah Ustadz Muhammad Hidayat diterapkan dalam bentuk: komunikasi verbal dan nonverbal yaitu beliau menyampaikan dengan lisan dan suara intonasi adapun dalam metode dakwah beliau menggunakan metode lisan dengan bentuk ceramah dan metode akhlak yaitu berdakwah dengan perbuatan yang baik.

Komunikasi Dakwah Ustadz Muhammad Hidayat Di Masjid Darul Ihsan Kecamatan Anjir Pasar Kabupaten Barito Kuala memberikan dampak yang baik positif pada kehidupan sehari-hari, baik dalam tingkah laku maupun hubungan mereka dengan Allah SWT.

KATA PENGANTAR

Dengan nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah, Tuhan seru sekalian alam. Keselamatan dan kesejahteraan atas semulia-mulia para Nabi dan Rasul junjungan kita Nabi Besar Muhammad saw., keluarga dan sahabat beliau sekalian.

Alhamdulillah berkat limpahan rahmat, taufiq dan inayahnya jualah, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul: “Komunikasi Dakwah Ustadz Muhammad Hidayat Di Masjid Darul Ihsan Kecamatan Anjir Pasar Kabupaten Barito Kuala”, guna mencapai gelar Sarjana Sosial, di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari dalam menyusun skripsi ini banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak, baik berupa bimbingan, dukungan, motivasi dan sebagainya. Maka penulis menghaturkan ucapan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya terutama kepada:

1. Bapak Dr. H. Akhmad Sagir, M.Ag., Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah menyetujui desain proposal skripsi ini dan memberikan izin surat riset untuk keperluan penelitian.
2. Ibu Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si sebagai pembimbing I dan ibu Anita Ariani, S.Ag., M.Pd.I sebagai pembimbing II yang telah

banyak memberikan bimbingan dan arahan dan koreksi dalam penulisan skripsi ini.

3. Para dosen Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang banyak memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis dan karyawan beserta stafnya yang banyak memberikan pelayanan administrasi selama kuliah hingga penyusunan skripsi ini.
4. Kepada Perpustakaan Pusat UIN Antasari Banjarmasin beserta seluruh karyawan yang telah membantu penulis dalam meminjam buku-buku yang penulis perlukan.
5. Kepada Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin beserta seluruh karyawan yang telah membantu penulis dalam meminjam buku-buku yang penulis perlukan.
6. Kedua orang tua, keluarga yang selalu mendoakan, memberi motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Semua teman-teman seperjuangan KPI 2013 yang selalu membantu, selalu memberi semangat dan senyuman terhadap penulis, baik selama menjalani perkuliahan.
8. Semua pihak yang berpartisipasi memberikan motivasi, bantuan dan saran hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Atas segala bantuan, bimbingan pengarahan dan partisipasinya semoga mendapat pahala kebaikan yang berlipat ganda dari Allah swt.

Akhirnya dengan mengharap ridha dan karunia-Nya, semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Amin ya Rabbal 'Alamin.

Banjarmasin, 20 Desember 2017

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama

Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia
tanggal 22 Januari 1988.

1.	ا	:	A	17.	ظ	:	Zh
2.	ب	:	B	18.	ع	:	'
3.	ت	:	T	19.	غ	:	Gh
4.	ث	:	T's	20.	ف	:	F
5.	ج	:	J	21.	ق	:	Q
6.	ح	:	<u>H</u>	22.	ك	:	K
7.	خ	:	Kh	23.	ل	:	L
8.	د	:	D	24.	م	:	M
9.	ذ	:	Dz	25.	ن	:	N
10.	ر	:	R	26.	و	:	W
11.	ز	:	Z	27.	هـ	:	H
12.	س	:	S	28.	ء	:	`
13.	ش	:	Sy	29.	ي	:	Y
14.	ص	:	Sh				
15.	ض	:	Dh				
16.	ط	:	Th				

Mad dan Diftong

- | | | | | | |
|--------------------|---|-------|-------|---|----|
| 1. Fathah panjang | : | Â / â | 4. أو | : | Aw |
| 2. Kasrah panjang | : | Î / î | 5. أي | : | Ay |
| 3. Dhammah panjang | : | Û / û | | | |

Catatan:

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap
Misalnya; رَبَّنَا ditulis *rabbânâ*.
2. Vokal panjang (*mad*) ;
Fathah (baris di atas) ditulis **â**, *kasrah* (baris di bawah) ditulis **î**, serta *dammah* (baris di depan) ditulis dengan **û**. Misalnya; الْقَارِعَةُ ditulis *al-qâri'ah*, الْمَسَاكِينِ ditulis *al-masâkîn*, الْمُلْحُونِ ditulis *al-muflihûn*.
3. Kata sandang *alif + lam* (ال)
Bila diikuti oleh huruf qamariah ditulis **al**, misalnya; الْكَافِرُونَ ditulis *al-kâfirûn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya; الرِّجَالِ ditulis *ar-rijâl*.
4. Ta' *marbûthah* (ة)
Bila terletak di akhir kalimat, ditulis **h**, misalnya; الْبَقْرَةَ ditulis *al-baqarah*. Bila di tengah kalimat ditulis **t**, misalnya; زَكَاةَ الْمَالِ ditulis *zakât al-mâl*, atau سُورَةَ النِّسَاءِ ditulis *sûrah an-Nisâ'*.
5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, Misalnya; وَهُوَ خَيْرُ الرَّزَاقِينَ ditulis *wa huwa khair ar-Râziqîn*.

KATA PERSEMBAHAN

Ya allah yang maha segalanya bagi semua umatnya, terima kasih engkau telah mengabulkan do'a hamba dan mempermudah segala urusan hamba dalam menyelesaikan tugas akhir ini pada waktunya.

Alhamdulillah, ku persembahkan karya tulis ini untuk kepada ayah dan ibu serta saudara-saudara ku tercinta dan orang-orang yang telah mendukung dan memberikan semangat dalam mengerjakan karya tulis ini. Terima kasih kembali kepada ayah dan ibu yang selalu memberikan motivasi dan selalu juga mau mendengarkan keluh kesah dan selalu mendo'akan anakmu ini sampai akhirnya menyelesaikan tugas akhir kuliah ini.

Terimak kasih kepada ibunda Hj. Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si dan ibunda Anita Ariani, S.Ag., M.Pd.I yang telah memberikan bimbingannya dan memberikan nasehat selama mengerjakan tugas akhir ini.

Terima kasih kepada kawan-kawan KPI 2013 yang telah mendukung dan memberi semangat dalam mengerjakan tugas akhir ini.

Semoga allah senantiasa memberikan rahmat yang berlimpah untuk kita semua serta kita mampu menjadi orang yang bermanfaat dalam kehidupan dunia dan akhirat. Aammiin

MOTTO

**Maka Nikmat Tuhanmu
Manakah Yang Kamu
Dustakan
“Surah Ar-Rahman”**

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
HALAMAN TRANSLITERASI.....	ix
KATA PERSEMBAHAN.....	xi
MOTTO.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. Latar belakang masalah.....	1
B. Rumusan masalah.....	5
C. Definisi operasional.....	5
D. Tujuan penelitian.....	6
E. Signifikansi penelitian	6
F.Sistematika penelitian	7
BAB II : LANDASAN TEORI	8
A. Pengertian Komunikasi	8
B. Unsur-unsur Komunikasi	9
C. Pengertian Dakwah	20
D. Unsur-Unsur Dakwah	21
E.Pengertian Komunikasi Dakwah	31
F.Tujuan Dan Peran Komunikasi Dakwah	35
BAB III : METODE PENELITIAN	40
A. Jenis Dan Lokasi Penelitian	40
B. Subjek Dan Objek Penelitian	40
C. Data Dan Sumber Data.....	41
D.Metode Dan Teknik Pengumpulan Data	42
E. Pengolahan Dan Analisis Data	43
F. Waktu Dan Jadwal Penelitian	43
BAB IV : LAPORAN HASIL PENELTIAN.....	45
A. Gambaran Umum Penelitian	46
1. Letak geografis dan luas wilayah.....	46

2. Keadaan penduduk	47
3. Profil Ustadz Muhammad Hidayat	48
B. Hasil penelitian.....	48
1. Komunika Dakwah Ustadz Muhammad Hidayat.....	48
2. Metode Komunikasi Dakwah Ustadz Muhammad Hidayat	52
C. Analisa Data.....	57
1. Komunika Dakwah Ustadz Muhammad Hidayat	58
2. Metode Komunikasi Dakwah Ustadz Muhammad Hidayat.....	60
BAB V PENUTUP.....	66
A. Simpulan	66
B.Saran-saran	66
DAFTAR PUSTAKA	67
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	68